PART : A : English Version

Mubadiyatul-ARABIYYAh –

Arabic Grammar with Tajweed,Nahu and Sarf

A book of basics of some aspects of Arabic grammar rules for beginners

alfaqueer ilaa Rabbihi, Mohammad zulfequar ali ,hyderabd,India.

2014

2014

This book is in two languages .: Part. A : ENGLISH as MUBAADIYATUL-ARABIYYATI

For the English-knowing(_pages 1-184)

,

and Part . B : in TELUGU as తెలుగులో అరబీ గ్రామర్

For the Telugus (_pages 184-354)

.: Part. A : ENGLISH as MUBAADIYATUL-ARABIYYATI

For the English-knowing

	Index	List of contents –	Error	2
	Lesson–1	Introduction to the Arabic Language	+/– 1	5
	Lesson–2	Tajweed Rules – Arabic Phonology– the Alphabet	+/– 1	7
	Lesson–3	Tajweed Rules – Arabic Script –	+/– 1	8
	Lesson–3 A	Tajweed Rules – Identification of Letters –	+/– 1	9
	Lesson–4	Tajweed Rules – Makhrajun –	+/– 1	11
	Lesson–5	Tajweed Rules – Phonetics – Alphabet –	+/– 1	13
	Lesson–6	Tajweed Tashkeel – Cursive Writing –	+/– 1	18
	Lesson–7	Some Elements of Grammer –	+/– 1	20
	Lesson–8	Al–ismu – The Noun – Types of Nouns	+/– 1	23
	Lesson–9	Tajweed Rules – The Cases– @ the Vowel signs / Diacritical Marks–	+/– 1	26
	Lesson–10	Tajweed Rules – Tanweenun – Nunation	+/– 1	30
	Lesson–11	Tajweed Rule s– Adaatut–ta'rifi –Al–	+/– 1	32
	Lesson–12	Alamun – The Proper Noun–	+/– 1	34
	Lesson–13	Tajweed Rules – Ad–Damma –Al–Fat–hatu – Al–Kesratu – As–Sukoonu – Default Vowel Signs	+/– 1	35

	Lesson-**14**	Tajweed Rules - The Sun and The Moon letters /// Solar and Lunar letters	+/- 1	**39**
	Lesson-**15**	Tajweed Rules - Hamzathul - Wasli	+/- 1	**42**
	Lesson-**15**A	TajweedRules - Two Consecutive Laamuns -	+/- 1	**45**
	Lesson-**15**B	Tajweed Rules - al-ista'ad'ah and al-Basmalah	+/- 1	**46**
	Lesson-**15**C	Stretch of Tajweed	+/- 1	**47**
	Lesson-**16**	Al-Masdaru - The Verbal Noun	+/- 1	**49**
	Lesson-**17**	The Verb - al-Fealu	+/- 1	**51**
	Lesson-**18**	The Past tense Verb	+/- 1	**52**
	Lesson-**19**	The Present Tense Verb @ the Future Tense Verb	+/- 1	**55**
	Lesson-**20**	Morphology of the Past Tense Verb	+/- 1	**56**
	Lesson-**21**	Morphology of the Present Tense Verb	+/- 1	**58**
	Lesson-**22**	Different Arabic Verb - Patterns - **1٠**	+/- 1	**60**
	Lesson-**22**A	More Patterns of the Arabic Verb **٠-2**	+/- 1	**61**
	Lesson-**23**	The Weak Verbs	+/- 1	**63**
	Lesson-**24**	The Verb of Command - The imperative Verb	+/- 1	**65**
	Lesson-**25**	The Cardinal Numbers	+/- 1	**67**
	Lesson-**25**A	The Ordinal Numbers	+/- 1	**69**
	Lesson-**26**	The Genders @ The Masculine Gender	+/- 1	**70**
	Lesson-**27**	The Feminine Gender	+/- 1	**72**
	Lesson-**28**	Tajweed Rules - The Short Vowels	+/- 1	**73**
	Lesson-**29**	Tajweed Rules - Elongation of letters - AL-Madd	+/- 1	**75**
	Lesson-**30**	Tajweed Rules - Tashdeedun - The Gemation	+/- 1	**77**

	Lesson-**31**	Tajweed Rules - Alif Mak'soorah	+/- 1	**79**
	Lesson-**32**	Tajweed Rules - Al-idg'aamu	+/- 1	**80**
	Lesson-**32**A	Tajweed Rules - Al-ik'laabu	+/- 1	**82**
	Lesson-**33**	Tajweed Rules - Alaamaatu-l Wuk'oofi	+/- 1	**83**
	Lesson-**34**	Tajweed Rules - the K'uraanic Script	+/- 1	**84**
	Lesson-**35**	Al-Adadu - the Numbers	+/- 1	**87**
	Lesson-**36**	Jama'a Saalim – The Sound Plural @ The Sound Masculine Plural	+/- 1	**88**
	Lesson-**37**	The Sound Feminine Plural	+/- 1	**90**
	Lesson-**38**	The Broken Plural	+/- 1	**92**
	Lesson-**39**	Al-Mud'aafu wal Mud'aafu ilaihi /// Al-id'aafatu - Genitive Clause – OF-	+/- 1	**98**
	Lesson-**40**	Al-Mausoofu was-Sifatu – Adjectival Clause	+/- 1	**99**
	Lesson-**41**	Ad-Da'maai'rul Munfasalah - The Detached Pronouns	+/- 1	**100**
	Lesson-**42**	Ad-Da'maai'rul Muttasilah - The Attachable Pronouns -**1**	+/- 1	**103**
	Lesson-**43**	Ad-Da'maai'rul Muttasilah - The Attachable Pronouns -**2**	+/- 1	**108**
	Lesson-**44**	Al-Asmaaaul ishaarah – The Pointing Pronouns	+/- 1	**109**
	Lesson-**45**	Al-Asmaaaul-Mausoolah - The Conjective Noun	+/- 1	**113**
	Lesson-**46**	Al-Hurooful-istaf-haamu - The interrogative Pronouns	+/- 1	**115**
	Lesson-**47**	Al-Hurooful-Jarr – (Kesrah- Prepositions)_	+/- 1	**116**
	Lesson-**48**	Al-Mubtadaa wal khabaru – The Nominal Sentence	+/- 1	**119**
	Lesson-**49**	The Five Special Nouns	+/- 1	**123**
	Annexure-**1**	Names of Months	+/- 1	**124**

	Annexure-**2**	Days of the Week	+/- 1	**124**
	Annexure-**3**	Seasons of the Year	+/- 1	**125**
	Annexure-**4**A@**4**B	Sides / Directions / and other Locations	+/- 1	**125-126**
	Lesson-**50**	Huroofun wa Awaamilun	+/- 1	**127**
	Lesson-**51**	Ismul-Faa'ili	+/- 1	**129**
	Lesson-**52**	Ismul-Maf-uuli	+/- 1	**133**
	Exercises	Analyses of Model Sentences	+/- 1	**137**
	"	Food for Tthought	+/- 1	**144**
	"	The Excellence of Dhikr	+/- 1	**146**
	Examples	Exclusive Tract for Examples	+/- 1	**149**

- LEARN MORE GRAMMAR -in Book Part -**2**-and **3** - inshaaa ALLAAHU , The following grammatical aspects will be discussed in the forth coming Parts-**2**-**3**- of this Book-

- **1**-Classification of the Verb - into four Types -**2**-Al-Fealu-l-Majhooli - **3**-Naayabu-l-Faa'ili-**4**-Al-Maf'uulu Bihi and four other Mafaa'ilu ++++ -**5**- Al-Maf'uulu -l-Mutlak'i - **6**-Zarafu-z-Zamaani- **7**- Zarafu-l-Makaani-**8**-Kaana-wa-Akhawaatuhaa-- .**9**-inna wa-Akhawaatuhaa **10**-al-Mustasnaa-**11**- Second part of the Genders -**12**-At-Tameezu-**13**-at-Ta'ajjubu-**14**-ismut-Tafd'eeli-**15**-al-Munaadii-**16**-al- ismut-Tasg'eeri -**17**-al-Badalu-**18**-al-Haalu-**19**-ismu-l-Aalati-**19**-at-Ta'keedu- **20**-Negative imperative verb-**21**-at-Tad'keeru wat-Taneet'u-lil-Faayili wal-Mafuuli- **22**-moods of the imperfect verb -the subjunctive mood-the jussive mood -**23**-Verb -its relationship with the Faayilun - **23**-declension of passive voice verbs - **24**-Laam with noon khafeefah

and tsakeelah , **25**–verbal sentences – **26**–different types of sentences –**27**–al– iqlaab–part two – **28**–dual and plural forms of the al–Mud'aafu wal– Mud'aafu ilaihi –**29**– dual and plural forms of the Mausoofu was–Sifatu and many more aspects of the Arabic Nahu + Sarf + ilmu–l–Balaagati + Elements Arabic Poetry of Jahiliyya period .

The ista'aadha : أعوذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ (A'udhu billahi min ash– shaytaan–ir–rajeem).: I seek protection of ALLAHU from the accursed shaytaan

بسم اللّه ا لرحمن الرحيم

Bismillah–ir–Rahmaan–ir–Raheemi

-Lesson-1- -تَعرِيفُ اللغة العربية- an Introduction to the Arabic Language

'The Arabic language':

- Al–Mighty–ALLAHU–(SubuhaanaHU wa Ta'aalaa)– addressed the Prophets–(alaihimu–ssalamu) in Arabic – The Majestic QURAN is in Arabic .

- Between the **8***th and the **15***th centuries A.D., Arabic ruled the World– and made enormous contributions to the scientific devolpment in all fields of Knowledge---now usurped by the – atheist-immoral- materialists-

- Arabic is now spoken by about **38** +crores /**380** millions – of peoples spread over Asia , Africa and Europe- mostly.
- The break-up is –(a) **2** crores-in Saudi Arabia ;
- (b) **1.5** crore in -Qatar + Oman + UAE + all occupied Palestine + Bahrain + Kuwait,
- (c) **1** crore in Jordan + Lebanon,
- (d) **2** crores in Iran,
- (e) **2.5** crores in Iraq,
- (f) **1** crore –in Senegal,
- (g) **2** crores in Syria,
- (h) **2** crores in Yemen,
- (i) **4** crores in Algeria + Chad + Mauritaenia,
- (j) **8** crores in Egypt, Eritrea , Ethiopia,
- (k) **6** crores in – Libya + Mali + Morocco + Niger + Nigeria,
- (l) **1** crore in Somalia and Kenya ,
- (m) **3** crores in both Sudaans ,
- (n) **1** crore in Tanzania,
- (o) **1** crore in Tunisia and elsewhere in Cyprus , Djibouti , Afghanistan , Tajikistan , Chechenya , Uzbekistan and Turkey.
- The number of main variant dialects of Arabic exceeds-**30**--with thousands of colloquial forms.Some of them are as follows :
- Egyptian - About **5** crores of people in Egypt –speak this dialect-

- Algerian–is the spoken tongue of about **2.5** crores in Algeria.
- Moroccan / Maghrebi – is popular among **3** crores of people in Morocco and West Africa ..
- Sudanese –About **3** crores of people –in Sudaan and South Sudaan–speak Sudaanese Arabic.
- Saidi – is the spoken language of by about **2** crores of people in Egypt.
- North Levantine – About **1.5** crores of people– of Lebanon and Syria converse in this tongue.
- Mesopotamian – dialect is spoken by about **2** crores –in Iraq, Iran and Syria.
- Najdi – About **1.5** crore people speak Najdi– in Saudi Arabia, Iraq, Jordan and Syria.
- Linguists, after due consideration, have classified the languages, spoken by the off-spring of "SAM", like Aramaic, Amharic, Arabic, Hebrew, etc.as the'Semitic Languages'.

End of the Topic

•

تَجْوِيْدٌ - Tajweed Rules - الحروف الحجة

اَلْعِلْمُ الصَّوْتِي - -A-R-A-B-I-C `P h o n o l o g y-

Al–Huroof –Ul– Hijaa – The Alphabet –

- There are 28 letters in the Arabic Alphabet. All the letters are consonants, but (3) three of them viz: Alifun, Waawun and Yaaun act as Vowels also .
- Vowels are called –Harakaatun– in Arabic.
- Besides these three Vowels,(أ) Alifun , (و) Waawun and (ى) Yaaun , (3) – three separate 'Vowel-Signs' are also used, over / below the other letters, in lieu of these Vowels A , U , I / E .
- the separate 'Vowel-Signs' signs are :

'Damma" Above the letter ُ	'Fat'ha' Above the letter َ	'Kesrah' Below the letter ِ

- الحروف الحجة - The Alphabet : Al-Huroof -Ul- Hijaa.

ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	أ
راء	ذال	دال	خاء	حاء	جيم	ثاء	تاء	باء	ألف
rā'	ḏāl	dāl	ḫā'	ḥā'	ǧīm	ṯā'	tā'	bā'	'alifun***

***– Alifun- by itself is a letter of augmentation / elongation only (Madd) ---But when written with a Hamza over it / below - together the two are pro-nounced–as per the Vowel-Sign- as -u- /-a- /-i- /-e-

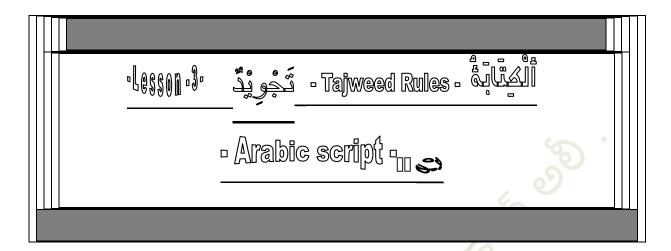
ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س	ز
فاء	غين	عين	ظاء	طاء	ضاد	صاد	شين	سين	زاي
fā'	ġayn	'ayn	ẓā'	ṭā'	ḍād	ṣād	šīn	sīn	zāy

ء	ي	و	ه	ن	م	ل	ك	ق
همزة	ياء	واو	هاء	نون	ميم	لام	كاف	قاف
Hamza**	yā'	wāw	hā'	nūn	mīm	lām	kāf	qāf

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

** End of the Topic **

•

- Arabic Script is written, from the right side, to the left, like other Semitic languages. All the letters of the Arabic alphabet,can be linked together in the script i.e—cursive writing.However seven letters can be linked to the preceeding letters only –The succeeding letters remain unconnected to them in script ...
- These letters are:

و	ء	ز	ر	ذ	د	أ
Waavun	Hamzatun	Zaavun	Raun	Dh'alun	Daalun	Alifun

- For this reason, there are two types of– finals:–
- 1–linked if the preceeding letter is a linked one or

- 2–separate if the preceeding letter is a detached letter.
- Arabic letters are of one type only–the distinction of capitals letters and –small letters does not exist.

*** End of the Topic ***

– تَجْوِيدٌ – الحروف الحجة أَلْعِلْمُ الْصَوْتِيّ .Lesson .3a.

Ø Tajweed Rules . Identification of letters having dots (.)

- There are (7) seven letters with a single dot on each one.

K'ha'un	خ
Dhalun	ذ
Za'alun	ز
D'aadun	ض
Zzaaun	ظ
G'hainun	غ
Fa'aun	ف

- There is only one letter with a dot below it = Ba–ب

ب	Baa'un	ب

- There are only two (2) letters , each with (2) dots above the letters.

Taaun	ت

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

K'aafun	ك

- There is only one (1) letter with two dots below the letter. (ي) ya

ى	yaaun	ى

- There are only two (2) letters with three (3) dots each, above the letter

Tsaaun – ث	– ث
Shaaun – ش	– ش

- There are two (2) letters having a dot inside each. (ن) (ج)

Noonun - ن	- ن
Jeemun - ج	- ج

- Some letters which look similar to the eye at first-sight.

Khaaun— خ	Haaun-- ح	Jeemun- ج
-	Dh'aalun--- ذ	Daalun-- د
-	Zaaun-- -ز	Raaun-- ر
-	Sheenun- ش	Seenun—س
-	D'aadun- ض	Sa'adun—ص
-	Zzaaun-- ظ	Ttaaun- ط
-	G'hainun- غ	A'inun-- -ع
-	K'aafun-- ق	Faa'un-- ف

End of the topic

- Being proficient in Tajweed is ordained for those who claim to be

---'MUSLIMS'>

- Each Arabic letter should be pronounced as per its "Makhraj" or the correct and accurate articulation, thereby leaving no scope for confusion and uncertainity.Otherwise the meaning of the word is most likely be misunderstood. Below are some such similar letters / words.

- The Dentals = the Tongue must touch-the specified teeth as detailed in the following chart –
- The Labials = the lips come closer to each other
- For Other letters = the other parts of the buccal-cavity- as specified
-

• Mouth parts of origin	• Letters –
• Jauwful-fami-(Emptiness of the Mouth)	• Alifun-Waavun-Yaa'un
• Aqsa-l-Halk'i (the Lower Throat)*	• Haa'un-Hamzatun
• Wasathul-Halak'i (Middle of the Throat)*	• Aynun-Haa'un
• Adana-al-Halk'I (the Upper throat)*	• G'ynun-Khaa'un
• Extreme Rear portion of the Tongue + the Uvula	• K'aafun *
• Back of the Tongue	• Kaafun*
• Centre of the Tongue	• Jeemun-Sheenun-Yaaun

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

• The tongue + Roots of The Molars and pre –molars	• D'aad'un
• Edge of The Tongue + Gums of The molars	• Laam'un***
• Edge of The tongue + gums of The canines	• Noon'un***
• Edge of The tongue + The incisors	• Raa'un
• Tip of tongue + Roots ot central The incisors	• Ta'aun–daalun–Ttaaun
• Tip of The tongue + edges of The central incisors	• Tsa'un –D'haa'un–Zzaa'un
• Tip of the tongue + both the lower and The upper incisors	• Z'aaun–Seen'un–S'aad'un
• The centre of the lower lip touching the upper incisors	• Faa'un
• Both the lips	• Baa'un–Meem'un–Waav'un
• The Nostrils–(Khaishuom)	• for producing Idgh'aam'un

• Phonetically related Letters –

ص S'a	س Sa	ث Tsa	– –
ت Ta	ث Tsa	ذ dha	– –
ك Ka	ق 'K'a	خ K'ha	ح Ha
غ G'ha	ع A'	اء A	– –
ة Ta	ه ha	ح Ha	خ Kha
ظ zZa	ة Ta Ha	ت Ta	ط tTa

❖ Examples of Phonetically Similar Words – having different meanings –

عَمَلٌ – A'malun – work	أَمَلٌ – amalun – hope
صَلَبَ – S'alaba – crucified	سَلَبَ – salaba– robbed–
عَرْضٌ – A'rd'un – width	أَرْضٌ – ard'un – earth
قَلْبٌ – K'albun – heart	كَلْبٌ – kalbun – dog

Lesson 5 – الحروف الحجة – تَجْوِيدٌ – Tajweed Rules

The Phonetics of Arabic Alphabet – أَلْعِلْمُ الْصَوْتِيّ

Name of the letter	its shape	It's phonetic expression	Special features of the Letter – if any –
1–Alifun / Alif + Hamza	ا ء	Alif = a Soft 'A' Hamza = a weak guttural 'a'	'Hamza' written above 'Alif' = 'A' (both as a short and a long vowel) (1) an Alif (without Hamza) is an instrument of 'Elongation' (Madd) only.
1–Alifun / Alif +Hamza	ا ء	Alif = a Soft 'A' Hamza = a weak guttural 'a'	❖ Note: 'Hamza' (ء) is written (1) without an 'Alif 'or (2) below the cursive line / above the line. It may also occur on 'Yaavun' or 'Waavun .
2– Baaun	ب	Ba = Bi-labial, Vocal	Bi-labial, (with the 2 Lips) Vocal
3) Taaun	ت	Ta = Non-Vocal,Dental	Pronounced with the Teeth (Dental)
4) Tsaaun	ث	Tsa = Gingival, Non-Vocal	Pronounced as soft 'tsa' . The tongue should touch the gingival teeth..
5) Jeemun	ج	Ja =Vocal	As 'J' in English.

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

6) H'aaun	ح	H'a = Faucal Non-Vocal	Pronounced with full exhalation of air
7) K'haaun	خ	K'ha = Non-Vocal - faucal -guttoral	Should be pronounced from the soft palate(the upper part of the mouth)

8) Daalun	د	Da = Vocal-Dental	Pronounced by pressing the tip of the tongue against the upper gums withdrawing it suddenly.
9) D'zaalun	ذ	D'za = Vocal,gingival	By combining D+Z
10) Raa'un	ر	Ra / Rra = heavy Vocal	Pronounced with the 'Tip' of the Tongue.
11) Z'aalun	ز	Z'a =Vocal	Pronounced as 'Z' in Zoo.
12) SeenUn	س	Sa = Non-vocal - dental	Pronounced with the Tip of the Tongue.
13) Sheenun	ش	Sha = Non-vocal	The letter originates from the opening of the mouth
14) S'aadun	ص	S(w)a = NonVocal-Emphatic consonant.	There is no sound equivalent for this Letter in English..It is pronounced with the tip of the tongue, while the tongue occupies the full palate.
15) D'aadun	ض	D(w)a =Vocal-Emphatic consonant.	There is no sound equivalent, for this letter in English..It is pronounced with the tip of the tongue, while the tongue occupies the full palate.

16) T'taaun	ط	Tta = Vocal-gingival-Emphatic-consonant.	Pronounced with stress, while the tongue fills the mouth and touches the frontal teeth (gingival)
17) Z'zaun	ظ	Zza- Vocal-gingival-	Pronounced with stress, while the tongue fills the mouth and touches the frontal teeth (gingival)

		Emphatic consonant	
18) A'inun	ع	A'-Vocal,- glottal-faucal	Pronounced from the glottis
19) G'hainun	غ	G'ha-Vocal-Glottal-Faucal	Pronounced with the glottis.
20) Faa'un	ف	Fa- Non-Vocal, Labial	just as 'F' in father.
21) K'aafun	ق	K'- Vocal glottal	Pronounced with a Glottal catch as k'a
22) Kaafun	ك	Ka / ke- Vocal, gingival	Just like 'Ka / ke' in English.
23) Laamun	ل	La--Vocal-gingival	Tongue should touch the gums

24) Meemun	م	Ma - Vocal Bi-labial	Pronounced with the Lips(Labial)
25) Noonun	ن	Na – Vocal /Nasal	Pronounced with the tip of the tongue.
26) Haavun	ه	H'a - Non-Vocal-Faucal	Pronounced softly,in contrast to letter No.6
27) Waavun	ؤ	Wa- Vocal, Bi-labial	Pronounced with the 2 lips as (Wa /Waa) and not as (Va /vaa). Useful for elongation (Madd) also..It is used as a short vowel @ a long vowel also.
28) Yaa'un	ي	Ya- Soft Vocal	Useful for elongation (Madd) also-should be pronounced as "ya /yaa "(used as a long @ short vowel also)

❖ Note on 'ta(ت)' and 'ta' Marbuta(ة). Both , are pronounced as -'ta'-, generally. "

❖ But Ta-Marbuta (ة) is pronounced as- "ha /ه"-if it is the final letter of the sentence or in case there is a Pause (وَقف) on this letter.. -Ta - marbuta is written as (ة). with, the two dots over it.

❖ Many . feminine nouns have a Ta-Marbuta (ة) - as a terminal letter .

Masculine nouns →		→Feminine nouns with a (ة)	
A Student (masc) ♂	❖ طَالِبٌ - taalibun	A Student (fem) ♀	❖ طَالبَةٌ - taalibatun
A Tree (masc) ♂	❖ شَجَرٌ - shajarun	A Tree (fem) ♀	❖ شَجَرَةٌ - shajaratun
A Cat (masc) ♂	❖ قِطٌّ- k'ittun	A Cat (fem.) ♀	❖ قِطَّةٌ - k'ittatun

➢ The Guttural Letters:- Haavun- is a strongly guttural-H- produced by a strong expulsion of air from the chest. It should not be confused with:- Ghainun-is a very strong guttural, produced by compression of the throat and expulsion of breath. – Ghainun is the sound of gargling.–Hamzatun- represents the same sound as English-H. For other gutturals— Khaaun—Aeinun-see the Alphabetical Chart.

➢ The Emphatic letters –S'adun – Da'dun -ۏ- Taaun, and Zaaun'- are more emphatic than-Seenun- Daalun -ۏ- Taaun – D'aaun –respectively.To pronounce the Emphatic letters the tongue is pressed against the edge of the upper teeth, and then withdrawn forcefully.

➢ The Arabs had originally no signs for short vowels .The following signs were invented during the reign of the Tyrant- Hijaj ibn Yousuf– who had the Audaucity to lead the muslims in al-Hajj,and also attack and damage the Masjidul-Haram ,to flush-out the Saliheen who had taken refuge inside the Baitul-Ateeq,from his terror.

- Hijaj's victims include the great gem of a Martyr and khaalifah (**683–690**–hijri) Abdullah ibn Zubyr,the son of Asma bint Abu Bakrin,and the grandson of Abu Bakr Siddiqui(R.A),the first khalifah.Abdullah ibn Zubyr's body was mutilated and kept hanging from a tree for days, to rot.---e-i-t-a-b-i-r-o-o--- y-a-a---!!! u-u-l-i-l-a-b-s-a-a-r ---

- (a) a D'ammatun – is a sign written above the consonant having the value of "u".
- (b) a Fat-hatun –is a sign written above the consonant having the value of "a",.
- (c) a Kesratun – is a sign written below the consonant having the value of" i",
- The Hamzatun represents a glottal Catch , produced by completely closing the vocal chords and then by suddenly separating them.

- Other vowel diacritics and symbols –with letter – سَ Seenun –

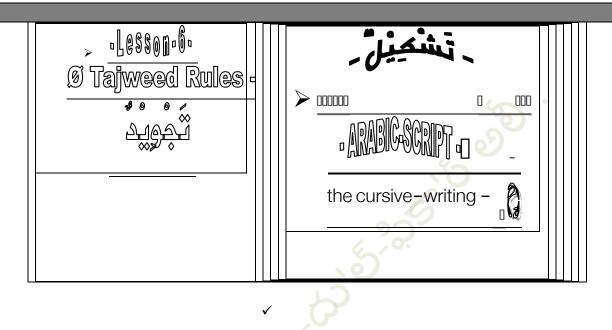
سِ si	سُ su	سَ sa
سِيْ sii	سُوْ suu	سْ (i)s
سٍ sin	سٌ sun	سًا san
سُّ ssu	سَّ ssa	سِّ ssi
سَة sah	سا saa	–

- HAROOF -UL- MUQATTA'AT

THE FOLLOWING **14** LETTERS ARE FOUND At THE OPENING OF **29** Soorah-s IN THE QURAN.

Each letter is pronounced individually and separately – Hence the name – HAROOF – UL- MUQATTA'AT .

ا ل م ر ك ه ي ع ص ط س ق ن ح

*** End of the Topic ***

✓ Note:The"last"letter of a word,(Terminal letter will be in it's full "original" form.

✓ Arabic writing has three different forms of Letters'– initial,– medial, and –final–, different–in shape according to their position.

➢ Some letters while, occuring in the beginning or in between other letters, are written, in a "reduced minimal form".(Initial / Medial)

➢ Some letters, irrespective of their position , whether Initial / Medial / Terminal, do not change but, retain their "original form".

➢ In "cursive" writing, some letters, stand–out distinctly,in their "original form".

➢ The–Vowels– whether , initial, medial or final–display a variety in form , according to their position.

✓ Some Characteristics of Arabic Letters:

✓ Some Arabic letters have dots .

✓ The structure of Arabic Alphabet is different from that of the other Languages .

✓ Arabic words can be formed by connecting the letters together.

- ✓ Arabic Alphabet is written and read from right to left.
- The Letters in isolation and final are mostly similar in shape.
- The Letters in the initial and medial positions are mostly alike in shape.
- ➢ There are many print forms,types of fonts and writing forms for Arabic

➢

- تَشْكِيلٌ -

تَجْوِيدٌ

الحروف الحجة

➢ Ø Tajweed Rules-

Ø Chart detailing the different forms of Arabic letters in script -

--- Cursive Writing --- TASHKEEL ---

At the end (final) (terminal)- (4)	In the middle of the word(Medial)- (3)	As initial letter- (2)	Letter- (1)	
ـا	ـا	ا	ا	Alifun
ـب	ـبـ	بـ	ب	Baa'un
ـت	ـتـ	تـ	ت	Ta'aun
ـث	ـثـ	ثـ	ث	Tsa'un
ـج	ـجـ	جـ	ج	Jeemun
ـح	ـحـ	حـ	ح	Haa'un
ـخ	ـخـ	خـ	خ	Kha'aun
ـد	ـد	د	د	Daalun
ـذ	ـذ	ذ	ذ	Dhalun
ـر	ـر	ر	ر	Ra'aun
ـز	ـز	ز	ز	Zaa'un
At the end (final)	In the middle of the	As initial	Letter-	

وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ٩١ **al-Anaam*

وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ***al-Hajj*74

(terminal)- (4)	word(Medial)- (3)	letter- (2)	(1)	
س	ســ	ســ	س	Seenun
ش	شــ	شــ	ش	Sheenun
ص	صــ	صــ	ص	S'aadun
ض	ضــ	ضــ	ض	D'aadun
ط	ط	ط	ط	T'taaun
ظ	ظ	ظ	ظ	Z'zaaun
ع	ـعـ	عـ	ع	A'ynun
غ	ـغـ	غـ	غ	G'hynun
ف	ـفـ	فـ	ف	Faa'un
At the end (final) (terminal)- (4)	In the middle of the word(Medial)- (3)	As initial letter- (2)	Letter- (1)	
ق	ـقـ	قـ	ق	K'aafun
ك	ـكـ	كـ	ك	Kaafun
ل	ـلـ	لـ	ل	Laamun
م	ـمـ	مـ	م	Meemun
ن	ـنـ	نـ	ن	Noonun
ـه	ـهـ	هـ	ه	Haaun
و	و	و	و	Waavun
ي	ـيـ	يـ	ي	Yaaun
ء	ء	ء	ء	Hamzatun

.Lesson-7. - بَعْضُ اجْزَاءُ النَّحْوِيَّةِ -

Some Elements of Arabic grammar worth noting:.

- The Arabic language consists of three types of-Kalimaatun- or words—as Parts of Speech–which, very effectively suffice - all the elements of Speech of any other Languages.

•

(1)-Noun – اِسْمٌ	(2)-Verb /Action – -فِعْلٌ	(3)-Letter /Particle -حَرْفٌ
أَلْإِنْسَانُ-(Al-insaanu) -Man)	أَكَلَ –(Akala)He ate	إلى - (ila) "to"
❖ بَيْتٌ - (baytun) "a house"-	ذَهَبَ - (d'ahaba) "He went"	في - (fee) "in"

- Thus,the Arabic word can be:-a noun /a verb /a particle.
  - ❖ 1) Harfun - one letter = eg: Ba. ب : حرفٌ
  - ❖ 2) Harfaani / Harfaini = Two(2) letters / eg: alif, laam أ ل
- 3) Huroofun-- Plural of Harf – three (3) or more than three letters

حُرُوف Eg : Ba - ب ; Ta- ت ; Jeem-ج -

❖ 4) Kalimatun = كَلِمَةٌ = One meaningful word, based on three or more Root-letters –

eg : Kitabun=a book- كِتَابٌ

❖ 5) Al-Ismu : اَلِاسْمُ = Name (Noun) eg:(al-insaanu -Man):أَلْإِنْسَانُ :

❖ اِلاسمُ : The Noun Includes the following :

❖

▪ Names of all Human beings	▪ أَسْمَاءُ لْإنسَانِ
▪ Names of all Animals	▪ أَسْمَاءُ لحَيَوَانَاتِ
▪ Names of all Solids	▪ أَسْمَاءُ لجَمَادَاتِ
▪ Names of all Plants	▪ أَسْمَاءُ لنَبَاتَاتِ
▪ Nouns of Place	▪ أَسْمَاءُ لأَمَاكِنِ (ظَرْفُ ألمَكَانِ)
▪ Nouns of Time	▪ ظَرْفُ) أَسْمَاءُ– لْأَمَاكِنِ أَلزَّمَانِ (
▪ Noun of Adjectives	▪ صِفَاتٌ–(صِفَةَ)
▪ Personal Pronouns	▪ ضَمَائِرُ– (–ضَمِيرٌ)
▪ Demons–trative Pronouns	▪ أَسْمَاءُ الإشَارَةَ
▪ Relative ▪ Pronouns	▪ أَسْمَاءُ المَوْصُولة

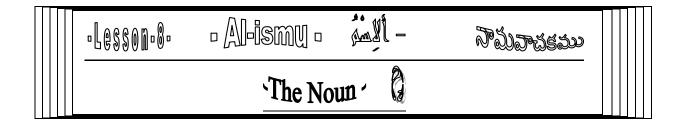
- All the names of Persons /Animals /the Earth /the Sky /Places /Countries /etc.,come under the category "ismun / al-ismu"- Al-ismu includes all the Nouns / Pronouns / Adjectives / Verbal-Nouns / Actions.

❖ **6**) The Verb indicates any action in the past-or-present-or-future.The Arabic Verb is called –al-Fealu / Fealun .

❖ Eg **(1)** Jalasa = He sat	❖ جَلَسَ
❖ **(2)** Akala = He ate	❖ أَكَلَ
❖ **(3)** Fa'ala = He did	❖ فَعلَ

- **7)** Harfun / Huroofun –(Particles): There are certain types of – Particles –which are necessary for completing any sentence –meaningfully.
- Some of these particles are mentioned in the following chart.
- Particles in Arabic have either one**(1)**–or two**(2)**–or three**(3)**– letters only.
- Arabic particles can exist with both the Nouns or the Verbs.
- Most particles can influence the vowel-signs of the Nouns or Verbs on which they occur .
- Also there are certain particles which do not affect the diacritical marks ,in spite of their occurance with the Nouns or the Verbs.

Prepositions	حُرُوفُ
Words-of-stress / Emphasis	حُرُوفُ أَلتَوْكِييدِ
Vocatives / Interjectives	حُرُوفُ النِداءِ
Particles-of- Negation	حُرُوفُ النَاهِيَةِ
Particles-of-Condition	حُرُوفُ أَلشهَرطية
Particles-of-interrogation	حُرُوفُ اَلْاِستفهام
Connectors	حُرُوفُ اَلْعَطْفِ
Exceptors	حُرُوفُ الإِسْتِثْنَاءِ

End of the Lesson

- Al-ismu All names of Persons /Animals /the Earth /the Sky /Places /Countries /etc.,come under the category "ismun / al-ismu"-
  - "ismun / al-ismu"- includes all Nouns /Pronouns /Adjectives /Verbal-Nouns /Actions.
  - "ismun / al-ismu"- may also accept either a Tanweenun / an "Al" –(if it is a Nakirah) or a" ta" Marbutatun (if feminine) as suited to its nature / situation .
- ismun / al-ismu-Some Particles can occur on Nouns.(ex:Vocatives).
- By default,Arabic Nouns- ismun / al-ismu- are considered to be in the Nominative Case – مَرْفُوْعٌ – Marfoo-un

❖ But when preceeded by –any –AAMILUN-(plural-AWAAMILUN) i.e (other effective grammatical elements influencing the case-endings)-nouns-change into either the Accusative Case (Mansoobun)مَنْصُوْبٌ -or the Genitive Case (Majroo-run)مَجْرُوْرٌ –

• Examples of NOUNs in the Nominative Case–Marfooun–مَرْفُوْعٌ –
• The definite Noun is indicated by one dammatun on the last letter and – This is the default–or–usual- case of Arabic nouns-for example :

اَلْبَيْتُ	أَلْرِّجَالُ	أَلْطَّالِبُ	أَلْمَسْجِدُ
Al-Baitu- the house-	Ar-Rijaalu- the men.	At-Taalibu- the student.	Al-Masjidu- the mosque .

- The indefinite Noun is indicated by-2-dammas- or dhammataani on

the last letter-for example :

بَيْتٌ	رِجَالٌ	طَالِبٌ	مسجدٌ
Baitun- a house.	Rijaalun- some men	Taalibun- a student.	Masjidun- a mosque.

- Some more Examples of Nouns in the Nominative Case – Marfooun- مَرْفُوْعٌ :

بَعِيْدٌ (Ba'eedun)- "far away"	قَرِيبٌ (Qareebun)- "near"—	قمر (K'amarun-) a moon	بَابٌ (Baabun)- "a door"-
مُدَرِّسُوْنَ (Mudarrisoona) – "(male) teachers"	مُدَرِّسٌ (Mudarrisun) – "a (male) teacher"-	طَالِباتٌ (Taalibaat-un)- "(girl) students"	طَالِبَةٌ (Taalibah-tun)- " a (girl)student"
أَنْتُنّ (antunna) – "You" (female plural)	آيِيَةٌ (aayah-tun) - "a verse /sign" (f)	آيَاتٌ (aayaat-un) – "verses /signs"	أَنْتِ (anti) – "You" (female singular)
أُمٌّ (umm-un) – "mother"	اَلآخِرَةُ (al-aakhirah-tu) - "the Hereafter" (f)	دُنْيَا (dunya) – "world" (f)	قَلَمٌ (qalam-un) - "a pen" (m)
اَلْخَالِقُ- (al-Khaliku) The creator	مَدِيْنَةٌ (madeenah-tun) - "a city /town" (f)	مُدُنٌ (mudun-un) - "cities /towns"	أَقْلَامٌ (aqlaam-un) - "pens"

- All Nouns can exist at any given time, in any ONE of these three states viz...
  - 1-Raf-un or Marfooun (the nominative)
  - 2- Nasabun or Mansoobun (the accusative) and
  - 3-Jarrun or Majroorun(the genitive)- Cases-
  - Rafa-un is the default state-

- Examples of NOUNs in the –Accusative and Genitive – Cases-

Nasabun- or -Mansoobun (accusative) Normally indicated by a fat-ha or 2-Fathas(fat-hataani) on the last letter. ▪ مَنْصُوْبٌ		Jarrun -or -Majroorun(genitive)- Generally indicated by a Kesrah or 2-Kesrahs (kesrataani) on the last letter ▪ مَجْرُوْرٌ	
Definite noun	indefinite noun	Definite noun	indefinite noun
الْبَيْتَ – al-baita	بَيْتاً – baitan	الْبَيْتِ – al-baiti	بَيْتٍ – baitin

- All Nouns are Gender-sensitive and Number -sensitive also -viz. All Nouns need a suitable matching equilibrium and cohesion with the other interacting grammatical elements.
  - In Arabic, a noun may be a Singular,a Dual, or a Plural-
  - Plural refers to more than two in number..
- In Classical Arabic,the Nouns and the Adjectives are declined according to case, state, gender and number.

The types of nouns

1- Definite Noun – مَعْرِفَةٌ	2- Indefinite Noun – نَكِرَةٌ
When the noun is specific it is - definite. ex: 1-الْخَالِقُ-The creator -2-الْكِتَابُ -The book	When the noun is not specific it is -an Indefinite: ex:1-خَالِقٌ - creator-2-كِتَابٌ - book

DEFINITE NOUN

Examples of the common types of Definite nouns:

1-All the Proper nouns-عَلَمٌ	1 — Muhammadun – مُحمدٌ 2 – K'ur'aanun. قُرْآنٌ 3 – Haamidun – حَامِدٌ
2-All nouns starting with Al-ال	1-الكِتَابُ – The book – 2-الْعَظِيمِ – – The great- 3-الْعَذَابَ – –The torment
3- The noun added to a definite noun to give meaning of possession (The book of the student) the word كِتَابُ here is definite because it is followed by a definite possessor طَّالِبِ .	كِتَابُ طَّالِبِ
4- All the Pronouns	الضمِيرُ: ...أَنْتَ هُمْ،
5-All the Demonstrative Pronouns	...هَؤُلاءِ:هَذَا– اسْمُ الإِشَرَ ة
6-All the Relative Pronoun	– الذِي،، الذِينَ – الاسْمُ الْمَوْصُول
7- THE VOCATIVE-	نداء: يَا فَاطِمَةُ

*** END OF THE TOPIC ***

▫ تَجْوِيدٌ ▫ الإِعْرَابُ فِي حَالَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ .Lesson .9.
▫ Tajweed Rules --al-Eeraabu = Vowel-Signs-
of Nouns in different cases. —

The Definite Noun and it's Case endings
• The singular indicates one masculine or one feminine noun.

مَجْرُورٌ - Majroorun	مَنْصُوبٌ -Mansoobun	مَرْفُوعٌ - Marfu-un

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

الْكِتَابِ – Al-Kitaabi–	الْكِتَابَ – Al-Kitaaba–	الْكِتَابُ – Al-Kitaabu–

	The Cases– (الْحَالَة)	Examples of different cases –	Vowel-Sign-of the last Letter–
Singular	مَرْفُوعٌ – marfuun	1)–Mubtadaun– مُبْتَدَأٌ – 2)khabarun– –خَبَرٌ : 3) Doer –faailun– فَاعِلٌ	ضَمةٌ dammatun
	مَنْصُوبٌ mansoobun	1–Object : مَفْعُولٌ بِهِ 2–A noun that shows the time(zarfun zamaanin) or 3–the place(zarfun makaanin): ظَرْفٌ	فَتْحَةٌ fatahatun–
	مَجْرُورٌ majroorun	1)–Noun with a preposition : اسْمٌ مَجْرُورٌ 2)–Mudaafun –ilaihi– مُضَافٌ إِلَيْهِ	كَسْرَةٌ kesratun–

The Dual–Muthannaa: الْمُثَنى :

The dual noun is formed, by adding– to the Singular at its end – 1– an–Alifun+noonun–in the Nominative case – مَرْفُوعٌ and– 2– yaaun + noonun–in, the Accusative– case مَنْصُوبٌ or 3– in the Genitive–case– مَجْرُورٌ –

	The Cases (الْحَالَة)	Examples of different cases–	Vowel-Sign-of the last Letter–
Dual	مَرْفُوعٌ – marfuun	1)–Mubtadaun– مُبْتَدَأٌ 2) Khabarun– –خَبَرٌ 3) Doer –faailun– فَاعِلٌ	أَلِفٌ+ن (وَلَدَ انِ)
	مَنْصُوبٌ mansoobun	1–Object : مَفْعُولٌ بِهِ 2–A noun that shows the time(zarfun zamaanin) or the	يَاءٌ+ن

		place(zarfun makaanin): ظَرْفٌ	(وَلَدَ يـنِ)
	مَجْرُورٌ majroorun	1)–Noun with a preposition : اسْمٌ مَجْرُورٌ 2)–Mudaafun –ilaihi–مُضَافٌ إِلَيْهِ	يـاءٌ+ن وَلَدَ يـنِ

The Plural : الْجَمْعُ

In Arabic , there are three types of plurals: 1– The Sound Masculine Plural, 2– The Sound Feminine Plural , and 3– The Broken Plural.

The Sound masculine plural	The Cases (الْحَالَة)–	The Sound masculine plural –Examples in different cases–	Vowel–Sign–of the last Letter–
	مَرْفُوعٌ marfuun	1)–Mubtadaun–مُبْتَدَأٌ 2) Khabarun– –خَبَرٌ 3) Doer –faailun– فَاعِلٌ	واوٌ (مُسْلِمُونَ)
	مَنْصُوبٌ mansoobun	1– –Object : مَفْعُولٌ بِهِ 2–A noun that shows the time(zarfun zamaanin) or the place(zarfun makaanin): ظَرْفٌ	يـاءٌ (مُسْلِمِينَ)
	مَجْرُورٌ majroorun	1)–Noun with a preposition : اسْمٌ مَجْرُورٌ 2)–Mudaafun –ilaihi–مُضَافٌ إِلَيْهِ	يـاءٌ (مُسْلِمِينَ)

2– The Sound Feminine Plural – الجَمْعُ الْمُؤَنثِ سالِمُ

The sound feminine plural is termed sound, because the Singular forms remain intact or sound, i.e. the Singular form is same and only different endings are added to it.

The sound feminine plural indefinite noun is formed from the singular

by addition of (أتٌ = aathun) in the Nominative Case مَرْفُوع

and (أتٍ = aathin) in the Accusative Case مَنْصُوبٌ or the Genitive Case مَجْرُورٌ –

Ex.in-Definite noun*** : مُسْلِمَة → مُسْلِماتٌ → مُسْلِماتٍ → مُسْلِماتٍ

The sound feminine plural definite noun is made by adding (أتُ = aathu) to the singular in the Nominative Case مَرْفُوع and (أ تِ = aathi) in the Accusative Case مَنْصُوبٌ or the Genitive Case مَجْرُورٌ –

Ex.Definite noun*** : السَيارَة → ألسَّيَّارَاتُ → ألسَّيَّارَاتِ → ألسَّيَّارَاتِ

***Observe that- تَاءٌ مَرْبُوطَة is dropped from the Feminine singular before adding the (اتُ – اتِ) to the Singular.

The Sound Feminine Plural	The Cases (الْحَالَة)-	The Sound Feminine Plural -Examples of different cases- الجَمْعُ الْمُؤَنث سالِمُ	Vowel-Sign- of the last Letter-
	مَرْفُوعٌ marfuun	أمُبْتَدأً 1)-Mubtadaun 2) Khabarun- -خَبَرٌ : 3) Doer – Faailun- فاعِلٌ	ضَمةٌ (مُسْلِمَاتٌ)
	مَنْصُوبٌ mansoobun	1 -Object : مَفْعُولٌ بِهِ 2-A noun that shows the time(zarfun zamaanin) or : ظَرْفٌ the place(zarfun makaanin)	كَسْرَةٌ (مُسْلِمَاتٍ)
	مَجْرُورٌ majroorun	1)-Noun with a preposition : اسْمٌ مَجْرُورٌ 2)-Mudaafun –ilaihi- مُضَافٌ إلَيْهِ	كَسْرَةٌ (مُسْلِمَاتٍ)

3- The Broken Plural – جَمْعُ التكْسِير

This type of Plural is named the Broken Plural because it is formed by breaking up the singular pattern, and

by adding or removing some vowels and letters :

Examples of Nakirah and Ma'arifa

Nakirah Indefinite noun- Singular- Nominative→	Indefinite noun- Plural- Nominative→	Indefinite noun- Plural- Accusative→	Indefinite noun- Plural-genitive
رَجُل ↔	رجالٌ	رِجالا	رِجالٍ
Rajulun – a man	Rijaalun –men	Rijaalan –men	Rijaalin –men
Ma'arifa Definite noun- Singular- Nominative→	Definite noun- Plural- Nominative→	Definite noun- Plural- Accusative→	Definite noun- Plural-genitive
الْكِتَاب ↔	الْكُتُبُ	الْكُتُبَ	الْكُتُبِ
Al-Kitaabu – the Book	Al-Kutubu –the Books	Al-Kutuba –the Books	Al-Kutubi –the Books

3- The Broken Plural	The Cases (الْحَالَة)	Examples of The Broken Plural in different cases	Vowel-Sign- of the last letter
	مَرْفُوعٌ - marfuun	1- Mubtadaa : مُبْتَدأٌ 2- Khabarun- خَبَرٌ : 3- Doer: فاعِلٌ	ضَمة (وَلَدٌ)
	مَنْصُوبٌ mansoobun	1-Object : مَفْعُولٌ بِهِ 2-A noun that shows the time(zarfun zamaanin) or : ظَرْفٌ 3-the place(zarfun makaanin)	فَتْحَة (وَلَدًا)
	مَجْرُورٌ majroorun	1)-Noun with a preposition : اسْمٌ مَجْرُورٌ 2)-Mudaafun –ilaihi- مُضَافٌ إِلَيْهِ	كَسْرَةٌ (وَلَدٍ)

End of the Lesson

అఫ' మన్ షరహ'ల్-ల్లాహు స'ద్-రహు , లిల్ ఇస్లామి ఫ'హువ ఆ'లా నూరిమ్-మిర్-ర్రబ్బిహి-ఫ' వైలుల్ లిల్-కా'సియతి

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

కు'లూబిహిమ్ మిన్ ది'క్రిల్లాహి * ఉ'లాయిక ఫీ' ద'లాలిమ్ ముబీనిన్ (సూరతుజ్–జ్జు'మరి –22)

Lesson 10 تَنْوِيْنٌ – تَجْوِيدٌ – Tajweed Rules

'Tanweenun' –– Nunation పాఠం – 10

అంత్యనకారం–ఇంగ్లీష్ ఆర్టికల్స్ [–ఏ–A – / –ఏన్–An–]

- All indefinite Nouns and Adjectives are expressed with Nunation – Tanweenun – at their respective ends ,in order to differentiate the indefinite Nouns, from the definite Nouns. This is a special feature, peculiar to the Arabic language only.
- The Vowel- marks of the short vowels when doubled are pro-nounced with the addition of the sound "n"..
- Tanwinun or Nunation is named so , because of the letter–noon.
- Tanweenun is written as – Un ٌ – An ً – In ٍ – and it is synonymous with the English articles –A– and – An–
- Tanweenun is indicated by doubling the short vowel at the end of the noun..i.e..two d'ammaas / two fat-has / two kesrahs.
- If a noun ends with a " Tanweenul-Kesrati / kesrataani",then the Tanweenun is indicated by writing two "kasrah"s below the last letter-
- Two d'ammas are written above the last letter to denote the " Tanweenud-D'ammati / d'ammataani"
- However,the" Tanweenul-Fat-hati / fat-Hataani"is written as two"fat-Has"on the last letter-on an additional "alifun" as a prop /support.
- If the Tanweenun is on the last letter in the sentence, it's not pronounced.
- In the case of a fatHa- Tanweenun, the alifun is pronounced as a long vowel.(.aa..)

"Tanweenud-D'ammati	" Tanweenul-Fat-hati /	" Tanweenul-Kesrati /

Wa Mayya'ashu an d'hikrir-RAHMAANi nuqayyid lahu Shaitaanan - fahuwa lahu qareenun .

/ d'ammataani"	fat-hataani"	kesrataani "
ٌ	ً	ٍ
طَالِبٌ	طَالِباً	طَالِبٍ
Taalibun (as doer)	Taaliban (as object)- pronounced as Taalibaa	Taalibin (in genitive case)

- Tanween^un is placed only at the end of Nouns and Adjectives.
- Tanween^un occurs on most of the consonants excepting Alif- mak'suratun—
- In the Accusative case–(Mansoobun)—an extra –Alifun-is suffixed to the –Word-as augmentation and -the –Fat-ha-Tanween^un is written on this extra –Alifun- ex:

Taaliban طَالِباً (pronounced as Taaliban / if paused as Taalibaa)

•

• المثال للتنوين more **Examples of Tanween**

ٌ	ً	ٍ
Tanweenud-D'ammati – As "Doer (Nominative case) تَنْوِيْنُ ٱلْضمَّةِ	Tanweenul-Fat-hati As'Object'(Accusative case) تَنْوِيْنُ ٱلفَتْحَةِ	Tanweenul-Kesrati – (Possessive case orgenitive case) تَنْوِيْنُ ٱلْكَسْرَةِ.
رَجُلٌ Rajulun : (A man as'Subject')	رَجُلاً Rajulan : (A man as 'object')	رَجُلٍ Rajulin : (a man's or belonging to a man)

وَلَدٌ Waladun : (Any Boy as Subject)	وَلَداً Waladan : (a boy as object)	وَلَدٍ Waladin : (a boy's or belonging to a boy)

- "D'amma Tanween^un" and "FatHa Tanween^un" are written above the concerned letter.
- "Kesrah Tanween^un" is found below the letter only.

> For example

A Student	طَالِبٌ Talibun	طَالِباً Taliban	طَالِبٍ Talibin
A Boy	وَلَدٌ Waladun	وَلَداً Waladan	وَلَدٍ Waladin
A Man	رَجُلٌ Rajulun	رَجُلاً Rajulan	رَجُلٍ Rajulin

- Reading Exercise of Tanweenud-D'ammati :- read as ... un , bun , tun , etc...

اٌ بٌ تٌ ثٌ جٌ حٌ خٌ دٌ ذٌ رٌ زٌ سٌ شٌ صٌ ضٌ طٌ ظٌ عٌ غٌ فٌ قٌ كٌ لٌ مٌ نٌ هٌ وٌ يٌ

- Reading Exercise of Tanweenul-Fat-hati :- read as ... an , ban , tan , etc

اً بً تً ثً جً حً خً دً ذً رً زً سً شً صً ضً طً ظً عً غً فً قً كً لً مً نً هً وً يً

- Reading Exercise of Tanweenul-Kesrati :- read as ... un , bun , tun , etc

اٍ بٍ تٍ ثٍ جٍ حٍ خٍ دٍ ذٍ رٍ زٍ سٍ شٍ صٍ ضٍ طٍ ظٍ عٍ غٍ فٍ قٍ كٍ لٍ مٍ نٍ هٍ وٍ يٍ

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson 11 - تَجْوِيدٌ - Tajweed Rules - Adaa'tut-Ta'rifi

-أداة التعرف أو مانع التنوين- Ma'ani'ut Tanween - Instrument of Definition

- ✓ When "اَلْ"–AL– is added to any indefinite noun,one of the vowels(eg.one of the two D'ammas or Fat–has or Kesrahs)is elided / dropped ..
- ✓ It is grammatically incorrect for any Arabic noun to have an Alifun–Laamun and end with a tanweenun.
- ✓ "اَلْ" 'AL' is used to change an ' indefinite' noun into a 'definite' noun.
- ✓ If "اَلْ" 'AL' is prefixed to an 'indefinite' noun, it becomes a 'definite' noun.
- ✓ Hence "اَلْ" 'AL' is called the "instrument of definiteness" (Adaatu–Ttharifi)
- "اَلْ" "Al' should not be used on 'definite' nouns. Hence "Adatut–Tharifi" is also called " Ma'aniu–tTanween" (meaning = the prohibitor of tanweenun on definite nouns)

- "اَلْ" Examples of "اَلْ" "AL'

Indefinite noun→ (Nominative)	أَلْ + AL= (the)	→Definite Noun (Nominative)
رَجُلٌ Rajulun = (any man)→	أَلْ + AL= (the)	أَلرَّجُلُ →Ar–Rajulu = (the man)

طَالِبٌ Taalibun = (a student) →	أَلْ + AL= (the)	أَلطَّالِبُ →At-taalibu = (the student)
وَلَدٌ Waladun = (a boy) →	أَلْ + AL= (the)	أَلْوَلَدُ →Al-waladu = (the boy)
بَيْتٌ Baytun = (a house) →	أَلْ + AL= (the)	أَلْبَيْتُ →Al-Baytu = (the house)

*** END OF THE TOPIC ***

'Lesson-12'_ A-l-a-m-u-n عَلَمٌ

The Proper Noun in Arabic.

- Proper names in Arabic are definite even though they generally DO NOT have أَلْ at their beginning.
  - Many male proper names which are derived from nouns or adjectives have –tanween^un^-- as their final vowel-sign , even though they are DEFINITE nouns.
    - ✓ Ex: "Hamidun", should not be written as-Hamid
- ➢ Feminine nouns DO NOT carry a "Tanween^un^" as their final vowel – Thus – Female names don't accept "Tanween^un^" and hence only have the (-u) sound at the end.
  - ✓ Ex: (Zainab-u) زَيْنَبُ ,(Faatima-tu) فَاطِمَةُ ,
  - ✓ (Aaisha-tu) عَائِشَةُ
- So, Faatimah-^tun^ is Incorrect , Zainab-un is Incorrect if written with a tanween^un^.
  - But some of the masculine names do possess a – tanween^un^ –

Note: Male names have tanweenun and hence have (-un) sound in the end.

- The Arabic أَلَمٌ 'Alamun' is the Proper Noun indicating a particular person / animal / all living / lifeless things in the universe.
  - The proper Names of persons also, are included in this category.
  - Eg: 1- مَكَةُ - Maccatu (a City)---
  - 2- اِبْرَاهِيْمُ – Ibraaheemu (a Prophet) ---

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson-13. -علامات الحركات-أو-ألإعراب - Vowel Signs - Case-Endings-(1)-- al-Eeraabu-al-Asaliyyatu

- These are four (4) "Vowel Signs" in the Arabic script, which help us in reading the text correctly. But Arabs use the "Vowel Signs" only in the Holy scriptures-- "al-Qur-an" and "al-Hadith". So, we should also become proficient in recognizing the 'parts of speech' like the 'Subject', the 'Object', the 'Predicate', the 'Particles' and other constructions, in any sentence, and read the Arabic text correctly. Most of the Arabic writings do not show "Vowel signs" generally.
- Other Signs like Tanween^un and Tashdeed^un are explained in separate lessons.

- (2) The second type of vowel- marks-called –Al-Eeraabu-l-Taqdeeriyyi - are not written in script , but are assumed to be present notionally, for reading purposes..

- The most common Vowel Signs are (4) Four –
- 1) Ad-dammatu (2) Al-fat-hatu 3) Al-Kesratu 4) As-Sukoonu or Jazmun.

- Examples of Vowel signs: المثال للعلامات الحركات

- **1– اَلْضَمَّةُ – 'Ad-Dammatu'** = (-u-) Above the letter

Sahula = سَهُلَ	Became easy
Naz'ufa = نَظُفَ	Became clean
Kuthiba = كُتِبَ	Was written
Jumi'a = جُمِعَ	Was gathered
Futiha = فُتِحَ	Was Opened

- 1– اَلْضَمَّةُ – Ad-Dammatu = (-u-) Above the letter

- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : read as – bu , tu , ju , etc ...

اُ بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُ زُ سُ شُ صُ ضُ طُ ظُ عُ غُ فُ قُ كُ لُ مُ نُ هُ وُ يُ

- **2– اَلْفَتْحة 'al-Fat'Hatu -** = (–a–) Above the letter

Kataba = كَتَبَ	He wrote	كَتَبَ
Sadak'a = سَدَقَ	He spoke truth	سَدَقَ
D'araba = ضَرَبَ	He struck	ضَرَبَ
G'arasa = غَرَسَ	He planted	غَرَسَ
Dak'hala = غَرَسَ	He Entered	دَخَلَ

- 2– اَلْفَتْحَةُ ◦ al-Fat'Hatu ◦ = (–a–) Above the letter

- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : read as – ba , ta , ja ,etc...

اَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ زَ سَ شَ صَ ضَ طَ ظَ عَ غَ فَ قَ كَ لَ مَ نَ هَ وَ يَ

- 3– اَلْكَسْرَةُ ‹al-Kesratu› Below the Letter (–i– / –e–)

K'abila= قَبِلَ	He accepted	قَبِلَ
A'jiba = عَجِبَ	He wondered	عَجِبَ
Nasiya = نَسِيَ	He forgot	نَسِيَ
A'lima = عَلِمَ	He learned	عَلِمَ
Sami'a = سَمِعَ	He listened	سَمِعَ

- 3 – اَلْكَسْرَةُ ◦al-Kesratu◦ Below the Letter (–i– / –e–)

- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : read as – bi , ti , ji ,etc...

اِ بِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ ذِ رِ زِ سِ شِ صِ ضِ طِ ظِ عِ غِ فِ قِ كِ لِ مِ نِ هِ وِ يِ

- 4– اَلسّكُوْنُ (o) ‹"As-Sukoonu" or "Jazmun" - اَلْجَزْمُ

- (o)– Above the letter–

- as–Sukoonu / Jazmun (o) is a small circle over the letter that indicates the absence of a vowel. It cannot follow the long vowels, except, rarely, in certain forms of the doubled verb.

- as–Sukoonu / Jazmun اَلْجَزْمُ = اَلسّكُوْنُ is an empty letter–

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

- The diacritical mark on the letter should be a small (ه)
- The Letter with (ه)'Sukoon'أَلْسّكُوْنُ is devoid of the above three signs.
- (ه) أَلْسّكُوْنُ " as-Sukoonu / Jazmun "أَلْجَزْمُ is, always preceded by, a dynamic letter- i.e.- a letter with a Dammatun / Fat-hatun / Kesratun.

A hand-kerchief	mindeelun	مِنْدِيْلٌ

➢ 4- أَلْسّكُوْنُ(ه) ."As-Sukoonu" or "Jazmun" . أَلْجَزْمُ

Observation @ Grasping Exercise / Tamreenul Tadabburi :

اْ بْ تْ ثْ جْ حْ خْ دْ ذْ رْ زْ سْ شْ صْ ضْ طْ ظْ عْ غْ فْ قْ كْ لْ مْ نْ هْ وْ يْ

- In case "as-Sukoonu / Jazmun -أَلْسّكُوْنُ - -أَلْجَزْمُ occurs consecutively on two letters,a Kesrah' is added to the first letter- to ensure continuity of flow of speech.

Sooratul k'af - 30	Hal - imtala'at = halimtala't	هَلْ إِمْتَلَأَتْ
Sooratud'-d'aariyat - 29	Fa-akbalat – imra'atuhu = fak'balatimra'atuhu	فَأَقْبَلَتْ إِمْرَاةُهُ

More Examples of = As-Sukoonu - / /الامثلل

بَيْتٌ Baitun = a House (a Noun)	قِ k'i = (you) Fear (imp-Verb)
نَحْنُ NaHnu = We (a- pronoun-)	عُدْ Ud = (You)Return(Imp.-Verb)
خُذْ Khuj = (You) hold / take (imp-Verb)	يَكْتُبُ He writes / will write (Verb- Pr. T)

*** END OF THE TOPIC ***

➢ 'DEFAULT VOWEL SIGNS' / CASE ENDINGS / DIACRITICAL MARKS---

ITEM	DEFAULT- CASE ENDING-	ICON
DEFINITE NOUN	AD-D'AMMATU	ُ
INDEFINITE NOUN	TANWEENUL D'AMMATI	ٌ
PAST TENSE VERB	AL-FATAHATU	َ
PRESENT TENSE VERB	AD-D'AMMATU	ُ
COMMAND –IMPERATIVE VERB	AS-SUKOONU	ْ

*** END OF THE TOPIC ***

-Lesson-14- -Tajweed Rules - ☼ Solar and ☪ Lunar Letters

- تقسيم الحروف الي الحروف القمرية والشمسية - تجويد -

Classification-of the Alphabet into Sun Letters and Moon Letters

- تقسيم الحروف الي الحروف القمرية والشمسية The Arabic Alphabet are classified into two equal groups, each having **14** letters-called, the'Moon' letters and the'Sun' letters.

- **1**-The Sun Letters اَلْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّة (Al-huroof Ash-shamsiyya) and

  2- The Moon Letters اَلْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّة (Al-huroof Al-k'amariyya)

☼ اَلْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّة	☪ اَلْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّة
Al-huroof Ash-shamsiyya The	Al-huroof Al-k'amariyya The

وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه ***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ **al-Anaam* ٩١

Sun letters–or The Solar letters : ☼ (All are Dentals) 14–letters. ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن	Moon'letters–or–The Lunar letters: ☪ (All are Non-Dentals) 14–letters. ء ب ج ح خ ع غ ف ق أ ك م ه و ي

- The Moon☪ -or- The ☪Lunar letters : ء ب ج ح خ ع غ ف ق أ ك م ه و ي Al–Huroof Al–K'amariyya- These 14 letters are called lunar letters, because the word- K'amarun–(the moon) , begins with a–K'aafun.
- The initial lunar letters of a noun do not assimilate the article–AL–that precedes them - Hence–al–qamaru, is written and read—as al–qamaru only. Refer to the lesson no.11 on –Adaatu–tTa'rifi–AL–
- Al–Huroof Al–K'amariyya- The Lunar ☪ Letters are : ء ب ج ح خ ع غ ف ق أ ك م ه و ي
- When اَلْ is prefixed to the noun–beginning with a Lunar Letter the laamun of 'al' is–pronounced and also written in the script.Examples:

✓

- (al–qamaru) اَلْ + قَمَرٌ —> اَلْقَمَرُ
- (al–baytu) اَلْ + بَيْتٌ —> اَلْبَيْتُ
- Al–Huroof Ash–Shamsiyya–The Sun☼letters- or The Solar☼letters

:This group also consists of 14 letters which are as follows :

- ✓ ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن
- ✓ The Sun or the Solar letters : The first letter –Sheenun – of the word as-Shamsu meaning (the sun) –is included in this group . Hence this group is named Al-huroof Ash-shamsiyya.

- ✓ The initial solar letters of a noun assimilate the article that precedes. Hence –Al-is written in the script , but phonetically – Laamun-is merged with the succeeding letter.
- ✓ The Solar Letters are: ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن
- ✓ When اِلْ is prefixed to a noun beginning with a Solar Letter the laam of 'al' is not pronounced but is written, and the first letter of the noun takes a shaddah –ّ.
- ✓ Examples: (ash-shamsu) شَمْسٌ + اَلْ —> اَلشّمْسُ
- ✓ (ar-rajulu) رَجُلٌ + اَلْ —> الرّجُلُ

♦♦ Note: If –ألْ 'Al' (Alifun + Laamun)precede a Sun letter, it being a dental,'Laam'(ل) is assimilated with the Sun letter and hence, is not pronounced. Instead, the 'Sun' letter is pronounced with 'stress' as if, the letter has been doubled-up. 'Al' is equal to 'the' in English.

أَلْحُرُوْفُ اَلْشَمْسِيّة

← Text Direction	← Text Direction		←
Ad-Darsu (the lesson) ←	أَلْدّرْسُ	أَلْ +AL	دَرْسٌ ←Darsun
Ash-Shamsu (the Sun) ←	أَلْشّمْسُ	أَلْ + AL	شَمْسٌ ←Shamsun

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

An-Nooru (theLight) ←	أَلْنُّورُ	أَلْ + AL	نُورٌ ←Noorun
Ar-Rajulu (theMan) ←	أَلْرَّجُلُ	أَلْ+ + AL	رَجُلٌ ←Rajulun
Ar-Rasoolu (the Prophet) ←	أَلْرَّسُوْلُ	ال+ + AL	رَسُوْلٌ←Rasoolun

✓ In the case of أَلْحُرُوْفُ ٱلْقَمَرِيَّة 'Moon' letters, the prefixing of 'AL'أَلْ does not lead to any phonetical change. 'AL'أَلْ is written , as well, pronounced distinctly, contrary, to the 'Sun' letters.

Examples of 'Moon' letters →←أَلْحُرُوْفُ ٱلْقَمَرِيَّةِ

← Text Direction		← Text Direction	←
The Book =	أَلْكِتَابُ Al Kitabu ←	أَلْ+ +AL	كِتَابٌ ←Kitabun
The Moon =	أَلْقَمَرُ -Al K'amaru ←	أَلْ+ +AL	قَمَرٌ ←K'amarun
The house =	أَلْبَيْتُ Al-baytu ←	أَلْ+ +AL	بَيْتٌ ←Baytun
The Chair =	أَلْكُرْسَيُّ Al Kursiyyu ←	أَلْ+ +AL	كُرْسَيٌّ ←Kursiyyun

The Boy =	أَلْوَلَدُ Al- Waladu ←	ال+ AL+	وَلَدٌ ←Waladun

*** END OF THE TOPIC ***

◦Lesson◦15◦ همزة الوُصل ◦ - تَجْوِيْدٌ - ◦ Tajweed Rules ◦

◦ Hamzatul-Wasli ◦ (Phonetically Merged Hamzatun)–

- Hamzatul wasli, is merged (Wasl) with the first letter of the succeeding word, although it is written in script. Hence there is no distinctive phonetic expression for the 'Hamztul wasli'.
- The Vowel-sign is absent on the Hamzatu-l-wasli.

● 'Hamzatul-Wasli '

- Rule –1 – ☪ FOR The 'Moon ☪ Letters' – If the 'Alifun' having 'Hamzat^un' on it, as in 'AL', occurs before the 'Moon ☪ letters', at the beginning of a word,'it' is written as well as, pronounced , Normally – There is no Wasl / Merger.
- Examples : al-Wazeeru , al-Waladu , al-Muslimu ,

← Text Direction	← Text Direction		←
The Minister is in the Meerting	الْمَجْلِس (a)l- Majlisi Rule-2	فِي fii	أَلْوَزِيْرُ Rule-1 al-wazeeru
The Boy is in the School	الْمَدْرَسَةِ (a)l-Mad'rasati Rule-2	فِي fii	أَلْوَلَدُ Rule-1 al-waladu

The Muslim is in the Masjidu	الْمَسْجِدِ (a)l-Masjidi Rule-2	فِي fii	أَلْمُسْلِمُ Rule-1 al-muslimu

Rule -2- ☪ FOR The 'Moon ☪ Letters'- IF the 'Alifun' having 'Hamzat[un]' on it, as in 'AL' occurs in the middle of the word / or in other positions / constructions / or with particles / Awaamilun, 'the 'Hamzat[un]' is written only – and is not pronounced,

- Instead, this 'Hamzat[un]' is merged (WASLUN) with the first letter of the next word phonetically.. 'Such a 'Hamzat[un]' is called the (phonetically Merged 'Hamzat[un]') - the Hamzatul-Wasli -

- Examples : Abu(a)l-Wazeeri, Akhu'(a)l-Waladi, Fi'(a)l – Majlisi, Fi'(a)l - Masjidi

←	Text Direction	←	Text Direction	←
The Father of the Minister is in the Meeting	(a)l-Wazeeri	أَلْوَزِيْرِ	Abu	أَبُ
	(a)l-Majlisi	الْمَجْلِسِ	fii	فِي
The Brother of the Boy is in the School	(a)l-Waladi	الْوَلَدِ	Akhu'	أَخُوْ
	(a)l-Masjidi	الْمَسْجِدِ	fii	فِي

- Rule -3 - ☼ FOR THE Solar / Sun Letters - IF the 'Alifun' having 'Hamzat[un]' on it, as in 'AL' occurs before THE Solar / Sun Letters either in the beginning of the word or middle of the word / or in other positions / constructions or with particles / Aawaamilun, 'the 'Hamzat[un]' is only written – and is not pronounced,

- Instead, this 'Hamzatun' is merged (WASL) with the first letter of the next word phonetically .. 'Such a 'Hamzatun' is called the (phonetically Merged 'Hamzatun')- or the Hamzatul-Wasli-
- Examples for rule-**3** : As-sham-su, Ar-Rajulu, Ad-darsu, An-nuuru As-Salaatu As-siyaamu -
- FOR MORE CLARITY PLEASE REFER TO LESSON -**14**- for ☼ the Solar /Sun Letters ☼

- **-Hamzatul-WasLI-**

هَمْزَةُ الْوَصْل will carry a Kesrah كَسْرَة - in seven particular nouns each starting with an Alifun:

اثْنَتَانِ	اثْنَانِ	إمرأةٌ	امْرُؤٌ	ابْنَة	ابْنُ	اسْمُ
'ithnataani	'ithnaani	'imra'atun	'imru'u	'ibnah	'ibnu	'ismu
Two females.	Two males.	A woman	A man	A daughter	A son	A name

❖ In all other cases: the Vowel-Sign of the **3**rd letter of the word is adopted for the Hamzatil-Wasli-

❖ - If it has a Dammatun ضمة : Hamzatil-Wasli- هَمْزَةُ الْوَصْل too will have a Dammatun ضمة-only.. Ex. (اُكْتُبْ)('uktub) because the letter Taa'(**3**rd letter) has a Dammatun ضمة

❖ - If it has a Fat-hah فَتْحَة or a Kesratun كَسْرَة : Hamzatil-Wasli-

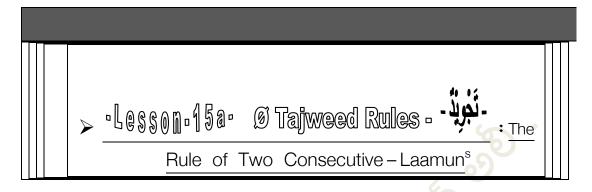
❖ هَمْزَ ةُ الْوَصْل will also have-a- Kesratun. كَسْرَة

Ex. افْتح ('iftah) because the letter Ta' (**3**rd letter) has Fat-hatun فَتْحَة

*** END OF THE TOPIC ***

-**1**-Kullu naf-sim - bimaa kasabat RAHEENATUN (**38**-suuratu-l-Muddatt'iri)
-**2**- Kullu (i)mriyyim - bimaa kasaba RAHEENUN -(suuratut-Tuuri-**21**-)

[[–Kullu naf-sin = Every Soul / Kullu (i)mriyyin = Every Man → is in Pledge for the Earnings of its / His Own Actions-]]

➢ -Lesson-15a- Ø Tajweed Rules - تَجْوِيْدٌ - : The Rule of Two Consecutive – Laamun^s

- Where (ال)'AL' is preceded by a (ل)(Laamun) letter, it is pronounced as "Lil"

1- MURAK'KAK'UN = lighter sound – rather pronounced with an empty mouth –

Allah	لِلّهِ	أَللَّهُ	+ل
(Allah's / belongs to Allah)	Lillahi	Allahhu	+ Li

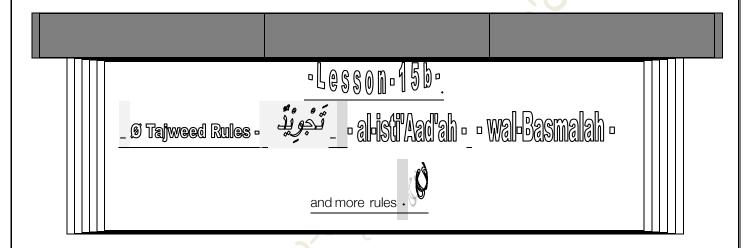
- AL-LLAAHU - أَللَّهُ ("Lafzul-Jalaalah")

warning — Alllah's name is the most respectful 'al-ismu'- referred to as "Lafzul-Jalaalah".

Assuming "Lafzul-Jalaalah", as equal to any other word is a sacrilege and an unpardonable sin.

- ALLLAHU-(-MUFAKKHAMUN = full-mouthed pronounciation-)

Alllaha _(with fat-hatun-) and Alllahu _(with d'ammatun) – are pronounced with an emphatic sound – MUFAKKHAMUN- by strongly pressing the upper fore-palate with the tongue –and releasing it suddenly- But in contrast to the foregoing, Allahi_(with kesrah)–is recited lightly_(Murak'kak'un)

•

1. al-isti'Aad'ah : [[id'aa ka'rAata al-K'ur-Aana fasta-id' biLLAAHI minash-Shaitaanir-Rajeemi]]

Every muslim must seek protection from ALLLAHU-SubuhaanaHU wa tAlaa , before reading - al-Ku'rAanu- by invoking the supplication :–aud'u biLLAAHI minash-Shaitanir-Rajeemi – followed by

•

▫ 2 ▫ wal-Basmalah ▫ : means saying sincerely –Bismillahir–Rahmanir–Raheemi – before reading individual surahs / chapters of – al–Ku'rAanu– except Suratut – Taubati — this an exception .

•

▫Lesson▫15c▫ Exclusive Stretch for Ø Tajweed Rules ▫

Ø Tajweed Rules ▫ Har–fun – Ra /rRa :

(1)– if the letter – Ra /rRa –has a Fat–Hatun or D'ammatun on it , is pronounced with an emphatic sound .

rRabbaka	رَبَّكَ	rRabbahu	رَبَّهُ
rRuhun	رُوْحٌ	rRubbamaa	رُبَّمَا

(2)– if the letter – Ra /rRa has a Kesratun – Ra is pronounced normally .

Rijaalun	رِجَالٌ	Rimaah'un	رِمَاحٌ

Ø Tajweed Rules ▫ al–H'uruufu–l–K'alK'alah :

tTA' , ka , Ba ,Ja , Da –– these five letters are named al–H'uruufu–l–K'alK'alah . if any one of these letters , occurs with a – Sukuunun / Jajmun –it is to be read with the sound of an echo , కలకలంతో––చదవాలి– హిలాకర్ పఢ్నా చాహియే .

A'dnin عَدْنٍ	Aj–run أَجْرٌ	kasab كَسَبْ	Khalak'naa خَلَقْنَا

Yad'uu–	Jaj–ratun	Wak'ab	Mat'la–un	Tak'weemin

يَدْعُوْ	زَجْرَةٌ	وَقَبْ	مَطْلَعٌ	تَقْوِيْمٍ

Ø Tajweed Rules ▫ Harfun Aleefun :

(1) Aleefun occurs either in the middle or at the end of the word • if Aleefun is preceeded by a strong letter , Aleefun should be pronounced firmly •

khaalidun – خَالِدٌ	Gaasik'in – غَاسِقٍ	Ataa-an – عَطَاء	WaladDaalleena- وَلَاضَّالِّيْنَ	Zaahirun – ظَاهِرٌ

(2) if Aleefun is preceeded by a normal letter – Aleefun should be pronounced normally without stress •

maalikun – مَالِكٌ	jaalisun – جَالِسٌ	iyyaaKa – إِيَّاكَ	Jazaa-an – جَزَاءً	Sawaa-un – سَوَاءٌ

Ø Tajweed Rules ▫ al-H'uruufu-l-taf'kheemu / musta-Alia : the following seven letters should be read with – the fullmouth and with the lips kept apart ---

Kha'un- خ	Sa'adun – ص	Da'adun -ض	Gh'ainun – غ –	tTaa'un – ط –	K'aafun – ق –	zZaa'un – -ظ

Ø Tajweed Rules ▫ Huruufu-l-Hams – : air should be expelled from the mouth while reading these 10 – ten letters ---

K'aafun- ق –	Sa'adun- ص –	Tsaa'un'- ث –	Kha'un- خ –	Ha'aun- ح –
sheenun- ش –	seenun- س –	Taa-un- ت –	Faa'un- ف –	haaun- ه –

Ø Tajweed Rules ▫ Huruufus-Safeeriyyi : [– the 3 – three letters which produce a whistling•••sound are --]

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

Sa'adun– ص –	Seenun –س –	zaaun– ز –

Tajweed Rules - Huruufu–l–shib–hu–l– musta–Alia: depending on the nature of the preceeding letter, these letters are pronounced either normally or with stress as the situation demands..

ر – raaun	ل – laamun	ا – aleefun'

al–K'urAanu

wa yuSabbihur–R'Adu bi–Hamdi–HEE wa Malaa'ikatu min kheefati– HEE wa Yursilus–Sawaa'ik'a fa–yuSeebu bi–haa may–yaShaaa'u, wa–hum yuJaadiluuna fiLLAAHI, wa HUWA Shadeedil Mihaali. (13– Suuratur–rA'di)

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson - 16 - The Verbal Noun - اَلْمَصْدَرُ

Al-Mas'daru - (Source / اَلْمَصْدَرُ or Origin /

Examples of Verbal–Nouns– (Al–masdaru)	Related Verb	Patterns of –Al–Masdaru
Fat–hun فَتْحٌ	Fataha فَتَحَ	Fa'lun– فَعْلٌ
Shuk–run شُكْرٌ	Shakara شَكَرَ	Fu'lun فُعْلٌ
Ku'uudun قُعُودٌ	'ka'ada قَعَدَ	Fu'uulun فُعُولٌ
Sid–k'un صِدْقٌ	Sadak'a صَدَقَ	Fi'ilun فِعْلٌ
Amalun عَمَلٌ	A'mila عَمِلَ	Fa'ilun فَعِلٌ

- Al–Masdaru– The Verbal Noun is an infinite Verb devoid of any tense– Also It is not a derived noun–

- Most of the Arabic words have been coined-out from three basic letters called the'Original letters'(Al-Huroof-Ul-Asaliyyu -المصدر)
- Al-Masdaru-The Verbal Noun, although, excluded from Verbs, is in fact an Infinite verb only, not confined to any specific time or tense.
- Each verb has a related - Al-Masdaru–the Verbal Noun.
- Many Nouns are derived from -Al-Masdaru-the Verbal-Nouns.

- Please peruse the preceeding chart containing patterns of Al-Masdar-
- Examples with 3 - letters - Waa'un + Laamun + Daalun - - د + ل + و :

وَالِدُوْنَ Waalidoona - parents	وُلِدَ Ulida–he was born
مُوَلِّدَةٌ MuWallidatun midwife / obstetrician (f)	مُوَلِّدٌ MuWallidun midwife / obstetrician (m)
مَوْلُوْدٌ Mauloodun infant /baby	وَلَدَ Walada procreated
وَلْدَةٌ Waldatun - birth	مِيلَادٌ Meelaadun birthday
وَلَّدَ Wallada -acted as a midwife	تَوَلَّدَ TaWallada -to originate
وِلَادَةٌ Wilaadatun - birth	يُوْلَدُ yuuladu he is being born / will be born
وَالِدَانِ Waalidaani mother + father	وَلَدٌ Waladun – a boy
وَالِدَةٌ Waalidatun - a mother	وَالِدٌ Waalidun – a father

*** End of the lesson***

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

– فِعْلٌ or أَلْفِعْلُ – Introduction –

General attributes to the Verb –

•

- Arabic verbs – فِعْلٌ or أَلْفِعْلُ –(al–Fe'alu / Fe'alun), like the verbs of other Semitic languages, are extremely complex. Verbs in Arabic are based on a root made up of three or four consonants (called a triliteral or quadriliteral roots).
  - al–Fe'alu / Fe'alun = Verb = denotes a certain action in certain time.
  - The following are the salient–features of the Arabic Verb– al–Fe'alu / Fe'alun.

❖ A verb should never bear on itself –Tanweenun /– Al–ma'rifah /–Ta'marbuta .

❖ Verbal Nouns(infinite) can be derived from Verbs . Each Verb– has a related–Verbal–Noun.

❖ Many Arabic Nouns are derived from –the Verbal–Nouns–(al–Masdaru)

❖ A Verb can be conjugated to suit the persons / their genders / numbers / and tenses.

❖ Particles can occur along–with the Verbs.

❖ The Arabic Verbs mostly consisting of Tri–literal (3 lettered) or Quadri–literal (4 lettered) are called مُجَرَّدٌ Mujarradun literally (a bachelor) i.e. having a separate identity..Also

❖ There are(4) /(5) /(6) lettered verbs derived from tri–literal and quadri–literal Mujarradun verbs called–Mazeedun feehi مَزِيْدٌ فِيْهِ –

❖ In Arabic, Mazeedun feehi مَزِيْدٌ فِيْهِ Verbs are conjugated with the addition of extra letters to the root–radicals of the (3)three lettered root verbs and (4)lettered verbs (Mujarradun–having separate identity) only .

- You will find more information about the VERBs in other related Lessons.

Type of Verb	Number of Component Letters	Arabic name of the Verb Type
a) "Fael ul Thulaasi" – Mujarradun	The verb has **3** three Root radicals (letters).	مُجَرّدٌ
b) "Fael ur Rubaayi" – Mujarradun	The verb has **4** four Root Radicals (letters)	مُجَرّدٌ
c) "Fael-ul- rubaayi" – Mazeedun feehi	The verb has **5** five / **6** six letters including the Root Radicals	مَزِيْدٌ فِيْهِ
d) "Fael ul Khumasi" – Mazeedun feehi	The verb has **5** five letters inclusive of the Root Radicals..	مَزِيْدٌ فِيْهِ
e) "Fael ul Sudaasi"– Mazeedun feehi	The verb has **6** six letters, including the Root Radicals.	مَزِيْدٌ فِيْهِ

*** END OF THE TOPIC ***

➢ -Lesson-18- 'The Past tense Verb' (The Perfect):

Examples : - أَلْفِعْلُ الْمَاضِيٌّ -

- The Past–tense verb denotes an action done in the past.

Examples–(1) of The Past tense verb– composed of 3 letters :

Jalasa (He Sat)	جَلَسَ
K'ara'a (He read).	قَرَءَ
Shariba (He drank)	شَرِبَ
Akala (He ate)	أَكَلَ
Kataba (He worte).	كَتَبَ

- The Past–tense verb is Static and inflexible– (Mabniyyun) Its Diacritical–mark does not change in the different positions even if different Particles occur with it —
- But الْفِعْلُ– الْمَاضِي when attached to different–Pronouns the vowel– mark changes : –

شَرِ– بُ وا	شَرِ– با	شَر بتَ
Sharib–oo– they drank (–third person–masculine plural–)	Sharib–aa– two of them drank–(third person–Dual–both –M+F)	sharib–ta –you– drank– (third person– masc–singular)

- الْفِعْلُ– الْمَاضِي – It always starts with a letter having a Fat–hatun.
- Prefixes can't be attached to the past–tense –verb .
- الْفِعْلُ– الْمَاضِي – The past–tense –verb may have a pronoun suffix– which acts as the Doer – فَاعِلٌ

➢ The middle letter of the past–tense verb–can have any one of the 3 different vowel–signs:

(1) Examples –with third person–masculine singular(هُو)	Mark on / below the middle Letter	Pattern
– حَسُنَ – صَغُرَ– كبر صَعُبَ – سَهل	ضَمةٌ d'ammatun	فَعُلَ Fa'ula
– ذَهَبَ – سَأَلَ –أكل – كَتَبَ صَنع	فَتْحَةٌ fat-hatun	فَعَلَ Fa'ala
غَضِبَ– فَرِحَ– عَلِمَ– شَرب – فَهِمَ –	كَسْرَةٌ kesratun	فَعِلَ Fa'ila

(2) – الْمَاضِي – الْفِعْلُ Past–tense verb–having–4–letters:

Tar–jama = translated	تَرْجَمَ
Zal–zala = shook	زَلْزَلَ
K'aabala = encountered	قَابَلَ
Naz'zama = composed / arranged	نَظمَ
Rat–taba = arranged	رَتبَ

(3) الْمَاضِي الْفِعْلُ Past–tense verb– consisting of–5–letters:

Taba'ada = mutually distanced	تَبَاعدَ
Ik'taraba = neared	اِقْتَرَبَ
Tak'addama = advance /go forth	تَقَدم
Istalama = enquire	اِسْتَلَمَ

(4) الْمَاضِي الْفِعْلُ Past–tense verb– composed of–6–letters:

Istaf'sara = enquire	إِسْتَفْسَرَ
Istag'fara = seek pardon	اِسْتَغْفَرَ
Ista'amala = use	إِسْتَعْمَلَ
Isatak'bala = receive / meet	اِسْتَقْبَلَ

*** END OF THE TOPIC ***

.Lesson.19. - الفعل المضارع والفعل الاستقبال -

- The Present Tense Verb and the Future Tense Verb -

- The Present Tense Verbs start with any one of the four additional letters [[—aa—ta– –na––ya––]].But caution should be exercised in dealing with other verbs starting with an original letter from these–4–letters..
- The default vowel–mark of Present Tense Verb is –Rafah –ex.–يَفْعَلُ .
- However ,under the impact of other grammatical factors or the Moods –vowel–sign may change to –Fat–hatun— or –Sukoonun .
- But, the use of –Kesratun is forbidden for the Arabic Verb.

Patterns–	Example–	Patterns In Arabic
Fa'ala–Yef–alu فَعَلَ – يَفْعَلُ	Fataha–Yef–tahu (to open) فَتَحَ –يَفْتَحُ	فَعَلَ– يَفْعَلُ

Fa'ala-Yaf-ulu فَعَلَ - يَفْعُلُ	Akala-ya'kulu (to eat) أَكَلَ - يَأْكُلُ	فَعَلَ- يَفْعُلُ
Fa'ala-Yaf-ilu فَعَلَ- يفْعِلُ	Da'raba-Yad'ribu (to stike) ضَرَبَ-يَضْرِبُ	فَعَلَ - يفْعِلُ
Fa'ila-yaf-alu فَعِلَ- يَفْعَلُ	Sam'ia-Yasm'au (to listen) سَمِعَ -يَسْمَعُ	فَعِلَ - يَفْعَلُ
Fa-ila-Yaf-ilu فَعِلَ - يفْعِلُ	Hasiba-Yehsibu (to Perceive) حَسِبَ-يَحْسِبُ	فَعِلَ - يفْعِلُ
Fa-ula-Yaf-ulu فَعُلَ- يَفْعُلُ	Karuma-yakrumu (to be respected) كَرُمَ-يَكْرُمُ	فَعُلَ-يفْعُلُ

- ✓ Note : In Arabic,there is no seperate verb, to denote the future tense.
- ✓ However,the 'Present" imperfect verb is prefixed with "س - Sa" / " سؤف - Saufa" to indicate the future tense.
- ✓ -Sa-is used for the immediate future , where-as –Saufa—indicates the distant future.

❖ Sa = immediate future / / / Saufa = distant future

← Text ←	Direction	←
سَيَكْتُبُ = Sa-yak-tubu = He will write immediately ↶	sa+ س ↶	يَكْتُبُ
سَوْفَ يَكْتُبُ = Saufa yak-tubu = He will write after sometime) ↶	Saufa + سؤف ↶	يَكْتُبُ

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson - 20

عِلْمُ الصَّرْفِ لِفِعْلِ الْمَاضِي – Morphology of the Past-Tense-verb

- The Past-tense Verb: in Arabic has (14) Fourteen forms as suited to the I^st / II^nd / III^rd /persons including 'feminine' and masculine' genders and their'numbers (i.e.Singular / Dual / Plural)

- Declension of Past Perfect Verb -Patterns / Examples - Past Perfect Verb – III^rd-person – Masculine gender الفعل الماضي

Meaning	Examples	
He wrote	kataba	كَتَبَ
They two wrote	katabaa	كَتَبَا
They all wrote	kataboo	كَتَبُواْ

- Past Perfect Verb – III^rd-person-Feminine gender

Meaning	Examples	
She wrote	katabat	كَتَبَتْ
They two(f) wrote	katabataa	كَتَبَتَا
They all (f) wrote	katabna	كَتَبْنَ

- Past Perfect Verb – II^nd Person-Masculine gender

Meaning	Examples	
You wrote	katabta	كَتَبْتَ
You (2) wrote.	katabtumaa	كَتَبْتُمَا

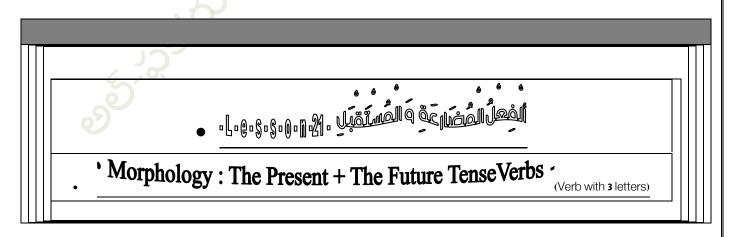
You all wrote	katabtum	كَتَبْتُمْ

- Past Perfect Verb – II[nd] Person feminine gender

Meaning	Examples	
You(fem-singular)wrote	katabti	كَتَبْتِ
You two(Dual-fem)wrote	katabtumaa	كَتَبْتُمَا
You all wrote(f)	katabtunaa	كَتَبْتُنَّ

- Past Perfect Verb – Both genders of First-person

Meaning	Examples	
I , wrote- (both-M+F)	Katabtu (both M+F)	كَتَبْتُ
(Dual / Plural)- We , wrote-(both M+F)	Katabnaa (both M+F)	كَتَبْنَا

*** END OF THE TOPIC ***

- The present tense verb has to start with one of the four following letters:

أ	ت	ن	ي

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

Aa	Ta	Na	Ya

They are called –H'urooful –Mud'aariyati– (letters for the present Tense)

- a.* The prefix أ represents (I)–(singular –1st Person –2–forms of both the genders).
- b.* The prefix ن represents (We)–(Dual + Plural –both the genders –4 forms).
- c.* The prefix ت represents the 2nd person and the 3rd person partly.
- d.* The prefix ي represents the 3rd person partly.
- e.H'urooful –Mud'aariyati– prefixes are not pronouns ; but they are only signs of the present tense.
- f. The Ad–Damaa'iru–pronouns can be attached only at the end of the present tense verbs.

- Examples–(*observe the following verb declension chart carefully)

1–Meaning /	2–Examples /		3–Persons / Genders–
He is writing / will write	يَكْتُبُ	yektubu	III Person /Masculine gender
They (two persons) are writing / will (masc.) write–	يَكْتُبَانِ	yektubaani	III Person /Masculine gender
They (masc) all are writing / will write	يَكْتُبُوْنَ	yektubuuna	III Person /Masculine gender
She is writing(f) / will write	تَكْتُبُ	taktubu	III Person / feminine gender
They (two persons) are writing / will write	تَكْتُبَانِ	taktubaani	III Person /feminine gender
They all are writing / will write =	يَكْتُبْنَ	yaktubna	III Person /feminine gender

You are writing / will write.	تَكْتُبُ	taktubu	II-person /Masculine gender
you-(two persons) are writing /will write	تَكْتُبَانِ	taktubaani	II-person /Masculine gender
you all are writing / will write	تَكْتُبُونَ	taktuboona	II-person /Masculine gender
you (f) are writing / will write	تَكْتُبِيْنَ	taktubeena	II-person /feminine gender
You (two persons) (f) are writing / will write	تَكْتُبَانِ	taktubaani	II-person /feminine gender
you all (f) are writing / will write	تَكْتُبْنَ	taktubna	II-person /feminine gender

I am writing / will write (M+F)	أَكْتُبُ	Aktubu	I-Person (both genders)
We (two / more persons)(M+F)are writing / will write	نَكْتُبُ	Naktubu	I-Person(both genders)

*** END OF THE TOPIC ***

L-e-s-s-o-n-22 Different – Arabic Verb Patterns

أَوْزَانُ الْفِعْلِ الْعَرَبِيَّةِ

Chart showing the different -A-R-A-B-I-C- Verbal forms , and the relative conjugations of the perfect and the imperfect (الماضي والمضارع), the Active and the Passive participles (اسم الفاعل واسم المفعول), and the verbal nouns (المصدر).

المصدر	اسم المفعول	اسم الفاعل	المضارع	الماضي	
Al-Masdaru	Ismul-maf'ooli	Ismul-faa'ili	Al-Mud'aari'u	Al-Maad'ee	
فِعْلٌ	مَفْعُوْلٌ	فاعِل	يَفْعَلُ	فَعَلَ	1
Fa'elun	Maf'oolun	Faa'ilun	Yaf'alu	Fa'ala	
تَفْعِيل	مُفَعَّل	مُفَعِّل	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	2
Taf'eelun	mufaälu	mufayyilu	yufayyilu	Faäla	
فِعال or مُفاعَلَة	مُفاعَل	مُفاعِل	يُفاعِلُ	فاعَلَ	3
Fi'aalun or Mufaa'alatun	Mufa'alun	Mufaa'ilun	Yufaa'ilu	Faa'ala	
إفْعال	مُفْعَل	مُفْعِل	يُفْعِلُ	أفْعَلَ	4
If'aalun	Muf'alun	Muf'ilun	Yuf'ilu	Af'ala	
تَفَعُّل	مُتَفَعَّل	مُتَفَعِّل	يَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَ	5
Tafaülun	Mutafälu	Mutafäïlu	Yataf älu	Ta'fäla	
تَفاعُل	مُتَفاعَل	مُتَفاعِل	يَتَفاعَلُ	تَفاعَلَ	6
Tafaa'ulu	Mutafa'alun	Mutafaailun	Yataf a'alu	Taf'ala	
اِنْفِعال	مُنْفَعَل	مُنْفَعِل	يَنْفَعِلُ	اِنْفَعَلَ	7
Infi'aa'lun	Munfa'alun	Munfa'ilun	Yan'fa'ilu	Infa'ala	
اِفْتِعال	مُفْتَعَل	مُفْتَعِل	يَفْتَعِلُ	اِفْتَعَلَ	8
ifti'aalun	Muata'alun	Muata'ilun	Yafta'ilu	ifta'ala	
اِفْعِلال	مُفْعِلّ	مُفْعَلّ	يَفْعَلُّ	اِفْعَلَّ	9
If'ilaalun	Muf'illun	Muf'allun	Yaf'allu	If'alla	
اِسْتِفْعال	مُسْتَفْعَل	مُسْتَفْعِل	يَسْتَفْعِلُ	اِسْتَفْعَلَ	10

Istaf'aalun	Mustaf'alun	Mustaf'ilun	Yestaf'ilu	Istaf'ala	

End of The Topic

-L-e-s-s-o-n-22a- ، الْأَوْزَانُ لِفِعْلِ الْعَرَبِيَّةِ -

More Patterns of The Arabic Verb .

Chart -1- Verb Families 1 to 10 - fealul thulaathee Mujarradu and related Mazeedun Feehi Verbs

	Al-Masdaru Verbal-Noun	Ismu-l-Mafuuli Passive Participle	Ismu-l-Faa'ili Active Participle	Al-Mud'aari'u Present Tense Verb	Al-Maad'ii Past Tense Verb	
	المصدر	اسم المفعول	اسم الفاعل	المضارع	الماضي	
Verb Pattern - 1						
model	فِعَلٌ	مَفْعُوْلٌ	فَاعِلٌ	يَفْعلُ	فَعَلَ	model1
	F'iAlun	Maf'uulun	Faa'ilun	Yaf'Alu	Fa'Ala	
1	نَصْرٌ	مَنْصُورٌ	نَاصِرٌ	يَنْصُرُ	نَصَرَ	1
eg	nasrun	Man'suurun	naasirun	Yan'suru	nasara	eg
Verb Pattern-2						
model	تَفْعِيلُ	مُفَعَّلُ	مُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	2 model
	Taf'Eelun	Mufa'[a]lun	Mufa'i'[i]lun	Yufa'i'[i]lu	Fa'a'[al]a	
2	تَعْلِيمٌ	مُعَلَّمٌ	مُعَلِّمٌ	يُعَلِّمُ	عَلَّمَ	2
eg	Ta'Aleemun	muAllamun	muAllimun	Yu'Allimu	Allama	eg
Verb Pattern-3						
model	مُفاعَلَة or فِعَالٌ	مُفاعَلُ	مُفاعِلُ	يُفاعِلُ	فاعَلَ	model 3
	fi'Aalun /muFaailatun	muFaa'ilun	muFaa'ilun	yuFaa'ilu	Faa'Ala	
3	قِتَالٌ	مُقَاتَلٌ	مُقَاتِلٌ	يُقَاتِلُ	قَاتَلَ	3
eg	K'itaalun	muK'aatalun	muK'aatilun	yuK'aatilu	k'aatala	eg
Verb Pattern -4						
model	إفْعالُ	مُفْعَلُ	مُفْعِلُ	يُفْعِلُ	أَفْعَلَ	4 model
	if'Aalun	Muf'Alun	Muf'ilun	Yuf'ilu	af'Ala	
4	إِرْسَالٌ	مُرْسَلٌ	مُرْسِلٌ	يُرْسِلُ	أَرْسَلَ	4
eg	irsaalun	Mursalun	Mursilun	Yursilu	Arsala	eg

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ   **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

Verb Pattern – 5						
mo del	تَفَعُّلُ	مُتَفَعَّلُ	مُتَفَعِّلُ	يَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَ	5 model
	tafa'U^{u}lu	mutafa'a^{a}lu	mutafa'^{i}lu	yatafa'a^{a}lu	tafa'a^{a}la	
5	تَصَدُّقٌ	مُتَصَدَّقٌ	مُتَصَدِّقٌ	يَتَصَدَّقُ	تَصَدَّقَ	5
eg :	tasaddak'un	mutasaddak'un	mutasaddik'un	yatasaddak'u	tasaddak'a	
Verb Pattern - 6						
mo del	تَفَاعُلُ	مُتَفَاعَلُ	مُتَفَاعِلُ	يَتَفَاعَلُ	تَفَاعَلَ	model 6
	taFaa'ulun	mutaFaa'Alun	mutaFaa'ilun	yatafaa'Alu	tafaa'Ala	
6	تَنَازُعٌ	مُتَنَازَعٌ	مُتَنَازِعٌ	يَتَنَازَعُ	تَنَازَعَ	eg6
eg	Tanaa'za'Un	Mutanaaza'un	Mutanaazi'un	Yatanaa'za'U	Tanaa'za'A	
Verb Pattern – – 7						
mo del	اِنْفِعَالُ	مُنْفَعَلُ	مُنْفَعِلُ	يَنْفَعِلُ	اِنْفَعَلَ	7 model
	In'fi'Aalun	mun'Fa'Alun	mun'Fa'ilun	Yan'Fa'ilu	In'fa'Ala	
7	إِنْكِسَارٌ	مُنكَسَرٌ	مُنْكَسِرٌ	يَنكَسِرُ	إِنْكَسَرَ	7
eg	In'kisaarun	Mun'kasarun	Mun'kasirun	Yan'kasiru	In'kasara	eg
Verb Pattern - 8						
mod el	اِفْتِعَالُ	مُفْتَعَلُ	مُفْتَعِلُ	يَفْتَعِلُ	اِفْتَعَلَ	8 model
	Ifti'aAlun	Mufta'Alun	Mufta'ilun	Yaf'ta'ilu	Ifta'Ala	
8	إِجْتِنَابٌ	مُجْتَنَبٌ	مُجْتَنِبٌ	يَجْتَنِبُ	إِجْتَنَبَ	8
eg:	Ij'tanaabun	Muj'tanabun	Muj'tanibun	Yaj'tanibu	Ij'tanaba	eg
Verb Pattern - 9						
	إِفْعِلَّالُ	مُفْعِلٌّ	مُفْعَلٌّ	يَفْعَلُّ	اِفْعَلَّ	9 model
	If-ilaalun	Muf-illun	Muf-Allun	Yaf-illu	If-Alla	
9	إِخْضِرَارٌ	–	مُخْضَرٌّ	يَخْضَرُّ	إِخْضَرَّ	9 eg
eg:	Ikh-d'iraarun	---	mukh-d'arrun	yakh-d'arru	Ikh-d'arra	
Verb Pattern – 10						
mod el	اِسْتِفْعَالُ	مُسْتَفْعَلُ	مُسْتَفْعِلُ	يَسْتَفْعِلُ	اِسْتَفْعَلَ	10 model
	Is-taf-Aalun	Mus-taf-Alun	Mus-taf-ilun	Yas-taf-ilu	Is-taf-Ala	
10	إِسْتَغْفَارٌ	مُسْتَغْفَرٌ	مُسْتَغْفِرٌ	يَسْتَغْفِرُ	إِسْتَغْفَرَ	eg10
eg:	Istag'-faarun	Mustag'-farun	Mustag'-firun	Yastag'-firu	Istag'-fara	

Chart –2 –Patterns of Fealur Rubaaie and relative Mazeedun feehi

Fealur Rubaaie						
model	فَعْلَلَةٌ	--	مُفَعْلِلٌ	يُفَعْلِلُ	فَعْلَلَ	1
model	Fa'lalatun	--	mufa'lilun	Yufa'-lilu	Fa'-lala	
eg	تَرْجَمَةٌ	--	مُتَرْجِمٌ	يُتَرْجِمُ	تَرْجَمَ	
eg:	tar-jamatun	--	mutar-jimun	Yutar-jimu	Tar-jama-	
Fealur Rubaaie						
model	تَفَعْلُلٌ	-	مُتَفَعْلِلٌ	يَتَفَلِلُ	تَفَعْلَلَ	2
model	Tafa'lulun	--	Muta-fa'lilun	Yata-falilu	Tafa'lala	
eg	تَمَضْمُضٌ	-	مُتَمَضْمِضٌ	يَتَمَضْمَضُ	تَمَضْمَضَ	
eg	tamad'mudun	--	mutamad'midun	yatamad'madun	tamad'-mada'	
Fealur Rubaaie						
model	إفْعِلَالٌ	-	مُفْعَلِلٌّ	يَفْعَلِلٌّ	إفْعَلَلَّ	3
model	if-in-laalun	--	muf- Alillun	yaf-Alillu	If-Alalla	
eg	إطْمِئْنَانٌ	-	مُطْمَعِنٌّ	يَطْمَإِنٌّ	إطْمَأَنَّ	
eg	it-mina-a'nun	--	mut-ma-i'nnun	yat-ma-i'nnu	it-ma-a'nna	
Fealur Rubaaie						
model	إفْعِنْلَالٌ	-	مُفْعَنْلِلٌ	يَفْعَنْلِلُ	إفْعَنْلَلَ	4
model	if-in-laalun	--	muf-an-lilun	Yaf-an-lilu-	if-an-lala	
eg	إحْرِنْجَامٌ	-	مُحْرَنْجِمٌ	يَحْ رَنْجِمُ	إحْرَنْجَمَ	
eg.	ih-rin-jaamun	--	muh-ran-jimun	yah-ran-jamu	ih-ran-jama	

The Moods of the Arabic Verb :

There are two moods / tenses in Arabic.

- The perfect / past verb (الماضي al-Maad'i) - used to indicate actions that have been completed. This conjugation involves adding suffixes to the "base" form of the verb.
- The imperfect / present verb (المضارع al-Mud'aariu) - used to indicate actions that have not been completed yet. This conjugation requires the addition of prefixes and, in some cases, suffixes as well.

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson 23

ألْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ - The Weak Verbs - (al-feal-ul-mua'tallu)

- There are two main classes of verbs in Arabic:
- 1- al-Fealus-Saheehu -The sound verb (أَلْفِعْلُ الصّحِيحُ) = is made-up of strong root radicals only. The sound verb is devoid of any weak letters- i.e. - ي - و - أ -
- The radicals-Alifun or Waavun or Yaa'un - have no place in a strong verb
- 2- al-Fealul-Mu'atallu -The weak verb -(أَلْفِعْلُ المُعْتَلُّ) consists of at least one weak letter i.e. - ي - و - أ - Alifun or a Waavun or a Yaa'un -in it's root radicals along with some strong letters.

- A Verb is considered as "weak", if at least, one of the verb's three root letters is - أ - و - - ي - Alifun or a Waavun or a Yaa'un -
- Depending upon the position of the weak letter in the verb, weak verbs are classified into three-3-types.

- أَلْفِعْلُ الْمِثَالُ -1-Al-Fealul-Mitha'alu (the Assimilated verb) : it starts with a Weak letter

▪ وَضَعَ wada'a - يَضَعُ yada'u (to put)
▪ وَصَلَ wasala - يَصِلُ yasilu (to arrive)

- **أَلْفِعْلُ الأَجْوَفُ** - **2**-Al-Fealul-Ajwafu (the Hollow verbs) – it has a Weak letter as the second radical .

▪ بَاعَ baa'a - يَبِيعُ yabii'u (to sell)
▪ عَاد a'ada - يَعُودُ ya'uudu (to return)

- **أَلْفِعْلُ النَّاقِصُ** - **3**-Al- Fealul un-Naaqis (the Defective verbs) – it has a Weak letter as the last radical .

▪ نَسِيَ nasiya - يَنْسَى yan-sa (to forget)
▪ بَدَأَ bada' - يَبْدُو yab-du (to appear / to begin)

- Plese note , how the Weak letters of the Past Tense Verbs , get changed to ,in the verb's Present Tense forms , as shown , in the examples cited above .

- waaun → yaaun
- waaun → yaaun
- alifun → yaaun
- alifun → waavun
- yaaun → alifun Maksooratun
- alifun → waaun

*** END OF THE TOPIC ***

. -Lesson -24- -al-Feal-ul-Amru- الفِعْلُ الأَمْرُ THE VERB OF COMMAND –THE IMPERATIVE

MADE out of Verbs with 3 lettters only

- Salient features of the command verb are :

- al-Feal-ul-Amri- is an inflexible verb-Hence its diacritical-Mark remains static and constant always.
- al-Feal-ul-Amri - can be conjugated (– please peruse the next two charts -)-and is limited to the Second Person –only.
- For 1st and 3rd Persons – a different structure is used –by prefixing the present tense verb with the letter—Laamun--to stress on compliance of any task.—
- eg- لَيَفْعَلْ La-yaf-al = He should do-.
- al-Feal-ul-Amri -The Command Verb is used for any Command or Request or
- Supplication (Dua) only . And
- It is used for the 2nd Person only.

The Making of the VERB OF COMMAND - (the IMPERATIVE VERB):

The Imperative Verb (command)-	The Verb -Present Tense-II person –singular-	The Verb – III- Person-Past perfect (singular)-
↶	↶	↶
Uktub = اُكْتُبْ (you) write	Yaktubu – you write يَكْتُبُ	Kataba – He wrote كَتَبَ
Ijlis =إِجْلِسْ (you) sit down	Yejlisu – he sits يَجْلِسُ	Jalasa – he sat جَلَسَ
Ik'ra'A (you) read إِقْرَأْ	Yek-ra'u –he reads يَقْرَأُ	Ka'ra'A – he read قَرَأَ

- al-Feal-ul-Amri : **' Methodology of making the VERB OF COMMAND-(the imperative)** :

- 'Ta' is dropped from the II person singular Present Tense verb. 'Hamzatun' (أ)is prefixed to the II person-singular Imperfect Verb, replacing (تَ) 'Ta'.
- The second letter of the newly formed imperative verb, has 'sukoonun' as vowel-sign. Same is the case with the last letter.(i.e. 'sukoonun')
- In the "imperative' form of verb, the "vowel-sign" of the III letter, is adopted for the 'Hamzatun' (1st letter) also.
- If the third letter, has 'Dammatun' (ُ) on it,'Hamzatun' (the new first letter) also should have 'Dammatun' on it.
- If the third letter, has 'Fathatun'(َ)or 'Kesratun' (ِ)-- in both these cases, the first letter 'Hamzatun' will have a 'Kesratun' only (Fatha is not allowed).
- The last letter, in all (3) cases, should have 'sukoonun' (ْ) on it.

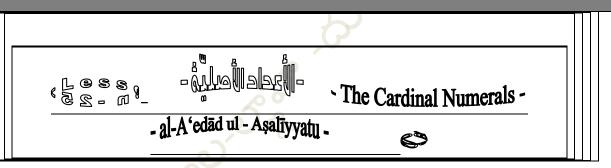
← ← ←		
Example for Damma :	اُكْتُبْ	يَكْتُبُ
Example for Fatha :	إفْتَحْ	يَفْتَحُ
Example for Kesra :	إجْلِسْ	يَجْلِسُ

- **• Six forms of the "imperative" Verb-** (Verb of Command)

II Person Masculine.	You (M) Sit down =	Ijlis	إجْلِسْ
II Person Masculine.	You two (M) Sit down =	Ijlisaa	إجْلِسَا

II Person Masculine.	You(M) all Sit down =	Ijlisoo	إِجْلِسُوْا
II Person Feminine	You (f) Sit down =	Ijlisee	إِجْلِسِي
II Person Feminine	You two (f) Sit down =	Ijlisaa	إِجْلِسَا
II Person Feminine	You all (f) Sit down =	Ijlisna	إِجْلِسْنَ

*** END OF THE TOPIC ***

•

➢ The words "cipher" and "zero" are derived –from the Arabic – ṣifr,

➢ Horizontal representation of Arabic Numbers

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
൧൦	൯	൮	൭	൬	൫	൪	൩	൨	൧	൦
عشرةٌ	تسعةٌ	ثَمَانِيَةٌ	سَبْعَةٌ	ستّةٌ		أربعةٌ	ثلاثةٌ	اثنان	واحدٌ	صفرٌ

ten	nine	eight	seven	six	Five خَمْسَةٌ	four	three	two	one	zero

feminine -al- mu'Annathu'♀	feminine gender♀	numbers	masculine grnder♂	♂ -masculine-al- mu'akkaru♂
إِحدَي عَشَرَةَ	Ihda Asharata	**11–∩∩**	Ahada Ashara	أَحَدَ عَشَرَ
إِثْنَتا عَشَرةَ	ith'nataa Asharata	**∩ϑ–12**	ith'naa Ashara	إِثْنا عَشَرَ
ثَلَاثَ عَشَرةَ	Tha'laatha' Asharata	**13–∩ɜ**	Tha'laatha'ta Ashara	ثَلَاثَةَ عَشَرَ
أَربَعَ عَشَرَةَ	Arba'A Asharata	**∩४–14**	Arba'Ata Ashara	أَرْبَعَةَ عَشَرَ
خَمْسَ عَشَرَةَ	Khamsa Asharata	**15–∩ɔ**	Khamsata Ashara	خَمْسَةَ عَشَرَ
سِتّ عَشَرَةَ	Sitta Asharta	**∩ɛ–16**	Sittata Ashara	سِتَّةَ عَشَرَ
سَبْعَ عَشَرَةَ	Sab'A Asharata	**17–∩ƨ**	Sab'Ata Ashara	سَبْعَةَ عَشَرَ
ثَمانِيَ عَشَرَةَ	Tha'maaniya Asharata	**∩ʊ–18**	Tha'maaniyata Ashara	ثَمانِيَةَ عَشَرَ
تِسْعَ عَشَرَةَ	Tis-Aa Asharata	**19–∩ɛ**	Tis-Ata Ashara	تِسْعَةَ عَشَرَ
عِشْرِيْنَ – عِشْرُوْنَ	ish-ruuna / ish-reena	**ϑo–20**	ish-ruuna / ish-reena	عِشْرُوْنَ – عِشْرِيْنَ

Al-Eedaadul-Asaliyyatu --- Units of Tens -

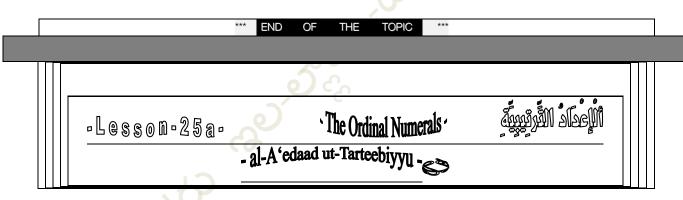
In Arabic – Nominative case / other cases	In English – Nominative case / other cases	Units
عِشْرُوْنَ – عِشْرِيْنَ	ish-rUuna / ish-rEena	**20–ϑo**
ثَلَاثُون – ثَلَاثِيْنَ	Tha'laaThUuna / Tha'laasEena	**30–ɜo**
أَرْبَعُونَ – أَرْبَعِيْنَ	Ar-baUuna / Ar-baEena	**40–४o**
خَمْسُوْنَ – خَمْسِيْنَ	Kha'm-sUuna / Kha'm-sEena	**50–ɔo**
سِتُّوْنَ – سِتِّيْنَ	SittUuna / SittEena	**60–ɛo**
سَبْعُوْنَ – سَبْعِيْنَ	Sab-Uuna / Sab-Eena	**70–ƨo**
ثَمَانُوْنَ –ثَمانِيْنَ	Tha'maanUuna / Tha'maanEena	**80–ʊo**

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدَرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

تِسْعُوْنَ -تِسْعِيْنَ	Tis-Uun / Tis-Een	90-٩٠
مِاءَةٌ	Mi'Atun	100-١٠٠
أَلْفٌ	Al-fun	1000-١٠٠٠
أَلْفُ مِاءَةٍ	Al-fu Mi'Atun	100,000-١٠٠٠٠٠

Fractions :

- fractions of "Half" and lower are expressed by the Pattern : Singular = fi'l (فعل); Plural=af'āl (أفعال).
  - a Half - Niṣ-fun (نصف)
  - One-Third - Thuluthun (ثلث)
  - Two-Thirds - Thuluthaani (ثلثان)
  - One-Fourth – Rub-un (ربع)
  - three-fourths - Thalaathatu Arbaa'in (ثلاثة أرباع)

Masculine Form		Numerals	Feminine Form	
أول	awwalun	First	أولى	uuláa
ثانٍ / الثاني	thānin / al-thānī	Second	ثانية	thāniya^tun
ثالث	thālithun	Third	ثالثة	thālitha^tun
رابع	rābi'un	Fourth	رابعة	rābi'a^tun
خامس	khāmisun	Fifth	خامسة	khāmisa^tun

سادس	sādisun	Sixth	سادسة	sādisa^tun
سابع	sābi'un	Seventh	سابعة	sābi'a^tun
ثامن	thāminun	Eighth	ثامنة	thāmina^tun
تاسع	tāsi'un	Ninth	تاسعة	tāsi'a^tun
عاشر	'āshirun	Tenth	عاشرة	'āshira^tun

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson-26 . Al-Jinsu - The Genders . الجنس

- The Arabic Language has two genders only:
- **(1) The Feminine gender and (2)The Masculine gender..**
- These two genders ,specify the gender of,(Al-Ins) the mankind , (Al-Hayawaanaath) the animals, (An-Nabaataath) the trees /herbs, and (Al-Jamaadaath) the inanimate things.
- The Common and The Neuter genders are absent in Arabic.
- B) Generally a 'Masculine' noun or adjective is changed into the 'Feminine' form by the addition of a 'feminine (Ta- ة)at the end of the 'masculine' form.
- The 'feminine' "Ta" (ة) is written in the script , and should be pronounced as-Ta- in continuous reading -
- - but should be pronounced as Ha-when paused on it.
- C) There are (3) three signs to recognize the 'Feminine' gender.
- The 'Noun' may have , as it's last letter, any one of the following three letters.

- a) (ة) ta (Feminine- 'ta')
- b) (ىٰ) Alif maK'suraa (Shortened 'Alif')
- c) (اء) Alif mam-Duuda (Extended 'Hamza'')
- For example

- *D) Feminine proper names in Arabic never ever have a Tanweenun as their Vowel-Sign.

Feminine form أَلْمُؤَنَّثُ	Masculine form أَلْمُذَكَّرُ

K'aa'ida(tun) (A Seated Lady)	قَاعِدَةٌ	ة + ta	K'a'aidun (A Seated man)	قَاعِدٌ
Saajida(tun) (A Prostrating Lady)	صَاجِدَةٌ	ة + ta	Saajidun (A Prostrating person)	صَاجِدٌ
Aabida(tun) (A Lady Worshipper)	عَابِدَةٌ	ة + ta	Aabidun (A male worshipper)	عَابِدٌ
Waalida(tun) (a Mother)	وَالِدَةٌ	ة + ta	Waalidun (a Father)	وَالِدٌ
Taaliba(tun) (a Girl Student)	طَالِبَةٌ	ة +ta	Taalibun (a Student)	طَالِبٌ

*** END OF THE TOPIC ***

• -Lesson-27- – جِنْسُ الْمُؤَنَّثِ – -Feminine Gender-

- Some Names are 'feminine' in nature, although, the feminine "(ة)ta" is conspicuously absent : Eg

Mother	Ummun	أُمٌّ
Daughter	Bintun	بِنْتٌ
Sister	Ukhtun	اُخْتٌ

- As per 'Arab' 'Traditions and Conventions' — some names are classified as 'feminine' nouns / Examples : — Geographical names

India	Al-Hind	أَلْهِنْدُ
Egypt	Misr	أَلْمِصْرُ

- Parts of human body, which are in pairs , with certain exceptions. Example:

An Eye	A'inun –	عَيْنٌ
A Hand-	Yedun	يَدٌ
A Leg	Rijlun –	رِجْلٌ

➢ Mu'annas Simaa'ee : These are considered as 'feminine', because, the Arabs heard them by 'heresy', from their elders ,and adopted them as 'Feminine' :eg:

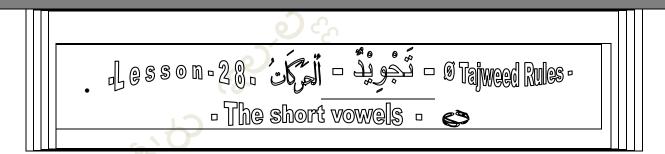
Fire	Naarun	نَارٌ
A house	Daarun	دَارٌ

Earth	Ard'un	أَرْضٌ
Sun	Shamsun	شَمْسٌ

➢ Some exceptions to the above rules: Certain 'masculine' nouns are written with a 'feminire' (ة)' Tha' at their respective ends. But they are not at all 'feminine' in nature. Example :

Name of a male Person	Hamza(tu)-	هَمْظَةُ
Name of a male Person.	Talha(-tu)	طَلْحَةُ

*** END OF THE TOPIC ***

•

• A muslim should Learn Tajweed thoroughly .

➢

➢ The Arabs did not, initially, use signs for the short vowels. At a later period, the Ajamis-(non Arabs-) accepted -al-islaam-in large numbers. Being ignorant of the niceties of -Arabic- the Ajamis began corrupting the Arabic phonetics — Out of sheer necessity -the vowel-signs(diacritical-marks) were introduced-

- Ø [[-D'ammatun-]] – when written on Consonants ad–Da'mmatu / Da'mmatun is equal to ഉ – U – in English .

➢ بُ	➢ تُ	➢ جُ
➢ bu	➢ tu	➢ ju

Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : Ø ▫ D'ammatun ▫

اُ بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُ زُ سُ شُ صُ ضُ

طُ ظُ عُ غُ فُ قُ كُ لُ مُ نُ هُ وُ يُ

End of The Topic

- Ø [[-Fat-hatun -]] – A fat–hatun / al–Fat–hatu – written on Consonants represents an – അ – a – in English .

➢ بَ	➢ تَ	➢ جَ
➢ ba	➢ ta	➢ ja

Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : Ø ▫ Fat/hatun ▫

اَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ زَ سَ شَ صَ ضَ

طَ ظَ عَ غَ فَ قَ كَ لَ مَ نَ هَ وَ يَ

End of The Topic

وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ***al–Hajj*74

وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ **al–Anaam* ٩١

➢ _ ٍ [[- Kes-ratun -]] : when written below the consonants, Al-Kesratu / Kesratun is equal to " ഇ - i " in English

➢ بِ	➢ تِ	➢ جِ
➢ bi	➢ ti	➢ ji

Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : ٍ - Kes-ratun - _

اِ بِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ ذِ رِ زِ سِ شِ صِ ضِ

طِ ظِ عِ غِ فِ قِ كِ لِ مِ نِ هِ وِ يِ

End of The Topic

- As-Sukoonu / Jazmun - =indicates an absence of any of the above three vowel-signs on the letter.

Observation @ Grasping Exercise / Tamreenul Tadabburi :

أْ بْ تْ ثْ جْ حْ خْ دْ ذْ رْ زْ سْ شْ صْ ضْ

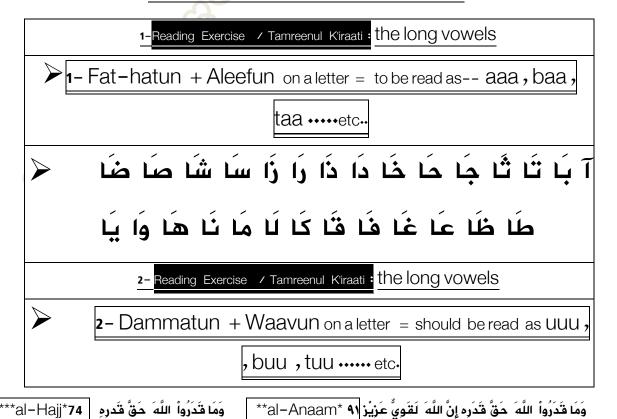
طْ ظْ عْ غْ فْ قْ كْ لْ مْ نْ هْ وْ يْ

End of The Topic

➢

- The sounds of the 'short vowels' (A , U , I / E) are prolonged', when followed, by the corresponding 'vowel sign'. i.e. 1- Wavun + dammatun = uu -2- Alifun + fat-hatun = aa-
- 3- Yaa'un + kesratun = ee

Measure of elongation-1 1/2-	Vowel Sign + Vowel	أَلْعِيرابُ
1 1/2 times- uu -وُو	Wav + Damma	وُ+
1 1/2 times-aa - آ	Alif + Fat-ha	أَ +
1 1/2- times-ee /ii-يِي	Ya + Kesra	يِ +

- Now , the long vowels are shown-here-

1- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : the long vowels

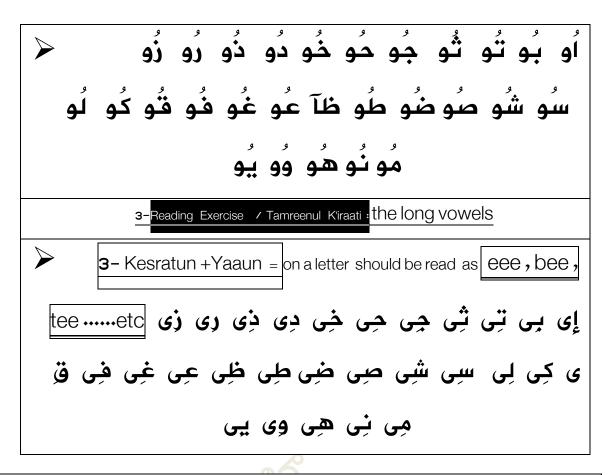
- 1- Fat-hatun + Aleefun on a letter = to be read as-- aaa , baa , taa ......etc..

آ بَا تَا ثَا جَا حَا خَا دَا ذَا رَا زَا سَا شَا صَا ضَا

طَا ظَا عَا غَا فَا قَا كَا لَا مَا نَا هَا وَا يَا

2- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : the long vowels

- 2- Dammatun + Waavun on a letter = should be read as uuu , , buu , tuu ...... etc.

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

End of the Lesson

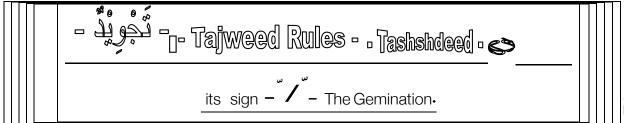
- Whenever, an 'Alifun' occurs after a 'Fat-hatun', the second 'Alifun' is written horizontally (آ) in a twisted form, on the first letter that bears the 'Fat-hatun'.

The maximum stretch of sound, for it is 3 three times only.: Example:

Aaamana = آمَنَ	أَ + أمَنَ =Amana +Alif	أَ + أَ مَ نَ

*** END OF THE TOPIC ***

Wa Mayya'ashu an d'hikrir-RAHMAANi nuqayyid lahu Shaitaanan - fahuwa lahu qareenun .

its sign – ّ / ّ – The Gemination.

e.g. madda (to extend)	Ma +da +da	مَ + دَ + دَ = مَدَّ

- Remember the golden rule– that–an Arabic word never starts with a –Shaddatun — i.e. ّ – doubling of the same letter.
- A consonant that is to be doubled is written once, but marked with the sign (ّ) which is called Shaddatun or Tashdeedun (stress)
- Any letter with the sign of Tashdeedun ّ on it ,is considered as, two consecutive letters of the same, and accordingly, it is read , with stress i.e. the letter is doubled up, phonetically.
- Example :

Shadda ←	Sha+da+da ←	شَ + دَ + دَ = شَدَّ
Jadda ←	Ja+da+da ←	جَ + دَ + دَ = جَدَّ
Madda ←	Ma+da+da ←	مَ + دَ + دَ = مَدَّ

1–Reading Exercise / Tamreenul–K'iraati : Shaddatun with Da'mmatun:

read as .. bbu,ttu, jju,hhu, etc...

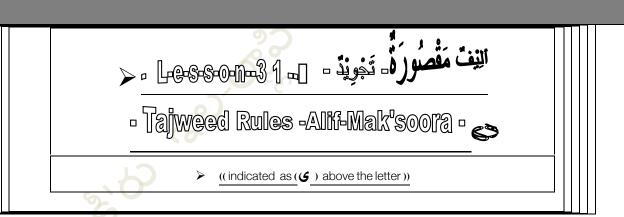
بُّ تُّ ثُّ جُّ حُّ خُّ دُّ ذُّ رُّ زُّ سُّ شُّ صُّ ضُّ طُّ ظُّ عُّ غُّ فُّ قُّ كُّ لُّ
مُّ نُّ هُّ وُّ يُّ

2-Reading Exercise / Tamreenul-K'iraati : Shaddatun with Fat-hatun : read as ..bba , tta, jja ,hha, etc...

بَّ تَّ ثَّ جَّ حَّ خَّ دَّ ذَّ رَّ زَّ سَّ شَّ صَّ ضَّ طَّ ظَّ عَّ غَّ فَّ قَّ كَّ لَّ مَّ نَّ هَّ وَّ يَّ

3-Reading Exercise / Tamreenul-K'iraati : Shaddatun with Kesratun : read as ..bbi , tti , jji , hhi ,etc ...

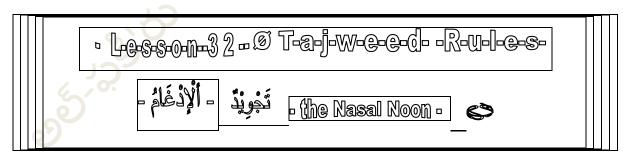
بِّ تِّ ثِّ جِّ حِّ خِّ دِّ ذِّ رِّ زِّ سِّ شِّ صِّ ضِّ طِّ ظِّ عِّ غِّ فِّ قِّ كِّ لِّ مِّ نِّ هِّ وِّ يِّ

END OF THE TOPIC

- All Nouns ending with a compulsory – 'Alifun' – are called 'Mak'soorun'. All 'Mak'soorun' nouns, are pronounced , with an 'Alifun' (ا) at the end , even though the 'Alifun'is written as (ى).
- Eg:1- Proper names like (Musaa' – موسى ; Eesaa – عيسى،)
- Also, some verbs have – Alif Maqsura, like –banaa–بني –: tawaa –طوى، : – waqaa– وقى–.

- 'Alif mak'suura ("the shortened 'Alif'un ") is an 'Alifun' – in the form of a yaa'un but without the two dots under it. It comes only at the end of a word.

- 'Alif mak'suura is pronounced like an 'Alifun'.
- 'Alif mak'suura (ى) cannot be used at the beginning or middle of a word. In these cases, 'Alifun' (ا) is used to make the corresponding sounds.
- 'Alif mak'suura being a –Terminal letter– cannot be linked to another letter after it.
- 'Alif mak'suura is used for proper nouns,such as names and also used in some rare verbs:

Alif–Mak'suura –Nouns–––		Alif–Mak'suura –Verbs –––	
Eesaa–عِيْسَى	Hudaa –هُدَى	Tawaa	طَوَى
Mustafaa–مُصْطَفَى	A'alaa – أَعَلَى	Waqaa	وَقَى
Moosaa–مُوْسَى	Fatwaa–فَتْوَى	Saqaa	سَقَى

*** END OF THE TOPIC ***

- A muslim should Learn Tajweed thoroughly.
- The letters of –al-idg'aamu– are six:

ن	وْ	ل	م	ر	ي

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

Na	Wa	La	Ma	Ra	Ya

- al-Idg'aam" (the Merger) is of two types:

- .

- Tajweed-Rules- تَجْوِيْدٌ -(1) the first type – Nasal Idg'aam : أَلْإِدْغَامُ مَعَ الْغُنَّةِ
- If Ya (..ي..), wa (..و..) , Ma (..م..) ,.ن..(Na) occur after ..ن..(Na) with 'Sukoonun' the prounciation, is a Nasal Noon.
- Hiding of the sound of the letter 'Noonun' in conjunction with,the above letters is very important in order to produce a Nasal sound.
- Examples:

Pronounciation as↓	Written as ↓	
MayYak'uulu←	← Man + Yak'uulu	مَنْ + يَقُوْلُ
AnNafsihii ←	←An + Nafsihii	عَنْ نَفْسِهِ
MiwWalin←	←Min + Waalin	مِنْ + وَالٍ
MimMaa'in←	← Min + Maaa'in	مِنْ + مَاءٍ
Raad'iyatamMard'iyytan←	Raad'iyatan+ Mard'iyyatan	راضِيَةً مَرْضِيَةً
ilaahuwWahidun←	ilaahun + Wahidun	إِلهٌ وَاحِدٌ
ShaahiwWa Mash'hoodin←	Shaahidin + wa Mash'huudin	شَاهِدٍ و مَشْهُوْدٍ

- Tajweed- Rules . – تَجْوِيْدٌ (2)-the Second type is –An Ordinary Merger

(al-Idg'aamu) without a Nasal Sound

- When Raun (..ر..) and Laamun (..ل..) letters occur, after a (..ن..) Noonun with sukoonun , the letter Noonun is not pronounced. But the next letter , will be pronounced , with stress by Merger.

Pronounciation as	Written in script as	
↓	↓	
MirRabbihim ←←←	Rabbihim + Min	مِنْ + رَبِّهِمْ
Yakullahu←←←	Yakun +Lahu	يَكُنْ+لَهُ
Khairullaka ←←←	Khairun +Laka	خَيْرٌ + لَكَ
Akalallamma ←←←	Akalan + Lamma	أَكَلاً + لَمَّا
Mata'larrajulaini ←←←	Mata'lan+ Rajulaini	مَثَلًاً+رَجُلَيْنِ

*** END OF THE TOPIC ***

-al-ik'laabu- means 'phonetical' Change of the sound of a letter into another letter.

- If any word ending with 'Noonun (نْ) or Tanweenun(ٌ – Un – ً An – ٍ In–) is followed by (ب) , then Ba (ب) is pronouned as (ma) (م). ب is written in the script as usual – Only the pronounciation changes.

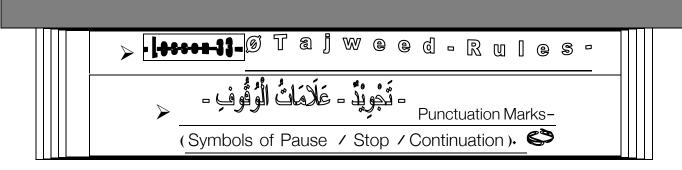
- However,in the al-K'ur'aan, a Meemun(م) is written above the letter (ب) , as an'indicative warning'to the reader..

Example:

Pronounciation as–	Written in script as

Mim-ba'du (after-wards)	Min+ba'du	مِنْ م بَعْدُ←
Mam-bakhila(whoever is miserly) –	Man+bakhila	مَنْ م بَخِلَ←
Yauma idhim-bijahannama(this day,in the HELL)	yauma-idhin+bijahannama	يَوْمَ إِذٍ م بِجَهَنَّم←
Lateefumbi-ibaadihi- [Allah is subtle to HIS slaves]	Lateefun + bi-ibaadihi	لَطِيْفٌ م بِعِبَادِهِ←

- Note : For the reader (م) sign above is warning, indicative of the chage, in pronounciation .There are more such changes in Arabic. We shall learn about them latter on.

*** END OF THE TOPIC ***

- Punctuation Marks are written to achieve the correct reading of The Qur'aan.
  - A wrong pause can change and distort the meaning of the verse. So , Dear Reader ! Learn Tajweed with the utmost perfection –!
- The scholars agree that reading al–Qur'aan with Tajweed (by applying the Tajweed rules of al–Qur'aan) is an individual obligation (Fard' –ul– ayn) incumbent upon each and every Muslim.
- AllAAHU – Subhanahu Wa Ta'Alaa– says in the Qur'aan:
  - "And recite the Qur'an (aloud) in a (slow and melodious) style (tarteelaa)"
- While, reading 'al–K'uraan' , it is obligatory , to follow the guidelines stipulated by our learned predecessors.

Sign–	It'sName	It's significance / explanation.
كَامِلٌ	Kaamilun	The meaning of the sentence, is completed. Hence, one should STOP here without fail.
م	Meemun	It is compulsory, to STOP at this sign.
ط	T'aaun	It is BETTER to stop here.
ج	Jeemun	It is PREFERABLE to stop here.
ز	Zaalun	It is DESIRABLE to continue the reading.
ص	S'aadun	It is more PREFERABLE' to continue reading, than to stop.
س	Seenun	The breathless pause .It is permitted to stop here, but SHOULD NOT break the breath.
لا	Laamun	One Should NEVER stop reading at this point, but should continue with out interruption.

∴	∴	One SHOULD STOP, "ONCE" only, at either of these two signs– Should not pause, twice at both the signs.
صَلِي	Seli	It is DESIRABLE to continue the reading.
قَلِي	K'uli	It is preferable, to STOP at this sign.

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson-34- Tajweed Rules- –تَجويد–

The Qur'aanic Script –its Symbols– and the Diacritical Marks –or– Vowel-Signs

1–Vowel–Signs :

➢ Dammah ُ	➢ Fat–hah َ	➢ Kesrah ِ
➢ Sukoon ْ		

❖ Shaddah :

❖ Shaddah with Dammah ❖ بُّ bbu	❖ Shaddah with Fat–hah ❖ بَّ bba	❖ Shaddah with Kesrah ❖ بِّ bbi

➢ A Shaddah with Kesrah is scripted below the Shaddah on the letter.( )

2– The Tanween :

Tanweenul Dammati	Tanweenul Fat-hati	Tanweenul Kesrati
ٌ	ً	ٍ

3- Interpolated MINI letters written smaller than usual :

➢ Shortened Alifun (Alif Maqsoorah)- أَلِفٌ صغيرةٌ (ىي) = ا تَقْوَى (taqwaa)
➢ Small Yaa'un يَاء – صَغِيْرَةٌ (ي): as in = النَّبِيين (an-Nabiyyeen), = قَلْبِهِۦ (K'albihee): (if reading is continuous) / / / (if paused read as) K'albih:
➢ Small waawun وَاوٌ صَغِيْرَةٌ (و) as in = دَاوُود (Dawood), / / / قَلْبُهُۥ (K'albuhoo: if we continue reading / / / (if paused read as.) K'albuh
➢ Small noonun- نُوْنٌ صَغِيْرَةٌ (ن): as in = نُنْجِي (nunjee)
➢ An --ا -Alifun --on the top of letter--و - Waawun--- : as in = الصلوٰة (as-salaah) (-pronounce --ا -Alifun--- only- and leave --و - Waawun which is silent-)
➢ a --س - Seenun--- on the top of letter --ص -Saadun---= يبْصُطُ (yabsutu) (--ص -Saadun--- is to be read as a soft--س - Seenun---)
➢ a Small Zero (') at some places on --اْ - Alifun , -- وْ -waawun and -- يْ - Yaa'un---indicates that these letters should not be pronounced at all. As in (قَالُوْاْ -K'aa-loo)

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْره إنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

➢ The pronoun --أَنَا-- is read as (ana) if continued - with a short vowel----Fat-hah---   ➢ and if paused, as : (anaa) with a long vowel   ➢
➢ The Maddah (آ) Sometimes is found over the long vowels: Alifun , waawun and Yaa'un . It means that the long vowel has to be pronounced longer than the usual.   ---أَسْمَآء--- (asmaaa'), ---سِيِيئَتْ (seee'at),---سَآءَ (saaa').   In standard Arabic this mark comes only on Alif (آ) equals to (ء+ا) ---in the Qur'aan(اء) = (ا + ء). Ex. = آمَنَ aamana.
➢ Those letters that are free of any Vowel-Sign or Mark, and are not long vowels, - their vowel-Sign is assumed to be a Sukoon.   إِضْرِب بِعَصَاكَ (id'rib biAsaaka)   أَلْإِنسَانُ ، (al-insaan)   ➢
Alifun = In modern Arabic –Alifun- is written as (ا) with no mark above / below it. Ex. ال   ➢
Yaa'un ي - In the Qur'aanic script Letter Yaa' un- as a Terminal (at the end of the word) letter- is written-ى without dots below it in its full form.   But in modern Arabic -Yaa'un-is written as ي with two dots below it .
A small Meem in full form coming over letter – noon –

is a Sukoon as per -Tajweed-(rules of reading the al-Qur'aan.)

Ex. = مِنْ م بَعَدُ (minm ba'du)

*** END OF THE TOPIC ***

Al-Adadu (Singular-Dual-Plural) أَلْعَدَدُ

The Numbers (No-of- items / persons etc)

In Arabic, a noun may be singular, dual or plural. Plural refers to more than two in numbers.i.e..3 or more -

One in number- Number (singular)	Two in Number (Dual)	Two in Number (Dual)	Three or more in Number (Plural)
أَلْعَدَد - أَلْمُفْرَدُ	أَلْعَدَد - مُثَنًّى	أَلْعَدَد - مُثَنًّى	أَلْعَدَد - جَمَعٌ

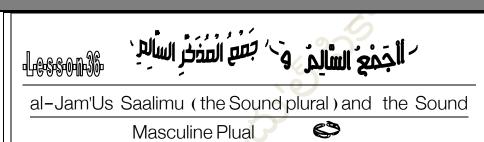
No-of- items / persons etc...

وَاحِدَةٌ Wahida(tun)- Singular-Fem	وَاحِدٌ Wahidun Singular- Masc	تَثْنِيَةُ مُثَنًّى -Th'asnia- (Muth'anna)- Dual- Fem	تَثْنِيَةُ مُثَنًّى Th'asnia- (Muth'anna)- Dual- Masc	جَمَعٌ Jama'un - Plural- Fem	جَمَعٌ Jama'un -Plural- Masc
طَالِبَةٌ	-	طَالِبَتَانِ	-	طَالِبَاتٌ	-

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

–	طَالِبٌ	–	طَلِبَانِ	–	طُلَّابٌ
Taalibatun (one girl stuent)	Taalib-un- (one male student)	Taalibataa-ni (Two girl students)	Taalibaani (Two male students)	Taalibaat(un) (3-or more-girl students)- -	Tullaabun (3-or more-male students)-

*** END OF THE TOPIC ***

- In Arabic, a noun may be singular, dual or plural.
- Plural refers to more than two in numbers. i.e..3 or more
- There are two (2) kinds of plurals in Arabic---
- (1) the Sound Plural- and –
- (2) the Broken Plural- (is detailed separately)
- (1) The Sound Plural – is gender sensitive as follows

▪ Jam' ul-Mudhakkari-as-Saalimi (the Sound plural – Masculine Gender)	• Jam' ul-Muannathi-as-Saalimi (the Sound plural – Feminine Gender)

❖ **1)** Jam'a ul-Mudhakkari-as-Saalimi / (the Sound Masculine plural-)

- The Process of making :
- The letters in the singular from of Arabic Nouns are retained in the plural form also.
- Next – the Tanweenun of the singular form of the Noun is dropped –
- Then two additional letters – waavun (وَ) and Noonun(نَ) are added to the singular form of the Noun at its end.
- This is the Masculine "ism-ul-faayili" / the Active Participle (the Doer) in the Nominative case- مَرْفُوع
- In the Accusative (مَنْصُوبٌ) and the Genitive cases (مَجْرُور) the Sound Masculine Plural , plural should have Yaaun (ي) and Noonun(نَ) as its terminal-letters. :
- **2.** Jam'ul-Muannathi-as-Saalimi (the Sound plural – Feminine Gender) is discussed in a separate lesson .
- Examples of- Nakirah- Jam'U Mudhakkar Saalim in – the Nominative case -

Muslimuuna (muslim-men)	Muslimun + waaun + noonun	Muslimun (a muslim male)
مُسْلِمُونَ	مُسْلِمٌ + وُنَ	مُسْلِمٌ
Sabiroona= (enduring persons)	= Sabirun + waaun + noonun	Sabirun (patient)
صَابِرُوْنَ	صابرٌ+وُنَ	صابرٌ

- Examples of Nakirah Jam'U Mudhakkar Saalim- in – the Accusative and the Genitive cases –

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ   **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

• Genitive case ← مَجْرُورٌ Nakirah ↘	• Accusative case ← مَنْصُوبٌ Nakirah ↘	• ← Nominative case مَرْفُوعٌ ↙ Nakirah
Muk'eemeena ← مُقِيمِيْنَ	Muk'eemeena ← مُقِيمِيْنَ	مُقِيْمُوْنَ ← Muk'eemuuna
Muuteena ← مُوتِيْنَ	Muuteena ← مُوتِيْنَ	مُوْتُوْنَ ← Muutuuna
Muuk'ineena ← مُوقِنِيْنَ	Muuk'ineena ← مُوقِنِيْنَ	مُوْقِنُونَ ← Muuk'inoona

- Examples of Ma'arifa Jam'U Mudhakkar Saalim in – the Accusative and the Genitive cases –

•

• Genitive case ← مَجْرُورٌ Ma'arifa ↘	• Accusative case ← مَنْصُوبٌ Ma'arifa • ↘	• ← Nominative case – مَرْفُوعٌ ↙ Ma'arifa
Al– Muk'eemeena ← أَلْمُقِيمِيْنَ	Al– Muk'eemeena ← أَلْمُقِيمِيْنَ	Al– Muk'eemuuna أَلْمُقِيْمُوْنَ
Al–– Muuteena ← أَلْمُوتِيْنَ	Al– Muuteena ← أَلْمُوتِيْنَ	Al– Muutuuna أَلْمُوْتُوْنَ
Al– Muuk'ineena ← أَلْمُوقِنِيْنَ	Al– Muuk'ineena ← أَلْمُوقِنِيْنَ	Al– Muuk'inoona أَلْمُوقِنُونَ

•

- The grammatical rules relating to the Arabic plural are complex. Hence it is desirable to get familiar with every singular noun together – with its plural form–whether, it is sound or broken –

•

- In Arabic, a noun may be a singular , a dual or a plural.
- Plural refers to more than two in numbers i.e..3 or more
- It is called sound-plural,because the singular forms-usually remain intact-the singular is unchanged + with the extra letters as additions .
- The Process of making :
- Jam'U mu-annathu saalim – can be made only from those nouns having a feminine-terminal -ta-by replacing the –ta- with an –alifun- + a regular- ta = (aa+Ta)

• Indefinite Feminine Nouns :
• The vowel sign of the sound Indefinite feminine plural should be -((aatun))- in the Nominative case /// and-((aatin-))- in both the accusative /// genitive cases.

- Examples : of Nakirah - Jam'U Mu-annathu Saalim in the Nominative case

Saalihaat(un) (Good ladies)	Saalihatun (a good lady) + alifun + taaun	Saalihatun (a good lady)
صَالِحَاتٌ	صَالِحَةٌ + أت	صَالِحَةٌ
Muslimaat(un) (muslim-ladies)	Muslimatun + alifun + taaun	Muslimatun (a muslim lady)
مُسْلِمَاتٌ	مُسْلِمَةٌ + أت	مُسْلِمَةٌ

- . Examples of Nakirah Jam'U Mu-annathu Saalim in the Accusative and Genitive cases-

Nakirah – Genitive case مَجْرُورٌ	Nakirah – Accusative case مَنْصُوبٌ	Nakirah – Nominative Case مَرْفُوع
صَابِرَاتٍ	صَابِرَاتٍ	صَابِرَاتٌ
Saabiraatin	Saabiraatin	Saabiraatun
صَائِمَاتٍ	صَائِمَاتٍ	صَائِمَاتٌ
Saa'i'maatin	Saa'i'maatin	Saa'i'maatun
عَابِدَاتٍ	عَابِدَاتٍ	عَابِدَاتٌ
Aa'bidaatin	Aa'bidaatin	Aa'bidaatun

Examples of marifah Jam'U Mu-annathu Saalim in the Accusative and Genitive cases

- Definite Feminine Nouns :

- The vowel sign of the sound definite feminine plural should be-((aatu))-in the Nominative case / / / and-((aati-))-in both the accusative / / / genitive cases.

Examples of marifah – Genitive case (مَجْرُورٌ)	Examples of marifah – Accusative case (مَنْصُوبٌ)	Examples of marifah – Nominative Case (مَرْفُوع)
أَلْعَابِدَاتِ	أَلْعَابِدَاتِ	أَلْعَابِدَاتُ
al-Aa'bidaati	al-Aa'bidaati	al-Aa'bidaatu
أَلْصّائِمَاتِ	أَلْصّائِمَاتِ	أَلْصّائِمَاتُ
as-Saa'i'maati	as-Saa'i'maati	as-Saa'i'maatu
أَلْصّابِرَاتِ	أَلْصّابِرَاتِ	أَلْصّابِرَاتُ
al-Saabiraati	al-Saabiraati	al-Saabiraatu

*** END OF THE TOPIC ***

Jam'U Takseerin / Jam'U Mukassirin = The Broken Plural

- Some letters of the singular form are broken down in the process of making the Broken Plural- Jam'u Takseerin / Jam'u Mukassirin.
- Invariably, new letters are added-either at the beginning / in-between- / or at the end of the singular to form the Plural Form – as per certain -Patterns as models .
- Thus the original word undergoes a transformation both in composition and pronounciation. Hence this type of plural is aptly named as Jam'u Takseerin / Jam'u Mukassirin –the Broken Plural.
- Jam'u Takseerin / Jam'u Mukassirin is used for – both the AAQUILUN-(humans) and the GHAIRU-AAQUILUN-(non-humans).

Types of broken plural :

1- To some Plurals -an extra letter is added to their singular forms like ---

رِجَالٌ ✓	رَجُلٌ ✓
Rijaalun- Men	Rajulun -Man

2- In Some Plurals -a letter is removed from the singular . Thus these may possess less number of letters than the original, for example -

كُتُبٌ ✓	كِتَابٌ ✓
Kutubun-Books	Kitabun- book

3– Some Plurals have only three letters– but the vowel sign of the singular changes – such as

أُسُدٌ ✓	أَسَدٌ ✓
Usudun–Lions	Asadun–lion

4 – In rare cases, both the Singular and the Plural may be the same – as in the case of –

فَلَكٌ ✓	فَلَكٌ ✓
Falakun–skies	Falakun–sky

- Jam'U Takseerin / Jam'U Mukassirin– The Broken Plural

Model Patterns :

- You will find, in the following chart, 14 – frequently, occurring Patterns of Jam'u Takseerin / Jam'u Mukassirin – the Broken Plural

Examples	Pattern	أَمْثِلَة	أَوْزَانٌ
Kitabun (a book) = Kutubun (books)	Fu–Ulun	كِتَابٌ – كُتُبٌ	فُعُلٌ
Baitun (a house) = Buyuutun (houses)	Fu–Uulun	بَيْتٌ – بُيُوْتٌ	فُعُوْلٌ
Jabalun (a hill) = Jibaalun (hills)	Fi–Aalun	جَبَلٌ – جِبَالٌ	فِعَالٌ
Saakinun(dweller) = Sukkaanun (residents)	fu–Aalun	سَاكِنٌ – سُكَّانٌ	فُعَّالٌ

Mareed' (patient) = Mardaa (patients)	fa'Alaa	مَرِيْضٌ – مَرْضي	فَعَلَى ا
Shaariun (road /street) = Shawaariu (roads /streets)	faWaa-ilu	شارعٌ – شَوَارِعُ	فَوَاعِلُ
Dukkaanun (a shop) = Dakaakeenun (shops)	fa-Aaleelu	دُكَّانٌ – دكَاكِيْنٌ	فَعَالِيلُ
Sook'un (market) = Aswaak (markets)	af-Aalu	سُوْقٌ – أَسْوَقٌ	أَفْعَالٌ
Wazeerun (a minister) = Wuzaraa-u (ministers)	fu-A-laa-U	وَزِيْرٌ – وُزَرَاءُ	فُعَلَاءُ
Sadeek'un (a friend)= Asdikaau (friends)	af-i-laa-U	صَدِيْقٌ – أَصْدِقَاء	أَفْعِلَاءُ
Ta'-aamun (food)= At-i-ma(tu) (victuals)	af-i-la(tu)	طَعَامٌ أَطْعِمَةَ	أَفْعِلَةُ
Ai-nun (an-eye /a spring) U'yunun (ainun /springs)	af-U-lun	عَيَنٌ – عُيُوْنٌ	أَفْعُلٌ
Maj-lisun (meeting)= Majaalisu (congregations)	mafaa-i-lun	مَجْلِس – مَجَالِسُ	مَفَاعِلٌ

❖ Changes in the case–endings –of – The Broken Plurals – in the–three – cases.

Nominative-	Accusative-	Genitive / possessive-
أَقْلَامٌ	أَقْلَاماً	أَقْلَامِ
aK'laamun-(pens)	ak'laaman-(pens)	aK'laamin-(pens)

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

أَطْفَالٌ	أَطْفَالاً	أَطْفَالٍ
Atfaalun-(children)	Atfaalan-(children)	Atfaalin--(children)

More examples of Jam'au Takseerin / Jama'u Mukassirin –The Broken Plural from the al-K'ur'aan-

meaning	singular	plural	meaning	singular	plural
Lord—lords*	رَبّ	أرْباب	God –gods*	إِله	آلِهَة
Nation-nations*	أمة	أُمَم	Land-lands*	بَلَد	بِلاد
Righteous person /(s)-	بارّ	بَرَرَة	Wing-wings*	جَناح	أجْنِحة
Animal – creatures*	دَابّة	دَواب	Stone-stones-	حَجَر	حِجارة
Door-doors*	باب	أبْواب	Constellation- /(s)	بُرْج	بُرُوج
meaning	singular	plural	meaning	singular	plural
Blind-person (s)-	أعْمَى	عُمْي	Messenger* /(s)+	رَسُول	رُسُل
Magician-/(s) –	سَاحِر	سَحَرَة	News-news	خَبَر	أخْبار
Man-men-	رَجُل	رِجال	Woman –women	نِساء	نِسْوة
Brother – /(s)-	أخ	إخْوان / إخْوة	Neck –necks	رَقَبَة	رِقاب
Husband – (s)	زَوْج	أزْواج	Eye Sight – / (s)	بَصَر	أبْصَار

\wife- (wives) –					
Way –ways	سَبِيل	سُبُل	Leg-legs-	رِجْل	أَرْجُل
Other - others*- (feminine)*	أُخْرَى	أُخَر	Fault –errors	خَطِيئَة	خَطايا
Wind -winds	رِيح	رِياح	Sin –sins	ذَنْب	ذُنُوب
Mater nal uncle - ⁄-(s)	خَال	أَخْوال	Stomach - ⁄-(s)	بَطْن	بُطُون
Deaf animal- person - ⁄- (s)-	أَصَمّ	صُمّ	Mountain- ⁄-(s	جَبَل	جِبال
Captive- prisoners	أَسِير	أَسْرَى	Witness - ⁄-(s	شاهِد	شُهُود
Son –sons	اِبْن	أَبْناء	Name –names	اِسْم	أَسماء
Dress- dresses-	ثَوْبٌ	ثِياب	Dumb –person- animal- ⁄-(s)-	أَبْكَم	بُكْم
Father – fathers-	أَب	آباء	House- houses	بَيْت	بُيُوت
* may have other meanings also *			Maid Servant ⁄ (s	أَمَة	إماء

- The grammatical rules relating to the Arabic plural are complex. Hence it is desirable to get familiar with every singular noun together with its plural form-whether it is sound or broken

•

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson 39 - Incomplete Sentences -

وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ٩١ **al-Anaam* ***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

(-Phrases and Clauses-) أَلْإِضَافَةُ or أَلْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ

1) - ID'AAFAT = Al - Mud'aafu - Wal-Mud'aafu ilaihi -

➢ Possesive Phrase / Construct State "of"

➢

- In "Arabic" language, the possession or ownership of a thing or being or quality etc..is indicated by using this phrase called al-Mudaafu and al-Mudaafu Ilaihi.
- However, to complete the meaning of the sentence, other grammatical parts are required.
- It connects two Nouns by an "Of" thereby indicating the actual owner or possessor of a thing or being or an attribute or a quality- etc...

❖ eg

❖ Two nouns can be joined together by the process,called- Idaafatun as shown below.

← Eg : (both are-nakirah ← indefinite nouns) ←		
kalamu waladin (boy's pen)	waladun (a boy)	k'alamun (a pen)
قَلَمُ وَلَدٍ	وَلَدٌ	قَلَمٌ
← Eg : (both are -m'arifah ← definite nouns) ←		
Maalik-ul- Mulki (Sovereign of the kingdom)	+ Al-Mulku (the kingdom)	Al-Maaliku (the Sovereign)
مَالِكُ ٱلْمُلْكِ	ٱلْمُلْكُ	أَلْمَالِكُ

- Method of making Mudaaf and Mudaaf Ilaihi-

1. (First Type)-Nakirah

- To make, a "construct" state (of) with two indefinite nouns (Nakirah in Arabic),substitute the 'Tanweenun' of the first noun , with a 'Dammatun'.This Noun is called 'Al Mudaafu'.
- A 'kesrah-tanween''is marked below the last letter of the second noun,now called 'Al Mudaafu ilaihi'
- Now this new structure shows the genitive /possessive- relationship between the two nouns viz.'Al Mudaafu' and 'Al Mudaafu-ilaihi
- When- two- Nakirah-nouns are joined together as shown in the following chart , it becomes = an-Idafatun- Nakiratun-. eg:

K'alamul Waladi ← (Boy's pen) =	Waladun ← (a boy)	k'alamun ← (a pen)
قَلَمُ وَلَدٍ	وَلَدٌ	قَلَمٌ
Abul Binti ← (a Girl's Father) =	Bintun ← (a Daughter)	Abun ← (a Father)
أَبُ ٱلْبِنْتِ	بِنْتٌ	أَبٌ

- Method of making Mudaafun and Mudaafu Ilaihi -
  - **2**- Second Type - Ma'arifah
- In the Ma'arifah type of "construct" state ('of'), the first noun,'Al Mudaafu' is made indefinite by dropping off the-Al (i.e.the prefix'Al'is prohibited for the' Al Mudaafu'), where as the second noun' - Al Mudaafu ilaihi' must compulsorily have the 'Al'.
- Now a 'Kesratun' is put below the last letter of the second noun, to show the genetive effect and the possessive relationship. The 'Kesratun' is the sign of their mutual bond.

Nooru-sSh'amsi ← (Light of the Sun)	+ as-Shamsu- ← (the Sun)	+ Noorun ← (light)

نُوْرُ ٱلشَّمْسِ	أَلشَّمْسُ	نُوْرٌ
Ismul-waladi ← (name of the boy)	al-waladu ← (the boy)	Ismun ← (name)
إِسْمُ ٱلْوَلَدِ	أَلْوَلَدُ	إِسْمٌ

*** END OF THE TOPIC ***

➢ Lesson 40

• Ø Incomplete Sentences (Phrases and Clauses)-2 -

أَلْمَوْصُوْفُ وَالصِّفَةُ Al -Mawsoofu - was-Sifa(thu) -

or - An-Na'atu-wal- Man'oothu - — أَلنَّعْتُ وَالْمَنْعُوْتُ The

Adjectival-Clause.

- The Adjective-As-Sifah-that describes the qualified Noun- Al-Mausoofu- should occur in the sentence only after the qualified Noun.
- The Adjective- As-Sifah must agree wih the Qualified noun- Al-Mausoofu in (4) four aspects-
- (1) gender (2) case (3) numbers (4) definite (-ma'rifah-) or indefinite (-nakirah-)
- Numbers-"The Adjective- As-Sifah should compulsorily agree with the Qualified Noun-Al-Mausoofu- in'Numbers'(i.e. Singular / Dual / plural). Thus The adjective-As-Sifah is flexible enough to adopt to the moods of the Qualified Noun -Al-Mausoofu.
- Case Ending: The "vowel-sign' on the last letter of both the Qualified Noun- Al-Mausoofu and the'Adjective'- As-Sifah should be the Same:

- for ex. a Dammatun for both the Nakirah Nouns
- or a Tanweenud-Dammah for both the Ma'rifah Nouns
- etc...

❖ Eg.of Nakirahs – both the Nouns are Indefinite Nouns-

Jalsatun – Khassatun ← (Special Sitting)	Khassatun + ← (Special)	Jalsatun ← (Sitting / session)
جَلْسَةٌ خَاصَّةٌ	خَاصَّةٌ	جَلْسَةٌ

❖ Eg.of definite Nouns- both are Ma'rifahs

Al-Kitab-ul –Jadidu ← (The New Book)	Jadidun (New) + ←	Al-Kitabu (The Book) ←
أَلْكِتَابُ اَلْجَدِيْدُ	جَدِيْدٌ	أَلْكِتَابُ

❖ Some more Ma'rifah
✓ feminine examples – in different cases

Genitive ←	Accusative ←	Nominative- ←
أَلْنَّاقَةِ ٱلْكَبِيْرَةِ	أَلْنَّاقَةَ ٱلْكَبِيْرَةَ	أَلْنَّاقَةُ ٱلْكَبِيْرَةُ
A big camel -(indefinite)	A big camel-(indefinite)	A big camel-(indefinite)
أَلْأَرْضِ ٱلْكَبِيْرَةِ	أَلْأَرْضَ ٱلْكَبِيْرَةَ	أَلْأَرْضُ ٱلْكَبِيْرَةُ
The big earth-(definite)	The big earth-(definite)	The big earth-(definite)

*** END OF THE TOPIC ***

❖ Lesson 4 – The Personal-(-Detached or seperate-) Pronouns--

أَلضَّمَائِرُ المنفصلة -ad-Damaayir-ul-Munfasala -

- In Arabic the "Term" which indicates any Noun from the – I / II / III – P-e-r-s-o-n-s is called 'Ad'-dameeru' (plural = Ad-D'amaai'ru).
- The'first-type'of Ad-D'amaai'ru is equivalent to the "DOER".
- Ad-D'amaai'rul Mun-faslah –(–Detached or seperate Pronouns –) are not connected to any other noun, or verb or particle.Hence the name Ad-D'amaai'rul Mun-faslah.
- Ad-D'amaai'rul Mun-faslah are of two forms:

➢ The First form of Ad-D'amaai'rul Mun-faslah: consists of Separate pronouns which are very common.

➢ Ad-D'amaai'rul Mun-faslah –The detached –(separate) pronouns usually occur as(Starters)–Mubtada- مُبْتَدأً –in the nominal sentences-

Ana yusufu (I am Yousufu-)**	➢ يُوسُفُ	➢ أَنَا
Hum Wukuudu-Nnaari (They are fuel of the Hell-fire)**	➢ النارِ وَقُودُ	➢ هُمْ
Hiya Baid'aa-u (It is / They < fem >-- are white)**	➢ بَيْضَاءُ	➢ هِيَ
Nahnu fitnatun (We are a test for Others)**	➢ فِتْنَةَ	➢ نَحْنُ

- **Please refer to the al-K'ur'anu for more clarity.
- Ad-D'amaai'rul Mun-faslah-Pronouns are–Static and hence Inflexible-and are built on one form مَبْنِي – i.e, the noun will have the same diacritical mark on its last letter, even when its position changes. for Example.

The pronoun هُوَ (he), has a Fat-hah فَتْحَة it's end in all cases.

- Ad-D'amaai'rul Mun-faslah has 14 (Fourteen forms) as detailed' in the next chart. It is assumed,that all are in the condition of 'Rafah'(the Nominative Case)irrespective of whether they actually bear a "Dammatun or not.

- Note:The dual -(2) Pronoun is the same for masculine + Feminine genders - in each Person.

- Chart showing **' ad-Damaairu-l-Munfasala '** or the **Detached-Pronouns.**

أَلْمُؤَنَّث Feminine gender	أَشْخَاص Persons	أَلْمُذَكَّر Masculine gender -♂
Hiya = She - هِيَ	Singular-Third-person	Huwa = He - هُوَ
هِيَ بِنْتٌ = (Hiya Bintun) She is a girl.	Examples- Singular-Third-person	هُوَ أَللّٰهُ = (Huwa Allahu) – HE is Allah
Huma = هُمَا =They two(M+F)	Dual-Third-person	Huma = هُمَا =They two(M+F)
هُمَا مُسْلِمَتَانِ (Humaa Muslimataani)They two are Muslimahs (F)	Examples- Dual-Third-person	هُمَا مُسْلِمَانِ (Humaa Muslimaani)They two are Muslims (M+F)
Hunna = هُنَّ =They all (F)	Plural-Third-person	Hum = هُمْ =They All(M)
هُنَّ طَالِبَاتٌ (Hunna Taalibaat-un) – They are (female) students.	Examples Plural-Third-person	هُمْ طُلَّابٌ (Hum Tullab-un) – They are (male) students
An'thi - أَنْتِ =You (F)	Singular-second-person	An'tha - أَنْتَ =You(M)
أَنْتِ طَبِيْبَةٌ –(Anthi Tabeebatun) You are a lady	Examples- Singular-second-	أَنْتَ طَبِيْبٌ – (Anta Tabeebun) You are a Doctor(masc)

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

Doctor (Fem)-	person	
An'thuma- أَنْتُمَا =You two (M+F) common)	Dual-second-person	An'thuma- أَنْتُمَا =YouTwo (common- M+F)
أَنْتُمَا طَبِيْبَتَانِ (Antumaa Tabeebataani) YOU two are Doctors (Fem)-	Examples- Dual-second-person	أَنْتُمَا طَبِيْبَانِ (Antumaa Tabeebaani) YOU two are Doctors (masc)
An'thunna- أَنْتُنَّ =You (all) (Fem)-	Plural second-person	An'thum- أَنْتُمْ = YOU (ALL) (masc)
أَنْتُنَّ طَبِيْبَاتٌ (Anthunna Tabeebaatun) you are all Doctors—(Fem)-	Examples- Plural-second-person	أَنْتُمْ طَبِيْبُوْنَ (Anthum Tabeeboona) you are all Doctors— (masc)
Ana- أَنَا = I (F) (Common)	Singular-First-person	Ana - أَنَا = I (M) (Common)-
أَنَا مَرِيْضَةٌ (Ana Mareed'atun) -I am a patient-(feminine)	Examples- Singular-First-person	أَنَا مَرِيْضٌ- (Ana Mareed'un) -I am a patient-(masc)
Nah'nu- نَحْنُ = We –Dual-(Common-to both genders)	Dual-First-person	Nah'nu- نَحْنُ = We Two-Dual-(Common to both genders)
نَحْنُ عَامِلَتَانِ (Nahnu Aamilataani) We are two female workers	Examples- Dual-First-person	نَحْنُ عَامِلَانِ (Nahnu Aamilaani) We are two male workers
Nah'nu- نَحْنُ = We –Plural-(Common to both genders)	Plural-First-person	Nah'nu – نَحْنُ = We All-Plural (Common to both genders)

نَحْنُ صَائِمَاتٌ (Nahnu Saayimaatun)We are fasting women	Examples- Plural- First-person	نَحْنُ صَائِمُونَ - (Nahnu Saayimoona)We are fasting men

- The Arabic pronouns have got only one fixed form --مَبْنِي , and their -vowel-marks remain the same irrespective of the Cases / their positions in the sentences.

*** END OF THE TOPIC ***

- _L-e-s-s-o-n-4 2- اَلضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَة Second type of 'Ad-dameer' (A sign of the Doer / 'Subject')
- `Ad-damayirul Muttasila -1 ´ (Attachable Pronoun suffixes) The Attached Pronouns :

- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ
- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Ad-Da'maai'rul-Muttasilah -are-"Pronoun-Suffixes" as they come at the end of the word only(as trailers).

- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ The Arabic Attached Pronouns are of two categories:
- 1- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Ad-Da'maai'rul-Muttasilah –Pronouns that are attachable to nouns, verbs and particles-

2-أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Ad-Da'maai'rul-Muttasilah - Pronouns attachable to verbs only.

- Both types of أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Ad-Da'maai'rul-Muttasilah-pronouns must be placed at the end of the word only— be it– a Verb– a Noun– or–a Particle.

أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ
First form of The Arabic Attached Pronouns :
Attachable to nouns , verbs and particles

- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ
-

- Ad-Da'maai'rul-Muttasilah – The Attached Pronouns in the Arabic language simplify expressions-and can be Attached to some Nouns, Verbs and even to some particles.
- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Note: All pronouns in Arabic including the attached pronouns أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ have only one form مَبْنِي .Hence their–Vowel-marks-remain the same (with some exceptions),regardlessof their varying positions in the sentence.
  - The indfinite noun that has a pronoun attached أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ to it–becomes a definite Noun-Hence ال of Ma'rifah (definite) is prohibited for it..

Correct	~~incorrect / -corrupt~~
كِتَابُه -(kitaabuhu)-His Book (definite noun)	~~الْكِتَابُه -(Al Kitaabuhu)-~~Al- is redundant-

❖ أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Note:The Pronoun is the same for masculine + Feminine genders in the case of dual-(2) in each person.

- There are-14-forms of Ad-Da'maai'rul-Muttasilah–the attachable pronouns أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ as suited to the –Persons-their numbers and – their genders.
- As Ad-Da'maai'rul-Muttasilah – أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ are considerd to be – INFLEXIBLE- normally they are in the state of Rafah-the Nominative Case .
- When Ad-Da'maai'rul-Muttasilah – pronouns أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ are affected by other (Awaamilun) grammatical Factors,their case status changes notionally .
- Chart showing the ad-damaairul-muttasilah أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ –or the Attached Pronouns. (Suffixed)-

أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Feminine gender	Person	أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Masculine gender-♂

Fem		Masc
Haa هَا (She-Her /Hers) (Fem)	Pronouns. IIIrd person -Singular	Hu هُ (He-His) (Masc)
هَا قَلَمُهَا = K'alamuhaa(Her Pen) صَوْتُهَا = Sauthuhaa (Her Voice) صَوْمُهَا = Saumuhaa (Her Fasting)	Examples --- IIIrd person -Singular	هُ قَلَمُهُ = K'alamuhu(His Pen) صَوْتُهُ = Sauthuhu(His Voice) صَوْمُهُ = Saumuhu (His Fasting)
Humaa ♂ (They two-their) Common to both the genders هُمَا	Pronouns IIIrd person (Dual)	Humaa ♂ (They Two- their) Common to both the genders - ♂ هُمَا
قَلَمُهُمَا = Kalamuhumaa هُمَا (the pen of the Two of them) صَوْمُهُمَا = Saumuhumaa (the fasting of the two of them) صَوْتُهُمَا = Sauthuhumaa (the Voice of the two of them)	ExamplesII Ird person (Dual)	قَلَمُهُمَا =Kalamuhumaa هُمَا (the pen of the Two of them) صَوْمُهُمَا = Saumuhumaa (the fasting of the two of them) صَوْتُهُمَا = Sauthuhumaa (the Voice of the two of them)
Hunna (Their --Plural- Fem) هُنَّ	Pronouns IIIrd Person (Plural)	Hum (Their--Plural- Masc) ♂ هُمْ

هُنَّ قَلَمُهُنَّ = KalamuHunna(Their Pen) – Plural- Fem أَصْوَاتُهُنَّ =AswaathuHunna (Their Voices) –Plural- Fem صَوْمُهُنَّ = SaumuHunna (Their Fasting) –Plural- Fem	Examples ---IIIrd Person (Plural)	هُمْ قَلَمُهُمْ = K'alamuHum(Their Pen) – Plural- Masc أَصْوَاتُهُمْ = AswaatuHum(Their Voices) –Plural- Masc صَوْمُهُمْ = SaumuHum(Their Fasting) –Plural- Masc
Ki = Your(one Female) كِ	Pronouns IInd person –Singular	Ka = Your(one Male) ♂ كَ
قَلَمُكِ = Kalamuki(YourPen) Fem كِ صَوْمُكِ = Saumuki(Your Fasting) Fem صَوْتُكِ = Sauthuka (Your Voice- Fem)	Examples IInd person –Singular	قَلَمُكَ =Kalamuka(Your Pen) Masc كَ صَوْمُكَ = Saumuka(Your Fasting) Masc صَوْتُكَ = Sauthuka (Your Voice- Masc)
Kumaa ♂ You- Your (2) persons (both the genders) كُمَا	Pronouns IInd person (Dual)	Kumaa كُمَا ♂ You–Your (2) persons (both the genders)

كُمَا قَلَمُكُمَا = K'alamuKumaa(the Pen of two of –You) صَوْمُكُمَا = SaumaKumaa(the Fasting of two of You) صَوْتُكُمَا = SaumaKumaa(the Fasting of two of You)	Examples– IInd person (Dual)	كُمَا قَلَمُكُمَا = K'alamuKumaa(the Pen of two of You) صَوْمُكُمَا = SaumaKumaa(the Fasting of two of You) صَوْتُكُمَا = SauthuKumaa(the Voice of two of You)
Kunna (You /Your – Plural– female) كُنَّ	Pronouns IInd person (Plural)	**Kum** (You /Your –Plural– male) ♂ كُمْ
–Plural— fem– كُنَّ قَلَمُكُنَّ =K'alamukunna (Your pen–fem) دِيْنُكُنَّ = Deenukunna (your religion–fem) صَوْمُكُنَّ =Saumukunna (your fasting–fem)	Examples – – IInd person (Plural)	–Plural– masc– قَلَمُكُمْ كُمْ = K'alamukum (Your pen–masc)) = دِيْنُكُمْ = Deenukum (your religion–masc) صَوْمُكُمْ = Saumukum (your fasting–masc)
Ya (I) Mine / Me (Common to both M+F) ♂ يَ	Pronouns Ist person (Singular)	**Ya** (I)= Mine / Me (Common to both M+F) ♂ يَ
يَ قَلَمِي =K'alamee (My pen) (M+F) يَدِى = Yadee (My hand)(M+F) بَيْتِي =Baitee (My house)(M+F)	Ist person (Singular)	يَ قَلَمِي =K'alamee (My pen) (M+F) يَدِى =Yadee (My hand)(M+F) بَيْتِي =Baitee (My house)(M+F)

Naa (We-Us /our-Dual / Plural-M+F)- (Common to both the genders) ♂ نَا	Pronouns Ist person (Dual)	Naa (We-Us /our-Dual Plural-M+F)- (Common to both the genders) ♂ نَا
قَلَمُنَا = our pen; أَيْدِيْنَا = our hands; بَيْتُنَا = our house (both genders) نَا	Ist person (Dual)	قَلَمُنَا = our pen; أَيْدِيْنَا = our hands; بَيْتُنَا = our house (both genders) نَا

❖ Note: The dual -(2) Pronoun is the same for masculine + Feminine genders - in each Person.

- Ad-Da'maai'rul-Muttasilah-pronouns can be attached to –Nouns, Verbs-and certain particles
- Ad-Da'maai'rul-Muttasilah- pronouns occur only at the end of the word.
- The possessive /genitive-Idaafat construction can be made using Ad-Da'maai'rul-Muttasilah attachable pronouns. Their Kesrah-state is notional only-
- When attached to Verbs- Ad-Da'maai'rul-Muttasilah are considered to be the direct objects for the verb. Hence their Case Status is a notional-Nasab-the Accusative Case. eg.
- خَلَقَكُمْ = (خَلَقَ HE created + you كُمْ)

*** END OF THE TOPIC ***

- 'Ad-d'ameeru' (in lieu of the Object)-as a Suffix -
- The Second type of Ad-Da'maai'rul-Muttasilah,indicates the 'Object' in Nasab-state. .

- The Second type of Ad-Da'maai'rul-Muttasilah -pronouns can be attached, only at the end of the word.
- There are **14** forms of Ad-Da'maai'rul-Muttasilah to suit the requirements of the -I / II / III- P-e-r-s-o-n-s in Arabic.

✓

✓ Note : The Pronoun is the same for both the Masculine + the Feminine genders in the case of dual-(**2**-persons) in each-P-e-r-s-o-n.

I -PERSON		II- PERSON		III -PERSON	
Masculine-♂	Feminine	Masculine-♂	Feminine	Masculine-♂	Feminine
Iyyaya(Me-only)	Iyyaya(Me-only)	Iyyaka(you only)	Iyyaki(you only-F)	Iyyahu (Him only)	Iyyahaa (Her only)
إِيَّاىَ	إِيَّاىَ	إِيَّاكَ	إِيَّاكِ	إِيَّاهُ	إِيَّاهَا
Iyyanaa (Us only) for two or more persons	Iyyanaa (Us only) for two or more persons	Iyyaakumaa (M+F) (you two only)	Iyyakumaa (you two only) (M+F)	Iyyahumaa (two of them only)(M+F)	Iyyahumaa (two of them only)(M+F)
إِيَّانَا	إِيَّانَا	إِيَّاكمَا	إِيَّاكمَا	إِيَّاهُمَا	إِيَّاهُمَا
Iyyaanaa (Us only Two / or more persons)	Iyyaanaa (Us onlay Two / or more persons)	Iyyaakum (You -all-only)-Masc	Iyyaakunna -You all only (Fem)	Iyyaahum (All of them only) - Masc	Iyyaahunna (Fem) (All of them only)
إِيَّانَا	إِيَّانَا	إِيَّاكُمْ	إِيَّاكُنَّ	إِيَّاهُمْ	إِيَّاهُنَّ

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson-44- 'al-Asmaa-ul- Ishaaratu' -- The Demonstrative Pronouns / The Pointing Nouns

- أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ – The demonstrative pronouns are words that are used to point at something.
- 2– The Arabic Pointing Nouns – أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ have three forms:

✓ To point at something in the near distance. الْقَرِيبُ – The near
✓ To point at something in the far distance. الْبَعِيدُ – The far
✓ To point at a certain place / location. ظَرْفُ مَكَانٍ

- أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةَ The dual forms indicating the –Distant– are rarely used in modern Arabic.

• ذَيْنِكَ / ذَانِكَ	• تَيْنِكَ / تَانِكَ

- أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةَ –The Demonstrative Pronouns– indicate the near or distant or at a certain location of nouns.
- أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةَ –The Singular and the Plural forms –are definite and inflexible–i.e.– their vowel–marks– are constant in all the three cases–and do not change.
- أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ –All the demonstrative pronouns– are built on one–form.. Mabniyyun–(مَبْنِي) except the–dual form .

- The DUAL–form of أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ –The Demonstrative Pronouns– is flexible (Mu'arabun) –Hence its diacritical mark has two forms –Refer to the following chart–
- The Singular and the Plural –forms of – أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ The Demonstrative Pronouns – may occur in – Rafah / Nasab / Jarr – states also , but display the same vowel–sign in all the –3–cases.
- They come alongwith–Nouns only–
- Examples

Haaza–Al–kitabu (this book)←	+ kitabun (book) ←	+ Haaza (this) ←
هَذَا ٱلكِتَابُ =	كِتَابٌ +	هَذَا
Tilka–Al–Rusulu. (those prophets)←	+ Rusulun ← (prophets)	+ Tilka (that) ←
تِلْكَ ٱلرُّسُلُ =	رُسُلٌ +	تِلْكَ

➢ أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ The Demonstrative Pronouns With Examples

Indicating the – (al–K'areebu) الْقَرِيبُ		Indicating the Distant – (al–Ba'eedu) الْبَعِيدُ	
	Singular– All cases–(مَبْنِي)		
Feminine gender	Masculine–♂	Feminine gender	Masculine–♂
*Haazihi – هَذِهِ This / These (Woman /thing / these things)	Hazaa – هَذَا This (Man /thing)	*Tilka – تِلْكَ That / Those (Woman /thing / those things) *	Zaalika–ذَلِكَ That (Man /thing)

هَذِهِ أَرْضٌ (this is an Earth) هَذِهِ أُمٌّ (-this is a Mother) هَذِهِ شَجَرَةٌ (- this is a Tree)	هَذَا وَلَدٌ (This is a Boy) هَذَا رَجُلٌ (this IS a man) هَذَا طِفْلٌ (this is an infant)	تَلْكَ اُخْتٌ (that is a sister) تَلْكَ طَبِيْبَةٌ (that is a female Doctor) تَلْكَ-شَجَرَةٌ (that is a tree)	ذَلِكَ رَجُلٌ (that is a man) ذَلِكَ قَلَمٌ (that is a pen) ذَلِكَ اُسْتَاذٌ (that is a teacher)
هَذِهِ أَشْجَارٌ * (these are Trees)(Broken Plural)		تَلْكَ* أَشْجَارٌ (those are trees)(Broken plural)	

*- the feminine singular –is used for - the 1-Broken plurals and the 2-feminine singulars as well-3- non-Feminine plurals (–which are - Ghairu Aak'ilun-) -***for more details read the lesson –on- at-Tadhkeeru wa-at-Taaneesu – lil-Faa'ili Wal-Maf'ooli- slated for the Second Part of this forthcoming Book-

Dual (Mu'arabun) -(Nominative case)-

Haathani (nom)- هَتَانِ These 2 Women /Things(F)	Haazaani ♂ (nom)- هَذانِ These 2 Men /things(M)	Taanika (nom)- تَانِكَ Those 2 women /things	Zaanika ♂ ذَانِكَ (nom) Those 2 Men /Things(M)
هَاتَانِ مِرْوَحَتَانِ (these are two fans) (nom)	هَاذانِ صَدِيْقَانِ (These are two male friends)(Nom)	تَانِكَ مِرْوَحَتَانِ (those are two fans) (nom)	ذَانِكَ صَدِيْقَانِ (those are two male friends)(Nom)
هَاتَانِإِمْرَأَتَانِ (these are twoWomen) (nom)	هَاذانِ طَالِبَانِ (These are two male Students)(Nom)	تَانِكَ إِمْرَأَتَانِ (those are twoWomen)	ذَانِكَ طَالِبَانِ (those are two male Students)(Nom)
هَاتَانِ بِنْتَانِ (these are two girls) (Nom)	هَاذانِ خَصْمَانِ (These are two male enemies) (Nom)	تَانِكَ بِنْتَانِ (those are two girls)	ذَانِكَ خَصْمَانِ (those are two male enemies) (Nom)

Dual (Mu'arabun) (Accusative+Genitive cases)

Haataini. (Acc@Gen) هَاتَيْنِ	Haazaini ♂ هَذَيْنِ (Acc@Gen)	Tainika تَيْنِكَ (Acc@Gen)	Zainika ♂ ذَيْنِكَ (Acc@Gen)
هَاتَيْنِ مِرْوَحَتَيْنِ (these are two fans) (Acc + Gen)	هَاذَيْنِ صَدِيْقَيْنِ (These are two male friends (Acc + Gen)	مِرْوَحَتَيْنِ تَيْنِكَ (those are two fans) (Acc + Gen)	ذَيْنِكَ صَدِيْقَيْنِ (those are two male friends) (Acc + Gen)
هَاتَيْنِ إِمْرَأَتَيْنِ (these are twoWomen) (Acc + Gen)	هَاذَيْنِ طَالِبَيْنِ (These are two male Students(Acc + Gen)	تَيْنِكَ إِمْرَأَتَيْنِ (those are twoWomen) (Acc + Gen)	ذَيْنِكَ طَالِبَيْنِ (those are two male Students) (Acc + Gen)
هَاتَيْنِ بِنْتَيْنِ (these are two girls) (Acc + Gen)	هَاذَيْنِ خَصْمَيْنِ (These are two male enemies) (Acc + Gen)	تَيْنِكَ بِنْتَيْنِ (those are two girls) (Acc + Gen)	ذَيْنِكَ خَصْمَيْنِ (those are two male – enemies) (Acc + Gen)
Plural – all cases–(مَبْنِي)			
Hawulaa'i*** هَاوُلَاءِ These Persons(Plural) (M+F) ♂ ***for humans only	Hawulaa'i*** هَاوُلَاءِ These persons(Plural)(M+F) ♂ ***for humans only	Ulaa'ika*** أُوْلَىٰئِكَ Those Persons(plural-M+F) ♂ ***for humans only	Ulaa'ika*** أُوْلَىٰئِكَ Those Persons (Plural M+F)) ♂ ***for humans only
هَاوُلَاءِ مُسْلِمَاتٌ (these are female muslims) هَوُلَاءِ مُؤْمِنَاتٌ (these are believing women) هَوُلَاءِ صَادِقَاتٌ (These are Truthful women)	هَاوُلَاءِ مُؤْمِنُوْنَ (these are believing men) هَاوُلَاءِ مُسْلِمُوْنَ (these are muslims) هَاوُلَاءِ صَادِقُوْنَ (These are Truthful men)	أُوْلَىٰئِكَ مُسْلِمَاتٌ (they are female muslims) أُوْلَىٰئِكَ مُومِنَااتٌ (they are believing women) أُوْلَىٰئِكَ صَادِقَاتٌ (they are Truthful women)	أُوْلَىٰئِكَ مُسْلِمُوْنَ (they are male muslims) أُوْلَىٰئِكَ مُؤْمِنُوْنَ (they are believing men) أُوْلَىٰئِكَ صَادِقُوْنَ (they are Truthful men)

Examples of Demonstrative Pronouns with –AL–(al–ma'arifah)		
تِلْكَ ٱلْدُرُوسُ	دُرُوسٌ	تِلْكَ
Tilkad–duruusu	duruusun	Tilka
Those Lessons	Lessons	Those
هَذِهِ ٱلْبُيُوتُ	بُيُوتٌ	هَذِهِ
• Haadi'hil buyuutu	Buyuutun	Had'ihi
These houses	Houses	These

Some Quranic Examples of Demonstrative Pronouns	
Kazaalika = like this	كَذَلِكَ
Haakazaa = in this way	هَكَذَا
Hunaa = here	هُنَا
Haahunaa = here only	هَاهُنَا
Tsamma = there only	ثَمَّ
Tilkaaya = Those	تِلْكَاء
Ulaa'i = Those	اُلَايِ

*** END OF THE TOPIC ***

(The Relative Pronouns) – The conjunctive Noun –

The conjunctive Noun – اَلإسْمُ الْمَوْصُوْلَةُ

- **– AL-ASAMA -UL- MAUSOOLAH –** : In Arabic, the relative pronoun, is also called the Conjunctive Noun –

• The relative pronoun can occur in different positions in the sentence.

- Al-Asma-ul-Mausoolah : The relative pronoun is followed by a sentence called – Jumlatuus-Silah-- جُمْلَةُ الصِلَةُ
- Al-Asma-ul-Mausoolah: Relative pronouns- describe a Noun-and also connect it to the sentence after it. In such sentences an additional noun –called –Aa'idun- is used to refer the relative pronoun meaningfully – back to the main Noun.
- Al-Asma-ul-Mausoolah: All relative pronouns are Mabniyyun (مَبْنِيٌّ) –i.e.built on one form except the dualform .
- مَبْنِيٌّ: Mabniyyun = means that the Noun will have the same vowel-mark on it's last letter, in all Cases.

Al-Asma-ul-Mausoolah: The conjunctive Noun--

Numbers	Masculine gender –	Feminine gender-♂
Singular	ALLAD'EE = The Man, Who / the Thing, Which (masc)	ALLATEE = The Woman, Who / The thing, Which (fem)
	أَلّذى	أَلّتِى
Example	أَللّهُ الّذي خَلَقَكُمْ – IT IS ALLAAHU , WHO HAS CREATED YOU	أَلْاُمُّ الَّتِي تُرَبِّى أَوْلَادها – IT IS THE MOTHER WHO , CIVILIZES HER OFF-SPRING

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدَره إنّ اللهَ لَقَوِيٌّ عَزيْزُ

Dual	ALLAZAANI = (NOM) Those **2** Men, who / / **2** things, Which Allazaini (acc+gen)		ALLATAANI (NOM) = Those **2** women, Who / / **2** things, Which. ALLATAINI-(acc+gen)	
	اَلّذِيْنِ	اَلّذانِ	اَلَّتَيْنِ –	اَلّتَانِ
Example	ربَّنَا أرِنَا الَذَيْنِ – o our Rab ! show us Those **2** Men who, , (misled us)	والَّذَانِ يَأْتِيَانِهَا – Those **2** persons , who indulged in ...(zina)	هَاتَينِ أَلْمُسلِمَتَيْنِ اَلَّتَيْنِ ...THESE ARE THE TWO MUSLIMAHS ,WHO (ACCUSATIVE CASE)	هَاتَانِ أَلْمُسْلِمَتَانِ اَلَّتَانِ ......THESE ARE THE TWO MUSLIMAHS ,WHO ...(NOMINATIVE CASE)
Plural	ALLAZEENA = Those men, Who		ALLAYEE / ALLAATEE / ALLAWAATE E = Those Women, who	
	اَلّذِيْنِ	اَلّذِيْنِ	اَلّاي – اَلّتِي – اَلّوَاتِي	اَلّاي – اَلّتِي – اَلّوَاتِي
Example	أَلَّذِيْنَ يَذْكُرُونَ أَللَّهَ ...Those men who remember ALLAAHA		وَ اَلّاي يَئِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ ...Those women who have attained menopause... / / / وأُمَّهَاتُكُمْ الّتِي أَرْضَانَكُمْ ... and those of your mothers who suckled you ...	

❖ Note: The Plural forms : Allazeena / Allayee / Allatee / Allawaaty are used for Human Beings ONLY (who are considered to be-Aaquilun or intelligent).

❖ For other beings / things(Ghairu Aaquilin = lacking intellect)-- the feminine singular form اَلَّتِى – Allatee- is used to denote the respective plural irrespective of their gender.

❖ Similar is the case with the Broken plurals also --- For Masculine Broken Plurals also the Feminine Singular الَّتِى – Allatee- is used .

❖ Eg : al-kutubu allatee....الَّتِى أَلْكُتُبُ (the books which....)

❖ Some more relative pronouns

Maa = What / which	مَا
Man = who	مَنْ

End of the Topic

Lesson 46 INTEROGATIVE PRONOUNS

أَلْحُرُوفُ الْإِسْتَفْهَامُ ؟

Particle	ARABIC EXAMPLE WITH THE MEANING		Meaning of the Particle
مَا	مَاسْمُكَ ؟	MASMUK = WHAT IS YOUR NAME ?	1) Maa : What ?
مَتَى	مَتَى الْإِمْتِحَان ؟	MATA-L-IMTIHAANU ?= WHEN IS THE EXAMINATION ?	2) Mataa / Ayyaana : When ?
عَنَّا	عَنَّا لَكَ هَذا ؟	ANNAA LAKA HAD'AA ? = WHERE FROM YOU GOT THIS?	3) Anna : From Whom /From Where ?
مَاذَا	مَاذَا تعْمُرِينَ ؟	MAAD'AA TA'MUREENA ? = WHAT DO YOU ADVISE ?	4) Maaza–What ? which ?
مَنْ	مَنْ هِيَ ؟	MAN HIYA ? = WHO IS SHE ?	5) Man – Who?
لِمَاذَا	لِمَاذَا غِبْتَ ؟	LIMAAD'AA GIBTA ? = WHY WERE YOU ABSENT ?	6) Limaazaa: What for / Why.?
كَيْفَ	كَيْفَ حَالُكَ ؟	KEIFA HAALUK ? = HOW ARE YOU ?	7) Kaifa?: How?
أَيْنَ	أَيْنَ تَذْبَهُونَ ؟	AINA TAD'HABOONA ? = WHERE WILL YOU GO ?	8) Aina :where to ?
كَمْ	كَمْ سَعارُلَبَنٍ ؟	KAM SA'ARU LABANIN ? = HOW MUCH IS THE PRICE OF MILK ?	9) Kam :How much? / How many?
هَلْ or أ	أَهُوَ مُحَاضِرٌ ؟	AHUWA MUHAADIRUN ? = IS HE A LECTURER ?	10) Hal ? / Alif+Hamza ? = IS it not so.?

	هَلْ لَكَ سَيَّارَةٌ ؟	HAL LAKA SAYYAARATUN ? = DO YOU HAVE A CAR ?	(interrogatives used at the beginning of the questions)

*** END OF THE TOPIC ***

➢ Lesson 47 AL – HUROOFUL JARR (Kesra[h] – Prepositions)

٨٨ – اَلْحُرُوفُ الْجَرِّ –

- There are 17 (Seventeen) – الحرؤف الجر – Prepositions under this category in the Arabic language.
- Their function is to occur before NOUNs ONLY, and thereby cause a change in the diacritical mark or Vowel Sign of the relative noun to KESRATUN
- and the meaning of the sentence is also completed.
- Please note that these particles are not used before– VERBS.

➢ AL –HUROOFUL JARR – / / / – الحرؤف الجر . – are as follows :

Prepositions		Its Name	its Meaning.	Examples–
١	بِ	Baau	By / in / with	كَتَبَ أَلْمُدَرِّسُ بِقَلَمٍ (kataba–l–mudarrisu bi kalamin)
٢	تَ	Thau	For taking Oath / / Swearing (eg: by Allah)	تَاللَّه (tALLAAHi)

3	وَ	Wavu	For taking Oath / /Swearing (eg:by Allah)	وَالتِّيْنِ وَالزَّيْتُوْنِ (watteeni wazzaitooni)
4	كَ	Kaafu	As /like /similar to	هُوَ قَوِيّيٌ كَأَسَدٍ (huwa qawiyyun ka asadin)
5	إلى	ilaa	To /upto /towards	ذَهبَ حَامِدٌ إِلَى مَسْجِدٍ (d'ahaba H'aamidun ila- l-masjidi)
6	عَنْ	A'n	From /about	يَسْأَلُ النَّاس عَنْ القِيَامَةِ (yas'alun-nnaasu an il – 'kiyaamati)
7	فِى	Fii	in / into –	طيَّارَاتٌ فِى أَلْمَطَارِ (tayyaaraatun fil-mat'aari)
8	مِنْ	Min	From / of Generally مِنْ is translated as "from" but among its other meanings are: of, some, some of, belonging to, pertaining to, away from, out of, from the direction of.	أَلنِّكَاحُ مِنْ السُّنَّةِ (an-nnikaah'u minas-ssunnati)
9	مُنْذُ / مُذْ	Mund'u / Mud'h	Since	مَنْذُ سَاعَةٍ / مُذْ فَتَرَةٍ mund'u saa-atin (mud'h fataratin)
10	عِنْدَ	I'nda	With	عِنْده سَيَّارَةٌ (I'ndahu sayyaaratun)

11	لِ	Laamu	to / for (so @ so) / / his / her / their / it	لَكَ دَرّاجَةٌ (laka darraajatun)
12	عَالى	A'alaa	Above / on / upon	عَلَى أَلشَّجَرَةِ طَائِرٌ (aalash-shajarati ta'a-irun)
13	خَلَا	K'halaa	except	قَرَاءَتُ كُتُبَاً خَلَا وَاحِداً ('kara'tu kutuban kha'laa waah'idaa)
14	رُبَّ	Rubba	may be	رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِيـنَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلُمُوْنَ (rubbamaa yawaddul-llazeena – kafaroo lau kaanoo muslimoon)
15	حَاشَا	H'aashaa	except	زُرْتُ الْمَسَاجِدَ حَاشَا مَسْجِداً (zurtu-l-masaajida hashaa masjidaa)
16	عَدَا	A'daa	except	زُرْتُ الْمَسَاجِدَ عدا مَسْجِدَيْنِ (zurtu-l-masaajida a'daa masjidaini)
17	حَتَّى	H'attaa	till / untill	نام خَالِدٌ حتّى ألفَجْر (naama khaalidun hatta-l fajri)

- AL-HUROOFUL JARR (Prepositions) : All the – 14 – ad- Damaairul –Muttasilati – – can be attached to some of the AL-HUROOFUL JARR -In such a situation ad- Damaairul -Muttasilati act as the -- Indirect objects –:

- حُرُوْفُ الْجرِّ – Some Examples with Attached Pronouns أَنَا = i أَنْتَ = you هُوَ = he –

• AL -HUROOFUL JARR - with meaning↓	• First Person♂ أنا♂ - i ↓[masc]	• Second Person ♂أنْتَ you ↓[masc]	• Third Person

			♂هُوَ he ↓[masc]
inda with →	indii with me	indaKa with you	indaHu- with him
عِنْدَ	عِنْدِي	عِنْدَكَ	عِنْدَهُ
A'n about / from →	A'nnii about me / from me	A'nKa about you / from you	A'nHu about him / from him
عَنْ	عَنِّي	عَنْكَ	عَنْهُ
Min from →	Minnii from me	MinKa from you	MinHu from him
مِنْ	مِنِّي	مِنْكَ	مِنْهُ
Ma'a' with →	Ma'i ' Ya' with me	Ma'a'Ka with you	Ma'a'Hu with him
مَعَ	مَعِي	مَعَكَ	مَعَهُ
A'laa on / above →	A'laiyYa on / above me	A'laiKa on / above you	A'laiHi on / above him
عَلَى	عَلَيَّ	عَلَيْكَ	عَلَيْهِ
I'la to / towards →	I'laiyYa to / towards me	I'laiKa to / towards you	I'la iHi to / towards him
إِلَي	إِلَيَّ	إِلَيْكَ	إِلَيْهِ
Fii in / inside →	FiyYa in / inside me	FiiKa in / inside you	FiiHi in / inside him
فى	فِيَّ	فِيْكَ	فِيْهِ
Bi with / by →	BiYa with / by me	BiKa with / by you	BiHi with / by him
بِ	بِي	بِكَ	بِهِ
Li Belonging to / for →	LiYa mine	LaKA your	LaHU his
لِ	لِي	لَكَ	لَهُ

*** END OF THE TOPIC ***

➢ ▪Losson -48-▪: ▫ al-MUBTADAu & wal-KHABARU ▫ أَلْمُبْتَدَأ وَالْخَبَرُ

- The Subject and The Predicate- (The Nominal Sentence)

- Jumlathu- Murakabatu- Minal- Mubtada'i- wal –Khabari -

•

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدرِه

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

- In Arabic language there are two kinds of sentences.
- The sentence which begins with a noun–is called a nominal sentence أَلْجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةِ (al-Jumlatul ismiyyah)
- And the sentence which begins with a verb–is called a verbal sentence أَلْجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةِ (al-Jumlatul Fea'liyya)
- Let us examine the nominal sentence now .
- The verbal sentence will be explained in detail separately .
- Just like in English, a nominal sentence in Arabic has two parts: الْمُبْتَدَأ (Al-mubtada'- The Subject), and الْخَبَرُ (Al-khabaru- The Predicate).
- The nominal sentence begins with the Al-mubtada' (الْمُبْتَدَأ) the subject-
- Al-Khabaru-The predicate(الْخَبَرُ) gives the information about the noun Al-mubtada'.

<table>
<tr><td colspan="2">(1)
الْجُمْلَةُ الْفِعْلِية
The Verbal Sentence
a- Starts with a verb.
b- It has two main parts:</td><td colspan="2">(2)
أَلْجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةِ
The Nominal Sentence
a- Starts with a noun.
b- It has two main parts:</td></tr>
<tr><td colspan="2">فَاعِلٌ + فِعْلٌ
the verb comes first -in the sentence + followed by the doer</td><td colspan="2">أَلْإِسْمُ the noun comes first -in the sentence as (subject) ,followed by the
+ خَبَرٌ (predicate) information</td></tr>
<tr><td>Feminine أَلْمُؤَنَّس</td><td>Masculine أَلْمُذَكَّرُ</td><td>Feminine أَلْمُؤَنَّس</td><td>Masculine أَلْمُذَكَّرُ</td></tr>
<tr><td>جَاءَتْ أَلطَّابَةُ</td><td>جَاءَ النصْرُ</td><td>أَلْصَّلَاةُ مَكْتُوْبَةٌ</td><td>الْكِتَابُ مُبَارَكٌ</td></tr>
</table>

Jaa'ath= (came) At-Taalibatu=(The female student)	Jaaya=(came) An-nsru=(The help / victory)	As-Salaah=(The Salaah)Maktoobatun (is ordained)	Al-Kitaabu= (The book) Mubaarakun=(is blessed)
تُصَلّى اَلْمُسْلِمَةُ	يُصَلي الْمُسلِمُ	اَلْأَرْضُ وَاسِعَةٌ	اللَّهُ رَحِيمٌ
Tusally= (prays)- Al-Muslimatu=(The Muslim-lady)	Yus'ally=(prays) Al-Muslimu =(The muslim -man)	AL-Ard'u=(The Earth) - Waasiyatun=(is vast)	Allahu=(Allaahu) Raheemun=(is merciful)

	اَلْنَكِرَةُ - అనిర్దిష్టం		
eg: Masculine Gender- اَلْمُذَكَّر	Mahmoodun A'alimun- مَحْمُودٌعَالِمٌ	+ A'alimun - عَالِمٌ	Mahmoodun -مَحْمُودٌ
eg: Masculine Gender- اَلْمُذَكَّر	Al-Bytu Jadeedun- اَلْبَيْتُ جَدِيْدٌ	+ Jadeedun - جَدِيْدٌ	Al-Bytu - اَلْبَيْتُ
	اَلْمَعرِفَةُ - నిర్దిష్టం		
Eg Feminine gender- اَلْمُؤَنَّث	AN-NAZZAFATU ZAROORIYYATUN- اَلْنَّظَافَةُ ضَرُوريّةٌ	+ZAROORIYYATUN- ضَرُوريّةٌ	AL-NAZZAFATU اَلْنَّظَافَةُ
eg. Feminine gender- اَلْمُؤَنَّث	FAATIMATU TAALIBATUN- فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ	+TALIBATUN - طَالِبَةٌ	FATIMATUN- فَاطِمَةُ

AL-MUBTADAU WAL-KHABARU =THE SUBJECT AND THE PREDICATE (THE NOMINALSENTENCE)::

- It contains a Mubtad'a (a Subject) and a Khabar(a Predicate) only
- A sentence can be formed in Arabic by using (2) nouns. One should note that the Arabic equivalants of the English words (is /are) are absent in writing. But the

Arabic text is read as-though (is /are) are present notionally –with an implied sense –by default.

- The Arabic –Tanweenun- is similar to the English articles -A- /-AN -
- The sentence begins with the –Subject- Mubtad'a as a rule- The predicate –Khabar follows the Subject –

- Generally the predicate Khabar is –an Indefinite noun only.
- Both – the Subject –Mubtad'a and the Predicate –Khabar – may be a single Word or a Phrase or a any other construction- like Mudaaf –Mudaf ilahi or Mousoofu- Sifathu or a pointing structure.
- Hence, Both of Mubtad'a and Khabar may contain more than one Noun.Some times such a sentence may also show additional information – in addition to the Subject and the predicate.
- Common Nouns like-Kitaabun = a Book- are prefixed with 'Al' in order to make them proper nouns .
- Since a Ma'rifah noun should not have a 'Tanweenun',it is dropped before converting the noun into a Definite noun-the 'Tanweenun'is replaced by a 'D'ammatun'.

- The'vowel-signs' of the Mubtada'a' and 'Khabar- must be suited to them as per their definite /indefinite nature.–it is either a 'D'ammatun' or a 'Tanweenun'-- because both are in the state of 'Haalathul-Rafah.(the Nominative case)
- 'Khabar' must agree with 'Mubtad'a' in (4)-four- aspects.(a) number=singular /dual /plural.(b) gender-masculine /feminine.(c) the Case and (d) Definiteness / indefiniteness.
- The 'Khabar' must always be subservient to its Mubtada'a' in all respects.

•

- We will learn about the second type of nominal sentences later on.

CRITIRION-	If Mubtada'a- (subject) is a-	Khabar-(predicate) (should also be similar)-
Numbers-	Singular-	Singular (same as its 'Mubtadaa'a)' -
Numbers -	Dual-	Dual (same as its 'Mubtadaa'a)'
Numbers-	Plural-	Plural (same as its 'Mubtadaa'a)'-
Gender-	Masculine-	Masculine (same as its 'Mubtadaa'a)
Gender-	Feminine-	Feminine (same as its 'Mubtadaa'a)
Definiteness-	Definite-	Indefinite

*** END OF THE TOPIC ***

➢ LESSON -49- – THE –FIVE-SPECIAL NOUNS —

➢ –(ZAATA—ZUU—FAMUN—AKHUN—ABUN-)– (MU'ARAB- (DYNAMIC) – NOUNS---THEIR VOWEL- SIGNS –MAY CHANGE-) –AS- (– RAFAH—NASAB—JARR--)

- ZAATA—ZUU—FAMUN—AKHUN—ABUN—THESE ARE- THE ---5—SPECIAL NOUNS IN ARABIC – THAT OCCUR FREEQUENTLY-
- AS INDIVIDUAL ENTITIES - BEING (DYNAMIC–MU'ARABUN-)–THEIR VOWEL-SIGNS- CAN CHANGE- (RAFAH / NASAB / JARR)
- WHEN EVER, THEY ARE ASSOCIATED WITH OTHER STRUCTURES --- A CAHANGE IN THEIR FORM- IS NECESSARY.
- CONJUGATION-CHART OF FIVE SPECIAL NOUNS-

↓ – أَلْأَفْعَالُ ٱلْخَمْسَةِ	↓NOMINATIVE– حَالَةُ ٱلرَّفْع	↓ACCUSATIVE– حَالَةُ ٱلنَّصب	↓GENITIVE– حَالَةُ ٱلْجَرّ
FIVE—NOUNS	RAFAH–	NASAB–	JARR–
ABUN = FATHER	ABU – أَبُو	ABAN – أَباً	ABII – أَبي
AKHUN = BROTHER	AKHU – أَخُو	AKHAN – أَخاً	AKHII – أَخِي
FAMUN = MOUTH–	FUU – فُو	FAA – فَا	FII – فِي
ZUU = POSSESOR / OWNER(MASC)–	ZUU – ذُو	ZAA – ذَا	ZII – ذِي
ZAATUN = POSSESOR / –OWNER(FEM)–	ZAATU – ذَاتُ	ZAATA – ذَاتَ	ZAATIN – ذَاتٍ
PLURAL–1–MASCULINE– (–ZUU) = UULUU–	UULUU – اُوْلُو	UULIYA – اُوْلِيَى	UULIII – اُولِي
PLURAL 2–FEMININE–(ZAATUN) = UULAATHUN.	UULAATHU – اُولَاتُ	UULAATHI – اُولَاتِ	UULAATHI – اُولَاتِ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE–1–NAMES OF ARABIC – MONTHS –AL–ASMAA–US –SHUHOORI

NAME OF ARABIC MONTH IN ENGLISH	أَسْمَاءُالشُّهُور
1–MUHARRAM	مُحَرّمٌ
2–SAFAR	صَفَرٌ

3-RABI-UL-AWWALU	رَبِيعُ الْأَوَّلِ
4-RABI-UL-AAKHARI	رَبِيعُ الْآخَرِ
5-JAMAAD-UL-OOLAA	جَمَادُ الْاوِلِى ا
6-JAMAAD-UTHAANI	جَمَادُ الثَّانِى
7-RAJJAB	رَجَّبٌ
8-SHA'ABAAN	شَعْبَانٌ
9-RAMADAAN	رَمَضَانٌ
10-SHAWWAAL	شوَّالٌ
11-DHUL-QUA'ADA	ذُالْقَعْدَةِ
12-DHUL-HIJJA	ذُالْحِجَّةِ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-2- DAYS OF The Week ---

NAME OF THE DAY.	أَلْأَيَّامُ الْاُسْبُوع
1-YOUM-UL-AHADI-SUNDAY.	يَومُ الأَحَدِ
2-YOUM-UL-ITHNAINI-MONDAY.	يَومُ الإِثْنَانِ
3-YOUM-UL-THULATHAAYI-TUESDAY.	يَومُ الثُّلَثَاءِ
4-YOUM-UL-ARBI'AAYI-WEDNESDAY.	يَومُ العَرْبِعَاءِ
5-YOUM-UL-KHAMEESI-THURSDAY.	يَومُ الخَمِيسِ
6-YOUM-UL-JUMU'A(THI)	يَومُ الجُمُعَةِ
7-YOUM-US-SABTI-SATURDAY. (SABBAATH)	يَومُ الصَّبْتِ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-3-SEASONS OF THE YEAR –

SANA(TUN) OR AAMUN =(ONE) YEAR =

✓ EQUATING OUR – 4 – SEASONS WITH THE – 6 – OF THE ARABS IS NOTHING BUT SHEER LITERARY APPROXIMATION ONLY – READERS SHOULD BEAR WITH US –

NAME OF THE SEASON – أَلْفَصْلُ	أَلْفُصُوْلُ = SEASONS / أَلْفَصْلُ =SEASON
1–AR–RAB'EE (SPRING)	أَلْرَبِيْعُ
2–AL–KHAREEF (RAINY SEASON)	أَلْخَرِيْفُ
3–AS–SHITAA'I (WINTER)	أَلْشِتَاء
4–AS–SAIF (SUMMER)	أَلْصَيْفُ

- NOTE: IN – HIJRI–CALENDER– A MONTH– IS BASED ON –THE ACCURATE –LUNAR SYSTEM OF RECKONING TIME–STIPULATED IN THE QURAN – –HENCE IT HAS –29– OR– 30 – DAYS ONLY. CONSEQUENTLY THE ISLAMIC –YEAR –APPEARS TO BE SHORTER BY 10 /11 DAYS THAN THE FAULTY MANMADE GREGORIAN CALENDER .THE HIJRI DAY IS NOCTURNAL –IN THE SENSE IT STARTS WITH THE – SUN–SET –AS OPPOSED TO THE OTHER DIURNAL CALENDERS–

*** END OF THE TOPIC ***

****

ANNEXURE – 4A– SIDES (DIRECTIONS–)

IN ENGLISH	IN ARABIC
1– AL–MASHRIK'U(THE EAST)	أَلْمَشْرِقُ
2– AL–MAGHRIBU(THE WEST)	أَلْمَغْرِبُ
3– AS–SHIMAALU (THE NORTH)	أَلْشِمَالُ
4– AJ–JUNOOBU (THE SOUTH)	أَلْجَنُوبُ

ANNEXURE – 4B – OTHER LOCATIONS / DIRECTIONS

Meaning	Model sentence in Arabic	LOCATION	
The Earth is under the Sky	أَلْأَرْضُ تَحْتَ أَلْسَّمَاء	Tahtun = Under	تَحْتٌ

Wa Mayya'ashu an d'hikrir-RAHMAANi nuqayyid lahu Shaitaanan - fahuwa lahu qareenun .

The Sky is above the Earth	أَلسَّماء فَوقَ أَلْأَرض	Fouk'a = Upon / Above	فَوق .
On the right side ia a School	عَلَى أَلْيَمِيْن مَدْرَسَةٌ	Yemeenun =Right / side	يَمِيْنٌ
On the left side ia a School	عَلَى أَلشِّمَا ل مَدْرَسَة	Shimaalun / Yesaarun = Left(side)	شِّمَا لُ
Wash your hand before Food	إغْسِلْ يَدَك قَبْلَ أَلْأَطَّام	K'ablu =Before (time /position)	قَبْلُ
Behind the mosque is a Shop	خَلْفَ أَلْمَسْجِدِ دُكَانٌ	Khalfun =Behind / Backside	خَلْفٌ
The Hospital is in front of Mosque	أَلْمُستَشْفَى أَمَام مَسْجِدِ	Amaama =Infront of / Before	أَمَامَ
Behind the Door is a cat	وَرَاء أَلْبَابِ قِطَّةٌ	Waraaa =Backside of /Behind	وَرَاء
Between the people is a camel	بَيْنَ أَلْنَّاس جَمَلٌ	Bayna =in Between	بَنَنَ
In front of me is a Book	بَينَ يَدَيْ كِتَابٌ	Byna yedai- =Before / in front of	بَينَ يَدَيْ
The Earth Is surrounded by the atmosphere	أَلْأَرْض مُحِيْطَةٌ بِالْهَوَاء	Muheetatun =Surrounded by	مُحِيْطَةٌ
Around the Ship is Water	حَوْلَ سَفِيْنَةٌ مَاءٌ	Howla =Around	حَوْلَ
I will be an Engineer afterwards	سأكُونُ مُهَنْدِساً مِنْ بَعدُ	Min Ba'adu =Affter wards	مِنْ بَعدُ

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

		(time / position)	
I was a driver earlier	كُنْتُ سَائِقَاً مِنْ قَبْلُ	Min K'ablu = Before / earlier (time / position)	مِنْ قَبْلُ
Allaahu, HE is the Lofty	أَللّهُ هُوَ ألأَعْلَى	A'alaa = Lofty / Highest	أعْلَى
The place of the Hypocrite is at the bottom of Jahannamu	مُقَامُ ٱلْمُنَافِقِ أَسْفَلَ ٱلجهَنَّم	Asfala =Lowest / Bottom	أَسْفَلَ

*** END OF THE TOPIC ***

·LESSON-50·

A BASKET OF DIFFERENT OTHER PARTICLES –

حُرُوفٌ و أَوَامِلٌ ·-HUROOFUN AND AWAAMILUN·

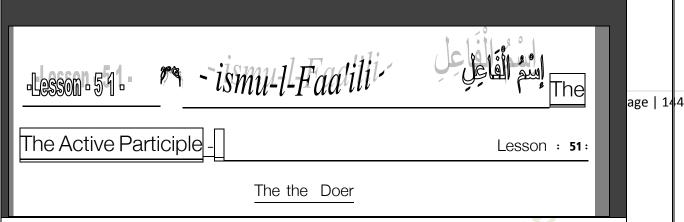
LAM = NO /NOT	لَمْ	LI-AJALI = BECAUSE OF	لِأجَل
LAN = NEVER HAPPENS	لَنْ	MIM (N) BA'DU = AFTERWARDS	مِنْ بَعَدُ
LOU = IF	لَوْ	RUBBAMAA = PERHAPS /MAY BE	رُبَّمَا

LAMMA = NOT YET	لَمَّا	MEHMAA = NO MATTER /WHATEVER	مَهْمَا
KAANA ****(MASC) = WAS	كَانَ	KALLA = SURELY NO /NOT	كَلّا
KAANATH ****(FEM) = WAS =	كَانَتْ	N'AM = YES	نَعَمْ
MIN K'ABLU = BEFORE / PRIOR TO	مِنْ قَبْلُ	LAA = (NEGATION) NO / NOT	لَا
KILAA = BOTH (MASC)	كِلَا	KAD'AA = LIKEWISE	كَذَا
ILLAA = EXCEPT	إِلّا	AN* = THAT	أَنْ
YAA AYYUTAHAA (FEMININE) = OH ! (YOU)	يَاأَيُّتَهَا	YAA AYYUHAA (–MASCULINE) = OH ! (YOU)	يَاأَيُّهَا
LAISA = NOT /NO	لَيْسَ	INNA = CERTAINLY /IN FACT	إِنَّ
TSUMMA = THEN /AND	ثُمَّ	ANNA * = THAT	أَنَّ
KEI = SO THAT	كَيْ	KA-ANNA = AS IF /AS THOUGH	كَأَنّ
LA–KEI = SO THAT /IN ORDER TO	لَكَيْ	LA'ALLA = (HOPE) PERHAPS	لَعَلّ
ANNA = FROM WHERE	أَنَّى	BAL = NAY	بَلْ
WA = AND	وَ	LAITHA =..WISH / WOULD THAT	لَيْتَ

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

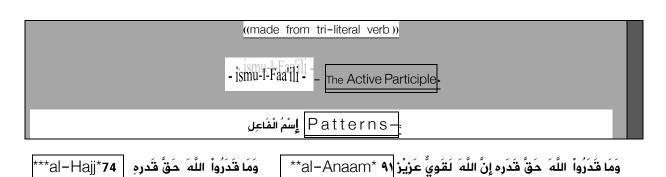
**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

FA = AND / SO	فَ	LAAKIN / LAAKINNA = BUT	لَكِنْ لَكِنَّ
LA = SHOULD / IMPERATIVE	لَ	WA-LAAKINNA = AND BUT	وَ لَكِنَّ
ID'AA = THEN	إذَا	AYYU / AYYI / AYYA = WHICH.OF...	أيٌّ أىيَّ أيٍّ
BALAA = YES / WHY NOT	بَلَى	FAK'AT' = ONLY	فَقَطْ
***WA = INSTRUMENT OF OATH	وَ	KAD'AALIKA = LIKE THAT	كَذَلِكَ
AS'AA(VERB) = DISOBEYED	عَصَى	ASAA = MAY BE / PERHAPS	عَسَى
KILTHA / KILTHAI = TWO (FEM)	كِلْتَا – كِلْتَيْ	LA-K'AD = INDEED . **	لَقَدْ
***THA = INSTRUMENT OF OATH	ت	WA-LA-K'AD ** = AND INDEED	وَلَقَدْ
KULLAMAA = EVERY TIME	كُلَّمَا	K'AD** = CERTAIN(STRESS)	قَدْ

*** END OF THE TOPIC ***

Arabic Definition : al-ismul faayili , ismun masoog'u lid-dalaalati- aalaa maa fa'al-al 'feala , wa huwa minat-t'ulaat'i aalaa soorati [[FAA'ILUN]] wa min g'airi t'ulaat'i aalaa soorati [[MUD'AARIATI]] bi- ibdaali harfil-mud'aariati -MEEMAN , mad-mooatan , wa kasri maa k'ablal aakhari..

- - ismu-l-Faayili - إِسْمُ الْفَاعِلِ is a Noun .

- In Arabic the active participle is called-Faa'ilun or al-Faa'ilu-

- Faa'ilun or al-Faa'ilu is always preceeded by the VERB in the Arabic sentence. i.e. the verb comes first, followed by the Faa'ilun or al-Faa'ilu. Such a word construction is called - the verbal sentence - (al-jumlatul fealiyyatu)
  - Nakirah or the indefinite noun–is referred to as--Faa'ilun.
  - Ma'arifah or the definite noun is termed as--al-Faa'ilu.
- Faa'ilun or al-Faa'ilu is declined from the relative VERB as per certain well defined Patterns.
- There are six different basic forms of إِسْمُ الْفَاعِلِ - ismu-l-Faa'ili - indicating the Genders / Cases / Numbers. Please refer to the following chart for details.
- إِسْمُ الْفَاعِلِ - ismu-l-Faa'ili - : are MU'ARABUN-in nature- Hence their vowel-signs can change in different cases.

Cases	fem– ♀plural↕↓	fem – ♀dual↕↓	fem – ♀singular↕↓	Cases	masc – ♂ plural ↕↓	masc ♂ dual ↕↓	masc ♂ singular ↕↓	
إسْمُ الْفَاعِلِ Nominative case								
nominative case	Faa'ilaatun فَاعِلَاتٌ	Faa'ilataani فَاعِلَتَان	Faa'ila^{tun} فَاعِلَةٌ		Faa'iloona فَاعِلُوْنَ	Faa'ilaani فَاعِلَان	Faa'ilun فَاعِلٌ	Nom–
إسْمُ الْفَاعِلِ Accusative case								
accusative case	Faa'ilaatin فَاعِلَاتٍ	Faa'ilataini فَاعِلَتَيْن	Faa'ila^{tan} فَاعِلَةً		Faa'ileena فَاعِلِيْنَ	Faa'ilaini فَاعِلَيْن	Faa'ilan فَاعِلاً	Acc–
إسْمُ الْفَاعِلِ Genitive case								
Genitive case	Faa'ilaatin فَاعِلَاتٍ	Faa'ilataini فَاعِلَتَيْن	Faa'ila^{tin} فَاعِلَةٍ		Faa'ileena فَاعِلِيْنَ	Faa'ilaini فَاعِلَيْن	Faa'ilin فَاعِلٍ	Gen–

Examples –Singular -ismul-Faa'ili- إسْمُ الْفَاعِلِ – (made from tri–literal verbs)

fem –♀singular↕↓: Faa'ilatun	Faa'ila^{tun} ♀ فَاعِلَةٌ	Doer	masc ♂ singular ↕↓: Faa'ilun	Faa'ilun ♂ فَاعِلٌ
Taa'iba^{tun} a (repenting woman)	♀ تَائِبَةٌ	Doer	Taa'ibun a (repenting man)	♂ تَائِبٌ

Haamida^{tun} a (praising female)	حَامِدَةٌ ♀	Doer	Haamidun a (praising male)	حَامِدٌ ♂
Taahira^{tun} (clean woman)	طَاهِرَةٌ ♀	Doer	Taahirun (clean man)	طَاهِرٌ ♂
Raaki'a^{tun} a (bowing female)	رَاكِعَةٌ ♀	Doer	Raaki'un a (bowing male)	رَاكِعٌ ♂
Sa'ima^{tun} a (fasting female)	صَائِمَةٌ ♀	Doer	Sa'imun a (fasting male)	صَائِمٌ ♂

((made from tri-literal verbs))

fem –♀dual↕↓: Faa'ilataani	Faa'ilataani ♀ فَاعِلَتَانِ	Doer	masc ♂ dual ↕↓: Faa'ilaani	Faa'ilaani ♂ فَاعِلَانِ
Taa'i'bataani	تَائِبَتَانِ ♀	Doer	Taa'i'baani	تَائِبَانِ ♂
Raaki'a'taani	رَاكِعَتَانِ ♀	Doer	Raaki'aani	رَاكِعَانِ ♂
Ha'amidataani	حَامِدَتَانِ ♀	Doer	Ha'amidaani	حَامِدَانِ ♂
Ta'ahirataani	طَاهِرَتَانِ ♀	Doer	Ta'ahiraani	طَاهِرَانِ ♂
Saa'imataani	صَائِمَتَانِ ♀	Doer	Saa'imaani	صَائِمَانِ ♂

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ   **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

(made from tri-literal verb)

fem – plural: Faa'ilaatun	فَاعِلَات Faa'ilaatun	Doer	masc ♂ plural: Faa'iloona	فَاعِلُوْن Faa'iloona
Taa'ibaat^un	♀ تَائِبَاتٌ		Taa'iboona	♂ تَائِبُوْنَ
Raki'aat^un	♀ رَاكِعَاتٌ		Raki'oona	♂ رَاكِعُوْنَ
Haamidaat^un	♀ حَامِدَاتٌ		Haamidoona	♂ حَامِدُوْنَ
Saa'imaat^un	♀ صَائِمَاتٌ		Saa'imoona	♂ صَائِمُوْنَ
Ta'ahiraat^un	♀ طَاهِرَاتٌ		Ta'ahiroona	♂ طَاهِرُوْنَ

End of the – Lesson..

Lesson - 52 · ismu-l-Maf'ooli · – إسْمُ الْمَفْعُوْل –

The Passive Participle – (made from tri-literal verbs)

Arabic Definition : ismu–l–Maf'uuli : ismun masoog'u lid–dalaalati– aalaa maa waqa'a alaiHi

fealu–l– Faa'ili . wa huwa minat–t'ulaat'i aalaa soorati [[MAF"UULIN]] wa min g'airi t'ulaat'i aalaa soorati [[ismu–l–Faa'ili]] – ma'a Fat–hi maa qablal–aakhari.

- إسْمُ الْمَفْعُوْل -ismul-Maf'uuli - is a NOUN .
- In Arabic the Passive Particle / the Object is referred to as Maf–uulun or–al– Maf–uulu .
- Nakirah is the indefinite noun (Maf–uulun)–
- .
- Ma'arifah (definite noun) is termed as(al–Maf–uulu).
- (Maf–uulun)– or–(al–Maf–uulu) is declined from the relative VERB as per certain well defined Patterns.
- There are six different basic forms of إسْمُ الْمَفْعُوْل - ismu-l-Maf-uuli - indicating the Genders / cases / Numbers . Please refer to the following chart for details.
- إسْمُ الْمَفْعُوْل - ismu-l-Maf-uuli - : are MU'ARABUN–in nature – Hence their vowel–signs can change in different cases.
- You will know more about – al–mafuulu –in the second part of this book ...

-ismu-l-Maf-uuli- إسْمُ الْمَفْعُوْل

(made from tri–literal verb) : Examples : Singular–

Feminine إسْمُ الْمَفْعُوْل *Applicable for human beings / animals / plants / things			Masculine إسْمُ الْمَفْعُوْل *Applicable for human beings / animals / plants / things	
Pattern–Maf 'uulatun مَفْعُولَةٌ (feminine) / / / Maf 'uulun مَفْعُولٌ (masculine)				
Man–suura^tun woman who was helped ♀	مَنْصُورَةٌ	doer	Man–suurun man who was helped ♂	مَنْصُورٌ

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

Mah–buuba[tun] loved female ♀	مَحْبُوْبَةٌ	doer	Mah–buubun loved male ♂	مَحْبُوْبٌ
Mah–muuda[tun] liked female ♀	مَحْمُوْدَةٌ	doer	Mah–muudun liked male ♂	مَحْمُوْدٌ
Mak'buuha[tun] disliked female ♀	مَقْبُوْحَةٌ	doer	Mak'buuhun disliked male ♂	مَقْبُوْحٌ
Mah–fuuza[tun] safe woman ♀Feminine إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ	مَحْفُوْظَةٌ	doer	Mah–fuuzun safe man ♂Masculine إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ	مَحْفُوْظٌ

إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ -ismu-l-Maf-uuli-. (made from tri–literal verb) : Examples : Dual

إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ Feminine*Applicable for human beings / animals / plants / things			إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ – Masculine*Applicable for human beings / animals / plants / things	
Pattern – Maf 'uulataani مَفْعُولَتَانِ (feminine) / / / Maf 'uulaani مَفْعُولَانِ (masculine)				
Man–suurataani two women who were helped ♀	مَنْصُوْرَتَانِ	doer	Man–suuraani ♂ two men who were helped	مَنْصُوْرَانِ
Mah–buubataani two loved women ♀	مَحْبُوْبَتَانِ	doer	Mah–buubaani two loved males ♂	مَحْبُوْبَانِ
Mah–muudaraani two liked women ♀	مَحْمُوْدَتَانْ	doer	Mah–muudaani two liked men ♂	مَحْمُوْدَانِ
Mak'buuhataani two disliked fe males	مَقْبُوْحَتَانِ	doer	Mak'buuhaani two disliked males ♂	مَقْبُوْحَانِ

Mah-fuuzataani two protected women - ♀	مَحْفُوْظَتَانِ	doer	Mah-fuuzaani two protected men ♂	مَحْفُوْظَانِ

إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ -ismu-l-Maf-uuli- (made from tri-literal verb) : Examples : - Plural

Feminine - إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ *Applicable for human beings OnlyALL		إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ -Masculine *Applicable for human beings Only	
Pattern - Maf'uulaatun مَفْعُوْلَاتٌ (feminine) /// Maf'uuloona مَفْعُوْلُوْنَ (masculine)			
Man-suuraatun women who were helped ♀	مَنْصُوْرَاتٌ	Man-suuruuna men who were helped ♂	مَنْصُوْرُوْنَ
Mah-buubaatun loved women ♀	مَحْبُوْبَاتٌ	Mah-buubuuna loved men ♂	مَحْبُوْبُوْنَ
Mah-muudaatun liked females ♀	مَحْمُوْدَاتٌ	Mah-muuduuna liked males ♂	مَحْمُوْدُوْنَ
Mak'buuhaatun disliked females ♀	مَقْبُوْحَاتٌ	Mak'buuhuuna disliked men ♂	مَقْبُوْحُوْنَ
Mah-fuuzaatun protected women ♀Feminine إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ	مَحْفُوْظَاتٌ	Mah-fuuzuuna protected men ♂Masculine إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ	مَحْفُوْظُوْنَ

1 – THE PURPOSE OF CREATION :

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

And I (Allaahu-SubuhnaHu Wa T'aalaa) created not , the jinn and mankind , except that they should worship ME-SubuhnaHu Wa T'aalaa (Alone). (Ad-d'ariyat -56-)

Harfun atfun-connector	و
Particle of negation for past-tense	مَا
Verb-past tense-first person –masculine –singular –vowel-mark= d'ammatun	خَلَقْتُ
Definite Noun – as Direct object- (Mafoolun- bihi) –in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	الْجِنَّ
Harfun -Atfun-connector	و
Definite Noun as Direct object- (Mafoolu- bi) –in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	الْإِنسَ
Harful - istas'naa=excepting particle-	إِلَّا
• La=particle of stress.+ • Present tense verb+ • Pronoun suffix -1st person singular	لِيَعْبُدُونِ

وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ۖ وَاصْبِرُوا ۚ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ

And obey Allaahu-SubuhnaHu Wa T'aalaa and His Messenger-(s.A.s), and do not dispute (with one another) lest you lose courage and your strength departs , And be patient. Surely, Allaahu-SubuhnaHu Wa T'aalaa is with those who are As-Sabireena (the patient).(al-Anfaal-46)

	1- Wa –Harfun-Atfun-connector 2 - Command-Verb –masculine-plural	وَأَطِيعُوا
	Proper Noun – (Alamun) as the Direct object- (Mafoolun- bihi) –in Nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	اللَّهَ
	5- Wa-Harfun atfun-connector 2- Rasooluhu –genitive constrction as object –	وَرَسُولَهُ
	(wa) Harfun atfun-connector	وَ
	Particle of negation	لَا
	Imperative verb –masculine-plural-- vowel sign-sukoonun	تَنَازَعُوا
	1-(fa)Prefixed-particle 2--imperative verb –masculine-plural- vowel sign-sukoonun	فَتَفْشَلُوا
	(wa) Harfun –atfun-connector	وَ
	Verb-feminine- singular –present tense –	تَذْهَبَ
	Genitive constrction as the –Object –	رِيحُكُمْ ۖ
	Subjunctive –Particle –forces the following noun to accept –nasab i.e. fathatun as vowel-sign+++	إِنَّ
	+++ Proper Noun – (Alamun) as the Direct object- (Mafoolun- bihi) – in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	اللَّهَ
	(Particle)–Aamilun-	مَعَ
	Ma'rifa- Ma'rifa –Definite –masculine –plural –NOUN-case ending= – Mansoobun- –case-end=ya'un+ noonun	الصَّابِرِينَ

- **2**–Submission to Allaahu –subhaanu wa ta'alaa- and obedience to

Allaahu–subhaanu wa ta'alaa– and HIS messenger –salla–Allaahu alaihi

wa sallim–

. وَ مَن يُطِعِ الرَّسُولْ فَقَدْ أَطَاعَ أَللَّهَ .

- ••– (AL–K'URANU – NISA – 4: 80): WA MAN UTEIE AR–RASOOLA FA–QAD ATAA'A

ALLAAHA–SubuhnaHu Wa T'aalaa

(wa) Harfun atfun–connector	و
1–INTEROGATIVE / / / 2–CONDITIONAL PRONOUN	مَن
Verb– singular –masculine	يُطِعِ
Masculine– singular – Noun –as the Direct object– (Mafuulun–bihi) –in nasab condition (mansuubun) –case ending––Fathatun	الرَّسُولَ
Particles = Fa (Particle –connector) + K'ad (Particle of certainity)	فَقَدْ
Verb–Past–tense–Masculine –plural	أَطَاعَ
Proper Noun – (Alamun) as the Direct object– (Mafuulun– bihi) –in nasab condition (mansuubun) –case ending––Fathatun	أَللَّهَ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ –
وَلَا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَأَنتُمْ تَسْمَعُونَ

O you who believe! Obey ALLAAHU-SubuhnaHu Wa T'aalaa and His Messenger,
and turn not away from him
(i.e. Messenger Muhammad صلى الله عليه وسلم)- while you are hearing. (al-Anfaal-**20**-)

Description	Word
Vocative -+++	يَا
Vocative -+++	أَيُّهَا
Relative Pronoun-masculine plural-	الَّذِينَ
Verb-Past-tense-Masculine -plural	آمَنُوا
Verb of Command –plural-masculine	أَطِيعُوا
Proper Noun – (Alamun) as the Direct object- (Mafoolun-bihi) –in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	للَّهَ
(wa) Harfun atfun-connector	و
Definite Noun – as Direct object- (Mafoolun- bihi) –in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	رَسُولَهُ
(wa) Harfun atfun-connector	و
Particle of negation	لَا
Verb–plural-masculine	تَوَلَّوْا
(an)Particle + (hu) Pronoun suffix-**3**rd person singular – masculine	عَنْهُ
(wa) Harfun atfun-connector+	و أَنتُمْ
Verb-Present tense-**2**nd Person –Masculine -Plural	تَسْمَعُونَ

3- The –Deen selected by Allaahu-SubuhanaHU wa ta'Alaa

إِنَّ الدِّينَ عِندَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ

Truly, the religion with Allahu -SubuhnaHu Wa T'aalaa is Islam. (Al-imran-19).

Explanation	Word
Subjunctive -Particle -forces the following noun to accept -nasab i.e. fathatun as vowel-sign+++	إِنَّ
+++Definite Noun –in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	الدِّينَ
(PARTICLE –HARFUL-JARR) IT FORCES THE FOLLOWING NOUN TO ADOPT A KESRAH AS VOWEL SIGN+++	عِندَ
+++ (Alamun)-Proper-NOUN-case ending-(majroorun)-vowel-mark-kesrah-	اللَّهِ
Ma'rifa -Definite –masculine –singular-NOUN-case ending= RAFAH state –D'ammatun	الْإِسْلَامُ

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا ۚ

This day, I ,(ALLAAHU) -SubuhnaHu Wa T'aalaa have perfected your religion for you, completed My -SubuhnaHu Wa T'aalaa Favours upon you, and have chosen for you Islam as your religion (al-Maidah-3-)

Explanation	Word
Definite Noun –in nasab condition (mansoobun) case ending--Fathatun	الْيَوْمَ
Verb-past tense-first person –masculine –singular-vowel-mark= d'ammatun	أَكْمَلْتُ
• (LA)-HARFUN- • (KUM)-ATTACHED PRONOUN- 2ND PERSON –MASCULINE – PLURAL-	لَكُمْ
Definite Noun – as Direct object- (Mafoolun- bihi) –in nasab	دِينَكُمْ

	condition (mansoobun)–case ending––Fathatun	
	Harfun atfun–connector	و
	Verb–past tense–first person –masculine –singular–vowel–mark= d'ammatun	أَتْمَمْتُ
	1–PARTICLE – 2–(KUM)–ATTACHED PRONOUN– 2ND PERSON –MASCULINE –PLURAL–	عَلَيْكُمْ
	Definite Noun – as Direct object– (Mafoolun– bihi)–in nasab condition (mansoobun)–case ending–– Fathatun	نِعْمَتِي
	(wa) Harfun atfun–connector	و
	Verb–past tense–first person –masculine –singular–vowel–mark= d'ammatun	رَضِيتُ
	1- (L) PARTICLE – 2–(KUM)–ATTACHED PRONOUN– 2ND PERSON –MASCULINE –PLURAL–	لَكُمُ
	Ma'rifa –Definite Noun – as Direct object– (Mafoolun– bihi)–in nasab condition (mansoobun)–case ending–– Fathatun	الْإِسْلَامَ
	In–definite Noun – as Direct object– (Mafoolun– bihi)–in Nasab condition (mansoobun)–case ending—Fatha–tanweenun–	دِينًا ۚ

٣٩-ANALYSES of Model Sentences -2-

5–THE SIGNS OF MUNAAFIK'EEN–(THE HYPOCRITES)

The hypocrites, men and women, are one from another, they enjoin (on the people) Al–Munkar (i.e. disbelief and polytheism of all kinds and all that Islam has forbidden), and forbid (people) from Al–Ma'ruf (i.e. Islamic Monotheism and all that Islam orders one to do), and they close their hands [from giving (spending in Allah's Cause) alms]. They have forgotten Allahu –SubuhnaHu Wa T'aalaa , so HE–SubuhnaHu Wa T'aalaa has forgotten them. Verily, the hypocrites are the Fasiqun (rebellious, disobedient to Allahu –SubuhnaHu Wa T'aalaa –)

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُم مِّن بَعْضٍ ۚ يَأْمُرُونَ بِالْمُنكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ .

وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ ۚ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ ۗ

إِنَّ الْمُنَافِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ (at-Tauba-67-)

	Ma'rifa -Definite -masculine -plural -NOUN-case ending= RAFAH state -waavun +noonun	الْمُنَافِقُونَ
	1-Wa=harfun -connector 2- Ma'rifa -Definite-feminine-plural-NOUN- third person-- case ending- Rafah- alifun + tha-un	وَالْمُنَافِقَاتُ
	Common plural adjective + pro-noun-third person - in Rafah—state—vowel-sign -D'ammatun	بَعْضُهُم
	Harul-jarr (causes genitive effect on the following noun / adjective)	مِّن
	Common plural indefinite adjective-third person in genitive state- Vowel mark is =Kesrah tanween	بَعْضٍ
	Verb-masculine -plural -third person -vowel-Rafah—state sign=waavun = noonun	ۚ يَأْمُرُونَ
	2- Harul-jarr (bi) 3- Ma'rifa- Definite Noun -in -jarr-state (majroorun) vowel-mark=Kesrah	بِالْمُنكَرِ
	1- (wa) = connector (harful Atfi) 2- Verb-masculine -plural -third person - vowel- Rafah—state -sign=waavun = noonun	وَيَنْهَوْنَ
	Harul-jarr	عَنِ
	Definite - Ma'rifa Noun in genitive state- Vowel Mark is =Kesrah	الْمَعْرُوفِ
	1- (wa) = connector (harful Atfi) 2-Verb-masculine -plural -third person -vowel-sign=waavun = noonun- Rafah—state	وَيَقْبِضُونَ
	Jama'un Takseerun -Broken plural + connected to - third person -masculine -pronoun -	أَيْدِيَهُمْ ۚ
	Past-tense verb -plural- third person -masculine	نَسُوا
	Proper Noun - (Alamun) as the Direct object- (Mafoolun- bihi) -in nasab condition (mansoobun) -	اللَّهَ

	case ending--Fathatun	
	1-Fa-particle-+ 6- +-nasiya- Past-tense verb -singular- third person -masculine + 7- + a - third person -masculine -pronoun - as object attached to the Verb -	فَنَسِيَهُمْ ۗ
	Subjenctive -Particle -forces the following noun to accept -nasab i.e. fathatun as vowel-sign	إِنَّ
	Ma'rifa -Definite -masculine - third preson -plural -NOUN -- (mansoobun) case ending= nasab =ya-un +noonun	الْمُنَافِقِينَ
	a - third person -masculine -plural--pronoun - in Nominative case- (marfooun)-rafah sign - d'ammatun	هُمُ
	Ma'rifa -Definite -masculine- third preson -plural -NOUN -- (Rafah—state -) case ending = waavun + noonun	الْفَاسِقُونَ

6 – The Qualities Of Believing Men and Women

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ۚ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ
وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ۚ أُولَٰئِكَ 71
سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ

The believers, men and women, are Auliya' (helpers, supporters, friends, protectors) of one another; they enjoin (on the people) Al-Ma'ruf (i.e. Islamic Monotheism and all that Islam orders one to do), and forbid (people) from Al-Munkar (i.e. polytheism and disbelief of all kinds, and all that Islam has forbidden); they perform As-Salat (Iqamat-as-Salat), and give the Zakat, and obey Allaah and His Messenger. Allaahu -SubuhnaHu Wa T'aalaa will have His Mercy on them. Surely Allaahu -SubuhnaHu Wa T'aalaa is All-Mighty, All-Wise.

	Ma'rifa -Definite -masculine- third preson -plural -NOUN -- (Rafah—state -) case ending = waavun + noonun	وَالْمُؤْمِنُونَ

	1–Wa=harfun –connector 2 Ma'rifa –Definite–feminine–plural–NOUN–third person – case ending– Rafah– alifun + tha–un	وَالْمُؤْمِنَاتُ
	Noun+3rd person masculine –plural– pronoun (suffixed)	بَعْضُهُمْ
	masculine– third person –Broken plural –NOUN Dammatun– (Rafah–state –) +++	أَوْلِيَاءُ
	+++Indefinite noun –genitive case– vowel-mark – Majroorun–Kesrah	بَعْضٍ ۚ
	Verb –3rd person–masculine –plural–(Rafah—state –) case ending = waavun + noonun	يَأْمُرُونَ
	Harfun jarrin + Ma'rifa –definite noun–(majroorun) case ending – Kesrah	بِالْمَعْرُوفِ
	1– (wa) –connector +2– Verb –3rd person–masculine –plural–(Rafah—state –) case ending = waavun + noonun	وَيَنْهَوْنَ
	Harfun jarrin–particle +++	عَنِ
	+++ Ma'rifa –definite Noun –(majroorun) case ending – Kesrah	الْمُنكَرِ
	1–(wa) –connector +2– Verb –3rd person–masculine –plural–(Rafah—state –) case ending = waavun + noonun	وَيُقِيمُونَ
	Ma'rifa–Definite Noun as – Mafoolu–bihi—the direct Object –(mansoobun)–case end–Fathatun	الصَّلَاةَ
	wa) –connector +2– Verb –3rd person–masculine – plural–(Rafah—state –) case ending = waavun + noonun	وَيُؤْتُونَ
	Ma'rifa – definite Noun –Feminine in–Rafah—state –) case ending Fat'hatun.	الزَّكَاةَ
	wa) –connector +2– Verb –3rd person–masculine – plural–(Rafah—state –) case ending = waavun + noonun	وَيُطِيعُونَ
	Proper Noun – (Alamun) as the Direct object– (Mafoolun– bihi) –in nasab condition (mansoobun) – case ending– –Fathatun	اللَّهَ

1–Indefinite Noun(–Nakira) masculine –singular – =Rafah state =vowel–mark–Tanweenul–Dammati+++	عَزِيزٌ
Ismun Ishaaratun– Static –Masculine Plural–3rd person–Pointing pronoun– Rafah state –	أُولَـٰئِكَ
1– future tense verb +2– third person –masculine –plural––pronoun – in Nominative case– (marfooun)– static rafah sign –	سَيَرْحَمُهُمُ
Proper Noun – (Alamun)– in Nominative case– (marfooun)– vowel mark–D'ammatun–	اللَّهُ ۗ
Subjunctive –Particle –forces the following noun to accept –nasab i.e. fathatun as vowel–sign	إِنَّ
Proper Noun – (Alamun) as the Direct object– (Mafoolun– bihi) –in nasab condition (mansoobun) – case ending––Fathatun	اللَّهَ
2–+++Indefinite Noun(–Nakira) masculine –singular –=Rafah state =vowel–mark–Tanweenul–Dammati=	حَكِيمٌ

- FOOD FOR THOUGHT :AL–K'URANU : (9–60)

- >>> AS–SADAK'AAT (CONTEXTUALLY–ZAKAAT) :ARE ONLY FOR 1–THE FUQARAA–(THE–POOR), 2–AL–MASAAKEEN–(THE–DEPRIVED),3–THOSE AUTHORISED TO GATHER ZAKAAT,–4–AND TO ATTARCT THE HEARTS OF THOSE–INCLINED TOWARDS ISLAAM,–5–TO FREE THE CAPTIVES OF WAR,–6–THE DEBT–RIDDEN MUSLIMS,–7–THOSE FIGHTING WARS IN THE CAUSE OF Allaahu–SubuhnaHu Wa T'aalaa,–8–A WAY FARER–IN NEED –

- –A DUTY IMPOSED BY Allaahu–SubuhnaHu Wa T'aalaa ––– Allaahu–SubuhnaHu Wa T'aalaa IS ALL–KNOWING AND ALL–WISE <<<.

۞ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱلْعَٰمِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِى ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَٰرِمِينَ وَفِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۖ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦٠﴾

	VERILY THAT	انما
	O AS-SADAK'AAT (CONTEXTUALLY -ZAKAAT)	الصدقات
	ARE ONLY FOR- O THE FUQARAA (THE SEEKING POOR) (MANY OPPORTUNITIES FOR US)	للفقراء
	O -AL-MASAAKEEN- (THE POOR WHO DON'T BEG) (FAIRLY GOOD CHANCES)	وَ المساكين
	O -THOSE AUTHORISED TO GATHER ZAKAAT BY ISLAMIC GOVERNMENTS RULED BY THE SHARIA-LAW.(N-A- TO MANY)	وَالعملين عايها
	O -AND TO ATTARCT THE HEARTS OF THOSE -INCLINED TOWARDS ISLAAM— (BEST OPPORTUNITY NEGLECTED AND UN DER UTILIZED BY MANY)	وَ المؤلفة قلوُبهم
	O -- TO FREE THE CAPTIVES OF WAR (N.A. TO MANY)	وَ في الرقاب
	O -FOR THE DEBT-RIDDEN--- (OODLES AND OPPORTUNITIES GALORE -BUT NO TAKERS)	وَ الغارمين
	• -WA FEE SABEELI LLAAHI— -SubuhnaHu Wa T'aalaa (THIS IS THE MOST MISUNDERSTOOD, THE MOST MIS INTERPRETED AND THE UTMOST MISQUOTED SEGMENT OF THIS VERSE -BY ALL AND SUNDRY FOR THEIR ULTERIOR MOTIVES AND MATERIAL USURPATION -THUS DEPRIVING THE REAL LY ELIGIBLE CATEGORIES TO A LARGER EXTENT) ONE MUST REFER TO AUTHENETIC TAFAASEER AND AAHAADEES TO GAIN THE CORRECT -FIRST HAND KNOWLEDGE	وَفي سبيل اللَّه

O –THE WAY FARER (GOOD SCOPE FOR EXTENDING HELP)	وُ ابن سبيل
o THE ACOMMANDING ORDINANCE	فريضة
o FROM	من
o ALLAHU-SubuhnaHu Wa T'aalaa	اللّٰه
• ALLAAHU-SubuhnaHu Wa T'aalaa IS THE ALL-KNOWING , – THE –WISEST –	وُ اللّٰه علیم حکیم

- 5– K'URAN: (9–111)

- >>> VERILY ALLAHU-SubuhnaHu Wa T'aalaa HAS PURCHASED OF THE BELIEVERS THEIR LIVES AND THEIR PROPERTIES FOR A PRICE THAT THEY WILL GET PARADISE <<<

۞إِنَّ ٱللَّهَ ٱشْتَرَىٰ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَٰلَهُم بِأَنَّ لَهُمُ ٱلْجَنَّةَ يُقَٰتِلُونَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِى ٱلتَّوْرَىٰةِ وَٱلْإِنجِيلِ وَٱلْقُرْءَانِ ۚ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِۦ مِنَ ٱللَّهِ ۚ فَٱسْتَبْشِرُوا۟ بِبَيْعِكُمُ ٱلَّذِى بَايَعْتُم بِهِۦ ۚ وَذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴿١١١﴾

•

1–INNA–HARFUN NAASIBATUN — 2–ALLAAHA-SubuhnaHu Wa T'aalaa –ISMUN–ALAMUN– MANSOOBUN	ان اللّٰه
3–ISHTARAA – FAEL–UL–MAADII	اشتري
4–MIN– HARFUN JARRUN	من

	5–MUMINEENA– ISMUN MAJROORUM	المؤمنين
	6–AN'FUSA + JAMA'UN TAKSEERUN–MANSOOBUN +HUM– D'AMEERUN–(PRONOUN)–THIRD PERSON –MASCULINE– ATAACHED TO THE BROKEN PLURAL.	انفسهم
	7–WA– CONNECTOR(HARFUN ATFUN)	وَ
	8–AMAVAALA + JAMA'UN TAKSEERUN–MANSOOBUN + HUM– P RONOUN–THIRD PERSON –MASCULINE –ATAACHED TO THE BROKEN PLURAL.	امؤالهم
	9–BI–HARFUN JARRUN	ب
	10–ANNA–HARFUN NAASIBATUN	ان
	11–LAAMUN – HARFUN	ل
	12–HUM– P RONOUN–THIRD PERSON –MASCULINE –ATAACHED TO THE PARTICLE –LAAMUN	هم
	13–AL–JANNATA– MAFOOLUN BIHI –(OBJECT)–MANSOOBUN	الجنة

-
-
-

. o.D H I K R.

- – THE EXCELLENCE OF REMEMBRANCE OF ALLAHU – SUBUHAANAHU WA TA'ALAA–

- – ALAA BI–DHIKR–ILLAHI –SubuhnaHu Wa T'aalaa TAT'MA–INN–UL–K'ULOOBU.

كلمتان خفيفتان علي اللاسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الي الرحمان
---سبحان اللّٰه وًبحمده–سبحان اللّٰه العظيم---(– متفق عليه– –(

	1– (KALIMATUN+AANI) = KALIMATAANI*** =TWO WORDS (INDEFINITE DUAL NOUN—IN NOMINATIVE CASE) HENCE THE CASE ENDING IS ALIF+NOON-- ***THE WORDS –1– + 2– TOGETHER FORM AN ADJECTIVAL CLAUSE	كلمتان
	2–(KHAFEEFATUN+AANI) =KHAFEEFATAANI*** –(TWO WORDS THAT ARE) LIGHTER (INDEFINITE DUAL ADJECTIVE NOMINATIVE CASE --) THE CASE ENDING IS ALIF+NOON ***THE WORDS – 1– + 2– TOGETHER FORM AN ADJECTIVAL CLAUSE	خفيفتان
	AALAA==ON (PARTICLE –HARFUL–JARR) IT FORCES THE FOLLOWING NOUN TO ADOPT A KESRAH AS VOWEL SIGN	علي
	AL–LISAANI==THE TONGUE (DEFINITE NOUN GEN ITIVE CASE)AFFECTED BY THE PARTICLE HENCE THE VOWEL SIGN IS A KESRAH	اللاسان
	(TSAKEELATUN+AANI)= TSAKEELATAANI= ==AND (THE TWO THAT ARE) = HEAVIER (INDEFINITE DUAL NOUN—IN NOMINATIVE CASE -- HENCE THE CASE ENDING IS = ALIF+NOON	ثقيلتان
	FII = [IN–) (PARTICLE –HARFUL–JARR) IT FORCES THE FOLLOWING NOUN TO ADOPT A KESRAH AS VOWEL SIGN	في
	AL–MEEZAANI==ON THE SCALES OF WEIGHT (ON THE DAY OF JUDGEMENT) (DEFINITE NOUN GEN ITIVE CASE)AFFECTED BY THE PARTICLE HENCE THE VOWEL SIGN IS A KESRAH	الميزان
	(HABEEBATUN+AANI) = HABEEBATAANI (==(THEY ARE) THE MOST LIKED OR LOVED WORDS (INDEFINITE DUAL NOUN—IN NOMINATIVE CASE -- DUAL) HENCE THE CASE ENDING IS –	حبيبتان

	ALIF+NOON--	
	ILAA=TO – (PARTICLE –HARFUL-JARR) IT FORCES THE FOLLOWING NOUN TO ADOPT A KESRAH AS VOWEL SIGN	الي
	AR-RAHMAANI==(ALLAAHU -SubuhnaHu Wa T'aalaa) THE UT-MOST GRACEFUL- (DEFINITE NOUN GEN ITIVE CASE)AFFECTED BY THE PARTICLE HENCE THE VOWEL SIGN IS A KESRAH	الرحمان
	SUB'HANALLAHI -SubuhnaHu Wa T'aalaa == (THE TWO WORDS ARE) GLORIFIED IS ALLAAHU -SubuhnaHu Wa T'aalaa – (GENIVE PHRASE- MUDAAFU WAL MUDAFU ILAHI)	سبحان اللّٰه
	WA-BI-HAMDI-HI -SubuhnaHu Wa T'aalaa ==AND PRAISED IS HE (ALLAHU) -SubuhnaHu Wa T'aalaa ▪ (CONNECTOR)-WA=AND ▪ (PARTICLE HARFUL-JARR) BI= WITH OR BY ▪ HAMD =(PRAISE) (NOUN PRECEEDED BY HARFUL-JARR) ▪ HI (HIS) -SubuhnaHu Wa T'aalaa -PRONOUN –ATTACHED TO NOUN ▪ (BI) + HAMD +HU = ▪ (BI-HAMDIHI) =GENITIVE CONSTUCTION- MUDAAFU-WAL-MUDAAFU-ILAIHI— ▪ BOTH -4- +-5- ARE PRECEEDED BY HARFUL JARR –HENCE THE CASE ENDING IS – KESRAH- ▪ THERE IS MORE THAN WHAT MEET THE EYES .ALLAHU -SubuhnaHu Wa T'aalaa KNOWS THE BEST .	وَبحمده
	SUB'HANALLAHI -SubuhnaHu Wa T'aalaa =GLORIFIED IS ALLAAHU -SubuhnaHu Wa T'aalaa –(GENIVE PHRASE-	سبحان اللّٰه

MUDAAFU WAL MUDAFU ILAIHI) AFFECTED BY THE PARTICLE HENCE THE VOWEL SIGN IS A KESRAH	
AL-AZEEMI-SubuhnaHu Wa T'aalaa = (HE-SubuhnaHu Wa T'aalaa IS) THE GREATEST -(SECOND ADJECTIVAL NOUN) GENIVE PHRASE- MUDAAFU WAL MUDAFU ILAIHI) AFFECTED BY THE PARTICLE HENCE THE VOWEL SIGN IS A KESRAH	العظيم---
+++ MUTTAFIK'UN== (BOTH BKHARII AND MUSLIM) (HAVE) ==AGREED +++	متفق -)
+++ ALAIHI = +++UPON – THE HADEES (THAT THIS HADEES IS AUTHNETIC-SAHEEHUN)	(عليه

Sooratut-tTaubati-18

నిజంగా అల్లాహు- SubuhaanaHU WaTaalaa – వారి పై , మరియు అఖిరతు దినం పై నమ్మకం కలిగి యుండి , సలాతులు చేసే , జకాతులను ఇచ్చే , మరియూ , అల్లాహు- Jalla JalaalaHUను తప్ప , వేరెవరికీ భయపడనివారే నిశ్చయంగా , అల్లాహు- SubuhaanaHU WaTaalaa – వారి మస్జిదుల నిర్వహణ చెయ్యాలి .

సూరతుత్-త్తౌబతి-18

The mosques of ALLAAHU – SubuhaanaHU WaTaalaa - SHALL be maintained ONLY by those who believe i ALLAAHU-SubuhaanaHu WaTaalaa –and the last day , perform as-Salaat , and give az-Zakaat , and fear none but ALLAAHU_Jalla JalaalaHU-

1- Exclusive Tract for Examples:

- Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

Nominal Sentences with third person-Personal Pronouns

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْره إنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

Feminine Nominal Sentences – (–with a Personal Pronoun as a DOER – in RAFAH state)	Numbers	Masculine Nominal Sentences – (– with a Personal Pronoun as a DOER – in RAFAH state)
هِيَ رَاكِعَةٌ Hiya Raaki'aTUN (She is a Bowing Woman)	Singular	هُوَ رَاكِعٌ Huwa Raaki'UN (He is a Bowing Man)
هِيَ مُسْلِمَةٌ Hiya MuslimaTUN (She is a Muslimah)		هُوَ مُسْلِمٌ Huwa MuslimUN (He is a Muslim)
هِيَ فَائِزَةٌ Hiya Faa'izaTUN (She is a Successful Female)		هُوَ فَائِزٌ Huwa Faa'izUN (He is a Successful Man)
هُمَا مُسْلِمَتَانِ Humaa MuslimaTAANI (They are two Female Muslims)	Dual	هُمَا مُسْلِمَانِ Humaa MuslimAANI (They are two Male Muslims)
هُمَا رَاكِعَتَانِ Humaa Raaki'aTAANI (They are two Bowing Women)		هُمَا رَاكِعَانِ Humaa Raaki'AANI (They are two Bowing Men)
هُمَا فَائِزَتَانِ Humaa FaaizaTAANI (They are two Successful Females)		هُمَا فَائِزَانِ Humaa FaaizAANI (They are two Successful Males)
هُنَّ مُسْلِمَاتٌ Hunna MuslimAATUN (They are Muslim ladies)	Plural	هُمْ مُسْلِمُوْنَ Hum MuslimUUNA (They are Muslim Men)

هُنَّ رَاكِعَاتٌ Hunna Raaki'AATUN (They are Muslim ladies (They are Bowing ladies)		هُمْ رَاكِعُوْنَ Hum Raaki'UUNA (They are Bowing Men)
هُنَّ فَائِزَاتٌ Hunna FaaizAATUN (They are Successful ladies)		هُمْ فَائِزُوْنَ Hum FaaizUUNA (They are Successful Men)

2 – Exclusive Tract for Examples :

al–Mubtada'u and al–Khabaru – (Nominal Sentences) - Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

Feminine Nominal Sentences – (–with a Noun as a DOER – in RAFAH state)	Numbers	Masculine Nominal Sentences – (–with a Noun as a DOER – in RAFAH state)
أَلْمُؤْمِنَةُ صَادِقَةٌ al–Mu'minunatu Saadik'aTUN (the Mu'minah is a truthful lady)	Singular	أَلْمُؤْمِنُ صَادِقٌ al–Mu'minu Saadik'UN (the Mu'min is a truthful person)
أَلْكَافِرَةُ قَانِطَةٌ al–Kaafiratu K'aanit'aTUN (the Kaafirah is a despairing woman)		أَلْكَافِرُ قَانِطٌ al–Kaafiru K'aanit'UN (the Kaafir is a despairing man)
أَلْمُنَافِقَةُ خَاسِرَةٌ al– munaafik'atu KhaasiraTUN (the Munaafik'ah is a female Loser)		أَلْمُنَافِقُ خَاسِرٌ- al–munaafik'u KhaasirUN (the Munaafik'u is a male Loser)
أَلْمُؤْمِنَتَانِ صَادِقَتَانِ al–Mu'minaTAANI Saadik'aTAANI (the two Mu'minahs are two truthful females)	Dual	أَلْمُؤْمِنَانِ صَادِقَانِأَلْمُؤْمِنَانِ صَادِقَانِ al–Mu'minAANI Saadik'AANI

وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ **al–Anaam* ٩١

		(the two Mu'mins are two truthful persons)
أَ لْكَا فِرَتَان قَا نِطَتَا نِ al-KaafiraTAANI K'aanit'aTAANI (the two Kaafirahs are two despairing women)		-أَلْكَافِرَان قَانِطَانِ al-KaafirAANI K'aanit'AANI (the two Kaafirs are two despairing men)
-أَ لْمُنَا فِقَتَانِ خَا سِرَتَا نِ al-Munaafik'aTAANI KhasiraTAANI (the two female hypocrites are Losers)		-أَلْمُنَافِقَانِ خَاسِرَانِ al-Munaafik'AANI KhasirAANI (the two Male hypocrites are Losers)
أَ لْمُؤْمِنَاتُ صَا دِقَاتٌ al-Mu'minAATU Saadik'AATUN (the Mu'minahs are truthful women)	Plural	أَلْمُؤْمِنُوْنَ صَادِقُوْنَ al-Mu'minUUNA Saadik'UUNA (the Mu'mins are truthful Men)
أَ لْكَا فِرَاتُ قَا نِطَتَاتٌ al-KaafirAATU K'aanit' AATUN (the Kaafirahs are despairing Women)		أَلْكَافِرُوْنَ قَانِطُوْنَ al-KaafirUUNA K'aanit' UUNA (the Kaafirs are despairingMmen)
أَ لْمُنَا فِقَاتُ خَا سِرَاتٌ al-Munaafik'AATU KhasirAATUN (the female hypocrites are Losers)		أَلْمُنَافِقُوْنَ خَاسِرُوْنَ al-Munaafik'UUNA KhasirUUNA (the Male hypocrites are Losers)

3 – Exclusive Tract for Examples :

- Al-Jumlatu-l-Fealiyyatu -

Verbal Sentences – Singular – Using Past –Tense Verbs

Note : (1) In all the Verbal Sentences The Singular form of the Arabic Verb is used for all-Numbers-i.e., the singular /dual /plural , because the Verb comes first , but the VERB is subject to Gender and Person compatibility . (2)_whereas if the sentence begins with a Noun (Nominal sentence) - the Verb-form should agree with the Noun - in Number , Gender and Person ...

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular	Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular

With Feminine - Past-Tense Verb		With Masculine -Past-Tense Verb	
Kasarat ZAHRAA BEE al-Koba (Zahraa Bee broke the cup)	كَسَرَتْ زَهْرَه بِى الْكُوْبَ	Kasara HAAMIDUN-al-g'usna (Haamid cut the tree-branch)	كَسَرَ حَامِدٌ الْغُصْنَ
Arafat(it)-TABEEBATU-(a)-ddaaa' [(the Lady Doctor – knew (diagnosed) the Disease)]	عَرَفَتْ الطَبِيْبَةُ الدَّاءَ	Arafa (at)-TABEEBU-(a)-ddaaa' [(the Doctor – identified (diagnosed) the Disease)]	عَرَفَ الطَّبِيْبُ الْدَاءَ
Sa'alat-(it)-TILMEEZATU-L-Mu'Allimata (The female Student asked the lady Teacher)	سَأَلَتْ اتِّلْمِيْذَةُ الْمُعَلِّمَةَ	Sa'ala-t-TILMEEZU -L-Mu'Allima (The male Student asked the maleTeacher)	سَأَلَ التِّلْمِيذُ الْمُعلِّمَ
Farrat(is)SIJJEENATU (The Female Prisoner ran away)	فَرَّتْ الْسِّجِّيْنَةُ	Farra(a)sSIJJEENU(The Male Prisoner ran away)	فَرَّ الْسِّجِّيْنُ
Wathabat- (in)-NNAMIRATU (the female Cheetah jumped)	وَثَبَتْ الْنَمِرَةُ	Wathaba-(a)NNAMIRU (the male Cheetah jumped)	وَثَبَ النَّمِرُ

4 – Exclusive Tract for Examples :

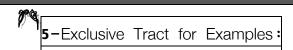
- Al-Jumlatu-l-Fealiyyatu -

Verbal Sentences – Singular ఏకవచనం – with Past – Tense Weak Verbs

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular	Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular
With Past-Tense Verb	With Past-Tense Verb	With Past-Tense Verb	With Past-Tense Verb
Maalat (i)L- LLAUHATU (The Board inclined)	مَالَتْ الَّوْحَةُ	Maala-(a)L- JIDAARU (The Wall inclined)	مَالَ الْجِدَارُ
Naamat(is)-S'ABIYYATU (the GIRLSlept)	نَامَتْ الصَّبِيَّةُ	Naama-(as)-S'ABIYYU (the BOY Slept)	نَامَ الْصَّبِيٌّ
Aawat(id)-D'IBBATU (the she-WOLF howled)	عَوَتْ الْذِّبَّةُ	Aawa-ad)-D'IBBU (the he-WOLF howled)	عَوَى الذِّبٌّ

وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ ***al-Hajj*74

وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ٩١ **al-Anaam*

Wafa't-(is) స్నే'ద్దీ'కే S'ADDEEK'ATU (స్నేహితుడు the female FRIEND kept her Word)	وَفَتْ الصَّدِيْقَتُ		Wafa'-(as)స్నే'ద్దీ'కే S'ADDEEK'U (స్నేహితుడు the male FRIEND kept his Word)	وَفَى الْصِّدِّيقُ
Khashiyat AHMADI BEGUM RABBA-haa (Ahmadi Begum feared her RABB) – (LORD)	خَشِيَتْ أَحْمَدِى بَيْغَمْ ربَّها		Khashiya AHMADU RABBA-hu (Ahmad feared his RABB) – (LORD)	خَشِيَ أَحْمَدُ رَبَّه

5–Exclusive Tract for Examples :

- Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

Nominal Sentences – Past Tense –

with Dual Verbs and Nouns *

if the sentence begins with a Noun – the Verb- form should agree with the Noun – in Numbers , Gender and Person .

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) Dual	Model sentence Dual	Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) Dual	Model sentence Dual
Al-BinTAANI La'ibaTAA the two GIRLS played	أَلْبِنْتَانِ لَعِبَتَا	Al-WaladAANI La'ibAA the two BOYS played	أَلْوَلَدَانِ لَعِبَا
At-TaalibaTAANI D'ahabaTAA the Two female Students Went	أَلْطَّالِبَتَانِ ذَهَبَتَا	At-TaalibAANI D'ahabAA the Two male Students Went	أَلْطَّالِبَانِ ذَهَبَا
Al-Mu'AllimaTAANi DaKhalaTAA The two lady teachers entered	أَلْمُعَلِّمَتَانِ دَخَلَتَا	Al-Mu'AllimAANI DaKhalAA The two male teachers entered	أَلْمُعَلِّمَانِ دَخَلَا
Al-Fak'eeraTAANI Sa'alaTAA The two female beggers asked	أَلْفَقِيْرَتَانِ سَأَلَتَا	Al-Fak'eerAANI Sa'al AA The two male beggers asked	أَلْفَقِيْرَانِ سَأَلَا

As-Saarik'aTAANI g'aabaTAA the two female thieves disappeared	أَلْسَّارِقَتَانِ غَابَتَا	As- Saarik'AANI g'aabAA the two male thieves disappeared	أَلْسَّارِقَانِ غَابَا

- Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

Nominal Sentences–with Past Tense–Plural nouns–

if the sentence begins with a Noun – the Verb- form will differ from Person to Person .i.e. the Verb should agree with the Noun – in Numbers , Gender and Person

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) Plural	Model sentence Plural	Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) Plural	Model sentence Plural
Al-BanAATU la'ibNa the female children played	أَلْبَنَاتُ لَعِبْنَ	Al-AULAAdu la'ibUU the male children played	أَلْأَوْلَادُ لَعِبُوْا
At-TalibAATU D'ahabNa the female Students went	أَلْطَّالِبَاتُ ذَهَبْنَ	At-TULLAAbu D'ahabUU the male Students went	أَلْطُّلَّابُ ذَهَبُوْا
Al-Mu'AllimAATU dakhal-NA the lady teachers entered	أَلْمُعَلِّمَاتُ دَخَلْنَ	Al-Mu'AllimUUNA dakhalUU the male teachers entered	أَلْمُعَلِّمُوْنَ دَخَلُوْا
As-SaajidAATU sajadNa the female prostrators prostrated	أَلْسَّاجِدَاتُ سَجَدْنَ	As-SaajidUUNA sajadUU the male prostrators prostrated	أَلْسَّاجِدُوْنَ سَجَدُوْا
As-Saarik'AATU g'ibNa the female thieves disappeared	أَلْسَّارِقَاتُ غِبْنَ	As- Saarik'UUNA g'aabUU the male thieves disappeared	أَلْسَّارِقُوْنَ غَابُوْا

Mubtada and al-Khabaru(Nominal Sentences)- Dual

- Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) DUAL	Model sentence	Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) DUAL	Model sentence
al-BinTAANI JameelaTAANI (the two girls are a beautifulమైనవారు duo)	أَلْبِنْتَانِ جَمِيلَتَانِ	al-WaladAANI TayyibAANI (the two Boys are a Good duo)	أَلْوَلَدَانِ طَيِّبَانِ
al-KelimaTAANI tsakeelaTAANI (the two words are two Heavy – words)	أَلْكَلِمَتَانِ ثَقِيْلَتَانِ	al-A'inAANI G'aaliyAANI (the two Eyes are a priceless duo)	أَلعيْنَانِ غَالِيَانِ
Al-imra'A'-TAANI MuslimaTAANI (the two ladies are Muslimah duo)	أَلْإِمْرَأَتَانِ مُسْلِمَتَانِ	al -K'ad'iyAANIయాయ్య AadilAANI (the two Judges are a just duo)	أَلْقَاضِيَانِ عَادِلَانِ
al--Bin-TAANI Shuja'A'TAANI (the two Daughters are a brave duo)	أَلْبِنْتَانِ شُجَاعَتَانِ	ar -RajulAANI Shuja'A'ANI (the two Men are a Caurageous duo)	أَلْرَّجُلَانِ شُجَاعَانِ
As-ShajaraTAANI k'as'eeraTAANI (the two trees are a short duo)	أَلْشَّجَرَتَانِ قَصِيْرَتَانِ	al -FarasAANI SareeAANI (the two Horses are a Fast duo)	أَلْفَرَسَانِ سَرِيْعَانِ

8 – Exclusive Tract for more Examples :

- Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

al-Mubtada wal-Khabaru (Nominal Sentences) – Plural

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) Plural	Model sentence Plural	Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) Plural	Model sentence Plural
as-S'aabirAATU Muslim AATUN (the Enduring Women are Muslimahs)	أَلْصّابِرَاتُ مُسْلِمَاتٌ	as-S'aabirUUNA MuslimUUNA (the Enduring Men are Muslims)	أَلْصَّابِرُوْنَ مُسْلِمُوْنَ
as-Saadik' AATU F'aa'iz'AATUN	أَلْصّادِقَاتُ	as-Saadik'UUNA	أَلْصَّادِقُوْنَ

(the Truthful Women are Successful)	فَائِزَاتٌ	F'aa'izUUNA (the Speakers of Truth are Successful)	فَائِزُوْنَ
Al-K'aanitAATU MuminaaATUN (those women who surrender obediently to ALLAAHU-SubuhaanaHU waTa'Alaa - are 'Mu'munahs)	اَلْقَانِتَاتُ مُؤْمِنَاتٌ	Al-K'aanitUUNA MuminUUNA (those men who surrender obediently to ALLAAHU-SubuhaanaHU waTa'Alaa - are Mu'muns)	اَلْقَانِتُوْنَ مُؤْمِنُوْنَ
al-Munfik'AATU Mud'ai'yyifAATUN (those women who spend in the right-path they are - the receivers of multiplied Rewards)	اَلْمُنْفِقَاتُ مُضَعِّفَاتٌ	al-Munfik'UUNA Mud'ai'yyifUUNA (those men who spend in the right-path they are - the receivers of multiplied Rewards))	اَلْمُنْفِقُوْنَ مُضَعَّفُوْنَ
al -Mustag'firAATU - Mutma'innAATUN (the repenting women – are Satisfied females)	اَلْمُسْتَغْفِرَاتُ مُطْمَئِنَّاتٌ	al -Mustag'firUUNA Mutma'innUUNA (the repenting Men – are Satisfied Men)	اَلْمُسْتَغْفِرُونَ مُطْمَئِنُّونَ

9- Exclusive Tract for more Examples :

- Al-Jumlatu-l-Fealiyyatu -

Verbal Sentences – Present Tense Verb*Singular form-

*Note : (1) In all the Verbal Sentences The Singular form of the Arabic Verb is used for all-Numbers- i.e. the singular / dual / plural , because the Verb comes first -, but the VERB is subject to Gender and Person compatibility.

(2) whereas however, if the sentence begins with a Noun (Nominal sentence) - the Verb- form should agree with the Noun - in Number, Gender and Person ...

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular	Masculine (-with a DOER – in RAFAH state Singular	Model sentence Singular
Tal'A'bu' (a) L-Bintu (the Girl is Playing)	تَلْعَبُ الْبِنْتُ	Yal'A'bu' (a) L -Waladu (the Boy is Playing)	يَلْعَبُ الْوَلَدُ
Tas'judu (a) L -Muslimatu (the Muslimah is prostrating)	تَسْجُدُالْمُسْلِمَةُ	Yas'judu (a) L -Muslimu (the Muslim is prostrating)	يَسْجُدُ الْمُسْلِمُ
Tafirru (a) L -Himaaratu	تَفِرُّ الْحِمَارَةُ	Yafirru (a) L -Himaaru	يَفِرُّ الْحِمَارُ

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

(the She ASS is running away)			(the Donkey is running away)	
Tanaamu (a)-sSabiyyatu (the female child is sleeping)	تَنَامُ الصَّبِيَّةُ		Yanaamu (a)-sSabiyyu (the male child is sleeping)	يَنَامُ الصَّبِيُّ
Ta'kulu (a) L -k'ittatu (the she-Cat is eating)	تَأْكُلُ أَلْقِطَّةُ		Ya'kulu (a) L -k'ittu (the male Cat is eating)	يَأْكُلُ أَلْقِطُّ

- Al-Jumlatu-l-Fealiyyatu -

Verbal Sentences – Present Tense Verb : Dual form –

.Note : The Singular form of the Arabic Verb is applicable for the singular / dual / plural , because the Verb comes first , but the VERB is subject to Gender and L Person compatibility .

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) dual	Model sentence dual		Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) dual	Model sentence dual
Tal'A'bu' (a) L -BinTAANI (the 2 Girls are Playing)	تَلْعَبُ الْبِنْتَانِ		Yal'A'bu' (a) L -WaladAANI (the 2 Boys are Playing)	يَلْعَبُ الْوَلَدَانِ
Tas'judu (a) L -MuslimaTAANI (the 2 Muslimahs are prostrating)	تَسْجُدُ الْمُسْلِمَتَانِ		Yas'judu (a) L -MuslimAANI (the 2 Muslims are prostrating)	يَسْجُدُ الْمُسْلِمَانِ
Tafirru (a) L -Himaaratu (the 2 she Asses are running away)	تَفِرُّ الْحِمَارَتَانِ		Yafirru (a) L-Himaar AANI (the 2 Donkeys are running away)	يَفِرُّ الْحِمَارَانِ
Tanaamu (a)-sSabiyyatu (the 2 female children are sleeping)	تَنَامُ الصَّبِيَّتَانِ		Yanaamu (a)-sSabiyy AANI (the 2 male children are sleeping)	يَنامُ الصَّبِيَّانِ
Ta'kulu (a) L -k'ittatu (the 2 she-Cats are eating)	تَأْكُلُ أَلْقِطَّتَانِ		Ya'kulu (a) L -k'itt AANI (the 2 male Cats are eating)	يَأْكُلُ أَلْقِطَّانِ

- Al-Jumlatu-l-Fealiyyatu -

Verbal Sentence –Present Tense Verb : Plural form–

Note : : The Singular form of the Arabic Verb is applicable for the singular / dual / plural , , because the Verb comes first , . but the VERB is subject to Gender and Person compatibility .

Feminine (–with a DOER – in RAFAH state) Plural	Model sentence Plural	Masculine (–with a DOER – in RAFAH state) Plural	Model sentence Plural
Tal'A'bu' (a) L –BANAATU (the Girls are Playing)	تَلْعَبُ البَنَاتُ	Yal'A'bu' (a) L –AUladu (the Boys are Playing)	يَلْعَبُ الْأَوْلَادُ
Tas'judu (a) L – MuslimAATU (the Muslimahs are prostrating)	تَسْجُدُ الْمُؤْمِنَاتُ	Yas'judu (a) L – MuslimUUNA (the Muslims are prostrating)	يَسْجُدُ الْمُؤْمِنُونَ
Tafirru- (a)sSaarik'AATU (the female thieves are fleeing)	تَفِرُّ السَّارِقَاتُ	Yafirru- (a)sSaarik'UUNA (the male thieves are fleeing)	يَفِرُّ السَّارِقُون
Tanaamu(a) L – MusaafirAATU (the women travelers are Sleeping)	تَنَامُ الْمُسَافِرَاتُ	Yanaamu(a) L – MusaafirUUNA (the male travelers are Sleeping)	يَنَامُ الْمُسَافِرُوْنَ
Ta'kulu(a)s–Saa'imAATU (the Fasting Females are eating)	تَأكُلُ الصَّائِمَاتُ	Ya'kulu(a) L – AkkaalUUNA (the Gluttons are eating)	يَأكُلُ الْأَكَّالُوْنَ

12– Exclusive Tract for more Examples :

Singular Sentences of – al–Mudaafu–Wa–l–Mudaafu ilaihi–

Feminine (–with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular	Masculine (–with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

		Singular		
Jannatu-(a) L -Fallaahi - Ba'eedatun (garden of the Farmer is distant)	جَنَّةُ الْفَلَّاحِ بَعِيْدَةٌ		Baabu-(a) L -Baiti- Kabeerun (Door of the House is big)	بَابُ الْبَيْتِ كَبِيْرٌ
Naafid'atu-(a) L - G'urfati - Sag'eeratun (Window of the Room is small)	نَافِدَةُ الْغُرْفَةِ صَغِيْرَةٌ		K'amee'su -(a)L MuAllimi Rak'eesun (teacher's Shirt is -cheap)	قَمِيْصُ الْمُعَلِّمِ رَخِيْصٌ
Sayyaaratu -Haamidin K'adeematun (Haamid's Car is old)	سَيَّارَةُ حَامِدٍ قَدِيْمَةٌ		Shaari'u'-(a) L - Madeenati - Waasi'un (Street of the Town is wide)	شَارِعُ الْمَدِيْنَةِ وَاسِعٌ
Darraajatu (at) - Taalibi - Jadeedatun (Bicycle of the Student is new)	دَرَّاجَةُالطَّالِبِ جَدِيْدَةٌ		K'alamu-(a) L - MuAllimi - G'aaliyyun (Teacher's pen is costly)	قَلَمُ الْمُعَلِّمِ غَالِيٌ
Birk'atu-(-(a) L - K'aryati -jameelatun (Pond of the Village is beautiful)	بِرْكَةُ الْقَرْيَةِ جَمِيْلَةٌ		Ta'Amu-(a) L -Funduk'i - Shahiyyun (food of the Hotel is tasty-)	طَعَامُ الْفُنْدُقِ شَهِيٌّ

13-Exclusive Tract for more Examples :

Dual-Sentences of-al-Mudaafu-wa-al-Mudaafu ilaihi -

ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ఇదా'ఫతు

లేక -- అల్-మురక్క్బు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు ---

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) DUAL	Model sentence DUAL		Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) DUAL	Model sentence DUAL
*Jannataa(a) L -Fallaahi - waasi'Atani (the two gardens of the Farmer are distant)	جَنَّتَا الْفَلَّاحِ وَاسِعَتَانِ	Dual	*Babaa-(a)L- Baiti kabeerani (the two doors of the House are big)	بَابَا الْبَيْتِ كَبِيْرَانِ
*Naafid'ataa-(a) L - G'urfati -	نَافِدَتَا الْغُرْفَةِ		*K'amee'aa -(a)L MuAllimi	قَمِيْصَا الْمُعَلِّمِ

Sag'eerataani (the two windows of the Room are small)	صَغِيْرَتَانِ		Rak'eesaani (the two shirts of the teacher are cheap)	رَخِيْصَانِ
Sayyaarataa -Haamidin K'adeemataani (the two Cars of Haamid are old)	سَيَّارَتَا حَامِدٍ قَدِيْمَتَانِ		Shaari'aa'-(a) L - Madeenati - Waasi'aani (the two streets of the Town are wide)	شَارِعَا الْمَدِيْنَةِ وَاسِعَانِ
Darraajataa (at) - Taalibi - Jadeedataani (the two bicycles of the Student are new)	دَرَّاجَتَا الطَّالِبِ جَدِيْدَتَانِ		K'alamaa-(a) L - MuAllimi - G'aaliyyaani (Teacher's two pens are costly)	قَلَمَا الْمُعَلِّمِ غَالِيَانِ
Birk'ataa-(-(a)L -K'aryati - Jameelataani (the two Ponds of the Village are beautiful)	بِرْكَتَا الْقَرْيَةِ جَمِيْلَتَانِ		Ta'Amaa-(a) L - Funduk'i - Shahiyyun (the two foods of the Hotel are tasty-)	طَعَامَا الْفُنْدُقِ شَهِيَّانِ

* in the genitive phrase—idaafah-- with Dual Nouns - the letter -Noonun - is elided from the al-Mud'aafu - for eg:

Masculine nouns: 1 * -Baabaani = Baabaa ; * Kalamaani = Kalamaa etc..

Feminine nouns 2- * Jannataani=Jannataa ; * Naafidataani =Nafidataa etc

14 - Exclusive Tract for more Examples :

Plural Sentences of al-Mudaafu-wa-al-Mudaafu ilaihi-

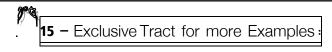
ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ ఇదా'ఫతు లేక -- అల్-ముర‌క్క‌బు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు

Feminine (-with a DOER - in RAFAH state) PLURAL	Model sentence PLURAL		Masculine (-with a DOER - in RAFAH state) PLURAL	Model sentence PLURAL
Jannatu- (a)L- Fallaahi Waasi'Atun (Farmer's Gardens are	جَنَّاتُ الْفَلَّاحِ وَاسِعَةٌ		Abwaabu (a)L-Baiti- Kabeeratun (Doors of the House are	أَبْوَابُ الْبَيْتِ كَبِيرَةٌ

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

Large)			big)	
Nawaafidatu-(a)L -Gurfati Sag'eeratun (Windows of the Room are small)	نَوَافِدَةُ الْغُرْفَةِ صَغِيْرَةٌ		Kutubu-(a)L-MuDarrisi – katheeratun (Books of the Teacher are many)	كُتُبُ الْمُدَرِّسِ كَثِيرَةٌ
Sayyaaraatu-Haamidin – K'adeematu (Cars of Haamid are old)	سَيَّارَاتُ حَامِدٍ قَدِيْمَةٌ		Shawaari'u -(a)L - Madeenati –D'ayyik'atun (the City's Roads are Narrow)	شَوَارِعُ الْمَدِيْنَةِ ضَيِّقَةٌ
Darrajaatu(a)t-Taalibi Jadeedatun (Bicycles of the Student – are new)	دَرَّاجَاتُ الطَّالِبِ جَدِيْدَةٌ		Ak'laamu-(a)L-MuAllimi- G'aaliyatun (Pens of the Teacher are costly)	أَقْلَامُ الْمعَلِّمِ غَالِيَةٌ
aNhaaru-(a)d-Dowlati- Naafi'Atun (Rivers of the Country are Useful-)	أَنْهَارُ الدَّوْلَةِ نَافِعَةٌ		aT'imatu-(a)L-Funduk'i- Shahiyyatun (Foods of the Restaurant are Tasty)	أَطْعِمَةُ الْفُنْدُقِ شَهِيَّةٌ
		Sound Plurals		
Muslimaatu (a)L-Aalami – Kath'eeraatun (female Muslimahs of the world are Numerous-)	مُسْلِمُاتُ الْعَالَمِ كَثِيْرَاتٌ	Sound Plural	**Muslimuu (a)L-Aalami – Kath'eeroona (male Muslims of the world are Numerous-)	مُسْلِمُوْنَ الْعَالَمِ كَثِيْرُوْنَ
Fallaahaatu (a)L- Baladi- Mujtahadaatun (female Farmers of the Country are hard-working)	فَلَّاحَاتُ الْبَلَدِ مُجْتَحَدَاتٌ		**Fallaahuu (a)L- Baladi- Mujtahadoona (male Farmers of the Country are hard- working)	فَلَّاحُوْنَ الْبَلَدِ مُجْتَحَدُوْنَ

** in the genitive phrase—idaafah-- with Masculine Sound Plurals – the letter –Noonun – is elided from the al-Mud'aafu --- ex. (**muslimooNa) =**muslimoo / / / (**fallaahooNa =**fallaahoo)

15 – Exclusive Tract for more Examples :

Sentences of- al-Mausoofu wa- as-Sifatu –

–(Al–Murakkabut–Tawseefiyyu)––

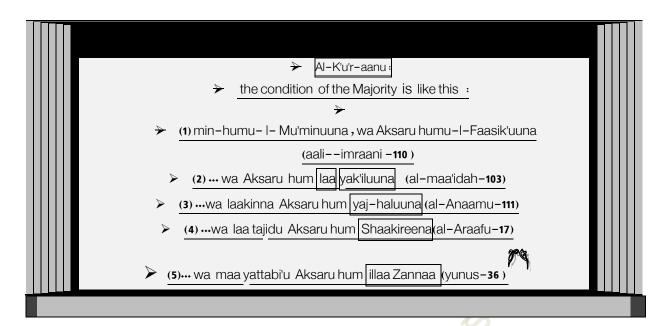
	Feminine (–with a DOER – in RAFAH state)	Model sentence	Masculine (–with a DOER – in RAFAH state)	Model sentence
Singular	Ja'at –(i)–sayyidatul– aak'ilatu (came –the intelligent Lady)	جَاءَتْ السَّيِّدَةُ الْعَاقِلَةُ	Ja'a ar–Rajulu – (a)l muhadda'bu (came – the civilized Man)	جَاءَ الرَّجُلُ الْمُهَذَّبُ
	Aaki'la Khanum – muuminatun Sadika'tun (Aak'ila Khanum is a truthful muslimah)	عَاقِلَه خَانَمْ مُؤْمِنَةٌ صَادِقَةٌ	Ahmadun muuminun saadik'un (Ahmadun is a truthful muslim)	أَحْمَدٌ مُؤمِنٌ صَادِقٌ
Dual	Ja'at (i)l–జాఅతా' (అ)ల్– Muhaad'irataani(a)l– aak'ilataani (came – the two intelligent female lecturers)	جَاءَتْ جَاءَتَا الْمُحَاضِرَتَانِ الْعَاقِلَتَانِ	Ja'a ar–Rajulaani – (a)l muhadda'baani (came – the two civilized Men))	جَاءَ الرَّجُلَانِ الْمُهَذَّبَانِ
	Ahmadi Begum wa Aaki'la Khanum mu'minataani sadik'ataani (Ahmadi Begum and Aaki'la Khanum are two truthful muslimahs).	أَحْمَدِی بَیْغَمْ و عَاقِلَه خَانَمْ مُؤمِنَتَانِ صَادِقَتَانِ	Ahmadun wa Mahmuudun muslimaani aak'ilaani (Ahmadun and Mahmuudun are two intelligent muslims).	أَحْمَدٌ و مُحْمُودٌ مُسْلِمَانِ عَاقِلَانِ
Plural	Ja'at (i)l—muhaad'iraatu – (a)l– aak'ilaatu (came – the intelligent female lecturers))	جَاءَتْ الْمُحَاضِرَاتُ الْعَاقِلَاتُ	Ja'a (a)l–muhaadi'ruuna – (a)l– aak'iluuna (came – the intelligent male lecturers))	جَاءَ الْمُحَاضِرُونَ الْعَاقِلُونَجَاؤُاْ الرِّجَالُ الْمُهَذَّبُونَ
	Tuujadu aksar–annisaa g'aafilaatin (Majority of the Women are careless females)	تُوْجَدُ أَكْثَرُ النِّسَاء غَافِلَاتٍ	Tuujadu aksar–annaasa g'aafileena (Majority of the Men are careless persons)	تُوْجَدُ أَكْثَرُ النَّاسِ غَافِلِين

Al–K'ur–aanu

in –Ureedu illa–al –islaaha masta'taatu – wa maa Taufeek'ii illaa–bi–LLAAHi –alaiHI tawakkaltu wa ilaiHI uneebu

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّه حَقَّ قَدرِهِ

**al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَويٌّ عَزِيْزٌ

- Al-K'u'r-aanu :
- the condition of the Majority is like this :
- (1) min-humu- l- Mu'minuuna , wa Aksaru humu-l-Faasik'uuna (aali--imraani -110)
- (2) ... wa Aksaru hum laa yak'iluuna (al-maa'idah-103)
- (3) ...wa laakinna Aksaru hum yaj-haluuna (al-Anaamu-111)
- (4) ...wa laa tajidu Aksaru hum Shaakireena (al-Araafu-17)
- (5)... wa maa yattabi'u Aksaru hum illaa Zannaa (yunus-36)

- Al-K'u'r-aanu :
- :
- THE MOST HENIOUS ANIMALS IN THE EYES OF -{ ALLLAAHU' } (jalla jalaalaHU) – ARE THE DEAF AND THE DUMB – WHO CAN'T USE THEIR BRAINS - 22 SURATU-L-ANFAALI

ni'Amal MOULAA , ni'Aman-Naseeru Fauk'a kulli zee-ilmin A'leemun *** TabaarakA-SMU - RABBi-ka zi'l-Jalaali wal-ikraami*** Subuh'aana RABBi-al-ALIYYIL- WAHHAAB ***ARH"AMAr-Rraahimeen - *** Al-HANNAANU-***- AL-MANNAANU ****yaa HAYYU yaa K'AYYUUMU **** bi-RAHMATIKA astageesu ***

أَلدُّعَاء الْمُسْتَجَابُ

أَللَّهُمَّ إِنِّى أَسْأَلُكَ يَا أَللَّهُ يَا رَحْمَانُ يَا رَحِيْمُ يَا جَارِ الْمُسْتَجِرِينَ يَا أَمَانَ الْخَائِفِينَ يَا عِمَادَ *** مَنْ لَّا عِمَادَ لَهُ يَا سَنَدَ مَنْ لَّا سَنَدَ لَهُ يَا ذُخْرَ مَنْ لَّا ذُخْرَ لَهُ يَا حِرْزَ الضُّعَفَاءِ يَا كَنْزَ الْفُقَرَاءِ يَا مُنْقِذَ الْهَلْكِي ا يَا مُنْجِي الْغَرْقِي ا يَا مُحْسِنُ يَا مُجَمِّلُ يَا مُفَضِّلُ يَا جَبَّارُ يَا مُنِيْرُ يَا أَنْتَ الَّذِي سجد لك سَوادُ الّيلِ و ضَوءُ النَّهَارِ و شُعَاعُ الشَّمْسِ و نُورِ القَمَرِ و خَفِيْقُ الشَّجَرِ و دَوِيُّ الْمَاءِ يَا أَللَّهُ *** أَنْتَ أَللَّهُ لَا شَرِيْكَ لَكَ

يَا عِمَادَ مَنْ لَّا عِمَادَ لَهُ يَا رُكْنَ مَنْ لَّا رُكْنَ لَهُ و يا مُجِيرَ الْضُعْفَئِ ا و يَا مُنْقِذَ الْهَلْكِي ا و يَا ***

Wa Mayya'ashu an d'hikrir-RAHMAANi nuqayyid lahu Shaitaanan - fahuwa lahu qareenun .

عَظِيْمَ الرَّجَاءِ أَنْتَ الَّذِي سَبَّحَ لَكَ سَوادُ الّيلِ و بِيَاضُ النَّهَارِ و ضَوءُ الْقَمَرِ و شُعَاعُ الشَّمْسِ و حَفِيْفُ الشَّجَرِ --- أَللَّهُمَّ إِنَّكَ مَعِيْنُ المُتَكلِّمِينَ عَلَيكَ أَنْتَ شَاهِدُهُمْ و الْمُطَّلِعُ عَلَى ضَمَائِرِهِمْ ، سِرِّي لَكَ مَكْشُوفٌ و أَنَا مَلْهُوفٌ ، إِذَا أَوْجَشَتْنِي الْغَرْبَةُ أَنْسَنِى ذِكْرَكَ و إِذَا أَكَبَّتْ عَلَيَّ الْغُمُومُ لَجَأْتُ إِلى الإِسْتَجَارَةِ بِكَ ، عَلْمَاً بِأَنَّ أَزِمَّةَ الأُمُورِ كُلّهَا بِيَدِكَ و مَصَادِرُهَا عَنْ قَضَاءِكَ

***

- Al-K'u'r-aanu:
- yad'uu min duuni-LLAAHI' ma laa yadurruhuu wa maa laa yan-fa'uhuu (•) d'aalika huwa-l-d'alaalu-l-ba'eedu (12) yad'uu laman d'arruhuu ak'rabu min nafa'ihi (•) la-bi'sa-l-maulaa wa la-bi'sa-l-naseeru • (13) – (suurat-l-hajji)

- > Al-Hamdu-LILLAHi – ilillaahi lladee bi ni'amati-HI tatimmus-S'aalihaatu < Subuh'aana rRabbika rRabbi-l- izzati ammaa yasifuun , Wa Salaamun aala-l – mursaleena ,wal- hamdu LiLLAAHI rRabbi-l-aalameen •>

- ✓ Al-Hamdu-LILLAHiilillaahi , wabir-Rahmati-hHii , wabi-Fad'li-Hii , this book has been compiled and presented to you by -al-fakeeru Fakeeru - wal-Muhtaaju- ila- ALLAAHI - (subuhaana-hHu wa ta'alaa) –wal-ahqaru-wal-afqaru-abdullahi Zzulfequar ali ---who needs your supplications ...•

- All the –E-R-R-O-R-S are exclusively , from the Humble Compiler of this Document --- You are most welcome to notify the short comings in this presentation ---::critically ...
- Wa Aakharu Da'waanaa an-il- Hamdu li-LLAAHI-RABBI -L-_AALAMEENA ---::

- SUBJECT :

-1-TAJWEED -2- NAHU -3- SARF' + KAWAAIDU-L-LUG'ATUL ARABIYYATI- (ARABIC GRAMMATICAL RULES)

- COMPILATION + DTP BY :

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

2014

Part . B : in TELUGU as

తెలుగులో అరబీ

గ్రామర్

For the Telugus (_pages 184-354)

alfaqueer ilaa Rabbihi, Mohammad zulfequar ali

,hyderabd,India.

PART : A : English Version

2014

*****అల్-హ'మ్-దు లిల్లాహి వహ'దహూ , వస్స'లాతు ఆ'లా మల్లా నబియ్య బఅ'దహు***** .

Part . B : in TELUGU

as తెలుగులో అరబీ

గ్రామర్

For the Telugus (pages 184-354)

- మీ గురించి మా ఆకాంక్షలు : ముస్లిముల భాష - అ'రబీయే . నేర్చుకోవటానికి ఓపికతోబాటు , దృఢ నిశ్చయం , పట్టుదల కూడా అత్యవసరం . ఆరంభ శూరత్వం ఎందుకూ కొఱగాదు .

- యెంతోమంది Reverts సెల్ఫ్ – స్టడీ - చేసి అ'రబీ నేర్చుకొని , ఇతరులకూ నేర్పిస్తున్నారు . మనసుంటే మార్గం లేదా ?
  - 1 - తెలుగు వ్యాకరణాన్ని మరోసారి తాజా' చేసుకోవడడం అత్యసరం .
  - 2 - ఇంగ్లీషు-గ్రామర్ తెలిసినవాళ్ళకు విషయ అవగాహన మరీ సులభతరం .
  - 3 – అ'రబీ గ్రామర్ - అంశాల definitions-నిర్వచనాలను , ముక్తసరిగా మాత్రమే వివరించాము .
  - 4 – అ'రబీ వ్యాకరణ పరిభాషాంశాలు , అ'రబీ భాషలో రాసినట్లే తెలుగులో transliteration - చెయ్యబడ్డాయి .
  - 5 - ఐతే వాటి ఉచ్చారణలు – రాతకు అనుగుణంగా ఉండకపోవచ్చు . కొన్ని ఉదాహరణలు :

స్త్రీలింగ వ్యాకరణ పరిభాషాంశాలు	script - రాత లో	reading - ఆగితే	reading - ఆపకుండా చదివితే
మఅ'రిఫ'తుం	మఅ'రిఫ'తుం	మఅ'రిఫః'	మఅ'రిఫ'తుం

❖ నకిరతుఁ	❖ నకిరతుఁ	❖ నకిరః	❖ నకిరతుఁ
❖ ఫా'ఇలతుఁ	❖ ఫా'ఇలతుఁ	❖ ఫా'ఇలహ్	❖ ఫా'ఇలతుఁ
❖ సి'ఫతుఁ	❖ సి'ఫతుఁ	❖ సి'ఫ'హ్	❖ సి'ఫతుఁ
❖ కలిమతుఁ	❖ కలిమతుఁ	❖ కలిమహ్	❖ కలిమతుఁ
❖ జుమ్-లతుఁ	❖ జుమ్-లతుఁ	❖ జుమ్-లహ్	❖ జుమ్-లతుఁ
❖ ముత్తశిలతుఁ	❖ ముత్తశిలతుఁ	❖ ముత్తశిలహ్	❖ ముత్తశిలతుఁ
❖ ముస్-ఫసిలతుఁ	❖ ముస్-ఫసిలతుఁ	❖ ముస్-ఫసిలహ్	❖ ముస్-ఫసిలతుఁ
❖ ఇషారతుఁ	❖ ఇషారతుఁ	❖ ఇషారహ్	❖ ఇషారతుఁ

***నిఅ'మల్ మౌలా , నిఅ'మఁ-న్నసీరు *** ఫా'క' కుల్లి దీ'ఇల్-మిఁ --- అ'లీముఁ

*** తబారక-స్మ్ రబ్బిక ది'ల్ జలాలి వల్-ఇక్రామి ***

ఇందులో... ⇓

క్రమ⇓ సంఖ్య	⇓పాఠం - నంబరు	అల్-ఫహ్-రిసు –విషయసూచిక ⇓	పేజీ-అంకె⇓ Inaccuracy +/-1
0	Index -	Contents --- ఇం దు లో	3
1	పరిచయం	పరిచయం	5
2	పాఠం-1	వర్ణమాల > >> అల్-హు'రూఫుల్-హి'జః <The Alphabet	7
3	పాఠం -2	➢ తజ్-వీద్ + అక్షరమాల + చుక్కలున్న అక్షరాలు- Letters with dots	8
4	పాఠం -3	➢ తజ్-వీద్ > మఖ్'రజుఁ < Makhraj	10
5	పాఠం -4	➢ తజ్-వీద్ +వర్ణశాస్త్రం - అక్షరాల గుర్తింపు + భాషణాధ్వనులు-Phonetics	13
6	పాఠం -5	➢ తజ్-వీద్ - తష్-కీలుఁ < – గొలుసురాత – లిపి - Script-1-	18
7	పాఠం - 6	➢ తజ్-వీద్ - తష్-కీలుఁ< – గొలుసురాత –లిపి - Script- 2-	19
8	పాఠం -7	కొన్ని అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలు – Elements of Grammer-	21
9	పాఠం -8	➢ అల్ఇస్-ము - నామవాచకం - The Noun-	24
10	పాఠం - 9	మూడు విభక్తులలో నామవాచక స్థితులు – వాటి గుర్తులు-cases : vowel-signs	29
11	పాఠం -10అ	➢ తజ్-వీద్, తన్-వీనుఁ <–రెండు దమ్మలు / రెండు ఫత్-హాలు / రెండు కస్రాలు –Double Signs-(Nunation)	31
12	పాఠం -10బ	➢ తజ్-వీద్- అదాతు-తఅ'రిఫి < Instrument of the Definity > అల్ < : 1-definite = మఅ'రిఫ & -2- indefinite = నకిర	34

13	పాఠం -10ప	➢ అ'లముః < The Proper Noun – సంజ్ఞా నామవాచకం	36
14	పాఠం -11	➢ తజ్-వీద్ –అల్ఈ'రాబు - ఉచ్ఛారణగుర్తులు - Vowel signs / Diacritical Marks-	37
15	పాఠం – 12	➢ తజ్-వీద్ -అక్షర వర్గీకరణం –☼ సూర్యాక్షరాలు & ☪ చంద్రాక్షరాలు– Solar @ Lunar Letters	41
16	పాఠం -13అ /బ /ప/+	➢ తజ్-వీద్ –(అ)-హంజ'తుల్-వస్'లీ (బ) రెండు లాము-లు + (ప) ఇస్తిఆదః + బస్మలః + Stretch of Tajweed -మరి కొన్ని అంశాలు .	44-46-47-48
17	పాఠం -14	➢ అల్-మస్'దరు – క్రియానామవాచకం – The Verbal Noun	51
18	పాఠం -15	➢ అల్-ఫి'అలు- క్రియ- దాని స్వాభావిక లక్షణాలు - The Verb – it's General Attributes	52
19	పాఠం-16 +16a	➢ అల్-ఫి'అలు- క్రియ-భూత కాలం –Past Tense Verb	54-57
20	పాఠం-17	➢ అల్-ఫి'అలు - క్రియ- వర్తమానమ్ & భవిష్యం - Present @ Future Tense Verbs	59
21	పాఠం -18	➢ అల్-అదదు - మౌలిక అంకెలు & క్రమబోధక సంఖ్యలు – Cardinal @ Ordinal Numbers	61-64
22	పాఠం -19	➢ ఇల్ముస్-స్సర్ఫ్ – స్వరూపశాస్త్రం - భూతకాల-క్రియ - Declension of Past Tense Verb	65
23	పాఠం -20	➢ ఇల్ముస్-స్సర్ఫ్ – స్వరూపశాస్త్రం - వర్తమానక్రియ – Declension of Present Tense Verb	67
24	పాఠం -21	➢ అల్-ఫి'అలు – అ'రబీ-క్రియ – నమూనాలు - Patterns of Arabic Verb	70
25	పాఠం -22	➢ అల్-ఫి'అలుల్ – అమ్ర్ - అభ్యర్థనా క్రియ - Command Verb	73
26	పాఠం -23	➢ అల్-జిన్సు- లింగములు +పుం లింగం - Masculine Gender -♂	76
27	పాఠం -24	➢ అల్-జిన్సు – స్త్రీలింగం -♀ Feminine Gender	78
28	పాఠం -25	➢ తజ్-వీద్ - Short vowels – పొట్టి అచ్చులు	79
29	పాఠం -26	➢ తజ్-వీద్ + అల్-హు'రూఫుల్-మద్ –దీర్ఘం- Elongation	82
30	పాఠం -27అ-27బ	➢ తజ్-వీద్ - (అ)– తష్-దీద్ -Stress –(బ) అలీఫ్-మక్-సూరహ్ - Shortened Alif-	84-85
31	పాఠం -28	➢ తజ్-వీద్ - అల్-ఇద్గాము మఅ' అల్-గు'న్న- Nasal Merger & అల్-ఇద్గా'ము బిగ'రిల్- గు'న్న- Simple Merger	86
32	పాఠం -29	➢ తజ్-వీద్ - అల్-ఇక్'లాబు - Change	89
33	పాఠం -30	➢ తజ్-వీద్ – విరామ చిహ్నాలు - Punctuation Marks	89
34	పాఠం -31	➢ తజ్-వీద్ - అ'రబీ రాత – మరియు గుర్తులు – Script - Signs	91
35	పాఠం32	➢ వచననాలు - సంఖ్యలు – Persons & Numbers	93
36	పాఠం -33	➢ ఇస్ముల్ ఫా'ఇలీ - కర్త - Active Participle	94
37	పాఠం -34	➢ ఇస్ముల్-మఫ్'ఊలీ – కర్మ- Passive Participle	98
38	పాఠం -35+	➢ జమఉ సాలిమిః – దృఢ బహువచనం - అ) జమఉ ముద'క్కరు	101-102-104

	35a +35b	సాలిమిన్ - Sound Masculine Plural. & ➢ > బ) జమఉ ముఅన్నథు' సాలిమిః.....Sound Feminine Plural	
39	పాఠం -36	➢ జమఉ తక్సీరిః - / జమఉ -ముకస్సరిః – అస్థిర బహువచనం –Broken plural	107
40	పాఠం -37	➢ అల్-ఇదా'ఫతు – Construct State -OF	111
41	పాఠం -38	➢ అల్-మౌసూ'ఫు' వస్సి'ఫ'హ్ - Adjectival-Clause	115
42	పాఠం -39 / 39A	➢ 1-అద్-ద'మాఇరుల్ మున్-ఫ'సి'లహ్-1-Detached Pronouns ➢ 2-అద్-ద'మాఇరుల్ మున్-ఫ'సి'లహ్-2- Detached Pronouns	118-119
43	పాఠం -40	➢ 1-అద్-ద'మాఇరుల్ ముత్తసి'లహ్--పురుషపద వైకల్పిక సర్వనామాలు –1-Attached Pronoun Suffixes	122
44	పాఠం -41	➢ 2-అద్-ద'మాఇరుల్ ముత్తసి'లహ్--పురుషపద వైకల్పిక సర్వనామాలు –2-Attached Pronoun Suffixes	126
45	పాఠం -42	➢ అల్-అస్మా ఉల్ ఇషారతు –నిర్దేశాత్మక సర్వనామాలు – Demonstrative Pronouns	129
46	పాఠం -43	➢ అల్-అస్మా ఉల్ మౌసూ'లహ్ - Relative Pronouns	135
47	పాఠం -44	➢ ప్రశ్నార్థకములు – interrogatives	138
48	పాఠం -45	➢ అల్-హు'రూఫు'ల్ జర్ర్ – విభక్తి-ప్రత్యయములు – Particles	139
49	పాఠం -46	➢ అల్-జిహాతు – దిశలు – Directions .	143
50	పాఠం -47	➢ అల్-ముబ్-తదఉ- వల్- ఖ'బరు –(-Nominal Sentence-) the Subject + the Predicate	145
51	పాఠం -48	➢ అల్-అఫ్'ఆలుల్ – ఖం'సు -5- Nouns –5- సర్వనామాలు	148
52	పాఠం -49	➢ హు'రూఫుః' + అవామిలుః – వ్యాకరణాంశాలు - More Particles	149
53	పాఠం -50	❖ The Weak Verbs	169
54	Annexure-1	• నెలలు - Months	151
55	Annexure-2	• వారం-రోజులు –Days of the Week	152
56	Annexure-3	• ఋతువులు - Seasons	153
57	Annexure-4	• వేళలు - Times	154
58	Annexure-5	• పక్కలు - Sides	155
59	Examples	• Exclusive tract for Different Examples	155-168
		•	
		•	
		•	

❖ తప్పక నేర్చుకోవలసిన మరి కొన్ని అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలు ---⇓

inshaaa ALLAAHU , ఇంకా నేర్చుకోవలసిన అత్యవసర అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలను Book

Part -2 – లో వివరిస్తాము *** తప్పక study చెయ్యండి. 1-క్రియా వర్గీకరణం - నాలుగు రకాలుగా -2-అల్-ఫి'అలుల్ మజ్ –హూలు 3-నాఇబుల్-ఫాఇలి 4-అల్-మఫ్ఊలు బిహీ ++++ 5-అల్-మఫ్-ఊలుల్-ముత్-లకు 6-జరఫుజ్-జ్జమాని 7-జరఫుల్-మకాని 8-కాన-వ-అఖవాతుహ్ .9-ఇన్న వ-అఖవాతుహ్ 10-అల్-ముస్-తస్-నా 11- లింగములు –రెండో భాగం 12-అత్-త్తమీజు 13-అత్-త్తఅజ్జుబ్ 14-ఇస్ము త్-త్తఫ్జీలు 15-అల్-మునాదీ 16-ఇస్ము త్తస్-గీరు 17-అల్-బదలు 18-అల్-హాలు 19-ఇస్ము ల్-ఆలహ్ 19-అత్-త్తఅకీదు 20-నకార-విద్యర్థక క్రియ 21-అత్-త్తజ్కీరు వత్-త్తఅనీతు లిల్ ఫాఇలి వల్ మఫ్ఊలి , 22-moods of the imperfect verb -the subjunctive – the jussive, 23-కర్తకు-క్రియా విధేయత, 23- declension of passive verbs , 24-Laam with noon khafeefah and tsakeelah , 25-verbal sentences , 26-different types of sentences , 27- iqlaab-2 , 28-ముదాఫున్ - ముదాఫున్ ఇలైహి , ద్వివచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతి . 29-అల్-మౌసూఫు వస్సిఫతు ద్వివచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతి+++ .

*** in-shaaa ALLAAHU ఇంకా మరిన్ని Book Part -3 –లో

INTRODUCTION

ఇస్తి-ఆద'హ్ : అఊదు'బిల్లాహి-మిన్ - అష్షైతాని - ర్రజీమ్

بسم الله الرحمن الرحيم *బిస్మిల్లాహిర్-రహ్మానిర్-ర్రహీమ్*

<> <> <> <> <> పరిచయం – Introduction to Arabic– ముందుమాట <> <> <> <> <>

ఆ'రబీ భాష : అల్లాహు , సుబుహా'నహు-వ-తఆ'లా ,

ఆదం [అలైహి స్సలాం] తో మాట్లాడిన – ఈ.....

- ఆ'రబిక్ ఇతర సెమిటిక్ భాషల లాగే కుడివైపు నుండి యెడమ వైపునకు రాయ బడుతుంది. సెమిటిక్-భాషలు - అంటే సామ్ -అనే పూర్వీకుడి సంతతి వారు మాట్లాడే భాషలు . ఆ'రమాఇక్ , అ'మ్-హారిక్ , హెబ్రూ, ఆ'రబిక్ , వగైరా సెమిటిక్ - భాషలుగా వర్గీకరింపబడ్డాయి.

❖ ఆ'రబీ భాష - సర్వశాస్త్ర విజ్ఞాన సమృద్ధికి దోహదకారియై – క్రీస్తుశకం 8—15 శతాబ్దాల్లో ప్రపంచాన్నేలిన ఈ రాజ - భాష : ఆసియా , ఆఫ్రికా , దేశాలైన : అఫ్ఘానిస్థాన్ , శేషిన్యా, బహ్-రైని, క'తర్, యు.ఏ.ఇ , యెమన్ , అ'రేబియా , ఉర్దున్ , ఫలిస్తీన్ , ఇస్రాఈల్ , సూరియా , తుర్కియా , ఈరాక్ , ఈరాన్ , ఉజ్బెకిస్థాన్ , ఖిర్గీజిస్థాన్ , సూడాన్ , మిస్ర్ , లిబ్యా , షాద్ , మాలి , అల్-జీరియా , మారుతేనియా , మోరోకో , తునీసియా , సెనెగల్ ,

నైజీరియా , మాల్టా , సోమాలియా , ద్జిబూతీ , యూరపీయ ఇస్పానియా మరియూ ఎరిత్రియా మొదలైన దేశాలలోని 30- కోట్ల ప్రజలు , ముచ్చట లాడే—⊲ లు గ'తు ల్ అ'ర బి య్యి

❖ **అ'రబీ మాండలికాలు 30 - కిపైగా వివిధ భూభాగాలపై వ్యాప్తిచెంది విలసిల్లి ఉన్నాయి—ఇక వాడుక భాషలు - dialects - వేలసంఖ్యలో ఉన్నాయి . 500** సంవత్సరాలుగా యెన్నో సలీబీ కుట్రలకూ , క్లిష్ట వైపరీత్యాలకూ గుర్తై తన ప్రాముఖ్యతను కోల్పోయిన , ఈ – విశ్వ-విజ్ఞానభాష ,- అల్-ల్లాహ్ తఆలా , దయవలన–తేరుకొని – ఇస్లాంతోబాటు – కొత్త తీరాలకు చేరి వ్యాప్తిచెందుతోంది .

❖ Arabic is the most sought after language now..

- ఈజిప్టులో ఐదు కోట్ల మంది ఈజిప్షియ౯ అ'రబిక్ మాట్లాడుతారు.
- **అల్జీరి - మాట్లాడే 2.5 కోట్ల ప్రజలు అల్జీరియాలో ఉన్నారు .**
- **పశ్చిమ ఆఫ్రికా + మొరాకోలలో మగ్రి'బీ -మరియూ మొరాకీ అ'రబీని మూడు కోట్లమంది వాడుతున్నారు.**
- రెండు సూదా౯ లలో మరోమూడు కోట్లమంది వాడే భాషను - సూదాని – అంటారు.
- సఅ'దీ - భాషను ఉపయోగించే రెండుకోట్ల నివాసులు మిస్ర్ – ఈజిప్ట్ - లోఉన్నారు ,
- ఫిలిస్తీ౯ , లెబనా౯ + సిరియా లలోని **1.5** కోట్ల మంది మాతృభాషను నార్త్-లెవ౯తై౯ అని పిలుస్తారు
- మెసోపోతేమియ౯– మాట్లాడే **2** కోట్ల ప్రజలు - ఈరా౯ , ఈరాక్' , సిరియా - లలో ఉన్నారు .
- సౌదీ అ'రేబియా , ఉర్-దు౯ , సిరియా , ఈరాక్' దేశాలలో- నజ్-దీ - భాషను మాట్లాడే వారి సంఖ్య **2.5 -** కోట్లుగా అంచనా .

ఇ౯ –ఉరీదు ఇల్లల్ ఇస్లాహ మస్తతఅతు- వమా తౌఫీకీ ఇల్లా బిల్లాహి –అలైహి తవక్కల్-తు వ ఇలైహి ఉనీబు

End of The Above Topic

॰పాఠం॰1: تَجْوِيْدُ + ॰తజ్-వీదు[న్] ॰చదవటం +

॰ వర్ణమాల ॰ అల్-హురూఫుల్-హిజా: ॰- الْحُرُوفُ الْحِجَةُ - Lesson : 1 : The Alphabet

- ⊲ అ' ర బీ భాషలో 28 అక్షరాలు మాత్రమే ఉన్నాయి --- ఇక అన్నీ హల్లులే (consonants)
- ఐతే అందులో- మూడు అక్షరాలు- ⊲ **అలీఫు౯** – ⊲ **వావు౯** - ⊲ **యావు౯** అచ్చులుగా కూడా - Vowels ఉపయోగపడతాయి.
- ⊲ **అ' ర బీ** భాషలో అచ్చులు మూడు మాత్రమే . అవి = ⊲ (ا అ) - ⊲ (వ و)- ⊲ (ي య) - వీటిని - **హ' ర కా తు** లని కూడా పిలుస్తారు.
- ఇవి కాకుండా , మరి (3) మూడు గుర్తులను కూడా, పై అచ్చులకు ⊲ [అ-వ-య] బదులుగా వాడుతారు , ఆ గుర్తులు -⤋

⊲ **అక్షరం పై- ద'మ్మహ్** ُ	⊲ **అక్షరం పై- ఫ'త్-హ** َ	⊲ **అక్షరం కింద- కెస్రహ్-** ِ
ُ = ఉ	َ = అ	ِ = ఇ

Wa Mayya'ashu an d'hikrir-RAHMAANi nuqayyid lahu Shaitaanan - fahuwa lahu qareenun .

వర్ణమాల : → الحروف الحجة → చార్ట్

ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
ర	ధ	ద	ఖ	హ	జ	స /త్స	త	బ	అ***

***అలీఫు – అన్ని అక్షరాలనూ దీర్ఘం [[- madd –మద్]]-తీయటానికి పనికొస్తుంది-Alifun is a letter of augmentation only . అలీఫు పైన / లేక / కింద – హంజ –వస్తే రెండింటినీ కలిపి - ఉఛ్ఛారణగుర్తు ప్రకారం -ఉ-/-అ-/-ఇ- గా పలకాలి.

ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س	ز
ఫ'	గ'	అ'	జ'	త'	ద'	స'	ష	స	జ'
ء	ي	و	ه	ن	م	ل	ك	ق	
అ***	య	వ	హ	న	మ	ల	క	క'	

End of the Lesson

పాఠం 2- చుక్కలున్న అక్షరాలను గుర్తించటం - تجويد

التَّمِييزُ و تَعْرِيفُ الْحُرُوف - తజ్-వీదు[న్] - చదవటం Lesson : 2 : The Dotted Letters

- అక్షరం పై ఒకే బిందువు - dot - ఉన్న అక్షరాలు ఏడు మాత్రమే

ఖా'వు ٭	خ
దా'లు ٭	ذ
జా' లు ٭	ز

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

• దా'(ద)దుం ✯	• ض
• జ్జా'ఉం ✯	• ظ
• గై'నుం ✯	• غ
• ఫా'వుం ✯	• ف

• <-> అక్షరం కింద ఒకే బిందువు – dot - ఉన్న అక్షరం ఒక్కటి మాత్రమే⟱

• ✯ బావుం	• ب

•

• <-> అక్షరం పై రెండు చుక్కలు - dots - ఉన్న అక్షరాలు - రెండు మాత్రమే⟱

• ✯ తా వుం	• ت
• ✯ కాఫుం	• ك

• <-> అక్షరం కింద రెండు బిందువులు - dots - ఉన్న అక్షరం - ఒక్కటే ⟱

• ✯ యావుం	• ي

• <-> అక్షరం పై మూడు బిందువులు - dots - ఉన్న అక్షరాలు – రెండు మాత్రమే⟱

• స / త్స్ ✯ సావుం	• ث
• ✯ షీనుం	• ش

• <-> అక్షరం కడుపులో ఒకే బిందువు - dot - ఉన్న అక్షరాలు రెండే⟱

• ✯ నూనుం	• ن

• ⍟ జీముఁ	• ج

• ⇔ మొదటి చూపులో - similar - ఒకేలాగే కనబడే కొన్ని అక్షరాలు :⟱

• ఖాఉఁ ⍟ خ	• హాఉఁ ⍟ ح	• జీముఁ ⍟ ج

• దా'లుఁ ⍟ ذ	• దాలుఁ ⍟ د
• జా'ఉఁ ⍟ ز	• రాఉఁ ⍟ ر
• షీనుఁ ⍟ ش	• సీనుఁ ⍟ س
• దా(ద)'దుఁ ⍟ ض	• సా'(ద) దుఁ ⍟ ص
• జ్జా'ఉఁ ⍟ ظ	• త్తా'ఉఁ ⍟ ط
• గై'నుఁ ⍟ غ	• ఐ-నుఁ ⍟ ع
• కా'ఫుఁ ⍟ ق	• ఫా'ఉఁ ⍟ ف

End of The Lesson

. పాఠం. 3. - తజ్-వీదు[న్] -تَجْوِيْد- మఖ్-రజ్- مَخْرَج

అంటే - శబ్దోత్పత్తి - Lesson : 3 : Makhraj

• ప్రతి ◁ అ'రబీ అక్షరాన్నీ దాని ◁ మఖ్-రజ్ అంటే దాని సరియైన ఉద్భవ నోటి భాగం నుండి ఉత్తమ ఉచ్చారణా రీతిలో పలకాలి. క్రింద ఉదాహరింపబడిన చార్ట్ ను గమనించండి. ఉచ్చారణలో చిన్న తప్పైనా అర్థాలు పెద్దగా మారిపోయే ప్రమాదం ఎక్కువ. అందుకని భాషణాధ్వనులను తగు జాగ్రత్తతో పలకాల్సిన అవసరం చాలా ఉంది ⟱

• ⇔ Some Phonetically Similar Words , Having Different Meanings ⟱

•

• أَلِيْمُ	• అలీముఁ ⊲ అతిబాధాకరం	• عَلِيْمُ	• ⊲ అ'లీముఁ = జ్ఞాని / సర్వవిద్యావేత్త
• خَمْرُ	• ఖమ్-రుఁ ⊲ సారాయి	• قَمَرُ	• ⊲ క'మరుఁ = చంద్రుడు
• دَالِّيْنَ	• దాల్లీఁ ⊲ దారిచూపే వాడు	• ضَالِّيْنَ	• ⊲ దా'ల్లీఁ = దారితప్పిన వాళ్ళు
• إِسْمُ	• ఇస్ముఁ ⊲ పేరు	• إِثْمُ	• ⊲ ఇత్'-ముఁ = పాపం
• جَعَلْنَ	• జఅ'ల్-న ⊲ వారందరు స్త్రీలూ చేశారు(స్త్రీల- న♀ ⊲ నూనున్ నిస్వహ)	• جَعَلْنَا	• ⊲ జఅ'ల్-నా = మేము చేశాము (నా = ద'మీరున్)
• خَلَقْتِ	• ఖ'లక్'తి ⊲ నీవు♀ స్త్రీవి సృష్టించావు	• خَلَقْتُ	• ⊲ ఖ'లక్'తు = నేను (♂మగ) సృష్టించాను

- దంత్యములు = కింది వివరణ ప్రకారం నిర్ణీత పళ్ళను నాలుకతో తాకాలి.
- ఓష్ఠ్యములు = కింది వివరణ ప్రకారం రెండు పెదవులూ దగ్గర కావాలి.
- ఇతర అక్షరాలకు = నోటి లోని ఇతర భాగాలు - [కింది వివరణ ప్రకారం ...]

• ⇓అక్షరాలు	• (నోటి) -ఉత్పత్తి-భాగం ⇓
• - أ –అలీఫుఁ – و – వావుఁ – ي - యావుఁ	• ⊲ జౌఫుల్-ఫమి (ఖాలీ స్థలం)
• - ه - హావుఁ –ء - హమ్–జ	• ⊲ అక్-సల్-హల్-కి (లోపటి- గొంతు)
• - ع - ఐనుఁ – ح - హావుఁ	• ⊲ వసతుల్—హల్-కి (గొంతు –మధ్య నుండి)
• - غ - గై'నుఁ - خ – ఖా'వుఁ	• ⊲ అదనల్-హల్-కి (గొంతు- పై భాగం)

• - ق - * కాఫు،	• ◁ నాలుక-వెనక-భాగం +కిరి నాలుక
• - ك - * కాఫు،	• ◁ నాలుక-వెనక-భాగం
• - ج - జీము، –ش - షీను،–	• ◁ నాలుక-మధ్య భాగం
• ⥯ అక్షరాలు	• (నోటి) -ఉత్పత్తి-భాగం ⥯
• - ض – దా(ద్)దు،	• ◁ నాలుక + దవడ పళ్ళు
• - ل - లాము،	• ◁ నాలుక కొన + దవడ చిగుళ్ళు
• - ن - నూను،	• ◁ నాలుక చివరి భాగం + కోర పండ్ల చిగుళ్ళు
• - ر - రావు، (ఱ / ర)	• ◁ నాలుక చివరి భాగం +కొరికే పళ్ళు
• - ت - తావు، – د - దాలు، – ط - త్తావు،	• ◁ నాలుక కొన + కొరికే పళ్ల కింది భాగం
• - ث – సావు، -ذ - ధా'వు، -ز - - జ్జా'వు،	• ◁ నాలుక కొన + కొరికే పళ్ల పై భాగం
• - ظ - జా'వు، - س - సీను، - ص – సా(ద్)దు،	• ◁ నాలుక కొన + అన్ని కొరికే పళ్ళు – (పైవి+ కిందివి)
• - ف - ఫా'వు،	• ◁ కిరినాలుక (uvula) దగ్గరినుండి
• ⥯ అక్షరాలు	• (నోటి) -ఉత్పత్తి-భాగం ⥯
• - ب - బావు، - م - మీము، – و – వావు،	• ◁ రెండుపెదవులతో
• ◁ సంధి→ఇద్గా'ము، → గు'న్న- చెయ్యటానికి	• ◁ ముక్కు (ఖైషోమ్)

ఇన్ –ఉరీదు ఇల్లల్ ఇస్లాహ మస్తతఅతు- వమా తౌఫీకీఇల్లా బిల్లాహి –అలైహి తవక్కల్-తు వ ఇలైహి ఉనీబు

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدَرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْز

• శబ్దపర సంబంధం కలిగిన అక్షరాలు.

➢ ص –స'	➢ س –స	➢ ث – త్స	➢ --
➢ ت –త	➢ ث – స /త్స	➢ ذ –ద'	➢ --
➢ ك –క	➢ ق – క'	➢ ఖ– خ	➢ ح–హ'
➢ غ – గ'	➢ ع - అ	➢ أ – అ	➢ --
➢ ة –త	➢ ه – హ	➢ ح -హ'	➢ ఖ'- خ
➢ ظ –జ్జో	➢ ة – త -హ	➢ ت - త	➢ ط –త్తొ

❖ శబ్దపర సంబంధం - కలిగిన మరికొన్ని పదాలు వీటి అర్థాలు

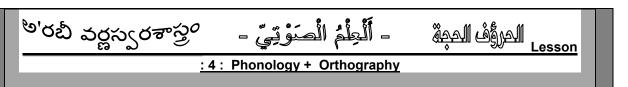
వేరు-వేరు

❖ عَمَلٌ- అ'మలుං ※ పని -	❖ أَمَلٌ -అమలుං ※ ఆశ
❖ صَلَبَ- స'లబ ※ శిలువ వేశాడు-	❖ سَلَبَ -సలబ ※ దోచుకున్నాడు-
❖ عَرْضٌ అ'ర్-దుං' ※ వెడల్పు-	❖ أَرْضٌ –అర్-దుං' ※ నేల -
❖ قَلْبٌ క'ల్-బుං ※ గుండె-	❖ كَلْبٌ –కల్-బుං ※ కుక్క–

End of The Lesson

అల్-కుర్ఆను

మయ్-యుస్లిమ్ వజ్-హ'హు ఇల అల్లాహి వ హువ ముహ్'సినుං – ఫ'క'ది-స్తమ్-సక బిల్-ఉర్వతిల్ – ఉస్కా' -*-వ ఇల అల్లాహి ఆకి'బతుల్ –ఉమూరి –(సూరతుల్-లుక్మాని – 22)

. పాఠం. 4 تَجْوِيْد - తజ్-వీదు[న్] - (చదవటం)అ'రబీ భాషణాధ్యానులు +.

❖ [[▷ అ'రబీ]] భాషలో - ౨౮ -28 - హల్లుల ఫోనీమ్స్(units of sound) , ఉన్నాయి - అందులో - ౩ – vowel phonemes - అచ్చులు గా కూడా ఉపయోగపడతాయి —

❖ ⊲ అరబీ అక్షరాల పై ఉఛ్ఛారణ గుర్తులను రాయవచ్చు-

- అ'రబీ భాషణార్థ్వనులు -: Arabic Orthography ⟱

	(1) అక్షరంపేరు ⟱	(2) రూ పం	(3) దాని ఉచ్ఛారణ ⟱	(4) అక్షరం ప్రత్యేకత ⟱
1	⊲ అలీఫు - (అలీఫ్) +హంజతు-⊲	ا ء	⊲ [అలీఫ్]' అ- (కంఠ్యము) ⊲ [హంజ]-(నోటి-అంగటిలో నుండి పలికే) Soft [అ]	⊲ [అలీఫ్] * మరియు ⊲ [హంజ] - సాధారణంగా కలిసేవస్తాయి అందుకని ఒకే అక్షరం-అ-కు సమానం' ⊲ [అలీఫ్] (హంజ లేకుండా)పొడిగించటానికి మాత్రమే ఉపయోగిస్తారు (ధీర్ఘం)
1	⊲ అలీఫు- (అలీఫ్) ⊲ + హంజతు⊲	ا ء	⊲ [అలీఫ్] అ- (కంఠ్యము) ⊲ [హంజ]-(నోటి-అంగటిలో నుండి పలికే) మెల్లని [అ]	• నోట్: ⊲ [హంజ]- (ء) ఒంటరిగా అంటే- ⊲ అలీఫ్ లేకుండా కూడా రాయబడుతుంది. లేక [య -ي] పైన లేక [వ -ؤ] పైన మరియూ –cursive గీతపై / కింద కూడా రాయబడుతుంది

	(1) అక్షరంపేరు⥯	(2) ⥯ రూపం	(3) దాని ఉచ్ఛారణ⥯	(4) అక్షరం ప్రత్యేకత⥯
2	⊲ బావు-	ب	బ - ఓష్ఠ్యము (పెదవులతో)	రెండు పెదవులతో పలకాలి
3	⊲ తావు	ت	త - దంత్యము (పళ్ళతో)	దంతములతో పలకాలి

4	∢ సావు/త్సా'వు	ث	త్స/స- దంత్యము (పళ్ళతో)	మృదువైన - [త్స/స]-గాఉచ్ఛరించాలి
5	∢ జీము	ج	జ- దంత్యము (శబ్దంతో)	శబ్దంతో పలకాలి
6	∢ హ'వు	ح	హ' - (కంఠ్యము)- శ్వాసతో	పూర్తి నిశ్వాసతో[హ] అని గొంతుతో- బలంగా పలకాలి
7	∢ ఖా'వు	خ	ఖ'-(కంఠ్యము)-నోటిపై భాగంతో	కేకరింత చేసి -పలకాలి
8	∢ దాలు	د	ద- దంత్యము (శబ్దంతో)	పంటి పైచిగుళ్లను నాలుక కొనతో ఒత్తిపలికి వెంటనే నాలుకను వెనక్కి తీసుకోవాలి
9	∢ ద్జా'లు	ذ	ద'- దంత్యము(శబ్దంతో)	[ద+జ] లను కలిపి పలకాలి
10	∢ రావు	ر	ర - ఱ మూర్ధన్యము , శబ్దంతో	నాలుక చివరితో (- ర- ఱ) గాపలకాలి
11	∢ జా'వు	ز	జ' z -శబ్దంతో	ఇంగ్లీష్ - zoo - జూ'లో-జ'డ్ - లాగా పలకాలి
12	∢ సీను	س	స - దంత్యము (శ్వాసతో)	నాలుక చివరితో- ఉచ్చరించాలి

	(1) అక్షరంపేరు	(2) రూపం	(3) దాని ఉచ్ఛారణ	(4) అక్షరం ప్రత్యేకత
13	∢ షీను	ش	ష –మూర్ధన్యము , శ్వాసతో	నోటిద్వారంనుండి పలకాలి
14	∢ సా(ద్) దు	ص	స(ద్) శ్వాసతో	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్ధం లేదు. నోటిని నాలుకతో నింపి నాలుక చివరితో నొక్కి ధృడంగా

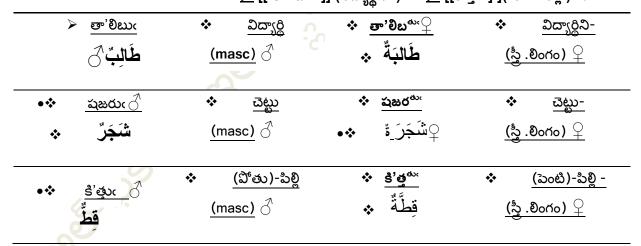
			ధృడంగా	పలకాలి
15	⊲ దా(డ) దు	ض	ద(డ) ధృడధ్వనితో	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్దం లేదు. నోటిని నాలుకతో నింపి నాలుక చివరితో నొక్కి ధృడంగా పలకాలి
16	⊲ త్తావు	ط	తత్త' శబ్దంతో - ధృడం-గా	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్దం లేదు. నాలుకతో నోటిని నింపి- ముందరి పళ్లకు తాకించి –ఒత్తి-ధృడంగా పలకాలి
17	⊲ జ్జా'వు	ظ	జ్జ'-శబ్దంతో –ధృడం-గా	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్దం లేదు. నాలుకతో నోటిని నింపి- ముందరి పళ్లకు తాకించి –ఒత్తి-ధృడంగా పలకాలి
18	⊲ ఐ'ను	ع	అ' (కంఠ్యము) శబ్దంతో	నోటి అంగటితో కిరినాలుకతో ఉచ్చరించాలి
19	⊲ గై'ను	غ	గ' శబ్దంతో (కంఠ్యతాళవ్యము)	నోటి అంగటితో పలకాలి
20	⊲ ఫా'వు	ف	ఫ' ఓష్ఠ్యము (పెదవులతో) శ్వాసతో	ఆంగ్లభాష లోని- F- యఫ్ లాగా ఉచ్చరించాలి
21	⊲ కా'ఫు	ق	క' - Q (కంఠ్యము)శబ్దంతో	గొంతుతో—కంఠ బిలం నుండి Glottal catch తో పలకాలి
22	⊲ కాఫు	ك	క – కె-(కంఠ్యము) శబ్దంతో	క-కె K-లాగే పలకాలి
23	⊲ లాము	ل	ల - ళ మూర్ధన్యము దంత్యము	నాలుకతో చిగుళ్లను స్పృశిస్తూ పలకాలి
	(1) అక్షరంపేరు	(2) రూపం	(3) దాని ఉచ్చారణ	(4) అక్షరం ప్రత్యేకత

24	⊲ మీము	م	మ- ఓష్ఠ్యము (పెదవులతో)	రెండు పెదవులతో ఉచ్ఛరించాలి

25	ᐊ నూను‹	ن	న- నాసిక్యము -	నాలుకచివరితో-పలకాలి
26	ᐊ హావు‹	ه	హ (కంఠ్యము) శ్వాసతో	మృదువైన'హ'-దీనికి విపరీతం –నంబర్ -6
27	ᐊ వావు‹	وُ	వ -(ఓష్ఠ్యము) పెదవులతో - శబ్దంతో	వ / వు / వూ (పొట్టి / పొడుగు అచ్చులు) – రెండు పెదవులతో ధృడముగా పలకాలి - దీర్ఘం తీయటానికి కూడా పనికొస్తుంది
28	ᐊ యావు‹	يِ	య తాళవ్యము- శబ్దంతో	దీర్ఘం తీయటానికి కూడా పనికొస్తుంది - పొట్టి / పొడుగు అచ్చులు "య / యా / యి / యె" గా పలకవచ్చు.

➢ నోట్: ⍂ త (ة) మర్బూత- (ت) త- కు మరోరూపం మాత్రమే.

➢ ⊵ త(ة-) మర్బూత వాక్యం చివరిలో ఉంటే లేక ఇతరత్రా దానిపై pause [(⊵ వక్ఫ్)] చేయవలసివస్తే మాత్రం ⊵ [[హ / ه]] గా పలకాలి. ఆగకుండా చదివితేమాత్రం –⊵ [[త]] - గా చదవాలి. ⊵ [["త" ة]] మర్బూత ను కొన్ని స్త్రీ లింగ నామవాచకాల చివర కూడా రాస్తారు . eg :::⊵ [[ఫాతిమతు‹]] (ఒక స్త్రీ పేరు) - ⊵ [[తాలిబతు‹]] (విద్యార్థిని-) - ⊵ [[కి'త్తతు‹]](పెంటి పిల్లి) .⤋

➢ తా'లిబు‹ طَالِبٌ♂	❖ విద్యార్థి (masc) ♂	❖ తా'లిబతు‹♀ ❖ طَالِبَةٌ	❖ విద్యార్థిని- (స్త్రీ .లింగం) ♀
•❖ షజరు‹♂ ❖ شَجَرٌ	❖ చెట్టు (masc) ♂	❖ షజరతు‹ •❖ شَجَرَ ةٌ♀	❖ చెట్టు- (స్త్రీ .లింగం) ♀
•❖ కి'త్తు‹ ♂ قِطٌّ	❖ (పోతు)-పిల్లి (masc) ♂	❖ కి'త్తతు‹ ❖ قِطَّةٌ	❖ (పెంటి)-పిల్లి - (స్త్రీ .లింగం) ♀

➢ కంఠ్యములు : ᐊ హంజ -ᐊ హా'వు‹ - ᐊ ఖా'వు‹ - ᐊ ఐ'ను‹ - ᐊ గై'ను‹ వీటిని అ'రబీ భాషలో కంఠ్యములుగా పరిగణిస్తారు.

➢ ᐊ హా'వు‹ ఊపిరిని పూర్తిగా నిశ్వాసచేసి దృఢంగా పలకాలి. ᐊ హంజ–ను కూడా – ᐊ హా'వు‹ - లాగే నిశ్వాసచేసి కాస్త తక్కువ స్థాయిలో పలకాలి

➢ ᐊ.హంజ - ను పలకటానికి స్వరతంత్రులను ఒక్కసారిగా మూసి -Sudden- గా తెరచి పలకాలి -

- ᐊ **గై'నుఁ**- గొంతుతో – గఱగఱ -చేసినట్లు నిశ్వాసతో పలకాలి . ᐊ **ఖా'వుఁ** , మరియు ᐊ **ఐ'నుఁ** - లకై - వర్ణమాల - చార్ట్ ను చూడండి.

- ధృడములు : -ᐊ **సా'దుఁ** - ᐊ**దా'దుఁ** -ᐊ **త్వా'వుఁ** - ᐊ**జ్వా'వుఁ** - ఈ -౪- అక్షరాలు - ᐊ **సీనుఁ**– ᐊ **దాలుఁ**– ᐊ **తావుఁ** -ᐊ **జావుఁ** - అనే సరళ అక్షరాలకు – అనుబంధములే. ఐతే వీటిని పలికేటప్పుడు నాలుకను పై పళ్లకు తాకించి , వెంటనే వెనక్కి తీసుకోవాలి.
- తొలుత , ᐊ **అ'రబీ-రాత** లో ఉచ్చా రణ గుర్తులు ఉండేవి కావు. కానీ అరబీ-తరులకు సహాయకారిగా, ఈ గుర్తులు - [**హిజాజ్** బిన్ **యూసుఫ్*****] – hegemony లో అమలులోకి వచ్చాయి.
- (1) అక్షరంపైన – ᐊ **ద'మ్మ**తున్ - గుర్తు, - తెలుగు - [(ఉ)] - తో సమానం –
- (2) అక్షరంపైన –ᐊ **ఫతహ**తున్ - గుర్తు, - తెలుగు – [(అ)] - తో సమానం –
- (3) -అక్షరం కింద –ᐊ **కెస్ర**తున్ గుర్తు, - తెలుగు [(ఇ)]-కి సమతుల్యం --- అని తెలుసుకోండి-
- ***__హిజాజ్ బిఁ యూసుఫ్__***: ᐊ మస్జిదుల్ –హరాము - ᐊ కఅబ షరీఫు -పై దాడిచేసి , తన అహంకారానికి తలవంచని ᐊ ఖలీఫః(683-690 A.D.) అబ్దుల్లాహి(ఇ)బ్ను జు'బైరిన్-(Rh.Alaihi) తోబాటు , పెక్కు ᐊ సాలిహీను–లను -(Rh.Alaihim) చిత్రహింసలకు గురిచేసి అతి కిరాతకంగా హతమార్చినట్లు చరిత్ర నిరంతరం శోషపడుతోంది .(ᐊ వల్లాహు అ'లము) ***e-i-t-a-b-i-r-o-o--- y-a-a---!!! u-u-l-i-l-a-b-s-a-a-r ---!!!***
- ᐊ **హంజ**తు - ను పలకటానికి స్వరతంత్రులను ఒక్కసారిగా మూసి-Sudden-గా తెరచి పలకాలి-

➢ [(Other vowel diacritics and symbols)] ꓡ
➢ ᐊ **సీనుఁ** سَ అక్షరంతో - ఇతర అక్షర ఊనిక గుర్తులు.

➢ سِ సి	➢ سُ సు	➢ سَ స
➢ سِي సీ	➢ سُوْ సూ	➢ سْ స్
➢ سٍ సిఁ	➢ سٌ సుఁ	➢ سًا సఁ
➢ سُّ స్సు	➢ سَّ స్స	➢ سِّ స్సి

➢ سَة సః	➢ سا సా

➢ హురూఫ్-ఉల్-ముక'త్త'అ'తుఁ :ꓡ

ᐊ [[అల్-కుర్ఆఁ]] - లోని-29- [[ᐊ సూరతుల]] – మొదటలో – ఈ -14 - అక్షరాలు కనబడతాయి - వీటిని

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

ఒక్కొక్కటినీ వేరు వేరుగా పలకాలి.అందుకనే ఈ అక్షరాలు [[◀ హురూఫ్-ఉల్-ముకత్తఆతు‹]] - అనిపిలవబడుతున్నాయి : అవి : ⇓

أ ل م ر ك ه ي ع ص ط س ق ن ح

End of the Lesson

పాఠం 5 - తజ్-వీదున్ - చదవటం - تَشْكِيْلُ – تَجْوِيْدُ –

తష్కీల్ : అ'రబీ - గొలుసురాత - అ'రబీ లిపి-1. Lesson : 5 : Script-1

- ◀ అ' ర బీ రాత – కుడివైపు నుండి ఎడమవైపుకు రాయబడుతుంది.
- ఏడు అక్షరాలను తప్ప మిగిలిన అన్ని అక్షరాలనూ కలిపి రాయవచ్చు .
- ఈ ఏడు అక్షరాలనూ వాటిముందున్న అక్షరంతో కలిపి రాయవచ్చు— కానీ తర్వాత వచ్చే అక్షరాలతో వాటి కలయిక అసాధ్యం అని గమనించాలి.. ఆ ఏడు - ఇవే .

@	@	@	@	@	@	@
و వావు‹	ء హమ్జతు‹	ز జా'వు‹	ر రావు‹	ذ ధ్జా'లు‹	د దాలు‹	ا అలీఫు‹

- పైన సూచించిన రీతి - ప్రకారం పదాంతంలో కొన్ని అక్షరాలు విడిగా ఉంటాయి . ఇతర అక్షరాలు కలిసే ఉంటాయి.
- ◀ అ' ర బీ రాత ఒకే రకంలో ఉంటుంది - దీనిలో –small- చిన్న / capital – పెద్ద – అక్షరాలనే తారతమ్యం లేదు -
- ◀ అ' ర బీ పదంలోని ఆఖరు అక్షరం దాని పూర్తి అసలు రూపంలో రాయబడుతుంది . మొదటి అక్షరం మరియు మధ్యలోని కొన్ని అక్షరాలు మాత్రం , ప్రత్యేక హ్రస్వ -Short Hand - ఆకారాలలో ఉంటాయి. ఫార్సీ , ఉర్దూ , సింధీ , ఉజ్-బెక్ , దరీ , పుష్తో, వగైరా లిపులు కూడా అరబీకి అనుకరణలు మాత్రమే .
- ఐతే మరికొన్ని ఇతర వర్ణాలు ఎక్కడ ఉన్నా [(– పదారంభంలో / మధ్యలో / చివరిలో -)] ఏమార్పులకూ గురికాకుండా అలాగే ఉంటాయి .

- **కొన్ని అక్షరాలు మాత్రం - cursive writing – గొలుసురాతలో కూడా ఇతర వర్ణాలతో కలవక విడిగానే అగుపడతాయి .**

- ᗉ **అ' ర బీ** అక్షరాల ప్రత్యేకత : ఇతర భాషలకు అతీతమైన కొన్ని కొత్త అంశాలు ఇందులో ఉన్నాయి . కొన్ని అక్షరాలకు –dots - చుక్కలు ఉంటాయి .
- అక్షరాలను కలుపుతూ పదాలను తయారుచేయవచ్చు .
- విడి అక్షరాలూ - మరియు ఆఖరు అక్షరాలూ – దాదాపుగా ఒకేలాగా అనిపిస్తాయి.
- మొదటిలో ఉండే మరియు మధ్యలో వచ్చే అక్షరాలూ – షుమారుగా ఒకేలాగా కనిపిస్తాయి.
- అచ్చు - ముద్రణలకు , అనుకూలంగాᗉ **అ' ర బీ** కి కూడా అందమైన రూపాలు_ fonts - యెన్నో ఉన్నాయి .

End of The Lesson .

➤ పాఠం 6 - తజ్-వీదు[న్] - تَجْوِيدٌ - تَشْكِيلٌ

- తష్కీలున్ : అ'రబీ - గొలుసురాత - లిపి 2 – Lesson : 6 : script -2

ᗉ అ'ర బి క్ ఇతర సెమిటిక్ భాషల లాగే కుడివైపు నుండి యెడమ వైపునకు రాయ బడుతుంది .

పదాంతంలో (4) ⟱	పదం-మధ్యలో (3) ⟱	పదారంభంలో (2) ⟱	(1) ⟱⟱	• అక్షరం
ـا	ـا	ا	ا	అలీఫుట్ •
ـب	ـبـ	بـ	ب	బాఉ •
ـت	ـتـ	تـ	ت	-తాఉ •
ـث	ـثـ	ثـ	ث	త్సాఉ' •
ـج	ـجـ	جـ	ج	- జీము •
ـح	ـحـ	حـ	ح	- హ'ఉ •
ـخ	ـخـ	خـ	خ	ఖా'ఉ •
ـد	ـد	د	د	దాలు •
ـذ	ـذ	ذ	ذ	ధా'లు •
ـر	ـر	ر	ر	- రా(ఆ)' ఉ •

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

ز	ز	ز	ز	• -జా'ఉం
س	ســ	ســ	س	• -సీనుం
↑పదాంతంలో (4)↓⥯	↑పదం-మధ్యలో (3)↓⥯	↑పదారంభంలో (2)↓⥯	↑ అక్షరం (1)↓⥯	
ش	ـشـ	شـ	ش	• షీనుం
ص	ـصـ	صـ	ص	• సా' దుం
ض	ـضـ	ضـ	ض	• దా'దుం
ط	ـطـ	طـ	ط	• త్వా'ఉం
ظ	ـظـ	ظـ	ظ	• జ్వా-ఉం
ع	ـعـ	عـ	ع	• ఐనుం
غ	ـغـ	غـ	غ	• గై'నుం
ف	ـفـ	فـ	ف	• ఫాఉం
ق	ـقـ	قـ	ق	• కా'ఫుం
ك	ـكـ	كـ	ك	• కాఫుం
ل	ـلـ	لـ	ل	• లాముం
م	ـمـ	مـ	م	• మీముం
ن	ـنـ	نـ	ن	• నూనుం
ه	ـهـ	هـ	ه	• హాఉం
و	و	و	و	• వావుం
ي	ـيـ	يـ	ي	• యావుం
ء	ء	ء	ء	• హంజతుం
↑పదాంతంలో (4)	↑పదం-మధ్యలో (3)	↑పదారంభంలో (2)	↑అక్షరం (1)	

End of the Lesson

పాఠం.7. بَعْضُ اجْزَاءُ النَّحْوِيَّةِ

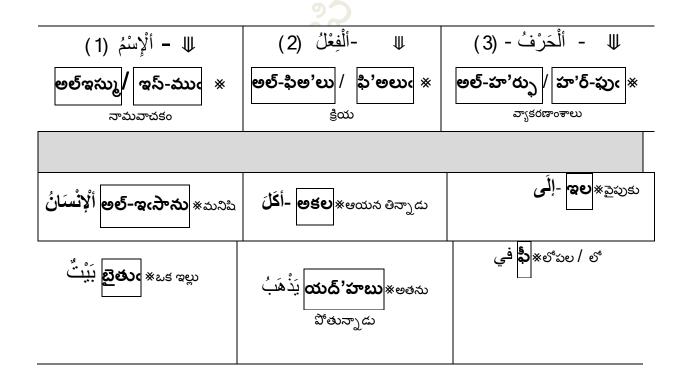
▫ చక్కగా గుర్తుపెట్టుకోవలసిన కొన్ని - అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలు

Lesson : 7 : Elements of Grammar

- **అ' ర బీ బాషలో- ముచ్చటగా మూడే -3- బాషావిభాగాలు ఉన్నాయి –**

> - అ' ర బీ నిర్వచనం : అల్ కలిమతు తలాతతు అన్-వాఇ .
> - (1) - అల్ఇస్ము: కుల్లు లఫ్-జిఃన్ , యుసమ్మ బిహి ఇఃన్సానుఃన్ , అవ్ హయవానుఃన్ , అవ్ నబాతుఃన్ , అవ్ జమాదుఃన్ అవ్ అయ్యు షైఇఃన్ . [అల్ఇస్ము కుల్లు లఫ్-జిఃన్ యదుల్లు ఆలా షఖ్-సిఃన్ అవ్ హ'యవానిఃన్ అవ్ షైఇఃన్ అవ్ సిఫ'తిఃన్] .
> - (2) అల్-ఫిఅ'లు : కుల్లు లఫ్'జిఃన్ యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూ'లి అ'మలిఃన్ ఫీ' జ'మనిఃన్ ఖాస్సిఃన్.
> - (3) - అల్-హ'ర్ఫు : కుల్లు లఫ్'జిఃన్ లా యజ్'హరు మఅ'నాహు కామిలాఃన్ ఇల్లా మఅ' గై'రిహి .

- **కలిమాతుఃన్ - అనబడే ఈ - బాషావిభాగాలు – కార్య-నిర్వహణలో – హావ -భావాలను - తెలియజేయటంలో - ఇతర బాషలలోని - అన్ని బాషావిభాగాల కంటే మిన్న.**

(1) أَلْإِسْمُ - ⇓	(2) أَلْفِعْلُ- ⇓	(3) - أَلْحَرْفُ - ⇓
అల్ఇస్ము / ఇస్-ముఃన్ ※ నామవాచకం	**అల్-ఫిఅ'లు / ఫి'అలుఃన్** ※ క్రియ	**అల్-హ'ర్ఫు / హ'ర్-ఫుఃన్** ※ వ్యాకరణాంశాలు
أَلْإِنْسَانُ **అల్-ఇఃన్సాను** ※మనిషి	أَكَلَ- **అకల** ※ఆయన తిన్నాడు	إِلَى- **ఇల** ※వైపుకు
بَيْتٌ **బైతుఃన్** ※ఒక ఇల్లు	يَذْهَبُ **యద్'హబు** ※అతను పోతున్నాడు	في **ఫీ** ※లోపల / లో

- **☸ ప్రతి పదం తప్పనిసరిగా – నామవాచకం / క్రియ / పార్టికల్ – ఈ మూడింటిలో ఏదో ఒకటై ఉండాలి.**

❖

❖ 1) ◁ హ ర్ఫ్ న్ ▫ [(حرفُ)] = ఒకఅక్షరం : eg: ◁ బావు‹ (ب) :

❖ 2) ◁ హ ర్ఫా ని / హ ర్ఫై ని ▫ حَرفَانِ./.حَرفَيْنِ రెండుఅక్షరాలు

eg: ◁ అలీఫు‹ + లాము‹ (أ + ل)

❖ 3) ◁ హు రూ ఫు న్ ▫ - حُرُوفُ (హర్ఫ్-కు-బహువచనము) మూడు అంతకంటే ఎక్కువఅక్షరాలు . eg: ◁ బావు‹ (ب); ◁ తావు‹ - (ت) ; ◁ జీము‹ (ج)

❖ 4) ◁ క లి మ తు న్ – كَلِمَةٌ అర్థవంతమైన , ఒక పదము. eg ◁ కితాబు‹ كِتَابٌ

❖ ◁అ ల్ ఇ స్ ▫ ము ▫ اَلِاسمُ – పేరు - నామవాచకం- eg اَلِانسَانُ ◁ అల్-ఇ‹సాను (మతిమఱుపు వాడు-మనిషి):

❖ ⇓ కిందివన్నీ నామవాచకాలే : ⇓

❖ అన్ని -మనుషుల పేర్లూ ❖ అస్-మాఉల్-ఇ‹సాని◁	❖ أَسْمَاءُ ٱلْإِنسَانِ
❖ అన్ని -జీవాల పేర్లూ ❖ అస్-మాఉల్-హ'యవానాతి◁	❖ أَسْمَاءُ ٱلْحَيَوانَاتِ
❖ అన్ని ఘనపదార్థాల పేర్లూ ❖ అస్-మాఉల్-జమాదాతి◁	❖ أَسْمَاءُ ٱلْجَمَادَاتِ
❖ అన్ని చెట్ల పేర్లూ ❖ అస్-మాఉన్నబాతాతి◁	❖ أَسْمَاءُ ٱلنَبَاتَاتِ
❖ అన్ని ఊర్ల + స్థలాల పేర్లూ ❖ అస్-మాఉల్-అమాకిని◁ or జ'రఫు'ల్-మకాని◁	❖ أَسْمَاءُ ٱلْأَمَاكِنِ (ظَرْفُ ٱلْمَكَانِ)
❖ అన్ని వేళలూ-సమయాలూ ❖ అస్-మాఉల్-అజ్'మినతి ◁or జ'రఫుజ్'-జ్జ'మాని◁	❖ أَسْمَاءُ – الأَزْمِنَةِ (ظَرْفُ ٱلزَّمَانِ)
❖ అన్ని గుణవిశేషణములూ ❖ అస్-మాఉల్-సిఫాతి◁	❖ أَسْمَاءُ الصِّفَاتِ

❖ అన్ని సర్వనామాలూ ❖ అస్-మాఉద్-ద్ద'మాయిరి ◁	❖ أَسْمَاءُ ضَمَائِرُ – (ضَمِيرٌ)
❖ అన్ని నిర్దేశిత- సర్వనామాలూ ❖ అస్-మాఉల్-ఇషారఃతి ◁	❖ أَسْمَاءُ الإِشَارَةَ
❖ అన్నిసంబంధసూచక- సర్వనామాలూ ❖ అస్-మాఉల్-మౌసూ'లః ◁	❖ أَسْمَاءُ المَوْصُولَة

- నోట్ : మనుషుల పేర్లూ , జంతువుల పేర్లూ భూమీ , ఆకాశం, ఊరూ , దేశం,మొదలగు పేర్లన్నీ

▷అల్-ఇస్మ్ లే

- అన్నిరకాల నామవాచకాలూ , గుణనామవాచకాలూ , పనులూ , క్రియానామవాచకాలూ -

▷ అల్-ఇస్-ము లుగా పరిగణించబడతాయి.

❖ 6) ▷ ఫిఅలుః ▫ క్రియ [(فِعْلٌ)] ఏదైనా సంగతిని / ఘటనను / పనిని మూడు కాలాలలో ఏదో ఒక కాలంతోబాటు సూచించే పదాన్ని ▷ ఫిఅలుః- క్రియ -అంటారు . ⇓

❖ జలస →ఆయన కూర్చున్నాడు	❖ جَلَسَ
❖ అకల →ఆయన తిన్నాడు	❖ أَكَلَ
❖ ఫ'అల → ఆయన చేసాడు	❖ فَعَلَ

❖ ▷ హర్ఫున్ - (Particle) -- (హురూఫున్ - Particles)

❖ పార్టికల్స్ - వాక్యం పూర్తి కావటానికి అవసరయ్యే వ్యాకరణాంశాలు . వీటిలో చాలా రకాలున్నాయి.

❖ కొన్ని పార్టికల్స్ - చార్ట్ –రూపంలో వేరే **lessons** లోఇవ్వ బడ్డాయి.

❖ వీటికి ఒకటి / రెండు / లేక మూడు అక్షరాలు మాత్రమే ఉంటాయి.

❖ **కొన్ని పార్టికల్స్ నామవాచకాలతో / క్రియలతోబాటు రావచ్చు.**

❖ పెక్కు పార్టికల్స్ తాము దాఖలైన కారణంగా ప్రభావిత నామవాచకాల / క్రియల చివరి అక్షరపు గుర్తులను మార్చివేయగలవు.
❖ **నామవాచకాల / క్రియల చివరి అక్షరపు గుర్తులను మార్చలేని మరి కొన్ని పార్టికల్స్ కూడా ◁ అ'రబీ భాషలో ఉన్నాయి.**

- **నోట్: ▷ హురూఫుజ్జర్రి - ఈ బుక్కులోనే ప్రత్యేక పాఠంగా ఇవ్వబడ్డాయి . ఇక ◁ హురూఫున్నాసిబః ,**

▷ హురూఫుజ్జాజిమః వగైరాలను - book–part -ii లో చూడగలరు –

- **ఈచార్ట్ లో కొన్ని** పార్టికల్స్-ను మాత్రమే mention చేశాం.

☸ హర్ఫున్ -(Particle)–(హురూఫున్-Particles)

➢ విభక్తిప్రత్యయ అవ్యయములు ᐅ హురూఫు = వాటి పేర్లు ⇓	حُرُوفٌ وَ أَسْمَاءُهَا ⇓
➢ నొక్కి/వత్తి-పలికే – దృఢధ్వనులు ᐅ హురూఫుత్-తౌకీది	حُرُوفُ التَّوْكِيدِ
➢ సంభోదన – పిలుపు ᐅ హురూఫున్నిదాఇ	حُرُوفُ النِّدَاءِ
➢ లేదు / కాదు -తెలిపే- నకారాలు ᐅ హురూఫున్నాహియతి	حُرُوفُ النَّاهِيَةِ
➢ షరతు / నిబంధనా నిర్దేశాలు ᐅ హురూఫు షర్తియ్యతి	حُرُوفُ الشَّرطِيَةِ
➢ ప్రశ్నార్థకములు ᐅ హురూఫుల్ ఇస్తి-ఫ్-హామి	حُرُوفُ الِاستِفهَامِ
➢ కలిపేవి / సంధానకములు ᐅ హురూఫుల్ 'అ'త్-ఫి	حُرُوفُ الْعَطفِ
➢ మినహాయించే హురూఫు ᐅ హురూఫుల్ ఇస్తిత్'స్-నాఇ	حُرُوفُ الِاستِثنَاءِ

End of the Topic

ᐊ **అల్-హదీతు'**

వాజిబాతుస్-స్స'లాతి :1- జమీఉ' తక్బీరాతి అదా తక్బీరతుల్ ఇహ్రా'మి . 2-కౌ'లు< సుబుహా'న ర్రబ్బియల్ అజీ'మి > ఫి'ర్-ర్రుకూ .3 –కౌ'లు< సమిఅ'ల్లాహు లిమ హా'మిదహు > లిల్ ఇమామి వల్- ము-ఫ'రది దూనల్ మఅ'మూ . 4- కౌ'లు < ర్రబ్బనా వలకల్ హా'మ్-దు > లికుల్లి .5- కౌ'లు < సుబుహా'న ర్రబ్బియల్ ఆలా ఫి'స్-స్సుజూది > 6 - కౌ'లు < ర్రబ్బిగ్'ఫి'ర్-లీ > బైనస్-సజదతైని .7-అత్-తషహ్హు'దుల్ అవ్వలు .8–అల్-జులూసు లిత్-తషహ్హు'దిల్ అవ్వలి .

పాఠం-8 * أَلاِسْمُ -* నామవాచకము- * -అల్-ఇస్-ము-

Lesson : 8 : The Noun . అ'రబీ నిర్వచనం : ᐊ-**అల్ఇస్ము**: కుల్లు లఫ్'జిన్ , యుసమ్మ బిహి ఇ'సానున్ , అవ్ హా'యవానున్ , అవ్ నబాతున్ , అవ్ జమాదున్ అవ్ అయ్యు షైయిన్ ᐊ. **అల్ఇస్ము** లఫ్'జిన్' యదుల్లు ఆలా షఖ్'సిన్ అవ్ హా'యవానిన్ అవ్ షైఇన్' అవ్ సిఫ'తిన్ .

- أَلاِسْمُ ☸➢ ᐅ**అల్ఇస్-ము** –పేరు-నామవాచకం - egᐅ **అల్-ఇన్సాను** -(మనిషి) أَلاِنْسَانُ

- నోట్ : మనుషుల పేర్లూ , జంతువుల పేర్లూ భూమీ , ఆకాశం, ఊరూ , దేశం,మొదలగు పేర్లన్నీ ᐅ అల్-ఇస్మ్ లే .
- అన్ని రకాల నామవాచకాలూ, గుణనామవాచకాలూ, పనులూ , క్రియానామవాచకాలూ , ᐅ అల్-ఇస్-ము లుగా పరిగణించబడతాయి.
- **అన్ని 1) – [కామన్ నౌన్స్] సామాన్య నామవాచకాలపైన ᐅ తఁ-వీనుఁ మాత్రమే ఉండాలి ᐅ అల్- నిషేధం.**
- 2) Proper Nouns తప్పమిగిలిన, నిర్ణీత నామవాచకాల[డెఫినిట్ నౌన్స్] పైᐊ అల్ మాత్రమే ఉండాలి.

Proper Nouns కు ᐅ అల్- నిషేధం . **2) Proper Nouns తప్పమిగిలిన, నిర్ణీత నామవాచకాల పై అల్ మాత్రమే ఉండాలి. Proper Nouns కు అల్- నిషేధం .**

• **ᐊ అల్ వున్న ఇస్-ము లపైᐅ తఁ-వీనుఁ రాకూడదు.**
• **తఁ-వీనుఁ వున్న ఇస్-ము లపై ᐊ అల్ రాకూడదు.**

- 3) - స్త్రీలింగ నామవాచకలపై ᐅ "ة-త" - మర్బూత ఉండవచ్చు.
- నామవాచకాలతోబాటు కొన్ని పార్టికల్స్ కూడా రావచ్చు(ఉదా: సంబోధనావిభక్తి)
- అన్ని నామవాచకాలూ - ఈ మూడు స్థితులలో యేదో ఒక స్థితిలో ఉండవచ్చు ----
- **- 1-ᐅ రఫః' (కర్తగా) مَرْفُوْعٌ (the Nominative case)**
- **-2ᐅనసబ్ (కర్మగా) مَنْصُوْبٌ (the Accusative case)**
- **-3- ᐅ జర్ర్ (-యొక్క-షష్టీ-విభక్తి –مَجْرُوْرٌ - the Genitive case).**
- **అయితే వీటి మామూలుస్థితి - డిఫాల్ట్ - కేస్- ᐅ రఫ'హ్**- the Nominative case .
- **ఁ అంటే - (నామవాచకాలు) –ᐅ ద'మ్మతుఁ** లేక –ᐅ **తఁవీఁ-నుల్ ద'మ్మ్ ౘ గుర్తును మాత్రమే కలిగి ఉండాలి.**

• **నిర్ణీత నామవాచకాల పై** ُ	• ُ **ద'మ్మతుఁ ᐊ ఉండాలి.**
• **సామాన్య నామవాచకాపైన** ٌ	• ٌ**తఁవీఁ-నుల్ ద'మ్మ్ ᐊ రెండు ద'మ్మలు ఉండాలి.**

➢ నామవాచకాల లింగం / వాటి (వచనం) సంఖ్యల మరియూ వాటి / నిర్దిష్టత / అనిర్దిష్టత -లకు - తగినట్లు ఇతర వ్యాకరణ అంశాలను రూపు దిద్దుకోవాలి.

➢ **నామవాచకాలు -రెండు రకాలు ⇉ (1) ᐅ అల్ ఇస్మున్నకిర**తు' **అనిర్దిష్ట నామవాచకం & (2)- ᐅ అల్ ఇస్ముల్ - మఅరిఫ**తు' **నిర్దిష్ట నామవాచకం**

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

➢ (1) ⊲ అల్ ఇస్మున్నకిరతు‹ → indefinite - అనిర్దిష్ట నామవాచకం - ఇందులో రెండు రకాలున్నాయి
• (అ) ⊳ ఇస్ము జా'తి‹ → [సామాన్య నామవాచకాలు] జాతులపేర్లు (జెనెరిక్) → [⊳ ఫ'రసు‹--గుర్రం] ,[⊳హ'జరు‹--రాయి] , [⊳ కితాబు‹ --పుస్తకం] , [⊳ మస్జిదు‹--మసీదు]
• (బ) ⊳అస్సి'ఫా'తు → adjectives → [⊳హ'సను‹ - beautiful - అందమైన] , [⊳ క'బీహు‹ - ugly - అందవికారం]

• (2)– ⊳అల్ ఇస్ముల్ మఅ'రిఫతు‹ → ఇందులో ఏడు రకాలున్నాయి .

• (2)– ⊳ అల్ ఇస్ముల్ మఅ'రిఫతు‹ → The definite Noun → నిర్దిష్ట నామవాచకం	
• ⊳ అల్ ఇస్ముల్ మఅ'రిఫతు‹	• ఉదాహరణలు⊲
• ⊳ ఇస్-ము‹ అ'లము‹	• ⊳ హ'మిదు‹ / ⊳ జై'దు‹
• ⊳ ఇస్-ము‹ ద'మీరు‹	• ⊳ హువ / ⊳ అ‹ త–anta
• ⊳ అల్ ఇస్ముల్ ఇషార‹	• ⊳ హాది'హి / ⊳ దా'లిక
• ⊳ అల్ ఇస్ముల్ మౌసూ'ల‹	• ⊳ అల్లదీ' / ⊳ అల్లతీ
• ⊳ అల్ ఇస్ముల్ మునాదీ‹	• ⊳ యా / ⊳ యాఅయ్యుహా / ⊳ యా అయ్యుతహా
• ⊳ ఇస్ము‹ మఅ'రిఫ'తు‹ బిల్-ల్లామి	• ⊳ అల్ వలదు /⊳ అర్-ర్రజులు
• పై ఆరింటి లో ఏ ఒక్కటితోనైనా	• ⊳ కితాబు హాదా' / ⊳ క'లము బి‹'తి‹

[[▷ ఇదా'ఫః']] చేయబడిన –నామవాచకం . –[షష్ఠీ విభక్తిలో–యొక్క]	

- ★ 1-అల్-ఇస్-ము - ألإِسْمُ ప్రథమావిభక్తికి ఉదాహరణలు ⟱

- ఈ స్థితిలో నామవాచకం –◁మఅ'రిఫ'తుు ఐతే ◁ఒక దమ్మ్ తుు లేక - ◁నకిర తుు ఐతే రెండుద'మ్మలను -అంటే ◁త-వీన్ను కలిగి ఉంటుంది . ఇది నామవాచకాల - మామూలు పరిస్తితి - ◁డిఫాల్ట్-స్టేట్ -⟱

اَلْبَيْتُ	اَلْرِّجَالُ	اَلْطَّالِبُ	اَلْمَسْجِدُ
అల్-బైతు→ మఅరిఫతుు	అర్-ర్రిజాలు→ మఅరిఫతుు	అత్-త్తాలిబు→ మఅరిఫతుు	అల్-మస్జిదు→ మఅరిఫతుు
بَيْتٌ	رِجَالٌ	طَالِبٌ	مسجدٌ
బైతున్→ - నకిర తుు	ర్రిజాలున్→ -నకిర తుు	త్తాలిబున్→ నకిర తుు	మస్జిదున్→ నకిర తుు

★ అల్-ఇస్-ము - ألإِسْمُ ప్రథమావిభక్తికి –కర్తగా - مَرْفُوْعٌ : మరికొన్ని ఉదాహరణలు⟱

بَعِيْدٌ బఈదున్→దూరం	قَرِيْبٌ క'రీబున్→దగ్గర	دُنْيَا దున్యా→ప్రపంచం(స్త్రీ)	بَابٌ బాబున్ →వాకిలి
مُدَرِّسُوْنَ ముదర్రిసూన→ ఉపాధ్యాయులు-♂	مُدَرِّسٌ ముదర్రిసున్→ బడిపంతుళ్ళు-♂	طَالِباتٌ తాలిబాతున్→విద్యార్థినులు♀	طَالِبَةٌ తా'లిబతుు → ఒక విద్యార్థిని♀
أَنْتُنَّ అన్'తున్న → ♀"మీరు" (స్త్రీ) - బహువచనం)	آيَةٌ ఆయతుు→ఒక ఆయతు/ గుర్తు♀ (స్త్రీ)	آيَاتٌ ఆయా తున్ → "ఆయాతులు /ఆనవాళ్ళు"♀	أَنْتِ అన్'తి→ "నువ్వు" (స్త్రీ)♀
أُمٌّ ఉమ్మున్ → "అమ్మ" (స్త్రీ)♀	أَلآخِرَةُ అల్-ఆఖిర తు→ "పరలోకం" (స్త్రీ)♀	دَرَّاجَة దర్రాజతుు →సైకిలు♀ (స్త్రీ)-	قَلَمٌ క'లమున్→ ఒక కలం – a pen
اَلْخَالِقُ అల్-ఖా'లికు→(సృష్టికర్త)♂	مَدِيْنَةٌ మదీనతుు → "ఒకనగరం" (స్త్రీ)♀	مُدُنٌ ముదునున్ → "పట్టణాలు"	أَقْلاَمٌ అక్-లాముున్→ "కలములు"

ألإِسْمُ ▽̈ - అల్-ఇస్-ము - కు ఇతర ఉదాహరణలు⟱

▽̈ 2-కర్తగా (ద్వితీయ విభక్తి) ▽̈ 3-జర్-పరిస్థితి(షష్ఠీ విభక్తి)

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

2 - నసబుu -/-మ(నసూబుu ద్వితీయావిభక్తి--- దీనిగుర్తు-[[ఫతహాతు' -/- రెండు ఫతహాలు]] مَنْصُوْبٌ – Nominative Case⤋		3 - జర్ర్ -/- మజ్రూరు (యొక్క-షష్ఠీ) దీని గుర్తు [[కస్-రతు' -/- రెండు కస్రాలు]] - مَجْرُوْرٌ - Genitive Case⤋	
నిర్దిష్టం - مَعْرِفَةٌ మఅ'రిఫ'తు'	అనిర్దిష్టం - نَكِرَة నకిరతు'	నిర్దిష్టం - مَعْرِفَةٌ - మఅ'రిఫ'తు'	అనిర్దిష్టం - نَكِرَة నకిరతు'
اَلْبَيْتَ ▷అల్-బైత	بَيْتاً ▷బైతu	اَلْبَيْتِ ▷అల్-బైతి	بَيْتٍ ▷బైతిu

∇̈ అల్-ఇస్-ము - اَلِاسْمُ నామవాచకం----లో రకాలు :

1- నిర్దిష్టం→ Definite Noun→ مَعْرِفَةٌ - ⊲ అల్ఇస్ముల్-మఅ'రిఫ'తు	2- అనిర్దిష్టం →Indefinite Noun → نَكِرَة ⊲ అల్ఇస్మున్నకిరతు'
ex: اَلْخَالِقُ→⊲ అల్-ఖా'లికు' ; اَلْكِتَابُ - →⊲ అల్-కితాబు ;اَلْبِنْتُ -→⊲ అల్-బిu'తు	-خَالِقٌ →ఖా'లికుu' ; كِتَابٌ →⊲ కితాబుu ; بِنْتٌ → ⊲ బిu'తుu '

∇̈ అల్ఇస్ముల్ –మఅ'రిఫ'తు' నామవాచకం-(నిర్దిష్టం) – Definite Noun

1- ⊲ అన్నిపేర్లూ - Proper Nouns ↔عَلَمٌ ↔	2- ↔ముహమ్మదుu⊲ → مُحمدٌ 3- ↔ఖు'ర్ఆనుu⊲ → قُرْآنٌ 4- ↔హామిదుu⊲ → حَامِدٌ
2-⊲ అల్- తో వున్న అన్ని నామవాచకాలూ اَلاِسْمُ ↔	↔1-اَلْكِتَابُ | →అల్-కితాబు⊲ 2-اَلْعَظِيمُ →అల్- అ'జీ'మ⊲ 3-اَلْعَذَابُ →అల్-అ'దా'బ⊲
3- ⊲ ముదాఫుu వ ముదాఫుu ఇ'లైహి --Genitive Case - జెనిటివ్-కేస్-లోఉన్న నామవాచకాలు(యొక్క)- (యజమానిని -సూచించే-షష్ఠీ-విభక్తి)↔	كِتَابُ طَّالِبِ ↔ కితాబుత్-త్తా'లిబి⊲
4-⊲ అన్ని పురుషపద-సర్వనామాలు الضمِيرُ ↔	هُمْ ↔హుమ్⊲ / أَنْتَ. అంత ⊲↔ الضمِيرُ: → అద్దమీరు⊲

5-ᐊ అన్ని నిర్దేశిత సర్వనామాలు- اسْمُ الإِشَارَة ↔	↔ఇస్మ్ ల్ఇషారతిᐊ'↔ اسْمُ الإِشَارَة: هَذَا →హాదాᐊ' هَؤُلَاءِ: →హావులాఇᐊ
6-ᐊ అన్ని సంబంధసూచక సర్వనామాలు الْمَوْصُولُ - الاسْمُ ↔	الاسْمُ الْمَوْصُولُ:↔ →ᐊ అల్ఇస్మ్ ల్ మోసూ'లు- అల్లదీ'నᐊ→الذِينَ / అల్లదీ'ᐊ→الذِي -
7-ᐊ అన్ని సంబోధనా విభక్తులు(పిలుపుᐊ) ندا ↔	↔ ندا →నిదాᐊ يَا فَاطِمَةُ →యా ఫాతిమతుᐊ

End of The Lesson

పాఠం 9: - في حَالَاتِ الْمُخْتَلِفَة - الْإِعْرَابُ - వేరువేరు స్థితులలో -

విభక్తులలో - 3 - Cases- మఅ'రిఫ' నామవాచక గుర్తులు

Lesson: 9 : The Definite Noun and it's Case endings.

వేరువేరు స్థితులలో మఅ'రిఫ' - నామవాచక గుర్తులు

- ఏకవచనం –ఒక స్త్రీ♀ -లేక -పుం ♂లింగ-నామవాచకాన్ని సూచిస్తుంది-⟱

مَجْرُورٌ ᐊమజ్రూరు	مَنْصُوبٌ ᐊమన్సూ'బు	مَرْفُوعٌ ᐊమర్ఫూ'ఉ
الْكِتَابِ ↔అల్-కితాబిᐊ	الْكِتَابَ ↔అల్-కితాబᐊ	الْكِتَابُ ↔అల్-కితాబుᐊ

ఏకవచనం—Singular-⟱

	విభక్తులు(الْحَالَة)	వివిధస్థితులలో (మూడు -కేసుల-కు) ఉదాహరణలు	ఉచ్చారణగుర్తులు
ఏకవచనం—Singular	مَرْفُوعٌ మర్ఫూ'ఉ- Nominative Case	1-- ముబ్తదఉ → مُبْتَدَأ -2-- ఖబరు→ خَبَرٌ - 3-- ఫాఇలు → :కర్త→ فاعِلٌ	ضَمَةٌ ద'మ్మతు
	مَنْصُوبٌ [మన్సూ'బు Accusative Case	1- కర్మ → مَفْعُولٌ بِهِ - 2 - జ'ర్-ఫు -జ'మని- (సమయసూచకాలు) → ظَرْفٌ -3- జ'ర్-ఫు -మకాని- (స్థల సూచకాలు) → ظَرْفٌ	فَتْحَةٌ ఫ'తహ'తు
	مَجْرُورٌ మజ్రూరు Genitive Case	: اسْمٌ مَجْرُورٌ → 1)- విభక్తి-ప్రత్యయం-తర్వాతవచ్చే-నామవాచకం-2) - ముదా'ఫు 'ఇ'లైహి →الْمُضَافُ إِلَيْهِ	كَسْرَةٌ కస్-ర తు

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

Dual-ద్వివచనం –2- స్త్రీ♀ లింగ //-పు♂లింగ-నామవాచకాలను సూచిస్తుంది-⟱

Dual-ద్వివచనం	విభక్తులు(اَلْحَالَة)	వివిధస్థితులలో (మూడు -కేసుల-కు) ఉదాహరణలు	ఉచ్చారణగుర్తులు
	مَرْفُوع మర్ఫూ'ఉ Nominative Case	1) - ముబ్తదఉ' → مُبْتَدَأ - 2) - ఖ'బరు→ خَبَرٌ 3) - ఫా'ఇ'లు →:కర్త→ فَاعِلٌ	أَلِفٌ+ن అలీఫు'న్ + నూనున్
	مَنْصُوبٌ మన్సూ'బు Accusative Case	1- కర్మ → مَفْعُولٌ بِهِ - 2- జ'ర్-ఫు' '-జ'మని-(సమయసూచకాలు) → ظَرْفٌ - 3- జ'ర్ఫు'-మకాని-(స్థల సూచకాలు) → ظَرْفٌ	يَاءٌ+ن యాఉన్+ నూనున్
	مَجْرُورٌ మజ్రూరు Genitive Case	اِسْمٌ مَجْرُورٌ : →1)-విభక్తి-ప్రత్యయం-తర్వాతవచ్చే-నామవాచకం-2)–ముదా'ఫు' ఇ'లైహి →اَلْمُضَافُ إِلَيْهِ	يَاءٌ+ن యాఉన్+ నూనున్

బహువచనం –Plural(కనీసం -ముగ్గురు -3-) స్త్రీ♀ లింగ -// పు♂లింగ-నామవాచకాలను సూచిస్తుంది-⟱

Plural-బహువచనము♀	విభక్తులు(اَلْحَالَة)	♀ధృఢ పురుషలింగబహువచనము-లకు- వివిధ-స్థితులలో -ఉదాహరణలు-	ఉచ్చారణగుర్తులు
	مَرْفُوع మర్ఫూ'ఉ Nominative Case	1- ముబ్తదఉ' →مُبْتَدَأ - 2- ఖ'బరు → خَبَرٌ 3- ఫా'ఇ'లు →కర్త→ فَاعِلٌ	وَاوٌ +ن (مُسْلِمُونَ) వావున్+ నూనున్
	مَنْصُوبٌ మన్సూ'బు Accusative Case	1- కర్మ → مَفْعُولٌ بِهِ -2→ జ'ర్-ఫు' -జ'మని -సమయసూచకాలు) ظَرْفٌ 3 - జ'ర్-ఫు' -మకాని (స్థల సూచకాలు) → ظَرْفٌ	يَاءٌ+ن (مُسْلِمِينَ) యాఉన్+ నూనున్
	مَجْرُورٌ మజ్రూరు Genitive Case	اِسْمٌ مَجْرُورٌ → 1- విభక్తి-ప్రత్యయం-తర్వాతవచ్చే-నామవాచకం- 2- ముదా'ఫు' 'ఇ'లైహి →♀ اَلْمُضَافُ إِلَيْهِ	يَاءٌ+ن (مُسْلِمِينَ) యాఉన్+ నూనున్

اَلْجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ سالِمُ- 2-ధృఢ స్త్రీలింగ బహువచనము-⟱

(الْحَالَة)- విభక్తులు	వివిధస్తితులలో- ధృడస్త్రీలింగ బహువచనం- ఉదాహరణలు-	ఉచ్చారణగుర్తులు
مَرْفُوعٌ మర్ఫూ'ఉ Nominative Case	1- ముబ్తదఉ → مُبْتَدَأ 2- ఖ'బరు → خَبَرٌ : 3- ఫా'ఇ'లు → కర్త → فاعِلٌ	ضَمَّة (مُسْلِمَاتٌ) ద'మ్మతు
مَنْصُوبٌ మన్సూ'బు Accusative Case	కర్మ → مَفْعُولٌ بِهِ 2- జ'ర్-ఫు' ' -జ'మని సమయసూచకాలు) → ظَرْفٌ 3- జ'ర్-ఫు' ' -మకాని- (స్థల సూచకాలు) → ظَرْفٌ	كَسْرَة مُسْلِمَاتٍ) కస్-రతు
مَجْرُورٌ మజ్రూరు Genitive Case	اِسْمٌ مَجْرُورٌ → : 1- విభక్తి-ప్రత్య-యం తర్వాతవచ్చే-నామవాచకం- 2- ముదా'ఫు 'ఇ'లైహి → اَلْمُضَافُ إِلَيْهِ	كَسْرَة مُسْلِمَاتٍ) కస్-రతు

ధృడస్త్రీలింగ బహువచనము

3- అస్థిర బహువచనము -The Broken plural - جَمْعُ تَكْسِيرٍ -⇓

విభక్తులు (الْحَالَة)	వివిధ విభక్తులలో-అస్థిర బహువచనము -	చివరి-అక్షరగుర్తు
مَرْفُوع మర్ఫూ'ఉ Nominative Case	1- ముబ్తదఉ → مُبْتَدَأ -2– ఖ'బరు → خَبَرٌ :3- కర్త→- ఫా'ఇ'లు→ فاعِلٌ	ضَمَّة ద'మ్మతు
مَنْصُوبٌ మన్సూ'బు Accusative Case	1- కర్మ → مَفْعُولٌ بِهِ - 2-జ'ర్-ఫు' జ'మని - సమయసూచకాలు→ ظَرْفٌ - 3- జ'ర్-ఫు' -మకాని- (స్థల సూచకాలు)→ظَرْفٌ	فَتْحَة ఫ'తహ'తు
مَجْرُورٌ మజ్రూరు Genitive Case	اِسْمٌ مَجْرُورٌ →1)-[విభక్తి-ప్రత్యయం-తర్వాతవచ్చే-నామవాచకం- 2)- ముదా'ఫు 'ఇ'లైహి →اَلْمُضَافُ إِلَيْهِ	كَسْرَة కస్-రతు

End of the lesson

పాఠం -10 - తన్-వీను(న్) - త న్ - వీ ను (న్)

تَنْوِيْنٌ - Tanweenun — Nunation – అంత్యనకారం - ఇంగ్లిష్ ఆర్టికల్స్ - [—ఏ - A -/- ఏ‹ - An-]-

- **తన్-వీను(న్):** సామాన్యనామవాచకాలను (indefinite Nouns) , గుణవిశేషణాలను (Adjectival Nouns) , మరియూ నిర్ణీతనామవాచకాలను (Definite Nouns) వేరుగా గుర్తించటానికి అ' ర బీ భాషలో ఈ **- తన్-వీను(న్)** అంత్యనకారం పనికొస్తుంది . ఇది అ' ర బీ భాషకు మాత్రమే పరిమితమైన ఓ ప్రత్యేకత . మరియూ - ఈ - తన్-వీను(న్) అంత్యనకారం - ఇంగ్లిష్ ఆర్టికల్స్ [—ఏ-A -/-ఏ‹- An—] లాగా పనిచేస్తుంది.
- తన్-వీను(న్)ను ఉన్ / అన్ / ఇన్ / ◌ٌ / ◌ً / ◌ٍ / అని 3 రకాలుగా వ్యవహరిస్తారు .
- నకిరహ్- నామవాచకాల -indefinite nouns - చివరి అక్షర శబ్దాలను (- **న**- అంత్యనకారమ్)

- *తన్-వీను(న్)*తో పలకాలి - అంటే నకిరహ్- నామవాచకాల చివరి వర్ణాన్ని [(**న-**)] అక్షర శబ్దంతో – అంటే – **ఉ‹ –అ‹ –ఇ‹–** అని పలకాలి. దీనినే - *తన్-వీను(న్)* - లేక – అంత్యనకారమ్ – అని – అంటారు.

• un- ఉన్	• an- అన్	• in- ఇన్
తఽవీనుద్-ద్దమ్మ్ తి ---	**తఽవీనుల్-ఫత్-హ తి --**	**తఽవీనుల్-కెస్-ర తి ---**
రెండు ద'మ్మా తులు	**రెండు ఫ'త్-హా తులు**	**రెండు కెస్ర్‌ః-తులు**

- - తన్-వీను(న్) లేక – అంత్యనకారమ్ – పదాంతంలో మాత్రమే వస్తుంది – నకిరహ్ - నామవాచకాల- indefinite nouns - మరియూ గుణవిశేషణాల - **Adjectival Nouns**- చివరిలో మాత్రమే - - తన్-వీను(న్) చోటుచేసుకొంటుంది - అందుకే దీన్ని అంత్యనకారమ్ అని కూడా పిలుస్తారు .

  - తన్-వీను(న్) ----- **అలిఫ్'-మక్సూ'ర** పై- తప్ప అన్ని అక్షరా లపై ఆదేశంకాగలదు .

- **తఽ'వీనుద్-ద్ద'మ్మ్ తి** –మరియూ **తఽవీనుల్-ఫ'త్-హ' తి** లను –అక్షరం తలపై ◌ٌ / ◌ً రాస్తారు

➢ తఁవీనుద్-ద్ద'మ్మ్ : ఉఁ , బుఁ ,తుఁ ...వగైరా – اُ بُ تُ ثُ
جُ حُ خُ دُ ذُ رُ زُ سُ شُ صُ ضُ طُ ظُ عُ غُ فُ قُ كُ لُ مُ نُ هُ وُ
يُ

➢ మన్సూ'బుఁ , ద్వితీయావిభక్తిలో- తఁవీనుల్-ఫ'త్-హ'తి కి సహాయకారిగా – ఓ అలీఫుఁ' దానికి ఊతగా పదాంతంలో ప్రవేశ పెట్టి- దానిపై - తన్-వీను(న్) ను రాయాలి. ఉదాహరణకు :

طَالِباً

➢ తఁవీనుల్-ఫ'త్-హ'తి : అఁ , బఁ , తఁ ...వగైరా – اَ بَاً تَاً ثَاً جَاً
حَاً خَاً دَاً ذَاً رَاً زَاً سَاً شَاً صَاً ضَاً طَاً ظَاً عَاً غَاً فَاً قَاً كَاً لَاً مَاً نَاً هَاً وَاً يَاً

➢ కేవలం తఁవీనుల్-కెస్-రతి అక్షరం కింద రాయబడుతుంది

➢ తఁవీనుల్-కెస్-రతి : ఇఁ , బిఁ , తిఁ , వగైరా... – اِ بٍ تٍ ثٍ جٍ
حٍ خٍ دٍ ذٍ رٍ زٍ سٍ شٍ صٍ ضٍ طٍ ظٍ عٍ غٍ فٍ قٍ كٍ لٍ مٍ نٍ هٍ وٍ يٍ

• **المثال للتنوين** • తన్-వీను-న్-కు ఉదాహరణలు

తఁవీనుద్-ద్ద'మ్మ్ కర్తగా تَنْوِيْنُ لِضمَّةِ	తఁవీనుల్-ఫ'త్-హ'తి కర్మగా تَنْوِيْنُ لِفَتْحَةِ	తఁవీనుల్-కెస్-రతి యొక్క(షష్టి-విభక్తి) تَنْوِيْنُ لِكَسْرَةِ
رَجُلٌ రజులున్ ఎవరో ఒకమనిషి కర్తగా	رَجُلاً రజులన్ ఎవరో ఒకమనిషి కర్మగా	رَجُلٍ రజులిన్ ఎవరో ఒక మనిషికి సంబంధించిన
وَلَدٌ వలదున్ ఎవరో ఒక బాలుడు కర్తగా	وَلَداً వలదన్ ఎవరో ఒకబాలుడు కర్మగా	وَلَدٍ వలదిన్ ఎవరో ఒక బాలునికి సంబంధించిన

وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ **al-Anaam* ۹۱ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ***al-Hajj*74

طَالِبٌ ◁ తా'లిబుం ఎవరో ఒకవిద్యార్థి కర్తగా	طَالِباً ◁ తా'లిబం ఎవరో ఒకవిద్యార్థి కర్మగా	طَالِبٍ ◁ తా'లిబిం ఎవరో ఒక విద్యార్థికి సంబంధించిన

End of the lesson

పాఠం - 10బ - తజ్-వీదు[న్] - అదాతుత్-తఅ'రీఫ్-'అల్'-

أداة التعرف أو مانع التنوين - లేక మానిఉ' త్తన్-వీన్ - Lesson : 10 B : AL-ul-Ma'rifa

- Adaatut – T'a'rifi - Instrument of Definiteness – The Definite Article – AL-

✓ أَلْ అల్ తో ప్రారంభమయ్యే ప్రతినామవాచకమూ ◁ మఅ'రిఫ'తు నిర్దిష్ట నామవాచకమే.

✓ అనిర్దిష్టనామవాచకాలను నిర్దిష్ట నామవాచకాలగా మార్చడానికి వాటి మొదట్లో అల్ - أَلْ ◁ చేర్చాలి.

✓ అందువలననే -◁ అల్ - أَلْ -◁ అదాతుత్-తఅ'రిఫి (నామవాచకాలను నిర్దిష్ట పరచే Instrument) అని కూడా పిలవబడుతుంది .

✓ ◁ అదాతుత్-తఅ'రిఫి ఉన్న నామవాచకాలపై ◁ తన్వీనుం ను వాడకూడదు—అందుకనే ◁ మ'అనిఉత్-త్తన్వీం అంటే - ◁ తన్వీనుం ను నిషేధించేది-అని కూడా అర్థం.

- أَلْ అల్ ◁ -కు ఉదాహరణలు: (కర్తలుగా)

అనిర్దిష్ట-నామవాచకం ◁ నకిరతు →	◁ అదాతుత్-తఅ'రిఫి →	నిర్దిష్ట నామవాచకం ◁ మఅ'రిఫ'తు
رَجُلٌ ◁ రజులుం ఎవరో ఒకమనిషి (కర్తగా)→	أَلْ + అల్→	أَلْرَّجُلُ ◁ అర్-రజులు నిర్ణీతవ్యక్తి (కర్తగా)
طَالِبٌ - ◁ తా'లిబుం ఎవరో ఒకవిద్యార్థి (కర్తగా) →	أَلْ + అల్→	أَلْطَّالِبُ ◁ అత్-త్తాలిబు నిర్ణీతవిద్యార్థి (కర్తగా)
وَلَدٌ - ◁ వలదుం ఎవరో ఒక బాలుడు (కర్తగా) →	أَلْ + అల్→	أَلْوَلَدُ - ◁ అల్-వలదు నిర్ణీతబాలుడు (కర్తగా)

అకి'మిస్-స్సలాత లిదులూకిష్-షమ్-సి ఇ'లా గ'సకిల్ –ల్లైలి , వ కు'ర్ఆ'నల్ ఫ'జ్-రి (.) ఇన్న కు'ర్ఆ'నల్ ఫ'జ్-రి కాన మష్-హూదా . (78) – (సూరతుల్-ఇస్-రా)

పాఠం 10 ప - అ' ల ము న్ - عَلَمٌ - సంజ్ఞానామవాచకం -

Alamun - The Proper Noun - Lesson : 10 p :.

- ⌛ ▷అ'ర బీ proper **nouns** علم సంనాజ్ఞామవాచకాలపై ▷**అల్** ఉండకూడదు.
- సంజ్ఞానామవాచకాలన్నీ ▷**మఅ'రిఫ** లు [definite nouns - నిర్దిష్ఠములు].
- علمఅందువలన వీటికి ▷**అల్** అనవసరం .
- ⌛ఐతే , నామవాచకాల నుండీ మరియూ గుణవాచకాల నుండీ రూపకల్పన చేయబడిన కొన్ని మగ♂ [పేర్లు] ▷**అలములు** - సంజ్ఞా నామవాచకాలు ఐనప్పటికీ వాటి చివర్లలో ▷**తన్వీను** ను కలిగివుంటాయి . ఉదాహరణకు :

• **ఉదాహరణకు :** **[మగ♂ పేర్లు]-**	•✓ **అర్థం**	•✓ **[గుణ]నామవాచకం**
✓ ◁హామిదు ← ✓ ◁ముహమ్మదు ← ✓ ◁అహ్మదు ←	✓ [పొగడ్త]←	✓ ◁హమ్ద్

✓ **స్త్రీలింగ ▷అ'లముల - عَلَمٌ - సంజ్ఞానామవాచకాలపై - ▷తన్వీను - నిషేదింపబడింది - వాటిగుర్తు – ▷ద'మ్మతు మాత్రమే..(exg : fatimatu)**

✓ ⌛మినహాయింపులు - exceptions : ⊳ త-మర్బూత కలిగియున్న పురుషుల♂పేర్లు - వ్యాకరణపరంగా స్త్రీలింగాలైనా వీటిపై తన్వీనుం ఉండవచ్చు.

✓ eg : -[♂] ⊳ఖలీఫతుం [♂] ⊳హంజతుం [♂] ⊲తల్హతుం

✓ خَلِيْفَةٌ	✓ هَمْزَةٌ	✓ طَلْحَةٌ
✓ ♂ ⊳ఖ'లీఫ'తుం	✓ ♂ ⊳హంజతుం	✓♂ ⊳తల్హతుం

✓ అంటే నిర్ణీత మనిషిని లేక జతువును లేక సృష్టిలోని అన్ని జీవ / నిర్జీవరాసులను కూడా సూచించే సంజ్ఞానామవాచకాన్ని ⊳అ'లముం عَلَمٌ అంటారు.

➢ మనుషుల సొంత పేర్లన్నీ – ⊳అ'లముం عَلَمٌ లు.

➢ عَلَمٌ ఉదాహరణలు : مَكَّةُ ⊳మక్కతుం⇉ మక్కః నగరం ; اِبْرَاهِيْمُ ⊳ఇబరాహీము ⇉(అబిరాం-అబరాహ'మ్)

End of the lesson

పాఠం.11 - عَلامَاتُ الحَرَكَاتِ - أَوِ - الْإِعْرَابِ - 1- అల్ -ఈ'రాబు-ల్-అసలియ్యు - ఉచ్చారణ గుర్తులు - కేస్-ఎండింగ్స్ – The Diacritical Marks .

Lesson :11 : Vowel- Signs ⟱

➢ ☪★ 1- అల్ -ఈ'రాబు-ల్-అసలియ్యు ⊳ అ'ర బీ రాతను చక్కగా చదవటానికి సామాన్యంగా చదువరులకు ఉపయోగపడే గుర్తులు - (4) నాలుగు ⟱

➢ ఈ పాఠంలో--- 1⊳అద్-ద్ద'మ్మతు, 2⊳అల్-ఫ'త్-హతు , 3⊳అల్-కెస్-రఃతు, మరియూ-

➢ 4⊲అస్-స్సుకూను--- లను మాత్రమే చర్చిస్తున్నాం .

➢ ★☪2)⊲అల్-ఈ'రాబుల్-తక్దీ'రియ్యు -ఈ గుర్తులు రాతలో ఉండవు కానీ -మనం-అవి ఉన్నట్లుగానే [Embedded- గా] ఊహించి చదువుకోవాలి.

- **నోట్:** మరి కొన్ని ఇతర గుర్తులు ⊲తన్వీనుం , ⊲అల్-మద్దః తు మరియు ⊲అష్-షద్దః తు లు ఇతర పాఠాలలో వివరింపబడ్డాయి .

- 1⊲అద్-ద్ద'మ్మ తు అక్షరం పైన- (- ఉ) గుర్తు

- ⊲Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : ఉ , బు , తు , వగైరా

- 1⊲అద్-ద్ద'మ్మ తు [ఉ, బు,తు,వగైరా]

أُ بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُ زُ

سُ شُ صُ ضُ طُ ظُ عُ غُ فُ قُ كُ لُ مُ نُ هُ وُ يُ

- **ఉచ్చారణ గుర్తులకు- ఉదాహరణలు - المثال لعلامات الحركات**

- ఉదాహరణలు 1 ⊲అద్-దమ్మ తు : అక్షరం పైన- اَلضَمَةُ (-ఉ) గుర్తు

<-> సహుల سَهُلَ	సులభమయ్యెను	سَهُلَ
<-> నజుఫ نَظُفَ	శుభ్రమాయెను	نَظُفَ
<-> కుతిబ كُتِبَ	రాయబడెను	كُتِبَ
<-> జుమిఅ جُمِعَ	జమచేయబడెను	جُمِعَ
<-> ఫు'తిహ فُتِحَ	తెఱవబడెను	فُتِحَ

- 2⊲అల్-ఫ'త్-హ తు అక్షరం పైన అ - గుర్తు

- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : అ , బ , త , వగైరా

اَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ

- -2 అల్-ఫ'త్-హ తు [అ,బ,త, వగైరా]

زَ سَ شَ صَ ضَ طَ ظَ عَ غَ فَ قَ كَ لَ مَ نَ هَ وَ

يَ

- ఉదాహరణలు 2 అల్-ఫత్'హాతు : అక్షరం పైన -అ-గుర్తు اَلْفَتْحَة

كَتَبَ కతబ	అతడు రాశాడు	كَتَبَ
سَدَقَ సదక'	అతడు నిజం చెప్పాడు	سَدَقَ
ضَرَبَ ద'రబ	అతడు కొట్టాడు	ضَرَبَ
غَرَسَ- గ'రస	అతడు నాట్లు వేశాడు	غَرَسَ
دَخَلَ - దఖల	అతడు ప్రవేశించాడు	دَخَلَ

3 అల్-కెస్-ర:తు- అక్షరం కింద- ఇ – గుర్తు

- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : 3 అల్-కెస్-ర:తు- ఇ , బి , తి , వగైరా

اِ بِ تِ ثِ ج ح خ دِ ذِ ر ز س ش صِ ضِ

طِ ظِ ع غ فِ ق كِ لِ م ن هِ و ي

- ఉదాహరణలు -3- అల్-కెస్ర తు : అక్షరం కింద- ఇ - గుర్తు اَلْكَسْرَةُ

⟨⟩క'బిల قَبِلَ	ఆయన ఒప్పుకున్నాడు	قَبِلَ
⟨⟩అ'జిబ عَجِبَ	అతడు ఆశ్చర్యపడ్డాడు	عَجِبَ
⟨⟩నసియ نَسِيَ	ఆయన మఱిచాడు	نَسِيَ
⟨⟩అ'లిమ عَلِمَ	అతడు తెలుసుకొన్నాడు	عَلِمَ
⟨⟩సమిఅ' سَمِعَ	ఆయన విన్నాడు-	سَمِعَ

- 4⊲అస్-సుకూను - అక్షరంపై (ం) నిశ్శబ్దానికి గుర్తు⟱

Observation @ Grasping Exercise / Tamreenul Tadabburi :⟱

4⊲అస్-సుకూను - أْ بْ تْ ثْ جْ حْ خْ دْ ذْ رْ زْ سْ شْ صْ
ضْ طْ ظْ عْ غْ فْ قْ كْ لْ مْ نْ هْ وْ يْ

- ఉదాహరణలు (4) అక్షరంపై (ం) ⊲ ، అస్సుకూను ، اَلسّكُوْنُ లేక اَلْجَزْمُ జజ్మ్ ⟱
- దీనికి గుర్తు అక్షరం పైన ఒక చిన్న సున్నాలాంటి బిందువు [ం]
- ⊳అస్-సుకూను اَلْجَزْمُ లేక ⊳అల్-జజ్'ము ' اَلسّكُوْنُ ఉన్న అక్షరం మీద –పై మూడు గుర్తులలో అంటే [-1-⊲అద్-ద్ద'మ్మ -2-⊳ అల్-ఫ'త్-హ' -3- ⊳అల్-కెస్రహ్--] లలో ఏ ఒక్కటీ రాకూడదు..
- ⊳అస్-సుకూను - (ం) اَلسّكُوْنُ –ఇది నిశ్శబ్దానికి గుర్తు -----గనుక
- ⊳అస్-సుకూను తో ఉన్న అక్షరానికి - ఉచ్చారణలేదు - కానీ
- اَلسّكُوْنُ - దానికి ముందున్న గతిశీల అక్షరం (dynamic letter) ఉచ్చారణ కలిగి ఉంటుంది.

హాండ్-కెర్ఛీఫ్	⊲మిన్-దీలున్	مِنْدِيْلٌ

- ఒకవేళ రెండు సుకూనులు వరసగా వస్తే-మొదటి- ⊳జజ్-ము నుండి ⊳కెస్-రః గా మార్చుకొని , తెగిపోయిన పదప్రవాహాన్ని ముందుకు సాగించాలి..

هَلْ إِمْتَلَأَتْ	▷ (హల్ ఇమ్-తలఅత్) = హలి -మ్-తలఅత్ .	▷సూరతుల్-కాఫ్ -30
فَأَقْبَلَتْ إِمْرَاتُهُ	▷ (ఫ'అక్'బలత్-ఇమ్-రాతుహు) = ఫ'క్'బలతి-మ్-రాతుహు.	▷సూరతుద్-దా'రియాత్-29

❖ ◁అస్-సుకూను اَلسُّكُوْنُ లేక ◁అల్-జజ్'ము - اَلْجَزْمُ - (०)కు ఉదాహరణలు ⇓

بَيْتٌ	▷బైతు←ఇల్లు (నా౹)	قِ	▷కి'←నువ్వు భయపడు (అభ్యర్థనా క్రియ)
نَحْنُ	▷నహ్ను←మేము (ప్రో'నా౹)	عُدْ	▷ఉ'ద్← నువ్వు తిరిగి రా (అభ్యర్థనా క్రియ)
خُذْ	▷ఖు'జ్← నువ్వు తీసుకో (అభ్యర్థనా క్రియ)	يَكْتُبُ	▷యెక్తుబు← రాస్తున్నాడు (క్రియ)

*** End of the Lesson ***

➢ ▷ అప్రభావిత-ఉచ్ఛారణగుర్తులు ←(డిఫాల్ట్)-(DEFAULT- CASE ENDINGS - DIACRITICAL MARKS) ⇓

➢ అంశము	అప్రభావిత-ఉచ్ఛారణగుర్తులు-(డిఫాల్ట్)	➢ అరబ్బీగుర్తులు
➢ నిర్ణీత నామవాచకము	➢ అద్-ద'మ్మ్రతు	➢ ُ◌
➢ సామాన్యనామవాచకము	➢ తఁ-వీనుద్-ద' మ్మి	➢ ٌ◌
➢ భూతకాల-క్రియ	➢ అల్-ఫత్-హాతు	➢ َ◌
➢ వర్తమాన- క్రియ	➢ అద్-ద్ద'మ్మ్రతు	➢ ُ◌
➢ అభ్యర్థనా– క్రియ	➢ అస్-సుకూను	➢ ْ◌
➢ దమాయిరులు	➢ అద్-ద'మ్మ్రతు	➢ ُ◌

➢ అంశము ↗	అప్రభావిత-ఉచ్చారణగుర్తులు-(డిఫాల్ట్) ↗	➢ ↗ అరబ్బీగుర్తులు

End of the lesson

-1-కుల్లు నఫ్-సిఁ బిమా కసబత్ రహీనతుఁ (38-సూరతుల్ ముద్దత్తి'ర) -2-కుల్లుమ్-రియ్యిమ్ బిమా కసబ రహీనుఁ -
(సూరతుత్-త్తూరి-21-)

[[ప్రతిప్రాణీ/మనిషీ తన చేతల సంపాదనకు –mortagage- (తనఖా – rehan) - ఐ ఉన్నది/ఉన్నాడు –Every Soul/ Man is in Pledge for the Earnings of its/ His Own Actions]]

పాఠం .12. - తజ్-వీదు[న్] - تَجْوِيْدٌ - ☼ Solar and ☪ Lunar Letters

تقسيم الحروف الي الحروف القمرية والشمسية - వర్ణమాల

☼ సూర్య / - ం - చంద్రాక్షరములుగా అక్షర వర్గీకరణం

☪ Lesson : 12 :

అ'ర బీ - వర్ణమాల లోని - 28 అక్షరాలూ రెండు groups గా వర్గీకరింపబడ్డాయి-

ప్రతి వర్గంలోనూ -14-అక్షరాలే ఉన్నాయి.

అ'ర బీ - లో ☪ చంద్రున్ని - క 'మరుఁ – అనిపిలుస్తారు - so , క' అక్షరం ఉన్న సముదాయానికి - ☪చంద్రాక్షరములనే اَلْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّة పేరుపెట్టారు.

- అ'ర బీ --లో ☼ సూర్యుడిని షమ్-సుఁ అనటంచేత - ష అక్షరం ఉన్న రెండోవర్గానికి اَلْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّة -☼ సూర్యాక్షరాలనే పేరు పెట్టారు.

(1)☼ సూర్యాక్షరములు	(2) చంద్రాక్షరములు ☪
[దంత్యములు] اَلْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّة ☼	(కంఠ్యములు) اَلْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّة
14 అక్షరాలు	☪ 14 అక్షరాలు
ت ث د ذ ر ز س	أ ب ج ح خ ع غ ف ق ك م ه و ي

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّه حَقَّ قَدرهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّه حَقَّ قَدره إِنَّ اللَّه لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

ش ص ض ط ظ ل ن

※ ※

(1)☼ సూర్యాక్షరములు [Solar or Sun ☼ Letters] أَلحروف ألشمسية ☼

❖ ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

❖

❖ అల్ أَلْ = అలీఫు، , లాము، లను ☼ సూర్యాక్షరములకు ముందు కలిపి పలికితే అవి దంత్యములు ఐనందున , ل లాము، - ఆ ☼ సూర్యాక్షరంలో విలీనం ఐపోతుంది .

❖ **తత్ఫలితంగా** ☼ సూర్యాక్షరము ఒత్తి పలకబడుతుంది . కానీ రాతలో మాత్రం మామూలుగా రాయబడుతుంది. ఉఛ్ఛారణలోకి **అల్** أَلْ లోని ل లాము، డ్రాప్ ఐపోతుంది - అంటే అదే ☼ సూర్యాక్షరము వరసగా ☼ ☼ రెండు పర్యాయాలు ఆసన్నమైనట్లు అనుకోవాలి.

❖ أَلْ = **అల్** –ఇంగ్లీషు = ద - the కు సమానం.

➢ **أَلْحُرُوفُ أَلشَّمْسِيَّةُ ☼ సూర్యాక్షరములు☼ Solar or Sun ☼ Letters**

← ←	←	←	←
అద్-ద్దర్-సు ↔ నిర్ణీత పాఠము – The lesson	أَلدَّرْسُ ↔	أَلْ + అల్←	دَرْسٌ **దర్-సు،** ←ఒక పాఠము – a lesson
అష్-షమ్సు↔ నిర్ణీత సూర్యుడు- The sun ↔	أَلشَّمْسُ ↔	أَلْ + అల్←	شَمْسٌ **షమ్-సు،** ← ఒక సూర్యుడు - a sun
అ،న్నూరు↔ నిర్ణీత వెలుగు – The light	أَلنُّورُ ↔	أَلْ + అల్←	نُورٌ **నూరు،** ←ఒక కాంతి- a light
అర్-ర్రజులు ↔ నిర్ణీత మనిషి – The man	أَلرَّجُلُ ↔	أَلْ + అల్←	رَجُلٌ **ర్రజులు،** ←ఒక మనిషి- a man

⧎ అర్-ర్రసూలు ↔ నిర్ణీతప్రవక్త – The prophet	اَلْرَّسُوْلُ ↔	أَلْ + అల్←	رَسُوْلٌ రసూలుఁ ⧎ ←ఒక ప్రవక్త – a prophet

- 2) చంద్రాక్షరములు (○) (Lunar or Moon letters) ☪

اَلْحُرُوْفُ اَلْقَمَرِيَّة

- చంద్రాక్షరాలన్నీ కంఠ్యములు ☪:

أ ب ج ح خ ع غ ف ق ك م ه و ى

- వీటిమొదటిలో ◁అలీఫుఁ+ ◁లామ్ఁ అక్షరాలను జోడించినచో రాతలోనూ మరియూ పలకటంలోనూ తేడా ఉండదు . ఉన్నది ఉన్నలాగే ఉఛ్ఛరింపబడుతుంది.

✓ ☼ సూర్యాక్షరములకు – భిన్నంగా , ☪చంద్రాక్షరాలతో ఉన్న ◁అల్ أَلْ -లోని ◁లామ్ఁ - కూడా ఉఛ్ఛరింపబడుతుంది .
✓ ఉదాహరణలు: ألحروف القمرية ☪ Lunar or Moon letters

←	←	←
నిర్ణీత పుస్తకం ↔ أَلْكِتَابُ ⧎ అల్-కితాబు ↔	أَلْ = అల్	كِتَابٌ ⧎ కితాబుఁ ← ఒక పుస్తకం
నిర్ణీత చంద్రుడు↔ أَلْقَمَرُ ⧎ అల్-కమరు ↔	أَلْ = అల్	قَمَرٌ ⧎ కమరుఁ ← ఒక చంద్రుడు
నిర్ణీత ఇల్లు ↔ أَلْبَيْتُ ⧎ అల్-బైతు ↔	أَلْ = అల్	←بَيْتٌ ⧎ బైతుఁ ఒక ఇల్లు
నిర్ణీత కుర్చీ ↔ أَلْكُرْسِيُ ⧎ అల్ కుర్-సియ్యు↔	أَلْ = అల్	كُرْسِيٌّ ⧎ కుర్-సియ్యుఁ ఒక కుర్చీ

నిర్ణీత బాలుడు ↔ أَلْوَلَدُ ⊲ అల్- వలదు↔	أَلْ =అల్	وَلَدٌ ⊲ వలదు ← ఒక బాలుడు

End of the lesson

⊲అల్-హ'దీతు' : ⊲షురూతుస్-స్స'లాతి : 1-అల్ ఇస్-లాము -2-అల్-అక్-లు -3-అత్ -తమీజు' -4- ర్రఫ'ఉల్ హద్ తి'-5-దుఖూ'లుల్ వక్-తి -6-సతరుల్ ఔరతి -7-ఇస్తిక్' బాలుల్ కి'బ్ లతి -8-అన్-న్నియ్యతు – మహ'లుహా అల్-క'ల్-బు , 9- ఇజా'లతు-న్న జాసతి మినల్ బదని , వత్త్సౌబి , వల్ బుక్'అతి

⊲లా తసి'హ్హు' –స్స'లాత - ఇల్లా –బిహి

పాఠం 13అ + తజ్-వీదు[న్] - హంజతుల్-వస్లి -

تَجْوِيْدٌ - همزة الوصل - Lesson :13a :

- ⌛ **Hamzatul Wasli** -⊲ **హమ్-జతుల్-వస్-లి** = ఉఛ్ఛారణలో వర్ణ స్వరం రూపాంతరం కావటం
- ⌛ ☪ **చంద్రాక్షరాలకు** Rule -1 - **వాక్యం మొదటిలో** ☪ **చంద్రాక్షరాలకు** ముందు أَلْ -⊲అల్ పదం -అంటే (-⊲ అలీఫు +⊲లాము -) -వస్తే ⊲అల్ రాతలో ఉన్నట్లే ఉఛ్ఛరింపబడుతుంది . దాని రాతలో మరియు ఉఛ్ఛారణలో ఏలాంటి తేడా ఉండదు - ⤋
  - **ఉదాహరణకు :⊲అల్ వజీ'రు , ⊲అల్-వలదు, ⊲అల్-ముస్లిము,** ⤋

నిర్ణీత మంత్రి సమావేశంలోఉన్నాడు	الْمَجْلِسِ (అ)ల్ మజ్-లిసి⊲	فِي ఫి	أَلْوَزِيْرُ ⊲అల్ వజీ'రు
నిర్ణీత పిల్లవాడు బడిలోఉన్నాడు	الْمَدْرَسَةِ (అ)ల్ మద్-రసతి⊲	فِي ఫి	أَلْوَلَدُ ⊲అల్-వలదు
నిర్ణీత ముస్లిము మస్జిదు లో ఉన్నాడు	الْمَسْجِدِ (అ)ల్-మస్జిది⊲	فِي ఫి	أَلْمُسْلِمُ ⊲అల్-ముస్లిము

- ⌛ ☪ **చంద్రాక్షరాలకు** Rule -2- **వాక్యంలో మధ్యలో**- ఇతర positions / constructions లో / particles / awaamilun ప్రభావం తో ☪**చంద్రాక్షరాలకు** ముందు ⊲**అల్-**أَلْ ☐ పదం -అంటే

(-ᐊఅలీఫుᐸ + ᐊలాముᐸ -) –వస్తే ᐊఅల్ రాతలో చూపబడుతుంది - కానీ , ఉఛ్ఛారణలో ا- ᐊఅలీఫుᐸ , దాని తర్వాత ఉన్న పదంలోని మొదటి అక్షరంతో [ᐊవస్ల్ - సంధి] ఐ, అందులో కలిసి పోతుంది. అలీఫుᐸ కై ప్రత్యేక ఉఛ్ఛారణ ఉండదు. ఈ [ᐊవస్ల్ - సంధి] స్థితి లో ఉన్న - అలీఫుᐸ ను – – اْ - ᐊహమ్-జతుల్-వస్-లి - అని పిలుస్తారు - ⤋

- ⌛ఉదాహరణకు : ᐊఅబు(అ)ల్-వజీ'రి, ᐊఅఖు'(అ)ల్-వలది, ᐊఫి'(అ)ల్ మజ్-లిసి , ᐊఫి'(అ) ల్-మస్జిది ⤋

మంత్రి నాన్న సమావేశంలో ఉన్నాడు	(అ)ల్-వజీ'రి	ٱلْوَزِيْرِ	అబు	أَبُ
	(అ)ల్-మజ్-లిసి	ٱلْمَجْلِسِ	ఫి'	فِي
నిర్ణీత బాలుని సోదరుడు మస్జిదు లో ఉన్నాడు	(అ)ల్-వలది	ٱلْوَلَدِ	అఖు'	أَخُوْ
	(అ)ల్-మస్-జిది	ٱلْمَسْجِدِ	ఫి'	فِي

- ⌛ ☼ సూర్యాక్షరాలకు Rule -3 - ᐊఅల్-ٱلْ □ పదం -అంటే (-ᐊ అలీఫుᐸ + ᐊలాముᐸ -) -కలిగి యున్న☼ సూర్యాక్షరాలు వాక్యం మొదటిలో ఉన్నా/ యే పొజిషన్ లో ఉన్నా అల్ రాతలో చూపబడుతుంది . కానీ , ఉఛ్ఛారణలో ᐊఅలీఫుᐸ ا- దాని తర్వాత ఉన్న పదంలోని మొదటి అక్షరంతో [ᐊవస్ల్ - సంధి] ఐ, అందులో కలిసి పోతుంది. అలీఫుᐸ కై ప్రత్యేక ఉఛ్ఛారణ ఉండదు. ఈ [ᐊవస్ల్ - సంధి] స్థితి లో ఉన్న - అలీఫుᐸ ను – اْ - ᐊహమ్-జతుల్-వస్-లి- అని పిలుస్తారు ⤋
ఉదాహరణకు : ᐊఅష్షమ్-సు, ᐊఅర్రజులు, ᐊఅద్దరసు, ᐊఅన్నూరు , ᐊఅస్సలాః , ᐊఅస్సియాము -
వివరాలకు పాఠం - 12 లో ☼సూర్యాక్షరాలను☼ పరిశీలించండి ⤋

⌛ **హమ్-జతుల్ వస్లి** : ᐊఅలీఫుᐸ తో ప్రారంభం అయ్యే ఏడు ప్రత్యేక నామవాచవాచకాలతో **హంజతుల్-వస్ల్** వస్తే , ᐊఅలీఫుᐸ కు ᐊకెస్రః గుర్తు తప్పక ఉండాలి.⤋

إِثْنَتَانِ	إِثْنَانِ	إِمْرَأَةٌ	إِمْرُؤٌ	إِبْنَةٌ	إِبْنٌ	إِسْمٌ
ఇత్'-నతా'ని	ఇత్'-నాని	ఇమ్-రాతుᐸ	ఇమ్-రువుᐸ	ఇబ్-నతుᐸ	ఇబ్-నుᐸ	ఇస్-ముᐸ

ఇద్దరు స్త్రీలు.	ఇద్దరు పురుషులు	ఒక స్త్రీ	ఒక మగవాడు	ఒక కుమార్తె	ఒక కొడుకు	ఒక పేరు

➢ ఇతర సందర్భాలలో ఆ పదంలోని మూడో అక్షరానికి ఉన్న గుర్తే హంజతుల్-వస్ల్ కు కూడా వర్తిస్తుంది.

అల్-కు'ర్ఆ'ను

కు'ల్ , అమర ర్రబ్బీ బిల్-కి'స్తి'-(.) వ అకీ'మూ వజూహ'కుమ్ -ఇ'న్-ద కుల్లి మస్జిదివ్-వ్వద్ఊ'హు ముఖ్'లిసీన లహుద్-ద్దీన (.) కమా బదఅ'కుమ్ తఊ'దూన (29) (సూరతుల్-ఆ'రాఫ్')

End of the Topic

▪➢ పాఠం 13బ - తజ్-వీదు[న్] - تَجْوِيْدُ

వరసగా రెండు లాముస్-లు వస్తే

Lesson : 13b : Tajweed : Rule of Two Consecutive - Laamun :

➢ తజ్-వీదు[న్] వరసగా రెండు లాముస్-లు వస్తే , అంటే ل ఉన్న పదానికిముందు [ల] లాముం(ل) అక్షరంవస్తే , దాన్ని లిల్ గా పలకాలి .

➢ ముఠక్క'క్' స్వరం: {{{ అల్లాహ్-(సుబుహా'నహూ వ తఆలా)– }}} కెస్ర: తో ఉన్నప్పుడు మాత్రం-మామూలు ముఠక్క'క్' స్వరంతో పలకాలి-

లిల్లాహి (సుబుహా'నహూ వ తఆలా)– ← لِلّٰهِ ← أَللّٰهُ + ← لِ

అల్-ల్లాహు(సుబుహా'నహూ వ తఆలా)– కు చెందిన [యొక్క]	లిల్లాహి(సుబుహా'నహూ వ తఆలా)– ←	అల్-ల్లాహు (సుబుహా'నహూ వ తఆలా)– ←	← లి

{{{ అల్-ల్లాహు }}} أَللّٰهُ (సుబుహా'నహూ వ తఆలా)–

[["లఫ్జు'ల్-జలాలహ్" / "Lafzul-Jalaalah"]]

- హెచ్చరిక- **అల్-ల్లాహ్** (సుబుహానహూ వ తఆలా)– పేరును అతిశ్రద్ధతో "అలఫ్జు'ల్-జలాలహ్" అని ఉచ్ఛరించాలి , కానీ పేరే యేదో పదం లాంటిదే అనుకోవటం – ధిక్కారం - క్షమించరాని పాపం .

అల్-ల్లాహు (సుబుహానహూ వ తఆలా)– **-1-** తఫ్-ఖీమ్ లేక ముఫఖ్ఖమ్ :-ఘనంగా –ఉఛ్ఛారణ:

{{{ **అల్-ల్లాహ**-}}}(సుబుహానహూ వ తఆలా)– , (ఫత్హతో) మరియూ–{{{ **అల్-ల్లాహూ** -}}}(సుబుహానహూ వ తఆలా)– , (ద'మ్మతో) --- నాలుకతో నోటి పై భాగాన్ని బలంగా ఒత్తి చటుక్కున వదిలేసి - ఘనమైన రీతిలో -తఫ్-ఖీమ్ లేక ముఫఖ్ఖమ్ – స్వరంతో పలకాలి .

2- తర్-కీ'క్' - లేక మురక్క'క్' :{{{ **అల్లాహి**-}}}(సుబుహానహూ వ తఆలా)– –(కెస్రతో) తో ఉన్నప్పుడు మాత్రం-మామూలు తర్-కీ'క్' - లేక-మురక్క'క్' స్వరంతో పలకాలి -

End of the Topic

❖ **అల్-కు'ర్ఆను** పఠనం-ఆరంభించే ముందు -][**అఊదు'బిల్లాహి మినష్-షైతా'-నిర్-ర్రజీమి**-][అని తనను అర్థించమని **{{{ అల్-ల్లాహు-}}}** -సుబుహా'నహు వ తఆ'లా - ముస్లిములను ఆదేశించారు . విధేయత మనకు తప్పని సరే.

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

❖ ⊛ అల్-బస్మలః ⊲అల్-కు'ర్ఆను లోని ఆ ఒక్క ⊲సూరతుత్ (⊲తౌబః) ను వదలి అన్ని సూర-లకూ — ముందుగా - అల్-బస్మలః బస్మలహ్ చదవాలి.

❖ అల్-ఇస్తిఆదః : బి(ఇ)స్మి-(అ)ల్లాహి-ర్రహ్'మా‹-ని-ర్రహీ'మి అని షైతా'ను బారినుండి ప్రభువు రక్షణ కోరుకున్న తర్వాతనే- అల్-బస్మలః పఠించాలి. —అంటే - ⊲బి(ఇ)స్మి-(అ)ల్లాహి-ర్రహ్'మా‹-ని-ర్రహీ'మి అని స్మరించాలి.

❖ మినహాయింపు: ⊲సూరతుత్-తౌబః ఈ సూరహ్ కు అల్-బస్మలః చదవకూడదు.

End of the lesson

అల్-కు'ర్ఆను :వ ఇదా' కీ'ల లహుమ్ , తఆ'లౌ ఇ'లా మా అ‹-జ'ల్లల్లాహు వ ఇ'లర్-ర్రసూలి – కా'లూ హ'స్బునా , మా వజద్-నా అ'లైహి ఆబాఅనా – అవలౌ , కాన ఆబాఅహుమ్ లా యఅకి'లూన షైయ్యవ్-వ లా యహ్-తదూన.(సూరతుల్ మఅ'ఇదహ్ - 104)

. పాఠం . 13+ Exclusive Stretch for TAJWEED

-⊲ మరి కొన్ని تَجْوِيْدٌ తజ్వీదు అంశాలు ⇓

➢ ▫ తజ్-వీదు[న్] ▫⊳ హ'ర్-ఫు' – ర / ఱ :⇓

(1) ⊲ ర / ఱ —అక్షరం పై ⊲ఫ'త్-హాతు‹ లేక ⊲ద'మ్మాతు‹ గుర్తుంటే ⊲ ర / ఱ -ను గట్టిగా - పెద్ద స్వరంతో పలకాలి .

★ ర (ఱ)బ్బక	رَبَّكَ	★ ర (ఱ)బ్బహు	رَبَّهُ
★ రూ(ఱూ) హు‹'	رُوْحٌ	★ రు(ఱు)బ్బమా	رُبَّمَا

(2)– ర—అక్షర కింద కెస్రతు‹ గుర్తుంటే – ర –ను మామూలు – స్వరంతో పలకాలి. ⇓

★ రిజాలుఁ	رجَالُ	★ రిమాహుఁ'	رِمَاحُ

➢ ▫ తజ్-వీదు[న్] ▫ ⊲అల్ –హు'రూఫు'ల్ –క'ల్-కల: : ⟱

⊲త్త' , క' , బ , జ , ద⊲ -- ఈ ఐదు వర్ణాలను ⊲అల్ –హురూఫుల్ –క'ల్-కల: అని పిలుస్తారు . ఇవి , - ⊲సుకూనుఁ / జజ్మ్ఁ - గుర్తుతో ఉంటే , ఉంటే , ⊲ కలకలంతో-- చదవాలి- హిలాకర్ పఢ్నా చాహియే .(to be read with a sound of echo)– , ⊲కలకలం- అంటే- మారుమోత - ప్రతిధ్వని తో చదవాలి-) . ⟱

⊲అ'ద్-నిఁ	⊲అజ్-రుఁ	⊲కసబ్	⊲ముహీత'తుఁ'-	⊲ఖ'లక్'నా
عَدْنٍ	أَجْرٌ	كَسَبْ	مُحِيْطَةٌ	خَلَقْنَا
⊲యద్-ఊ'	జ'జ్-రతుఁ	⊲వక'బ్	⊲మత్'లఉఁ'-	⊲తక్"వీమిఁ-
يَدْعُوْ	زَجْرَةٌ	وَقَبْ	مَطْلَعٌ	تَقْوِيْمٍ

➢ ▫ తజ్-వీదు[న్] ▫ ⊲హ'ర్-ఫు' అలీఫుఁ' : ⟱

(2) ⊲అలీఫుఁ', పదం మధ్యలో / చివరిలో మాత్రమే వస్తుంది . --కానీ -పదారంభంలో రాదు.
⊲అలీఫుఁ' ' కు ముందు దృఢ వర్ణం వస్తే ⊲అలీఫుఁ' ను కూడా గట్టిగా పలకాలి . ⟱

★ ఖా'లిదుఁ –	★ గా'సికి' –	★ అ'తా'అఁ –	★ వలద్దా'ల్లీఁ-	★ జా'హి'రుఁ –
خَالِدٌ	غَاسِقٍ	عَطَاء	وَلَاضَّالِّيْنَ	ظَاهِرٌ

(2) అలీఫుఁ' కు ముందు **మామూలు** అక్షరం ఉంటే మాత్రం – ఉచ్ఛారణ నార్మల్ గా ఉంటుంది ⟱

★ మాలికుఁ -	★ జాలిసుఁ -	★ ఇయ్యాక-	★ జజా'అఁ '-	★ సవాఉఁ '-

سَوَاءٌ	جَزَاءً	إِيَّاكَ	جَالِسٌ	مَالِكٌ

➢ ▫ తజ్-వీదు[న్] ▫ ∢హు'రూఫు'ల్ – తఫ్ఖీ'మ్ / ∢ముస్తఅ'లియ: ఈ ఏడు అక్షరాలను పెదవులను విప్పి , పూర్తి నోటితో పలకాలి ---⟱

★ ఖ' خ	★ సా'దు، ص	★ దా'దు، ض	★ గైన్ غ -	★ త్వో' ط -	★ కా'ఫ్ ق -	★ జ్వో' - ظ

➢ ▫ తజ్-వీదు[న్] ▫ ∢హు'రూఫు'ల్ హమ్-స్ - : పది వర్ణాలను ఉచ్చారణ చేసేవేళ నోటినుండి గాలి ఊద బడుతుంది –ఈ 10 అక్షరాలు ---⟱

-★ కా'ఫు، - ق -	-★ సా' దు، - ص -	-★ త్స'- ث –	-★ ఖ' - خ -	-★ హ'- ح -
-★ షీన్- ش	-★ సీన్-س	-★ త- ت	-★ ఫ'- ف	-★ హ- ه

➢ ▫ తజ్-వీదు[న్] ▫∢హు'రూఫు'స్సఫీ'రి'య్య :[whistling-ఇస్. శబ్దం తో పలకబడే -3- వర్ణాలు]

⟱

★ సా'దు، -ص	★ సీను، -س	★ జా'ఉ،- - ز

➢ ▫ తజ్-వీదు[న్] ▫∢ హు'రూఫు'ల్ షిబ్-హుల్ ముస్తఅ'లియ : వాటి ముందున్న అక్షరాలకు అనుగుణంగా ఈ వర్ణాలు --- గట్టిగా లేక మామూలుగా ఉచ్చరింపబడతాయి . ⟱

ر -★ రావు،	ل – ★ లాము،	ا -★ అలీఫు،'

∢అల్-కు'ర్ఆను

۞వ యుసబ్బిహుర్-ర్రఅ'దు బిహ'మ్-దిహీ వల్-మలాఇకతు మిٍ ఖీ'ఫ'తిహీ వ యుర్సిలుస్-స్స'వాయిక' ఫ'యుసీ'బుబిహా మయ్--య్యషాఉ , వహుమ్ యుజాదిలూన ఫి'ల్లాహి , వహువ షదీదుల్ మిహా'లి (13) ∢(సూరతుర్-ర్రఅ'ది)

End of the lesson

పాఠం-14- క్రియా నామవాచకం. - అల్-మస్'దరు -

Lesson : 14 المصدر (ఉత్పత్తి / మూలం) కృదంతము : Verbal Noun:

- اَلْمَصْدَرُ ఎక్కువ ◁ అ' ర బీ పదాలు , కేవలం మూడు అసలు వర్ణాలనుండి రూపకల్పన చేయబడినవే .
- ఆ మూడు అక్షరాలూ [verbal-noun] , క్రియానామవాచకం اَلْمَصْدَرُ లేక అసలు అక్షరాలని పిలవబడతాయి
- ప్రతిక్రియకూ ఒక సంభందిత اَلْمَصْدَرُ – క్రియానామవాచకం ఉన్నది.
- اَلْمَصْدَرُ క్రియానామవాచకాల నుండి ఎన్నో **నామవాచకాలు** (- Nouns -) రూపకల్పన పొంది ఉన్నాయి .
- اَلْمَصْدَرُ ◁ అల్-మస్'దరు కాల సూచనలేని – క్రియ – గనుక – దీనిలో గడచిన , నడుస్తున్న లేక ముందు - ముందు కాబోయే పనుల గురించిన సంగతులు ఉండవు . ఇది - **derived- noun - కానే కాదు.**
- اَلْمَصْدَرُ ◁ అల్-మస్'దరు - **కు చాలా నమూనాలు ఉన్నాయి (చూడండి- lesson -21-) అందులో కొన్నింటిని మాత్రమే ఇక్కడ ఉదహరిస్తున్నాం.⟱**

⊛చార్ట్ : అల్-మస్'దరు కు ఉదాహరణలు⟱		సంబంధిత క్రియ⟱		⊛చార్ట్ : అల్-మస్'దరు కు నమూనాలు⟱	
٭ ఫ'త్-హుం	فَتْحٌ	٭ ఫ'తహ'	فَتَحَ	٭ఫ'(అ) లుం	فَعْلٌ
٭ షుక్-రుం	شُكْرٌ	٭ షకర	شَكَرَ	٭ ఫు'(అ) లుం	فُعْلٌ
٭ కు'ఊ'దుం	قُعُوْدٌ	٭ క'అ'ద	قَعَدَ	٭ ఫు'ఊ లుం	فُعُوْلٌ
٭ సిద్'కు'	صِدْقٌ	٭ స'ద'క'	صَدَقَ	٭ ఫి'(ఇ') లుం	فِعْلٌ

- **3-అక్షరాలు ` వావు + లాము + దాలు ´- د + ل + وَ : లతో ఉదాహరణలు⟱**

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

وَالِدُوْنَ వాలిదూన అమ్మనాన్నలు - parents	وُلِدَ ఉలిద ఆయన పుట్టెను –he was born
مُوَلِّدَةٌ మువల్లిదతుం midwife / obstetrician (f)	مُوَلِّدٌ మువల్లిదుం midwife / obstetrician (m)
مَوْلُوْدٌ మౌలూదుం infant / baby	وَلَدَ వలద జన్మనిచ్చెను / procreated
وَلْدَةٌ వల్దతుం పుట్టుక - birth	مِيلَادٌ మీలాదుం birthday
وَلَّدَ వల్లద కానుపు-delivery- చేయించెను/acted as a midwife	تَوَلَّدَ తవల్లద జన్మనిచ్చుట-to originate
وِلَادَةٌ విలాదతుం పుట్టుక – బర్త్ - birth	يُوْلَدُ యూలదు అతను పుడుతున్నాడు / పుడతాడు he is being born / will be born
وَالِدَانِ వాలిదాని తల్లి mother + తండ్రి father	وَلَدٌ వలదుం పిల్లవాడు – a boy
وَالِدَةَ వాలిదతుం అమ్మ - a mother	وَالِدٌ వాలిదుం నాయన – a father

End of the lesson

అల్-కు'ర్ఆను వద్కు'ర్ ర్రబ్బక ఫీ' నఫ్'సిక తద'ర్రుఅం వ ఖీ'ఫతం వదూనల్-జహ్-రి మినల్ కౌ'లి బిల్ గు'దువ్వి వల్ ఆసా'లి వలాతకుమ్మినల్ గా'ఫి'లీన (సూరతుల్ ఆరాఫ్ -205)

వ జాహిదూ ఫి'ల్లాహి హ'క్క' జిహాదిహి (.) హువ -జ్-తబాకుమ్ వమా జఅ'ల అ'లైకుమ్ ఫి'ద్దీని మిం హ'రజిం (.) మిల్లత అబీకుమ్ ఇబ'రాహీమ (.) హువ సమ్మాకుముల్ ముస్లిమీన మిం క'బ్-లు వఫీ' హాదా' లియకూనర్-రసూలు షహీదం అ'లైకుమ్ వతకూను- ష్షుహదాయ ఆ'లన్నాసి (.) ఫ'అకీ'ముస్-స్స'లాత, వ ఆతుజ్-జ'కాత వ్'ఆ'తసిమూ బిల్లాహి హువ మౌలాకుమ్ , ఫ'నిఅ'మల్ మౌలా వ ఫ'నిఅ'మన్నసీరు (78) – (సూరతుల్ హజ్జి)

➢ పాఠం.15 : - క్రియా పరిచయం - أَلْفِعْلُ وَ صِفَاتُهُ :

-క్రియ : దాని-స్వాభావిక లక్షణాలు - Introduction to the Verb- Lesson : 15

అ'రబీ నిర్వచనం : అల్-ఫి'అలు కుల్లు లఫ్-జిం' యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూలి అ'మలిం ఫీ' జ'మనిం ఖా'స్సిం' , అవ్ లఫ్'జుం' యెదుల్లు ఆ'లా హా'లతిం అవ్ హ'దతిం' ఫీ' జ'మనిం ఖా'స్సిం'

- అల్-ఫి'అలు / ఫి'అ'లుం : క్రియ- ఏదైనా జరిగిన / జరుతున్న / కాబోయే / చేయవలసిన - - పనిని లేక ఘటనను కాలసహితంగా సూచించేపదాన్ని అల్-ఫి'అలు / ఫి'అ'లుం అంటారు.

- ◀అల్-ఫి'అలు / ◀ఫి'అ'లు --ముఖ్య లక్షణాలు ఇలా ఉంటాయి ---

- ◀▶ క్రియకు ◀అల్ , ◀త – మర్బూతః , ◀తన్వీను లలో ఏదీ ఉండ కూడదు . క్రియలపై వీటిని ప్రయోగించరాదు.

- క్రియల నుండి , క్రియానామవాచకాలను , తయారుచేయవచ్చు పురుషములకు / లింగములకు / వారిసంఖ్యలకూ మరియూ / కాలాలకు , అనుగుణంగా , క్రియారూపాలను (declension) మార్చుకోవచ్చు .
- క్రియలతో పాటు పార్టికల్స్ - ను కూడా వాడుకోవచ్చు.

- ◀▶ అ'రబీ భాషలో క్రియా పదాలకు మూడు (3) లేక నాలుగు (4) మూల వర్ణాలే ఉంటాయి . వీటిని ◀ముజర్రదు مُجَرّدٌ క్రియలని పిలుస్తారు .

- మరికొన్ని ◀▶ ముజర్రదు క్రియలకు , 1 / 2 / 3 - అదనపు అక్షరాలను చేర్చి مَزِيْدٌ فِيْهِ ◀మజీ'దు ఫీహి క్రియలను తయారు చేశారు అరబ్బులు -
- مَزِيْدٌ فِيْهِ ◀మజీ'దు ఫీహి క్రియలకు - (మూల వర్ణాలను కలుపుకొని) మొత్తం , నాలుగు(౪) లేక ఐదు(౫) లేక ఆరు ౬ అక్షరాలు కూడా ఉండవచ్చు.

❖ ◀ముజర్రదు కాని ఇతర క్రియాపదాలను مَزِيْدٌ فِيْهِ ◀మజీ'దు ఫీహి క్రియలని పిలుస్తారు.

- అన్ని ◀అ'రబీ క్రియల చివరిలో (అంత్య-ప్రత్యయమ్ కాబడే పురుషపద వైకల్పికనామాలను) ◀అద్దమాయిరుల్-మున్ఫసిలను *** జతచేసి జోడింపవచ్చు.

- *** అవి(౧౪) 14 :

- ◀▶ [-హు – హుమా - హుమ్ - హా – హుమా – హున్న – క – కుమా - కుమ్ - కి - కుమా - కున్న - య – నా -]

- క్రియలను గురించి మరిన్ని వివరాలను రాబోయే పాఠాలలో చదవగలరు .

●

● ◀▶ క్రియా పరిచయం : Different Types of Verbs :III

Verb - Types	✪ క్రియ పేరు	✪ అక్షరాల సంఖ్య	✪ Class
	◀ అల్-ఫి'అలుల్-తు'లాతీ'-అల్-ముజర్రదు	✪ క్రియ మూడు మూల అక్షరాలనే కలిగి ఉంటుంది	مُجَرَّد
	◀ అల్-ఫి'అలుర్-రుబాఈ' అల్ ముజర్రదు	✪ క్రియలో నాలుగు	مُجَرَّد

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

		మూల వర్ణాలే ఉంటాయి.	
Verb - Types	◁ అల్-ఫి'అలుర్-రుబాఈ - అల్-మజీదు ఫీ'హి	⚙ క్రియలో మొత్తం ఐదు ఆరు అక్షరాలు ఉండవచ్చు .	مَزِيْدٌ فِيْهِ
	◁ అల్-ఫి'అలుల్-ఖు'మాసీ- అల్-మజీదు ఫీ'హి	⚙ క్రియ మొత్తం ఐదు వర్ణాలను కలిగి ఉంటుంది	مَزِيْدٌ فِيْهِ
	◁ అల్-ఫి'అలుల్ సుదాసీ- అల్ మజీదు ఫీ'హి	⚙ క్రియ మొత్తం ఆరు అక్షరాలనే కలిగి ఉంటుంది	مَزِيْدٌ فِيْهِ

End of the Topic

పాఠం.16 'క్రియ' 'భూతకాలం'- اَلْفِعْلُ الْمَاضِيْ

Etymology - Past Tense Verb_శబ్దోత్పత్తి - నిరుక్తి – యౌగికం- Lesson : 16 :

- అ'రబీ నిర్వచనం : ◁ **అల్-ఫి'అలు-ల్- మాదీ'** హువ కుల్లు లఫ్-జి' యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూ'లి అ'మలి' ఫీ' జ'మని' మాది'/ ◁ **అల్-ఫి'అలు-ల్- మాదీ'** యెదుల్లు ఆ'లా హా'లతి' అవ్ హ'దతి' ఫీ' జ'మాని' సా'బికి'

- గడచిన / భూతకాలంలో ఐపోయిన పనిని సూచించే క్రియను – ◁ **ఫి'అలుల్-మాదీ'** - అంటారు .

✓ ☪ 1 ▷ الْفِعْلُ-الْمَاضِي - - 3- **మూడు అక్షరాల క్రియకు** ఉదాహరణలు :

☆ **జలస**→ఆయన కూర్చున్నాడు	جَلَسَ
☆ **క'రఅ** → ఆయన చదివాడు	قَرَءَ
☆ **షరిబ** →**ఆయన తాగాడు**	شَرِبَ
☆ **అకల** →ఆయన తిన్నాడు	أَكَلَ
☆ **కతబ**→**ఆయన రాసాడు**	كَتَبَ

- భూతకాలపు క్రియ الْفِعْلُ-الْمَاضِي - ◁ **మబ్-నియ్యు'** ఐనందున-మార్పులకు అతీతం - దాని ఉఛ్ఛారణ గుర్తు మారదు– పార్టికల్స్ చేత ప్రభావితం కాదు.

- భూతకాలపు క్రియ الْفِعْلُ-الْمَاضِي - లు ---- పురుషపద సర్వనామాలు - (pronouns) తప్ప , యే ఇతర పార్టికల్స్ తో కలసివచ్చినా తన స్థిరత్వాన్ని కోలుపోవు.

- ᐅఐతే الْفِعْلُ-الْمَاضِي –భూతకాలపు క్రియలు --- పురుషపద సర్వనామాల (pronouns) తో కలిసివస్తేమాత్రం , -Diacritical Marks- ఉచ్చారణ గుర్తులు మారగలవు-⟱

شَرِبُوْا	شَرِبَا	شَرِبْتَ
☆ షరి-బూ – వాళ్ళు తాగారు (ప్రథమపురుషం-పురుషలింగం)	☆ షరి-బా - వాళ్ళిద్దరు తాగారు-(ప్రథమపురుషం -ద్వివచనం-రెండులింగాలకూ-)	☆ షరిబ్-త- నువ్వు- (ఒక-పురుషునివి)– తాగితివి

- الْفِعْلُ-الْمَاضِي: Note : –ᐊఫిఅలుల్-మాదీ' మొదటి అక్షరం యెల్లప్పుడూ – ᐊఫత్-హ తుః గుర్తునే కలిగి ఉంటుంది . మధ్యా క్షరం గుర్తు - ᐊ ఫత్-హ తుః / ᐊద'మ్మ తుః / ᐊకెస్రః తుః – ఈ మూడింటిలో యేదైనా ఒకటి కావచ్చు .⟱

ᐅ ⟱ఉదాహరణలు – ప్రథమపురుషం –ఏకవచనం - పుం.లింగం⟱	⟱మధ్య –అక్షరం- గుర్తు	నమూనా⟱
سَهُلَ– حَسُنَ – صَغُرَ–كَبُرَ صَعُبَ –	ضَمَّةٌ -☆ ద'మ్మతుః	فَعُلَ -☆ఫ'ఉ'ల
ذَهَبَ – سَأَلَ –أَكَلَ – كَتَبَ صَنَعَ	فَتْحَةٌ ☆ ఫ'త్-హ'తుః	فَعَلَ -☆ఫ'అ'ల
غَضِبَ– فَرِحَ– عَلِمَ– شَرِبَ فَهِمَ	كَسْرَةٌ - ☆ కెస్రఃతుః	فَعِلَ -☆ఫ'ఇ'ల

- الْفِعْلُ-الْمَاضِي : ᐅఫిఅలుల్-మాదీ' కి – prefixes - ప్రిఫిక్స్ [ఆదిప్రత్యయమ్] లు ఉండవు .

⟱Examples : ఫిఅలుల్-మాదీ' పార్టికల్స్ తో ⟱		
إِنْ شَرِبَ الْوَلَدُ	– مَا شَرِبَ الْوَلَدُ	شَرِبَ الْوَلَدُ

☆ ఇఽ ష రిబ అల్-వలదు-	☆ మా ష రిబ అల్-వలదు -	☆ ష రిబ అల్-వలదు
(ఇఽ -చేదర్థకం)- →ఒకవేళ అబ్బాయి తాగితే -	→అబ్బాయి తాగలేదు (-నకారం)-	(నిశ్చయార్థకం) →అబ్బాయి తాగాడు-

✓ الْفِعْلُ-الْمَاضِي : ☪ (2) ▷నాలుగు -౪- అక్షరాల – ఫ'అలుల్-మాదీ'⟱

☆ తర్-జమ →అనువదించెను	تَرْجَمَ
☆ జ'ల్-జ'ల →కంపించెను	زَلْزَلَ
☆ కా'బల →ముఖాముఖీ అయ్యెను	قَابَلَ
☆ నజ్జ'మ →ఏర్పాటుచేసెను / కవిత్వం అల్లెను	نَظَّمَ
☆ రత్తబ →పద్ధతిలో పెట్టెను	رَتَّبَ –

✓ ☪(3) الْفِعْلُ-الْمَاضِي : ▷ఐదు- -౫- అక్షరాల - ఫఅలుల్-మాదీ'⟱

☆ తబాఅ'ద →ఒకరికొకరు దూరమైరి	تَبَاعَدَ
☆ ఇక్'తరబ →సమీపించెను	اِقْتَرَبَ
☆ తక'ద్దమ →ఒకరికొకరు ఎదురైరి	تَقَدَّمَ
☆ ఇస్తలమ→ received	اِسْتَلَمَ

✓ ☪(4) الْفِعْلُ-الْمَاضِي : ▷ ఆరు- ౬- అక్షరాల - ఫఅలుల్-మాదీ'⟱

☆ ఇస్తఫ్'సర →సమాచారం అడిగెను-enquired	إِسْتَفْسَرَ
☆ ఇస్తగ్'ఫర →మన్నింపుకోరెను	اِسْتَغْفَرَ
☆ ఇస్-తఅ'మల→ వాడెను /ఉపయోగించెను	إِسْتَعْمَلَ
☆ ఇస్తక్'బల→ఆహ్వానించెను / కలిసెను	اِسْتَقْبَلَ

*** ఫమయ్యురిది-ల్లాహు అయ్యహ్-దియహూ యష్-రహ్ సద్-రహూ లిల్ఇస్-లామి (*) వమయ్యురిద్ అయ్-యుదిల్లహూ యజ్అల్ - సద్-రహూ ద'య్యికఁ' హరజఁ-కఅన్నమా యస్సఅ్అదు ఫిస్సమాఇ (*) కదా'లిక యజ్అలుల్లాహుర్-రిజ్-స అల ల్లదీ'న లా యూమినూన *** (సూరతుల్ అల్అరాఫ్-125)

➢ * భూతకాలక్రియ –రూప పరివర్తన - 'Morphology' (Declension) -Lesson-16-

- భూతకాలక్రియను : అన్ని ప్రథమ , మధ్యమ, ఉత్తమ పురుషాలకు , ఏక ,ద్వి,బహువచనాలకు , మరియూ పుం , స్త్రీ లింగాలకు తగినట్లు గా రూప కల్పన చేసుకోవచ్చు .
- అరబీ భూతకాలక్రియ కు -14 –రూపాలున్నాయి
- ▷భూతకాలక్రియ రూప పరివర్తన -- strong verb తో ఉదాహరణలు ⟱
- ▷భూతకాలక్రియ IIIrd—person- ప్రథమ పురుషం-పుంలింగం الفعل الماضي

అర్థం⟱	strong verb తో	ఉదాహరణలు ⟱
అయన రాశాడు♂	⋆కతబ	كَتَبَ
వాళ్ళిద్దరు (Dual) రాశారు♂	⋆కతబా	كَتَبَا
వాళ్ళందరూ రాశారు♂	⋆కతబూ	كَتَبُوْا

- ▷భూతకాలక్రియ IIIrd—person- ప్రథమ పురుషం –స్త్రీ లింగం . ⟱

అర్థం⟱	strong verb తో	ఉదాహరణలు⟱
ఆమె రాసింది♀	⋆కతబత్	كَتَبَتْ
వారిద్దరు(Dual -fem) ♀ రాశారు	⋆కతబతా	كَتَبَتَا
వారందరు (fem) రాశారు♀	⋆కతబ్-న	كَتَبْنَ

- ▷భూతకాలక్రియ -IInd Person-మధ్యమ పురుషం – పుంలింగం⟱

అర్థం⟱	strong verb తో	ఉదాహరణలు⟱

నువ్వు రాశావు♂	⍟కతబ్-త	كَتَبْتَ
మీరిద్దరు(Dual) రాశారు. ♂	⍟కతబ్-తుమా	كَتَبْتُمَا
మీరందరు రాశారు♂	⍟కతబ్-తుమ్	كَتَبْتُمْ

- ⊳భూతకాలక్రియ -IInd Person- మధ్యమ పురుషం - స్త్రీ లింగం ⟱.

అర్థం⟱	strong verb తో	ఉదాహరణలు⟱
నువ్వు రాశావు(fem-singular)♀	⍟కతబ్-తి	كَتَبْتِ
మీరిద్దరు (Dual-fem) రాశారు♀	⍟కతబ్-తుమా	كَتَبْتُمَا
మీరందరు (f) రాశారు♀	⍟కతబ్-తున్న	كَتَبْتُنَّ

- ⊳భూతకాలక్రియ – రెండు లింగాలకూ – M + F - ఉత్తమపురుషం -Ist-person⟱

అర్థం⟱	strong verb తో	ఉదాహరణలు⟱
నేను రాశాను ♀♂ (రెండు లింగాలకూ -M+F)	⍟కతబ్-తు (రెండు లింగాలకూ -M+F)	كَتَبْتُ
మేము రాసాము ♀♂ (ద్వివచనం / బహువచనం)– (రెండు లింగాలకూ M + F)	⍟కతబ్-నా (రెండు లింగాలకూ –M + F)	كَتَبْنَا

End of the lesson

✣ పాఠం 17- اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ `క్రియ : వర్తమాన+భవిష్య కాలాలు-

- అల్-ఫి’అలు అల్-ముదా’రిఉ - Etymology- శబ్దోత్పత్తి-నిరుక్తి- యౌగికం :

Present Tense Verb ▪ - Lesson : 17

అ'రబీ నిర్వచనం : ★అల్-ఫి'అలు-ల్-ముదా'రిఉ హువ కుల్లు లఫ్'జిఁ' యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూ'లి అ'మలిఁ ఫి' జ్జ'మనిల్ హా'ది'రి అవిల్ ముస్తక్'బలి . / ★అల్-ముదా'రిఉ యెదుల్లు ఆ'లా హా'లతిఁ అవ్ హ'దతిఁ ఫిల్ హా'ది'రి అవిల్ ముస్తక్'బలి - వ లాబుద్ద అయ్-కూన మబ్-దూఅఁ బిహ'ర్ఫిఁ మిఁ –అహ్'రఫిల్ ముదా'రిఅతి.

❖ వర్తమానకాలంలో జరుగుతున్న పనిని లేక ఘటనను సూచించే పదాన్ని اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - ★అల్-ఫి'అలు అల్-ముదా'రిఉ అంటారు .

❖ అరబీలో ఇదే క్రియను , భవిష్యకాలానికి కూడా వాడుకో వచ్చు .

❖ اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - వర్తమానకాలపు క్రియలకు ప్రారంభంలో----★త – న – అ – య ★—లలో ఏదో ఒక అక్షరం అదనంగా ఉంటుంది . ఐతే పై అక్షరాలలో ఏదో ఒక దానిని మొదటి అసలు అక్షరంగా , కలిగి ఉండే ఇతర క్రియల విషయంలో మనం జాగ్రత్తపడాలి..

❖ الفعل المضارع ◇ వర్తమానకాలపు క్రియలకు 6- ★నమూనాలు ఉన్నాయి .
❖ దీని اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ ఉచ్చారణా గుర్తు - ★రఫహ్ స్థితిలో - ★ద'మ్మతున్ - (Default Vowel Sign-).
❖ ఇతర వ్యాకరణాంశాల ప్రభావం వలన లేక Moods- (క్రియా ప్రవృత్తి) వలన ఈ క్రియలపై - ★ఫత్హతుఁ- లేక ★సుకూనుఁ - గుర్తుకూడా రావచ్చు.

❖ ఐతే ఎట్టి పరిస్తితులలోనూ اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ వర్తమాన - క్రియలపై – ★కస్రతుఁ - మాత్రం రాకూడదు .

❖

❖ ◇ Chart showing the - P A T T E R N S - of the Present Tense Verb ⇓

الفعل المضارع Present Tense Verb⇓ నమూనా→→	Chart : اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ ఉదాహరణలు⇓		الفعل المضارع ←అ'రబీలో నమూనా⇓
ఫ'అ'ల★యఫ్'అ'లు فَعَلَ - يَفْعَلُ	ఫ'తహ'★యఫ్'తహు' (తెరచుట)	فَتَحَ-يَفْتَحُ	فَعَلَ - يَفعَلُ
ఫ'అ'ల★యఫ్'ఉ'లు فَعَلَ - يَفْعُلُ	అకల★యఅ'కులు (తినుట)	أكَلَ-يَأْكُلُ	فَعَلَ - يَفعُلُ
ఫ'అ'ల★యఫ్'ఇ'లు فَعَلَ-يفْعِلُ	ద'రబ★యద్'రిబు (కొట్టుట)	ضَرَبَ-يَضْرِبُ	فَعَلَ -يَفعِلُ

ఫ'ఇ'ల★యఫ్'అ'లు فَعِلَ -يَفْعَلُ	సమిఅ'★యస్-మఉ' (వినుట)	سَمِعَ–يَسْمَعُ	فَعِلَ–يَفْعَلُ
ఫ'ఇ'ల★యఫ్'ఇ'లు فَعِلَ -يَفْعِلُ	హ'సిబ★యహ్'సిబు (ఆకళించుట)	حَسِبَ–يَحْسِبُ	فَعِلَ–يَفْعِلُ
ఫ'ఉ'ల★యఫ్'ఉ'లు فَعُلَ -يَفْعُلُ	కరుమ★యక్-రుము (మర్యాద పొందుట)	كَرُمَ–يَكْرُمُ	فَعُلَ–يَفْعُلُ

✓ **Future Tense VERB -1-భవిష్య కాలానికి** ⟱ కూడా أَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

వర్తమానక్రియనే - [స-س /// **سَوْف** - సౌఫ -]- అనే [**prefixes**] ఆదిప్రత్త్యయములను , జతచేసి వాడుతారు . ⟱

✓ **అంతేకానీ భవిష్యకాలానికై ఓ ప్రత్యేక క్రియ అంటూ ఏదీ లేదు.**

❖ వెంటనే కాబోయేపనికి **prefix**- [స-س] ను వర్తమానక్రియ కు ముందు అటాచ్ **చెయ్యాలి**⟱

← يَكْتُبُ س +స ← ♂ సయెక్-తుబు ★-- سَيَكْتُبُ

[అతను వెంటనే రాస్తాడు]

← أَفْعَلُ س +స ← ♀♂ సఅఫ్'అ'లు ★-- سَأَفْعَلُ

[నేను వెంటనే చేస్తాను]

← نَفْهَمُ س +స ← ♂♀ సనఫ్'హ'ము ★-- سَنَفْهَمُ

[మేము వెంటనే అర్థం చేసుకొంటామ్]

❖ **Future Tense Verb-2-** కొంత సమయం తర్వాత చేయబోయేపనికి prefix – సౌఫ- -**سَوْف** ను వర్తమానక్రియ కు ముందు జత చెయ్యాలి ⟱

سَوْفَ يَكْتُبُ ---- ★ సౌఫ' యెక్-తుబు ♂ అతడు కొంత సమయం తర్వాత రాస్తాడు ←	سَوْف+ సౌఫ	← يَكْتُبُ

سَوفَ تَعَلَمُوْنَ ----★ సౌఫ' తఅ'లమూన ♂ కొంత సమయం తర్వాత మీరందరూ తెలుసుకొంటారు ←	సౌఫ+سؤف	تَعَلَمُوْنَ ←
سَوفَ تَرْجِعُ ----★ సౌఫ' తర్-జిఉ' ♂ కొంత సమయం తర్వాత తిరిగివస్తావు←	సౌఫ+سؤف	تَرْجِع ←و

End of the lesson

➢ పాఠం.18 - الْأَعْدَادُ الْأَصَلِيَّةُ - 1- మౌలిక- అంకెలు

The - Cardinal Numbers - -అల్ఈ'దాదుల్ అసలియ్యతు- Lesson : 18

మౌలిక అంకెలు

తెలుగులో⇓	★అ'రబీ లో⇓	తెలుగు అంకెలు⇓	★అ'రబీ అంకెలు⇓
★సి'ఫ్'-రుం	صفرٌ	0=౦	٠
★వాహి'దుం	واحدٌ	1=౧	١
★ఇత్-నైని / ఇత్నా'ని	اثنانِ اثنين	2=౨	٢
★త'లాత'తుం	ثلاثةٌ	3 =౩	٣
★అర్-బఅ'తుం	أربعةٌ	4=౪	٤
★ఖం'సతుం	خمسةٌ	5 =౫	٥
★సిత్తతుం	ستّةٌ	6=౬	٦
★సబఅ'తుం	سَبْعَةٌ	7=౭	٧
★త'మానియతుం	ثَمَانِيَةٌ	8=౮	٨
★తిస్అ'తుం	تسعةٌ	9=౯	٩
★అష్-రతుం	عشرةٌ	10=౧౦	١٠

- `అల్‌ఈ'దాదుల్ అసలియ్యతు`

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
౧౦	౯	౮	౭	౬	౫	౪	౩	౨	౧	౦
పది	తొమ్మిది	ఎనిమిది	ఏడు	ఆఋ	ఐదు	నాలుగు	మూడు	రెండు	ఒకటి	సున్న
ten	nine	eight	seven	six	five	four	three	two	one	zero

- ఆంగ్లేయుల సిఫర్ , జీరో లు అ'రబీ సి'ఫ్'రు కు అనుకరణలు మాత్రమే .
- అ'రబీ అంకెలు 1 , 2 గుణవిశేషనాలు ఐనందున అవి లింగపరంగా నామవాచకానితో ఏకీభవిస్తాయి.
- అల్‌ఈదాదుల్ అసలియ్యతు : అ'రబీ అంకెలు 3 నుండి 10 వఱకు – polarity- పొలారిటీ – అంటే వ్యతిరేక అయస్కాంత ధ్రువాలు పరస్పర ఆకర్షణ చెందే విధంగా – రెండు లింగాల అంకెలూ ముదా'ఫు' – వ – ముదా'ఫు' ఇలైహి (genitive- plural) రూపంలో ఉంటాయి.

త'లాతు' ఫతయాతి -(ముగ్గురు అమ్మాయిలు).	ثلاثُ فتياتٍ

`అల్‌ఈ'దాదుల్ అసలియ్యతు`

అ'రబీ లో –fem - ముఅన్నసు'♀ స్త్రీలింగం	మహతీ వాచకం♀	అంకెలు	మహద్వాచకం♂	♂ అ'రబీ లో –masc- ముద'క్కరు♂పుంలింగం
إِحدَي عَشَرَةَ	ఇహ్-ద అషరఃతే	11-౧౧	అహద అషరః	أَحدَ عَشَرَ
إِثْنَتَا عَشَرَةَ	ఇత్'నతా అషరఃతే	౧౨-12	ఇత్'నా అషరః	إِثْنَا عَشَرَ
ثَلَاثَ عَشَرَةَ	త'లాత' అషరఃతే	13-౧౩	త'లాత'తే అషరః	ثَلَاثَةَ عَشَرَ
أَربَعَ عَشَرَةَ	అర్-బఅ' అషరఃతే	౧౪-14	అర్-బఅ'తే అషరః	أَرْبَعَةَ عَشَرَ
خَمْسَ عَشَرَةَ	ఖమ్స అషరఃతే	15-౧౫	ఖమ్సతే అషరః	خَمْسَةَ عَشَرَ
سِتّ عَشَرَةَ	సిత్త అషరఃతే	౧౬-16	సిత్తతే అషరః	سِتَّةَ عَشَرَ

سَبْعَ عَشَرَةَ	☆సబ్అ' అషరఃతే	17-౧౭	☆సబ్అ'తే అషరః	سَبْعَةَ عَشَرَ
ثَمانِيَ عَشَرَةَ	☆త'మానియ అషరఃతే	౧౮-18	☆త'మానియతే అషరః	ثَمانِيَةَ عَشَرَ
تِسْعَ عَشَرَةَ	☆తిస్అ' అషరఃతే	19-౧౯	☆తిస్అ'తే అషరః	تِسْعَةَ عَشَرَ
عِشْرِيْنَ – عِشْرُوْنَ	☆ఇష్-రూన / ఇష్-రీన	౨౦-20	☆ఇష్-రూన / ఇష్-రీన	عِشْرُوْنَ – عِشْرِيْنَ

☆ అల్ఈదాదుల్ అసలియ్యతు ---యూనిట్స్ ఒఫ్ టెన్స్ ⟱

అ'రబీ లో కర్తగా / కర్మగా⟱	తెలుగులో కర్తగా / కర్మగా⟱	యూనిట్స్⟱
عِشْرُوْنَ – عِشْرِيْنَ	☆ఇష్-రూన / ఇష్-రీన	20-౨౦
ثَلَاثُونَ – ثَلَاثِيْنَ	☆త'లాతూ'న' / త'లాతీ'న	30-౩౦
أَرْبَعُونَ – أَرْبَعِيْنَ	☆అర్-బఊన / అర్-బఈన	40-౪౦
خَمْسُونَ – خَمْسِيْنَ	☆ఖ'మ్-సూన / ఖ'మ్-సీన	50-౫౦
سِتُّونَ – سِتِّيْنَ	☆సిత్తూన / సిత్తీన	60-౬౦
سَبْعُونَ – سَبْعِيْنَ	☆సబ్-ఊన / సబ్-ఈన	70-౭౦
ثَمَانُوْنَ –ثَمانِيْنَ	☆త'మానూన / త'మానీన	80-౮౦
تِسْعُوْنَ –تِسْعِيْنَ	☆తిస్-ఊన / తిస్-ఈన	90-౯౦
مِاءَةٌ	☆మి'యతు	100-౧౦౦
أَلْفٌ	☆అల్-ఫు'	1000-౧౦౦౦
أَلْفُ مِاءَةٍ	☆అల్-ఫు మి'యతి	100,000-౧౦౦౦౦౦

☆ కొన్ని సమ్మిళిత అంకెలు : కాంపౌండ్ నంబర్స్⟱.

☆అల్ఫున్ వ తిస్ఉ మిఅతిఁ వ తిస్ఉ సినీన	1909 – ౧౯౦౯
☆అల్ఫు లైలతిఁ వ లైలతుఁ	1,001 – ౧౦౦౧ – రాత్రులు
☆మీఅత కుతుబిఁ వ కితాబాని	102 – ౧౦౨ – పుస్తకాలు

- భిన్నములు : Fractions – ఇవి ⋆ఫిఅ'లున్ -فِعْلٌ- – నమూనాలో ఉంటాయి

⋆నిస్ఫు'న్	⋆తు'లుతు'న్	⋆తు'లుతా'ని	⋆రుబ్ ఉన్	⋆త'లాత'తు అర్బ ఇన్
(نصف)½	(ثلث) ⅓	(ثلثان) ⅔	(ربع) ¼	(ثلاثة أربع) ¾
సగము	మూడో వంతు	మూడింట రెండు వంతులు	నాలుగోవంతు	నాలుగింట మూడు వంతులు

- 'The Ordinal Numerals- - أَلْإِعْدَادُ أَلتَّرْتِيْبِيَّةِ -

2- క్రమబోధక సంఖ్యలు' అల్ఈదాదుల్ తర్తీబియ్యతు:

- క్రమబోధక సంఖ్యలు- గుణవిశేషణాలు – కాబట్టి , లింగపరంగా ఈ అంకెలు నామవాచకాలకు తగ్గట్లు ఉండాలి -, ఐతే క్రమబోధక అంకెలు - మోలిక సంఖ్యలకు భిన్నంగా ఉంటాయి. [–మొదటిది –కాకుండా] తతిమ్మా క్రమబోధక అంకెలు – [[⋆ ఫా'ఇలుః – فَاعِلٌ]] --- [[فَاعِلَةٌ -⋆ ఫా'ఇల తుః]] – నమూనాలలో ఉంటాయి .

- -క్రమబోధక సంఖ్యలు- أَلْإِعْدَادُ التَّرْتِيْبِيَّةِ -అల్ఈదాదుల్ తర్తీబియ్యతు⟱

[[ఫా'ఇలుః ⋆– فَاعِلٌ]] ⟱		←Patterns- ⟱నమూనాలు →	[[فَاعِلَةٌ - ⋆ఫా'ఇల తుః]] ⟱	
అ'రబీ లో♂	♂ పురుషలింగం	తెలుగులో	అ'రబీ లో♀	♀ స్త్రీలింగం
أَوَّلُ	⋆అవ్వలుః	మొదటి	أُوْلَى	⋆ఊలా
ثَانٍ	⋆తా'నిః	రెండవ	ثَانِيَةٌ	⋆తా'నియతుః
ثَالِثٌ	⋆తా'లితుః	మూడవ	ثَالِثَةٌ	⋆తా'లితతుః
رَابِعٌ	⋆ఱాబిఉః	నాల్గవ	رَابِعَةٌ	⋆ఱాబిఅ'తుః
خَامِسٌ	⋆ఖా'మిసుః	ఐదవ	خَامِسَةٌ	⋆ఖా'మిసతుః

سَادِسٌ	*సాదిసు	ఆఱవ	سَادِسَةٌ	*సాదిసతు
سَابِعٌ	*సాబిఉ	ఏడవ	سَابِعَةٌ	*సాబి'అతు
ثَامِنٌ	*తా'మిను	ఎనిమిదవ	ثَامِنَةٌ	*తా'మినతు
تَاسِعٌ	*తాసిఉ	తొమ్మిదవ	تَاسِعَةٌ	*తాసియతు
عَاشِرٌ	*ఆషిరు	పదవ	عَاشِرَةٌ	*ఆషిరతు

End of the Lesson

➢ అల్-కు'ర్ఆ'ను : యదఉ' మిం దూని-ల్లాహి మా లా యదు'ర్రుహూ వమా లా యన్ఫఉహూ (.) దా'లిక హువల్ ద'లాలుల్ బఈ'దు (12)
యదఉ' లమన్ ద'ర్రూహూ అక్'రబు మిన్ నఫ'ఇహి (.) లబి'సల్ మౌలా వ లబి'సల్ ఆశీరు(13)- సూరతుల్ హజ్జి

పాఠం. 19 మోర్ఫోలోజీ : స్వరూపశాస్త్రం -1- అ'రబీ భూతకాలక్రియ

ఇల్ముస్-స్సర్ఫ్ تَصْرِيْف الفعل الماضِي

విభక్తిరూపనిష్పత్తి-నమూనాలు + ఉదాహరణలు -

Past Tense Verb - The Declension-1 - Lesson : 19 :

- అ'రబీ భూతకాలక్రియ
- భూతకాలక్రియ –రూప పరివర్తన (declension)

- భూతకాలక్రియను : అన్ని ప్రథమ , మధ్యమ , ఉత్తమ పురుషాలకు , మరియూ ఏక , ద్వి, బహువచనాలకు , మరియూ పుం , స్త్రీ లింగాలకు తగినట్లుగా రూప కల్పన చేసుకోవచ్చు .
- అరబీ భూతకాలక్రియ కు -14 –రూపాలున్నాయి
- భూతకాలక్రియ రూప పరివర్తన - మరియూ - weak verb తో ఉదాహరణలు
- الفعل الماضي భూతకాలక్రియ - III[rd]–person- ప్రథమ పురుషం-పుంలింగం

అర్థం	weak verb తో ఉదాహరణలు		నమూనాలు
అయన (m) తిన్నాడు	* అకల	أَكَلَ	فَعَلَ
వాళ్ళిద్దరు (m) తిన్నారు	* అకలా	أَكَلَا	فَعَلَا
వాళ్ళందరూ (m) తిన్నారు	* అకలూ	أَكَلُوْا	فَعَلُوْا

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوْا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوْا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

- الفعل الماضي భూతకాలక్రియ - III^rd^–person- ప్రథమ పురుషం –స్త్రీ లింగం

అర్థం	weak verb తో ఉదాహరణలు		నమూనాలు
ఆమె (f) తిన్నది	☆ అకలత్	أَكَلَتْ	فَعَلَتْ
వారిద్దరు (f)తిన్నారు	☆ అకలతా	أَكَلَتَا	فَعَلَتَا
వారందరు (f)తిన్నారు	☆ అకల్-న	أَكَلْنَ	فَعَلْنَ

- الفعل الماضي భూతకాలక్రియ -II^nd^ Person-మధ్యమ పురుషం – పుంలింగం

అర్థం	weak verb తో ఉదాహరణలు		నమూనాలు
నువ్వు (m) తిన్నావు	☆ అకల్ -త	أَكَلْتَ	فَعَلْتَ
మీరిద్దరు (m) తిన్నారు	☆ అకల్ -తుమా	أَكَلْتُمَا	فَعَلْتُمَا
మీరందరు (m) తిన్నారు	☆ అకల్ -తుమ్	أَكَلْتُمْ	فَعَلْتُمْ

- الفعل الماضي భూతకాలక్రియ -II^nd^ Person- మధ్యమ పురుషం - స్త్రీ లింగం .

అర్థం	weak verb తో ఉదాహరణలు		నమూనాలు
నువ్వు తిన్నావు(f)	☆ అకల్ -తి	أَكَلْتِ	فَعَلْتِ
మీరిద్దరు(f)తిన్నారు	☆ అకల్ -తుమా	أَكَلْتُمَا	فَعَلْتُمَا
మీరందరు(f)తిన్నారు	☆ అకల్ -తున్న	أَكَلْتُنَّ	فَعَلْتُنَّ

- الفعل الماضي భూతకాలక్రియ – I^st^-person - ఉత్తమపురుషం - రెండు లింగాలకూ – M + F -

అర్థం	weak verb తో ఉదాహరణలు	నమూనాలు

నేను తిన్నాను (రెండు లింగాలకూ -M+F)	★ అకల్ -తు (రెండు లింగాలకూ -M+F)	أَكَلْتُ	فَعَلْتُ
మేము తిన్నాము (ద్వివచనం) (రెండు లింగాలకూ M + F)	★ అకల్ -నా (రెండు లింగాలకూ –M + F)	أَكَلْنَا	فَعَلْنَا
మేము తిన్నాము(బహువచనం) (రెండు లింగాలకూ M + F)	★అకల్ -నా (రెండు లింగాలకూ –M + F)	أَكَلْنَا	فَعَلْنَا

End of the Lesson

• పాఠం 20- మార్ఫోలోజీ : స్వరూపశాస్త్రం -2 - الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - تَصْرِيْف -

` ఇల్మ్ స్-స్సర్ఫ్ ´ - **వర్తమాన క్రియ** ´ Declension - 2 - మూడు అక్షరాల క్రియ–

Declension of the Present Tense-Verb : Tri-literal- Verb

• الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ వర్తమాన క్రియకు మొదట్లో ఈ నాలుగు [**prefixes**] ఆదిప్రత్యయ వర్ణాలలో --- [**అ**] [**త**] [**న**] [**య**] -ఏదో ఒకటి తప్పక ఉండాలి.

• ఈ నాలుగూ ప్రోనౌంలు కావు.

॥ అ ॥	॥ న ॥	॥ త ॥	॥ య ॥
أ	ن	ت	ي
నేను [ఉత్తమ] [రెండు లింగాలకూ] -2-రూపాలు	మేము [ఉత్తమ] (ఇద్దరు/పలువురు) [రెండు లింగాలకూ] -4-రూపాలు	(ప్రథమ] స్త్రీ.లిం-2-రూపాలుమాత్రం + [మధ్యమ] -6-రూపాలూ	[ప్రథమ] పుంలింగం 3- రూపాలుమాత్రం + (స్త్రీ.లిం) -1-రూపం

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ • మూడు అక్షరాల క్రియకు –(Tri-literal- Verb) ప్రథమ పురుషం – **third person** ⇊

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

❖ అర్థం⟱	ఉదాహరణలు⟱	నమూనాలు⟱	పురుషములు / లింగములు+⟱
يَكْتُبُ ఆయన రాస్తున్నాడు / రాస్తాడు♂	يَكْتُبُ ★ యెక్-తుబు	يَفْعَلُ	[ప్రథమ] పుం.లిం
يَكْتُبَانِ వాళ్ళిద్దరు(పుం.లిం) రాస్తున్నారు / రాస్తారు♂	يَكْتُبَانِ ★ యెక్-తుబాని	يَفْعَلَانِ	[ప్రథమ]పుం.లిం
يَكْتُبُوْنَ వారందరు(పుం.లిం) రాస్తున్నారు / రాస్తారు ♂	يَكْتُبُوْنَ ★ యెక్-తుబూన	يَفْعَلُوْنَ	[ప్రథమ] పుం.లిం
تَكْتُبُ ఆమెరాస్తున్నది / రాస్తుంది♀	تَكْتُبُ ★ తక్-తుబు	تَفْعَلُ	[ప్రథమ] స్త్రీ.లిం
تَكْتُبَانِ వాళ్ళిద్దరు [స్త్రీ.లిం] రాస్తున్నారు / రాస్తారు ♀	تَكْتُبَانِ ★ తక్-తుబాని	تَفْعَلَانِ	[ప్రథమ] స్త్రీ.లిం
يَكْتُبْنَ వారందరు [స్త్రీ.లిం] రాస్తున్నారు / రాస్తారు♀	يَكْتُبْنَ ★ యెక్-తుబ్-న	يَفْعَلْنَ	[ప్రథమ] స్త్రీ.లిం

❖ اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ • మధ్యమ పురుషం : second person⟱

❖ అర్థం⟱	ఉదాహరణలు⟱	నమూనాలు⟱	పురుషములు / లింగములు+⟱
تَكْتُبُ నీఒక్కడివి రాస్తున్నావు / రాస్తావు♂	تَكْتُبُ ★ తక్-తుబు	నమూనాలు ↙ تَفْعَلُ	[మధ్యమ] పుం.లిం

تَكْتُبَانِ మీరిద్దరు రాస్తున్నారు / రాస్తారు♂	تَكْتُبَانِ ★తక్-తుబాని	تَفْعَلَانِ	[మధ్యమ] పుం.లిం
تكتبؤن మీరందరూ ♂ రాస్తున్నారు / రాస్తారు	تكتبؤن ★ తక్-తుబూన	تَفْعَلُوْنَ	[మధ్యమ] పుం.లిం
تَكْتُبِيْنَ నీఒక స్త్రీవి రాస్తున్నావు / రాస్తావు ♀	تَكْتُبِيْنَ ★తక్-తుబీన	تَفْعَلِيْنَ	[మధ్యమ] స్త్రీ.లిం
تَكْتُبَانِ మీరిద్దరు స్త్రీలు రాస్తున్నారు / రాస్తారు♀	تَكْتُبَانِ ★ తక్-తుబాని	تَفْعَلَانِ	[మధ్యమ] స్త్రీ.లిం
تَكْتُبْنَ మీరందరు స్త్రీలు రాస్తున్నారు / రాస్తారు.♀	تَكْتُبْنَ ★తక్-తుబ్-న	تَفْعَلْنَ	[మధ్యమ] స్త్రీ.లిం

✣ **الفعل المضارع** ⧉ ఉత్తమ పురుషం : first person ⟱

✣ అర్థం⟱	✣ ఉదాహరణలు ⟱	నమూనాలు ⟱	పురుషములు / లింగములు+⟱
أَكْتُبُ నేను ♀♂ఒక స్త్రీ / పురుషుణ్ణి రాస్తున్నాను / రాస్తాను	أَكْتُبُ ★ అక్-తుబు	أَفْعَلُ	[ఉత్తమ] 2-లింగాలకూ
نَكْتُبُ మేము ♀♂ (ఇద్దరు / పలువురు) స్త్రీలం	نَكْتُبُ ★ నక్-తుబు	نَفْعَلُ	[ఉత్తమ] రెండులింగాలకూ

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

లేక పురుషులం రాస్తున్నాము / రాస్తాము			

{{{ఇన్న వలియ్యియల్లాహుల్లదీ'నజ్జల-ల్-కితాబ (.) వహువ యతవల్లస్-స్వాలిహీన }}} (సూరతుల్ ఆరాఫ్-196)

End of The Lesson

పాఠం 21 - అరబీ - క్రియలు - వాటి - నమూనాలు- الأوزان لفعل العربية

Different Patterns of The Arabic Verb - Lesson : 21

Chart -1- Verb Families 1 to 10 - fealul thulaathee Mujarradu and related Mazeedun Feehi Verbs

	المصدر	اسم المفعول	اسم الفاعل	المضارع	الماضي	
	అల్-మస్-దరు Verbal-Noun	ఇస్ము ల్- మఫ్ఊలి Passive Participle	ఇస్ము ల్-ఫాఇలి Active Participle	అల్-ముదారిఉ Present Tense Verb	అల్-మాదీ' Past Tense Verb	
Verb Pattern - 1						
నమూనా	فِعَلٌ	مَفْعُوْلٌ	فَاعِلٌ	يَفْعَلُ	فَعَلَ	1 నమూనా
	ఫి'లుః	మఫ్'ఊలుః	ఫా'ఇలుః	యఫ్'అలు	ఫ'అ'ల	
౧	نَصْرٌ	مَنْصُورٌ	نَاصِرٌ	يَنْصُرُ	نَصَرَ	1
ఉదా:	నస్-రున్ = సహాయం	మన్-సూరున్ = సహాయం పొందిన వాడు	నాసిరున్ = సహాయం చేసిన వ్యక్తి	యన్-సురు =సహాయం చేస్తున్నాడు	నసర= సహాయం చేశాడు	ఉదా:
Verb Pattern-2						
నమూనా	تَفْعِيلُ	مُفَعَّلُ	مُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	2 నమూనా
	తఫ్'ఈలుః	ముఫ'అ''లుః	ముఫ'య్యి'లుః	యుఫయ్యి'లు	ఫ'అ''ల	
౨	تَعْلِيمٌ	مُعَلَّمٌ	مُعَلِّمٌ	يُعَلِّمُ	عَلَّمَ	2
ఉదా:	తఅలీమున్ = విద్య	ముఅల్లమున్ = స్టూడెంట్	ముఅల్లిమున్ = టీచర్	యుఅల్లిము = నేర్పిస్తున్నాడు	అల్లమ = నేర్పించాడు	ఉదా:
Verb Pattern-3						
నమూనా	مُفاعَلَة or فِعَالٌ	مُفاعَلُ	مُفاعِلُ	يُفاعِلُ	فاعَلَ	నమూనా 3
	ఫి'ఆలుః /ము ఫా'అలతుః	ముఫా'అలుః	ముఫా'ఇలుః	యుఫా'ఇలు	ఫా'అల	
౩	قِتَالٌ	مُقَاتَلٌ	مُقَاتِلٌ	يُقَاتِلُ	قَاتَلَ	3

ఉదా	కి’తాలుస్ = యుద్ధం / చంపటం- చావటం	ముకా’తలుస్ = చంపబడ్డ వాడు	ముకా’తిలుస్ = చంపేవాడు	యుకా’తిలు = పోరాడుతున్నాడు	కా’తల = పోరాడెను	ఉదా
Verb Pattern -4						
నమూనా	إِفْعالُ	مُفْعَلُ	مُفْعِلُ	يُفْعِلُ	أَفْعَلَ	**4** నమూనా
	ఇఫ్’ఆలు‹	ముఫ్’అలు‹	ముఫ్’ఇలు‹	యుఫ్’ఇలు	అఫ్’అల	
౪	إِرْسَالٌ	مُرْسَلٌ	مُرْسِلٌ	يُرْسِلُ	أَرْسَلَ	4
ఉదా:	ఇర్సాలున్ = పంపటం	ముర్సలున్= పంపబడిన వాడు	ముర్సిలున్ = పంపేవాడు	యుర్సిలు – పంపుతున్నాడు	అర్సల –పంపెను	ఉదా
Verb Pattern - 5						
నమూనా	تَفَعُّلُ	مُتَفَعَّلُ	مُتَفَعِّلُ	يَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَ	**5** నమూనా
	తఫ’ఉఉ్లు	**ముతఫ’అ్లు**	**ముతఫ’ఇ్లు**	**యతఫ’అ్లు**	**తఫ’అ్ల**	
౫	تَصَدُّقٌ	مُتَصَدَّقٌ	مُتَصَدِّقٌ	يَتَصَدَّقُ	تَصَدَّقَ	5
ఉదా:	**తసద్దకు’స్ = దానంచెయ్యటం**	**ముతసద్దకు’స్ = దానగ్రహీత**	**ముతసద్దికు’స్ = దానకర్త**	**యతసద్దకు’ = దానం చేస్తున్నాడు**	**తసద్దక’ = దానం చేశాడు**	ఉదా
Verb Pattern - 6						
నమూనా	تَفاعُلُ	مُتَفاعَلُ	مُتَفاعِلُ	يَتَفاعَلُ	تَفاعَلَ	నమూనా **6**
	తఫా’ఉలు‹	ముతఫా’అలు‹	ముతఫా’ఇలు‹	యతఫాఅలు	తఫా’అల	
౬	تَنَازُعٌ	مُتَنَازَعٌ	مُتَنَازِعٌ	يَتَنَازَعُ	تَنَازَعَ	**6** ఉదా
ఉదా:	తనాజు’ఉన్ =వాదన-dispute	ముతనాజ’ఉన్ =ప్రతివాది	ముతనాజి’ఉన్ = వాది	యతనాజ’ఉ = ఇద్దరు వాదిస్తున్నారు	తనాజ’అ = ఇద్దరు వాదించుకున్నారు	
Verb Pattern - - 7						
నమూనా	اِنْفِعالُ	مُنْفَعَل	مُنْفَعِل	يَنْفَعِلُ	اِنْفَعَلَ	**7** నమూనా
	ఇ‹ఫి’ఆలు‹	ము‹ఫ’అలు‹	ము‹ఫ’ఇలు‹	య‹ఫ’ఇలు	ఇ‹ఫ’అల	
౭	إِنْكِسَارٌ	مُنكَسَرٌ	مُنْكَسِرٌ	يَنكَسِرُ	إِنْكَسَرَ	7
ఉదా:	ఇన్-కిసారున్	మున్-కసరున్	మున్-కసిరున్	యన్-కసిరు	ఇన్-కసర	ఉదా
Verb Pattern - 8						
నమూనా	اِفْتِعَالُ	مُفْتَعَلُ	مُفْتَعِلُ	يَفْتَعِلُ	اِفْتَعَلَ	**8** నమూనా
	ఇ‹ఫి’తిఆ’లు‹	ముఫ్’తఅలు‹	ముఫ్’తఇలు‹	యఫ్’తఇలు	ఇఫ్-తఅల	
౮	إِجْتِنَابٌ	مُجْتَنَبٌ	مُجْتَنِبٌ	يَجْتَنِبُ	اَجْتَنَبَ	8
ఉదా:	ఇజ్-తనాబున్	ముజ్-తనబున్	ముజ్-తనిబున్	యజ్-తనిబు	ఇజ్-తనబ	ఉదా
Verb Pattern - 9						
	إِفْعِلَّالُ	مُفْعِلٌّ	مُفْعَلٌّ	يَفْعَلُّ	اِفْعَلَّ	**9**

al–Hajj74** وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ

al–Anaam* **٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدَرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

	ఇఫ్ఇలాలు‹	ముఫ్ఇల్లు‹	ముఫ్అల్లు‹	యఫ్’అల్లు	ఇఫ్’అల్ల	నమూనా
٤	إِخْضِرَارٌ	-	مُخْضَرٌّ	يَخْضَرُّ	إِخْضَرَّ	ఉదా9
ఉదా:	ఇఖ్-ది’రారున్	---	ముఖ్-ద’ర్రున్	యఖ్-ద’ర్రు	ఇఖ్-ద’ర్ర	

Verb Pattern - 10

నమూనా	إِسْتِفْعَالٌ	مُسْتَفْعَلٌ	مُسْتَفْعِلٌ	يَسْتَفْعِلُ	إِسْتَفْعَلَ	10 నమూనా
	ఇస్తిఫ్’ఆలు‹	ముస్తఫ్’అలు‹	ముస్తఫ్’ఇలు‹	యస్తఫ్’ఇలు	ఇస్తఫ్’అల	
١٥	إِسْتِغْفَارٌ	مُسْتَغْفَرٌ	مُسْتَغْفِرٌ	يَسْتَغْفِرُ	إِسْتَغْفَرَ	ఉదా10
ఉదా:	ఇస్తిగ్-ఫా’రున్	ముస్తగ్- ఫ’రున్	ముస్తగ్-ఫి’రున్	యస్తగ్-ఫి’రు	ఇస్తగ్-ఫ’ర	

Chart -2 -Patterns of Fealur-Rubaaie and relative Mazeedun feehi

Fealur Rubaaie

١ నమూనా	فَعْلَلَةٌ	--	مُفَعْلِلٌ	يُفَعْلِلُ	فَعْلَلَ	1
١ నమూనా	ఫ’అ’లలతున్	--	ముఫ’అ’లిలున్	యుఫ’అ’లిలు	ఫ’అ’లల	
١ ఉదా	تَرْجَمَةٌ	--	مُتَرْجِمٌ	يُتَرْجِمُ	تَرْجَمَ	
١ ఉదా:	తర్-జమతున్	--	ముతర్-జిమున్	యుతర్-జిము	తర్-జమ	

Fealur Rubaaie

٢ నమూనా	تَفَعْلُلٌ	-	مُتَفَعْلِلٌ	يَتَفَلِلُ	تَفَعْلَلَ	2
٢ నమూనా	తఫఅ’లులున్	--	ముతఫఅ’లిలున్	యతఫఅ’లలు	తఫ’అ’లల	
٢ ఉదా	تَمَضْمُضٌ	-	مُتَمَضْمِضٌ	يَتَمَضْمَضُ	تَمَضْمَضَ	
٢ ఉదా	తమద్’-ముదున్’	--	ముతమద్’మిదు’న్	యతమద్’మదు’	తమద్’-మద’	

Fealur Rubaaie

3 నమూనా	إِفْعِلَالٌ	-	مُفْعَلِلٌّ	يَفْعَلِلُّ	إِفَعَلَّ	3
3 నమూనా	ఇఫ్-ఇలాలున్	--	ముఫ్-అలిల్లున్	యఫ్-అలిల్లు	ఇఫ్-అలల్ల	
3 ఉదా	إِطْمِنَانٌ	-	مُطْمَعِنٌّ	يَطْمَإِنُّ	إِطْمَأَنَّ	
3 ఉదా	ఇత్-మినఅ’నున్	--	ముత్-మఇన్నున్	యత్-మఇన్ను	ఇత్-మఅన్న	

Fealur Rubaaie

٤ నమూనా	إِفْعِنْلَالٌ	-	مُفْعَنْلِلٌ	يَفْعَنْلِلُ	إِفْعَنْلَلَ	4
٤ నమూనా	ఇఫ్-ఇన్-లాలున్	--	ముఫ్-అన్-లిలున్	యఫ్-అన్-లిలు	ఇఫ్-అన్-లల	
٤ ఉదా	إِحْرِنْجَامٌ	-	مُحْرَنْجِمٌ	يَحْ رَنْجِمُ	إِحْرَنْجَمَ	
٤ ఉదా	ఇహ్-రిన్-జామున్	--	ముహ్-రన్-జిమున్	యహ్-రన్-జిము	ఇహ్-రన్-జమ	

End of the Lesson

పాఠం - 22 - اَلْفِعْلُ الْأَمر -అభ్యర్థనాక్రియ -

-అల్-ఫి'అ'లుల్-అమ్-రు -The Verb of Command الْفِعْلُ الْأَمْرُ Lesson : 22

- ∇అ'రబీ నిర్వచనం : ∇ ఫిఅ'లుల్ అమ్-రి హువ కుల్లు ఫిఅ'లిః యుత్'లబు బిహి హు'సూ'లి షైఇః ఫి'జ్జ'మనిల్ ముస్తక్'-బలి -///- అల్అమ్-రు యదుల్లు ఆ'లా హ'లతిః అవ్ హు'సూ'లి షైఇః బఅ'ద త్తకల్లుమి .

- الْفِعْلُ الْأَمْرُ ⌛ అల్-ఫి'అలుల్- అమ్-రు ను--1- అభ్యర్థనకూ - 2- ఆజ్ఞాపించటానికీ –మరియూ -3- దుఆ – చేయుటకై - మూడువిధాలుగా వాడుకోవచ్చు .
- الْفِعْلُ الْأَمْرُ- ⌛ అల్-ఫి'అలుల్- అమ్-రు మార్పుచెందని నిశ్చల-క్రియ – కాబట్టి – దాని ఉచ్చారణ గుర్తు - అన్నిస్తితులలోనూ - ఒకే లాగా ఉంటుంది.---
- الْفِعْلُ الْأَمْرُ • ⌛ అల్-ఫి'అలుల్- అమ్-రు మధ్యమ పురుషానికి మాత్రమే పరిమితం– దీనిని లింగ – వచనాలకు - అనుకూలంగా రూపాంతరం చేసుకోవచ్చు.
- ⌛ప్రథమ – ఉత్తమ -పురుషములకు - పని ప్రాముఖ్యాన్ని తెలియచేయటానికై - వర్తమాన క్రియకుముందు - లాముః - ను చేర్చిపేరే విధంగా అభ్యర్థన చేయబడుతుంది ..

ఉదా ; లయఫ్-అల్ (-అతను చెయ్యాలి) لِيَفْعَلْ

• الْفِعْلُ الْأَمْرُ అభ్యర్థనాక్రియ • అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు

• మూడక్షరాల-క్రియ (strong verb – ఫిఅలుః - సహీ'హుః') తో తయారయ్యేవిధానం [చార్ట్ రూపంలో] ⟱

అల్ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు అభ్యర్థనాక్రియ ◁ الْفِعْلُ الْأَمْرُ	తయ్యారయ్యే క్రమం◁	←వర్తమాన-క్రియ-◁ మధ్యమ]-[ఒకవ్యక్తికి]-	←భూతకాలక్రియ [◁ మధ్యము]- [ఒకవ్యక్తికి]-
Step-1- వర్తమాన-క్రియ-[మధ్యమ పురుషం]-[ఒక వ్యక్తికి]-నుండి [త] ను తీసివేసి దాని స్థానంలో [హంజ]ను చేర్చాలి . -* ⟱**			
ఉక్-తుబ్◁ اُكْتُبْ	**Step-2** ⟱*** క్రియ మూడో అక్షరంపైన – [ద'మ్మతుః] ఉంటే , [హంజ] పైకూడా [ద'మ్మతుః] మాత్రమే ఉండాలి	◁తక్తుబు←تَكْتُبُ నువ్వు రాస్తున్నావు/రాస్తావు	← كَتَبْتَ కతబ్త ◁ నువ్వు రాసావు

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

[నీవు]రాయి			
ఇజ్–లిస్◀ إِجْلِسْ [నీవు] కూర్చొ	Step-2 ⟱*** క్రియ మూడో అక్షరంపైన – [ఫ'త్-హ'తు‹ లేక కెస్రః‌తు‹] ఉంటే , [హంజ] పై [కెస్రః‌తు‹] మాత్రమే ఉండాలి . [ఫ'త్-హ'తు‹ రాకూడదు]	◀తజ్–లిసు←تَجْلِسُ కూర్చుంటున్నావు/కూర్చుంటావు	← جَلَسْتَ జలస్త ◀నువ్వు కూర్చున్నావు
ఇక్–రఅ◀ إِقْرَأْ [నీవు]చదువు	Step-2 ⟱*** క్రియ మూడో అక్షరంపైన – [ఫ'త్-హ'తు‹ లేక కెస్రః‌తు‹] ఉంటే [హంజ] పై [కెస్రః‌తు‹] మాత్రమే ఉండాలి . [ఫ'త్-హ'తు‹ రాకూడదు].	◀ తక్–రఅ ← تَقْرَأُ నువ్వుచదువుతున్నావు/చదువుతావు	← قَرَأْتَ ◀క'ర ْ'త నువ్వు చదివావు

- ⌛ اَلْفِعْلُ الْأَمْرُ• అభ్యర్థనాక్రియ - అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు తయారయ్యే విధానం-Text
- ⌛వర్తమాన - [మధ్యమపురుష] క్రియ మొదట ఉన్న [త] ను తీసివేసి - [త] స్థానం లో హంజతు‹ ను చేర్చాలి.
- ⌛కొత్తగా తయారైన అభ్యర్థనాక్రియ اَلْفِعْلُ الْأَمْرُ ' అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు లోని రెండవ అక్షరం - అస్-సుకూను - తో ఉంటుంది అలాగే దాని చివరి అక్షరం కూడా అస్-సుకూను – తో ఉండాలి .
- ⌛అభ్యర్థనాక్రియ اَلْفِعْلُ الْأَمْرُ• అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు లోని మూడవ అక్షరంపై ఉన్న ఉచ్ఛారణా గుర్తునే మొదటి అక్షరానికి కూడా వాడాలి .

- ⌛ اَلْفِعْلُ الْأَمْرُ °మూడవ అక్షరం పై ద'మ్మ‌తు‹ ఉంటే మొదటి అక్షరానికి కూడా ద'మ్మ‌తు‹ నే వాడాలి .
- ⌛ اَلْفِعْلُ الْأَمْرُ 'మూడవ అక్షరం పై ఫ'త్-హ'తు‹ లేక కెస్-రః‌తు‹ ఉంటే మాత్రం మొదటి అక్షరం కింద కూడా కెస్-రః‌తు‹ మాత్రమే ---తప్పక ఉండాలి . ఫ'త్-హ'తు‹ ను ఉపయోగించరాదు.
- ⌛ اَلْفِعْلُ الْأَمْرُ - అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు చివరి అక్షరం అస్ సుకూను తోనే ఉండాలి .

❖ **Weak Verbs తో- అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు - derive చేసే విధానాన్ని , separate**
పాఠంగా -book -పార్ట్-2- లో, చదవండి

. **⏏అభ్యర్థనాక్రియ اَلْفِعْلُ الْأَمْرُ• అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు ⟱**

• గుర్తు⤋	• అభ్యర్థనాక్రియ ⤋	←వర్తమాన-క్రియ-[మధ్యమ]-[ఒకవ్యక్తికి]- ⤋
★ద'మ్మ ఉ కు ఉదాహరణ	ఉక్-తుబ్ ★ أُكْتُبْ [నీవు] రాయి	★ తక్తుబు تَكْتُبُ నువ్వురాస్తున్నావు/రాస్తావు
★ఫ'త్-హ ఉ కు ఉదాహరణ	ఇఫ్'తహ్' ★ إِفْتَحْ [నీవు] తెరు	★తఫ్'తహు' تَفْتَحُ నువ్వు తెరుస్తున్నావు/తెరుస్తావు
★కెస్-ర ఉ కు ఉదాహరణ	ఇజ్-లిస్ ★ إِجْلِسْ [నీవు] కూర్చో	★తజ్-లిసు تَجْلِسُ నువ్వు చదువుతున్నావు/చదువుతావు

• الْفِعْلُ الأَمْرُ • అభ్యర్థనాక్రియ • అల్-ఫి'అలుల్- అమ్-రు. ⤋

• దాని ఆరు రూపాలు- 6 – Forms of The Command Verb

⤋ మధ్యమ పురుషం

వచనం⤋	అర్థం⤋	తెలుగులో⤋	క్రియ - జలస-తో- అభ్యర్థనాక్రియ↓⤋	నమూనాలు⤋
ఏకవచనం- పుంలింగం	నువ్వుకూర్చో- [పుంలింగం]♂	▷ఇజ్-లిస్⇆	إِجْلِسْ ⇔	إِفْعَلْ
ద్వివచనం పుంలింగం	మీరిద్దరూ కూర్చోండి- [పుంలింగం] ♂	▷ఇజ్-లిసా⇆	إِجْلِسَا ⇔	إِفْعَلَا
బహువచనం- పుంలింగం	మీరందరూ కూర్చోండి- [పుంలింగం] ♂	▷ఇజ్-లిసూ⇆	إِجْلِسُوْا ⇔	إِفْعَلُوْا
ఏకవచనం - స్త్రీలింగం ♀	నువ్వుకూర్చో [స్త్రీలింగం]	▷ఇజ్-లిసీ⇆	إِجْلِسِي ⇔	إِفْعَلِيْ
ద్వివచనం- స్త్రీలింగం ♀	మీరిద్దరూ కూర్చోండి [స్త్రీలింగం]	▷ఇజ్-లిసా⇆	إِجْلِسَا ⇔	إِفْعَلَا
బహువచనం- స్త్రీలింగం♀	మీరందరూ కూర్చోండి [స్త్రీలింగం]	▷ఇజ్లిస్-న⇆	إِجْلِسْنَ ⇔	إِفْعَلْنَ

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوْا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوْا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

• [[కు'ర్ఆ‹']] లో ఉన్న అసాధారణమైన మరికొన్ని సంబోధనలు▽▽▽

• ▷అల్-ల్లాహుమ్మ ఓ ! అల్లాహ్	• أَللّٰهُمَّ	• ▷హా • చూడు	• هَا
• ▷హైత-లక ఇలా రా	• هَيْتَ لَكَ	• ▷హయ్యా ఇలా రా	• حَيَّا
• ▷వైలుల్-ల్లక నీకునాశనం .	• وَيْلٌ لَكَ	• ▷హలుమ్మ ఇలా రాఇలా తే / చూపించు	• هَلُمَّ

End of The Lesson

అల్-కు'ర్ఆ'ను{{{ వతవక్కల్ - ఆలల్ –హయ్యి-ల్లదీ' లా యమూతు - వ సబ్బిహ్ బిహమ్-దిహీ –వకఫా బిహీ బిదు'నూబి ఇబాదిహీ ఖబీరా }}}(సూరతుత్ – ఫుర్-కాని -58)

పాఠం -23- الجنس - లింగములు - - Genders -

▷అల్-ముదక్కరు- أَلْمُذَكَّرُ మహద్వాచకం♂Masculine Gender	▷అల్-ముఅ-న్నతు'- أَلْمُؤَنَّثُ మహతీవాచకం♀ Feminine Gender

Lesson : 23 : అల్-జిన్-'సు :

- ▷ అ' ర బీ భా ష లో లింగాలు రెండే - (1)- స్త్రీలింగం أَلْمُؤَنَّثُ ♀ (2)- పురుషలింగం أَلْمُذَكَّرُ . ♂
- **Please note that - - - ▷ అ ర బీ భా ష లో - నపుంసకలింగం - neuter gender - లేదు .**
- **(1) స్త్రీలింగం أَلْمُؤَنَّثُ - (2) పురుషలింగం -أَلْمُذَكَّرُ - ఈ రెండు లింగాలూ--- ▷అల్-ఇ‹సు - మనుషులకూ , - - ▷అల్-హయవానాతు - జంతువులకూ ,— ▷అ‹-న్న బాతాతు - చెట్లకూ , మరియూ-- ▷అజ్-జ్జమాదాతు – నిర్జీవ/వస్తువులకూ , మిగిలిన అన్నింటికీ - కూడా వర్తిస్తాయి.**

- **నోట్** - పురుషలింగ నామవాచకాలకు మరియు గుణవర్ణనల చివర ةَ త ▷ ను చేర్చివాటి స్త్రీలింగ-రూపాలు తయారు చేయ బడతాయి. స్త్రీలింగ ▷త ة రాతలో ఉంటుంది కానీ ఉచ్ఛరింపబడదు [**ఈ నియమానికి మినహాయింపులున్నాయి** – మున్ముందు తెలుసుకోగలరు]

⊕ స్త్రీలింగం: أَلْمُؤَنَّثُ దీనికి మూడు ఆనవాళ్ళు న్నాయి - నామవాచకం చివరిలో ---

(a) ة - త ◁

(b) ى - అలీఫ్'మక్సూ'రః ◁

(c) اء - అలీఫ్'మమ్-దూదః ◁

- పై - మూడింటి లో ఏదో ఒక గుర్తు ఉండాలి

❖ ⊕ఉదాహరణకు :⤋

⤋మహతీవాచకం♀ feminine - أَلْمُؤَنَّثُ		⤋మహద్వాచకం♂ masculine - أَلْمُذَكَّرُ
قَاعِدَةٌ కా'ఇదతుం♀ కూర్చున్నస్త్రీ	తః	قَاعِدٌ కా'ఇదుం♂ కూర్చున్నపురుషుడు
سَاجِدَةٌ సాజిదతుం♀ మోకరిల్లే దాసి	తః	سَاجِدٌ సాజిదుం♂ మోకరిల్లేదాసుడు
عَابِدَةٌ ఆ'బిదతుం♀ దైవదాసి	తః	عَابِدٌ ఆ'బిదుం♂ దైవదాసుడు
وَالِدَةٌ వాలిదతుం♀ అమ్మ	తః	وَالِدٌ వాలిదుం♂ నాన్న
طَالِبَةٌ తా''లిబతుం♀ విద్యార్థిని మహతీవాచకం♀	తః	طَالِبٌ తా''లిబుం♂ విద్యార్థిమహద్వాచకం♂

End of the Lesson .

అల్-కు'ర్ఆను -{{ మరి- మేము- (అల్-ల్లాహు' (జల్ల జలాలహు)) - జిన్నులను మరియూ మనుషులనూ ఉనికిలోకి తెచ్చింది- మా (జల్ల జలాలహు) ఇ'బాదతు- (దాస్యం) చేయటానికి మాత్రమే-}} [-56- సూరతుద్-దా'రియాతి]- - -

మరి మనం అసలు **purpose** -ను (ఊడిగాన్ని) వదిలేసి ఇష్టమొచ్చినట్లు –మః మానీ- చెయ్యొచ్చా ?

పాఠం 24 . స్త్రీలింగం : మహతీవాచకం . اَلْمُؤَنَّثُ

` అల్-ముఅ'న్నతు' -

Lesson : 24: The Feminine Gender.

- కొన్ని పేర్లు స్వాభావికంగా స్త్రీ లింగాలే . వాటి చివరిలో స్త్రీలింగ [[త]] ఉండదు,⇓

అమ్మ	✯ ఉమ్ముఁ	أُمٌّ
కూతురు	✯ బిన్-తుఁ	بِنْتٌ
సహోదరి	✯ ఉఖ్'తుఁ	أُخْتٌ

- మరికొన్ని భౌగోళిక – నామాలు వాడుకలో స్త్రీలింగాలుగా స్వీకరింపబడ్డాయి,⇓

భారతదేశం	✯ అల్-హిఁదు	أَلْهِنْدُ
ఈజిప్టు	✯ మిస్రు'	مِصْرُ

- మానవ శరీరంలోని , జోడు భాగాలు - [కొన్ని మినహాయింపులతో] ,⇓

కన్ను	✯ ఐ'నుఁ	عَيْنٌ
చెయ్యి	✯ యెదుఁ	يَدٌ
కాలు	✯ రిజ్-లుఁ	رِجْلٌ

- ముఅ'న్నస్ సిమాఈ -తరతరాలుగా [[అరబ్బులు]] విని , వీటిని స్త్రీలింగాలుగా గ్రహించారు,⇓

అగ్గి	✯ నారుం	نَارٌ
ఇల్లు	✯ దారుం	دَارٌ
నేల	✯ అర్-దుం	أَرْضٌ
సూర్యుడు	✯ షమ్-సుం	شَمْسٌ

- పై నియమాలకు కొన్ని మినహాయింపులు : కొన్ని పురుషలింగ - నామవాచకాల ఆఖరున ةً స్త్రీలింగ [[త]] ఉంటుంది - కానీ అవి యెంత మాత్రమూ స్త్రీ - లింగ పేర్లు కావు. ,⟱

ఒక పురుషుని పేరు	✯ హమ్-జతు	هَمْظَةٌ
ఒక పురుషుని పేరు	✯ తల్-హతు	طَلْحَةٌ

End of the Lesson

- **. పాఠం . 25. తజ్-వీదు[న్]- [పొట్టి] - అచ్చులు**

Short Vowels . - اَلْحَرَكَاتُ -

Lesson : 25: Vowel-signs

- Ø అ'రబ్బులు – స్వతహా ఉచ్చారణా గుర్తులు వాడే వారు కారు – కానీ –అల్ఇస్లామ్- వ్యాప్తిచందడంతో – అ'రబేతరులు –**non-Arabs** – అజమీలు - పెద్ద సంఖ్యలలో వచ్చి----
- అ' ర బీ - ఉచ్చారణను – వక్రం చెయ్యడంవలన – గత్యంతరం లేక – ఊనికతెలిపే – ఈ ఉచ్చారణ గుర్తులను – వాడుకలోకి తెచ్చారు –అ'రబ్బులు . **This was the need of the hour .**

- Ø [[-ఫత్-హ-]] తున్ ... ⟱
- హల్లులపై అల్-ఫ'త్-హ తు / -ఫత్-హతున్- ఉంటే అది , **తెలుగు – అ – a -** కు సమానం-

⟱

- بَ
- تَ
- جَ

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

➢ బ	➢ త	➢ జ

- **Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : ∅ అల్-ఫ'త్-హ** తు - అ , బ , త , వగైరా ⟱

اَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ زَ سَ شَ صَ ضَ طَ ظَ عَ غَ فَ قَ

كَ لَ مَ نَ هَ وَ يَ

End of The Topic

➢ **∅ [[-ద'మ్మ్-]]** తున్ ⟱

➢ హల్లులపై రాయబడినప్పుడు ⊳ **అద్-ద్ద'మ్మ్**తు / **-ద'మ్మ్**తు **తెలుగు – ఉ – u** - కు – సమతుల్యం⟱

➢ بُ	➢ تُ	➢ جُ
➢ బు	➢ తు	➢ జు

Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : ∅ అద్-ద్ద'మ్మ్తు -ఉ , బు . తు , వగైరా ⟱

اُ بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُ زُ سُ شُ صُ ضُ طُ ظُ عُ غُ فُ قُ

كُ لُ مُ نُ هُ وُ يُ

End of The Topic

➢ **∅ [[- కెస్-ర]]** తున్⟱

➢ హల్లుల కింద రాయబడిన ⊳ **అల్-కెస్-రః**తు / **కెస్-ర**తు– **తెలుగు ఇ – i** - కి – సమానం ⟱

➢ بِ	➢ تِ	➢ جِ

- ➢ **బి**
- ➢ **తి**
- ➢ **జి**

Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : ∅ అల్-కెస్-రఁతు- ఇ , బి , తి , వగైరా ⇓

اِ بِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ ذِ رِ زِ سِ شِ صِ ضِ طِ ظِ عِ غِ فِ قِ
كِ لِ مِ نِ هِ وِ يِ

∅ Observation @ Grasping Exercise / Tamreenul Tadabburi : ⩛

అస్-స్సుకూను

أْ بْ تْ ثْ جْ حْ خْ دْ ذْ رْ زْ سْ شْ صْ
ضْ طْ ظْ عْ غْ فْ قْ كْ لْ مْ نْ هْ وْ يْ

దీర్ఘాచ్చుల గురించి వేరే పాఠంలో చదవగలరు –The Long Vowels have been discussed separately .

End of The Lesson

➢ అల్-హ'దీతు' : ⭑అల్-గు'స్-లు మినల్- జనాబతి : 1-అయ్యన్వియ బి క'ల్బిహి రఫ'అల్-జనాబతి బిహా'ద'ల్-గు'స్-లి 2- త్సుమ్మ యగ్'సిలు మా అసా'బ మిఁ ఫ'రజిహి మినల్ మనియ్యి 3- త్సుమ్మ యగ్'సిలు యదైహి బి సాబూని వ నహ్-ఉహు బఅ'ద - గు'స్-లి ఫ'రజిహి 4- త్సుమ్మ యతవద్ద'అ వదూ' కామిలా 5- త్సుమ్మ యహ్-త్సల్ మాఅ ఆల-ర్రాసిహి త్సలాత్స మర్రాతిఁ 6- త్సుమ్మ యగ్'సిలు షక్క'హల్- ఐమన త్సుమ్మల్ ఐసర 7- త్సుమ్మ యగ్'సిలు సాయిరల్ బదనిహి 8-ఇదఁ-తహ్ మినల్ గు'స్-లి కా'ల దుఆ అల్-వదూ'ఇ < అష్-హ'దు అల్లా ఇలాహ ఇల్-అల్లాహు వ అష్ హ'దు అన్న ముహ'మ్మదఁ అబ్-దుహూ వ రసూలుహూ >9-అల్-మర్అతు కర్-ర్రజులి ఫి'ల్ గు'స్-లి మినల్ జనాబతి ఇల్లా అన్నహా తహి'ల్లు జ'ఫా'ఇరుహా షఅ'రుహా ఫిల్గుస్-లి మినల్ హైది ' ఫ'కత్. ⭑ సిఫతుత్-తయమ్మమి : అత్-తయమ్మము : హువ అయ్-యద్'-రిబ బి యదైహి-ల్-అర్ద' ద'ర్బతఁ వాహి'దతయ్- యుమ్-సహు' బిహా వజ్-హి'హి వ కఫ్ఫై'హి బఅ'దుహా బిబఅ'దిఁ .↙

↖ అల్- హ'దీతు' : "అల్-గు'స్-లు మినల్- జనాబతి "

•

• ఁఠోతఁ 26- తజ్-వీదు [ఽ] - హురూఫుల్ మద్ تَجْوِيْدٌ

- అచ్చుల శబ్ద ధీర్ఘీకరణ - اَلْحُرُوْفُ الْمَدّ **Elongation - Lesson : 26 :**
Augmentation

•

• ⧉ 1 **వావుఁ + దమ్మతుఁ = ఊ. وُو = ُ + و**

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

- 2- అలీఫు، + ఫత్-హ తు = ఆ. آ = َ + أ

- 3- యావు، + కెస్-ర తు = ఈ.يِي = ِ + ي

➢ హ్రస్వ అచ్చుల = అ – వ - య - వెనువెంటనే అనుబంధ - అచ్చుల గుర్తులు - అంటే---
(వ) + దమ్మ తు ; (అ) + ఫత్-హ తు ; (ఇ) + కెస్ర తు --- గుర్తులు వస్తే , హ్రస్వ అచ్చు - అ – వ – య - ల శబ్దాలు - ఆ – ఊ – ఈ - గా పొడిగింపబడతాయి .

➢ (హల్లు) +దమ్మ తు ; (హల్లు)+ఫత్-హ తు ; (హల్లు)+ కెస్ర తు వస్తే హల్లుల శబ్దాలు కూడా ధీర్ఘాలుగా మారుతాయి . 26వ పాఠాన్ని చదవండి .

➢ **ఉదాహరణలు :⟱**

ఉఛ్ఛారణ మాత్ర రెట్టింపు ◁	అచ్చు + అచ్చులగుర్తు ◁	اَلْعِيْرَابُ ◁
$1^{1/2}$రెట్లు = وُو ఊ◁	వావు، + ద'మ్మ తు ◁	وُ+ ◌ُ ◁
$1^{1/2}$రెట్లు = آ ఆ◁	అలీఫు، + ఫ'త్-హ' తు ◁	أ + ◌َ ◁
$1^{1/2}$రెట్లు = يِي ఈ◁	యావు، + కెస్ర తు ◁	ي + ◌ِ ◁

- ఫ'త్-హ' తు ఉన్న - హంజ తు -తర్వాత - అలీఫు،' వస్తే మొదటి అలీఫు، ' పై సమానాంతరంగా రెండో - అలీఫు،'--రాయబడుతుంది. దీన్ని **మూడు** అలీఫు،' -- లు పలికే టంత – మాత్ర - లో సాగదీసి పలకాలి .

ఆ...మన = آمَنَ ◁	أَ مَنَ + أ = అమన + అ ◁	أ + أ مَ نَ ◁

Ø 1-Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : ⟱⟱⟱

1- అక్షరంపైన ఫత్-హా + అలీఫ్ = ఆ, బా , తా ......వగైరా

آ بَا تَا ثَا جَا حَا خَا

دَا ذَا رَا زَا سَا شَا صَا ضَا طَا ظَا عَا غَا فَا قَا كَا لَا

مَا نَا هَا وَا يَا

2- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati :

2- అక్షరంపైన దమ్మా + వావు = ఊ , బూ , తూ ......వగైరా

اُو بُو تُو ثُو جُو

حُو خُو دُو ذُو رُو زُو سُو شُو صُوضُو طُو ظآ عُو

غُو فُو قُو كُو لُو مُو نُو هُو وُو يُو

3-Reading Exercise / Tamreenul K'iraati :

3-అక్షరం కింద కస్-రా + యావు = ఈ, బీ , తీ ......వగైరా

إِی بِی تِی ثِی جِی

حِی خِی دِی ذِی رِی زِی سِی شِی صِی ضِی طِی ظِی

عِی غِی فِی قِی کِی لِی مِی نِی هِی وِی يِی

End of the Lesson

•➢ 27అ - తజ్-వీదు [న్] - تجويد - تَشْدِيْد 'తష్ - దీద్ '

'వత్తు' Stress - Emphasis - ّ

Gemination- Lesson :27a -Tashdeed

- ယ ఏ అక్షరం పై ⊳ **తష్-దీద్** గుర్తు ّ ఉంటుందో దాన్ని (అదే అక్షరం) వరసగా రెండు సార్లు వచ్చినట్లు భావించి వత్తి పలకాలి. ⊳ **తష్-దీద్** అర్థం నొక్కిపలకటం.

- ယ ఆ అక్షరం రెండు సార్లు రాయబడదు. కాని రెండింటికి బదులుగా ఆ ఒకే అక్షరంపై ⊳ **తష్-దీద్** ّ గుర్తును పెడతారు

మద్ద ←	مَ + دَ + دَ = مَدَّ

- ⊳ **తష్-దీద్** పదారంభంలో రాదు / రాకూడదు .⇓

eg. ⊳ షద్ద =	←ష + ద + ద	شَ + دَ + دَ = شَدَّ
⊳ జద్ద =	←జ + ద + ద	جَ + دَ + دَ = جَدَّ
⊳ మద్ద =	←మ + ద + ద	مَ + دَ + دَ = مَدَّ

1- **Reading Exercise / Tamreenul K'iraati :** అక్షరంపైన తష్-దీదుల్- ద'మ్మః బ్బు , త్తు , జ్జు , వగైరా

بٌّ تٌّ ثٌّ جٌّ حٌّ خٌّ دٌّ ذٌّ رٌّ زٌّ سٌّ شٌّ صٌّ ضٌّ طٌّ ظٌّ عٌّ
غٌّ فٌّ قٌّ كٌّ لٌّ مٌّ نٌّ هٌّ وٌّ يٌّ

2- **Reading Exercise / Tamreenul K'iraati :** అక్షరంపైన తష్-దీదుల్-ఫ'త్-హ' : బ్బ , త్త , జ్జ , వగైరా

بَّ
تَّ ثَّ جَّ حَّ خَّ دَّ ذَّ رَّ زَّ سَّ شَّ صَّ ضَّ طَّ ظَّ عَّ غَّ فَّ
قَّ كَّ لَّ مَّ نَّ هَّ وَّ يَّ

3- **Reading Exercise / Tamreenul K'iraati :** అక్షరంపైన తష్-దీదుల్-కెస్-రహ్ : బ్బి , త్తి , జ్జి , వగైరా

بِّ تِّ ثِّ جِّ حِّ خِّ دِّ ذِّ رِّ زِّ سِّ شِّ صِّ ضِّ طِّ ظِّ غِّ فِّ

عِّ قِّ كِّ لِّ مِّ نِّ هِّ وِّ يِّ

Topic completed

➢ . పాఠం - 27బ - తజ్-వీదు [న్] - تَجْوِيْدُ ٨

- అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు) - ★ اَلْاَلِيْفُ الْمَقْصُوْرَةُ

➢ **Lesson : 27b : Alif Mak'soorah .**

➢ ٨ అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_ ★అలీఫు' అక్షరం -ى - గా సూచింపబడును -

➢ . Eg: مُوْسَىٰ ,، عِيْسَىٰ .

- ٨ అలీఫు' ను చివరి అక్షరంగా కలిగియున్న - పలునామవాచకాలూ మరియూ కొన్ని క్రియలూ ఉన్నాయి ఐతే వీటిపై ★అలీఫ్'మక్'సూ'రః(తు)_ సాధారణ ★అలీఫు' -లా కాకుండా , [ى] య--లాగా రాయబడుతుంది
- ٨ అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_ లేక -(పొట్టి)-ᐅఅలీఫు' —య-ى - లాగా రాయబడే – ★అలీఫు' మాత్రమే - ఐతే -ى య- కింద – ఉండే రెండు చుక్కలూ తీసివేయబడతాయి -
- ٨ అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_ లేక - (కురచ) -★అలీఫు' - ను పదాంతంలో మాత్రమే రాస్తారు –
  - అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_ పై ★హంజ ٴ ను రాయవచ్చు .
  - దీనిని శబ్ధపరంగా –★ అలీఫు' - లాగే – అ - అని ఉచ్చరించాలి.
- ٨ అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_ ను పదారంభంలో కానీ — పదం – మధ్యలో కానీ రాయకూడదు -
  - ఇది – పదాంతవర్ణం – ఐన రీత్యా దీని తరువాతి అక్షరాలతో కలవదు .
- ٨ అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_ ను కలిగిన – నామవాచకాలు చాలా ఉన్నాయి - కానీ క్రియలు తక్కువే

- ٨ ఉదాహరణలు : - నామవాచకాలు:_ مُوْسَىٰ - عِيْسَىٰ క్రియలు:_ وَقَىٰ - طَوَىٰ

٨ అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_ - నామవాచకాలు + క్రియలు ⅢⅢ

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

عِيْسَى ఈ'సా ☆ నామవాచకం	هُدَى హుదా ☆ నామవాచకం	طَوَى త'వా ☆ క్రియ-
مُصْطَفَى ముస్తఫా' ☆ నామవాచకం	أَعَلَى ఆ'లా ☆ -గుణ నామవాచకం	وَقَى వకా' ☆ -క్రియ-
مُوْسَى మూసా ☆ నామవాచకం	فَتْوَى ఫ'త్-వా ☆ నామవాచకం	سَقَى సకా' ☆ క్రియ-

End of the Lesson

- పాఠం - 28- తజ్-వీదు - تَجْوِيْد - إِدْغَام `ఇద్-గా'ము`

Merger - సంధి [యర్-మలూ-న] :: Lesson : 28

- ∅ అస్-సుకూను- ఉన్న -న-ం – లేక ▷ తం-వీనుం తర్వాత ఈ కింద అక్షరాలలో ఏ ఒక్కటి వచ్చినా ▷నూనుం-న - అక్షరంతో వాటి సంధి **తప్పనిసరే.**

ن	وْ	ل	م	ر	ي
న***	వ	ల	మ	ర	య

- ఈ సంధి లో రెండు రకాలున్నాయి .
- ∅ 1- الْإِدْغَامُ مَعَ الْغُنَّة ▷ అల్-ఇద్-గా'ము- మఅ' అల్-గు'న్న --- అనునాశికసంధి (దాచటం)
- ∅ 2- الْإِدْغَامُ بِغَيْرِ الْغُنَّة ▷ అల్-ఇద్-గా' ము బిగై'రిల్-గు'న్న -
- అనునాశికం కాని సాధారణ సంధి

• (1) అల్-ఇద్-గా'ము- మఅ' అల్-గు'న్న اَلْإِدْغَامُ مَعَ الْغُنَّة

అనునాశికసంధి -అనునాశిక [న]- నూనుల్-గు'న్న – లేక - న కారాన్ని దాచివేయటం .

- اِدْغَامُ مَعَ الْغُنَّة అనునాశిక- అంటే ▷ అస్-సుకూను ఉన్న-▷ నూను-న- లేక ▷ -తఁ-వీను వెంటనే యు , వ , ము , అక్షరాలలో ఏఒక్కటివచ్చినా సంధి ఉఛ్ఛారణ اَلْإِدْغَامُ مَعَ الْغُنَّة ▷ నూనుల్-గు'న్న ముక్కుతోచెయ్యాలి .

• -యు-ي	• -ము-م	• -న-***ن	• -వ-و

- *** శబ్ధాన్ని ముక్కులోదాచివేయాలి అంటే తర్వాతి అక్షరంతో కలిపి ముక్కుతో పలకాలి
- **శబ్ధాన్ని** 1½ మార్లు పొడిగించాలి **ఉదాహరణకు :::**

పలకటం↓	اَلْإِدْغَامُ مَعَ الْغُنَّة- రాయటం↓	
▷ మయ్యొకూ'లు←	▷ మన్ + యొకూ'లు	مَنْ + يَقُوْلُ
▷ అన్నఫ్'సిహీ←	▷ అం + నఫ్-సిహీ	عَنْ نَفْسِه
▷ మివ్వాలిన్←	▷ మిన్ + వాలిన్	مِنْ + وَالٍ
▷ మిమ్మాఇం←	▷ మిం + మా ఇం	مِنْ + مَاءٍ
▷ రాది'యతమ్మర్ది'య్యతం←	▷ రాది'యతం + మర్ది'య్యతం	راضِيَةً مَرْضِيَة
▷ ఇలాహువ్వాహిదుం←	▷ ఇలాహుం + వాహిదుం	إلهٌ وَاحِدٌ
▷ షాహిదివ్వమష్హూష్-హూదిం←	▷ షాహిదిం + వ మష్-హూదిం	شَاهِدٍ و مَشْهُوْدٍ

. పై నియమానికి కొన్ని మినహాయింపులు :::

• సి'న్వాను↓	• కిన్వాను↓	• బున్యాను↓	• దున్యా↓
• صِنْوَانٌ	• قِنْوَانٌ	• بُنْيَانٌ	• دُنْيَا

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوْا اللَّه حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوْا اللَّه حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

-2- అల్-ఇద్-గా'ము<-బి గై'రిల్ గు'న్న اَلْإِدْغَامُ بِغَيْرِ الْغُنَّة

అనునాశికంకాని - సాధారణ సంధి :::

- ఈ రకం సంధిలో ▷ అస్-సుకూను తో ఉన్న నూను<- [న] అక్షరం లేక ▷ త<-వీను< తర్వాత ,
▷ [ల- ل],[-ర- ر]లలో ఏఅక్షరం వచ్చినా సంధి ఔతుంది---
- కానీ అనునాశికం మాత్రం కాదు.
- (అంటే స్వరం ముక్కుతో రాకూడదు) ఈ సంధిని రెట్టింపు స్వరంతో పలకాలి.

↓ఉచ్చారణ	الْإِدْغَامُ بِغَيْرِ الْغُنَّة రాతలో↓	
▷ మిర్ర్ అబ్బిహిమ్←	▷ మి<(+అ)బ్బిహిమ్	مِنْ + رَبِّهِمْ
▷ యెకుల్లహు←	▷ యెకు< +లహు	يَكُنْ+ لَهُ
▷ ఖైరుల్లక←	▷ ఖైరు< +లక	خَيْرٌ + لَكَ
▷ అకలల్-ల్లమ్మా←	▷ అకల<+ లమ్మా	أَكَلاً + لَمَّا
▷ మత'లర్-ర్రజులైని←	▷ మత'ల<+ ర్రజులైని	مَثَلاً+رَجُلَيْنِ

End of the Lesson

- ⪢ అల్లా తజిరు వాజిరతు< -విజ్-ర ఉఖ్-రా* (37) అల్-లైస లిల్ –ఇ<-సాని ఇల్లా మా స'ఆ..(38) (సూరతు<-నజ్-మి)

- ⪢ దా'(ض)ద్- అక్షరం
- ⪢ అ'రబీ భాషకు ఓ ప్రత్యేకత . ఈ వర్ణం ఇతర భాషలలో లేదు . ఈ కారణంగా అ'రబ్బులు తమ భాషను - లుగ'తుద్- దా(ప్)ద్ - అని గొప్పగాచెప్పుకుంటారు .

. పాఠం . 29 - تَجْوِيْد - ▫ తజ్-వీదు [న్] ▫-అల్-ఇక్'లాబు-1 اَلْإِقْلَاب

Lesson : 29 : Al-ik'laabu

- اَلْإِقْلَابُ వర్ణ స్వరం రూపాంతరం కావటం : పదం ఆఖరులో ఉండే

- ▷ నూను - ن - లేక నూను-▷ తన్వీను (అ –ً / - ఉ –ٌ /ఇ -ٍ-) వెంటనే బ ب అక్షరం వస్తే , ب బ - శబ్దము م మ - గా ఉఛ్ఛారణలో మాత్రమే మారుతుంది.
- కానీ రాతలో ఏలాంటి మార్పు ఉండదు ▷ కు'ర్ఆ' లో చదువరులకు హెచ్చరికగా ▷ [బ] ب పై م ▷ మీము ను రాస్తారు

ఉఛ్ఛారణ↓ اَلْإِقْلَابُ		రాతలో↓ اَلْإِقْلَابُ
▷ మిమ్-బఅ'దు ఆతర్వాత ←	←	▷ మి-బఅ'దు مِنْ م بَعَدُ
▷ మమ్-బఖిల ఎవరుపిసినారితననాన్ని చూపుతాడో	←	▷ మ+బఖిల مَنْ م بَخِلَ
▷ యౌమ ఇధిమ్ బి-జహాన్నమ ఆరోజు నరకంలో	←	▷ యౌమ ఇధి+ బి-జహాన్నమ يَوْمَ إِذٍ م بِجَهَنَّمَ
▷ లతీఫు మ్బి మ్-బి ఇబాదిహి ఆయన (జల్ల జలాలహు)దాసులపట్లనేర్పుగా వ్యవహరిస్తారు	←	▷ లతీఫు+బిఇబాదిహి لَطِيْفٌ م بِعِبَادِهِ

End of the lesson

- పాఠం 30 -తజ్-వీదు [స్]- విరామచిహ్నములు

- تَجْوِيْدُ - عَلَامَاتُ الْوُقُوفِ -

- ق ۝ لا ج س

- Lesson : 30 : Signs of Waqf - Punctuation Marks

- عَلَامَاتُ الْوُقُوفِ ఈ గుర్తుల ఉద్దేశ్యం అ'రబ్బీని చక్కగా చదవటం మాత్రమే . ఈ అ'మలు ఫర్దు'ల్ ఐ' ఐనందున ప్రతి ముస్లిముపై విధింప బడిన నిశ్చిత కర్తవ్యం .
- కి'రాతును - నిలపవలసిన చోట నిలపకపోవటం లేక ఆగరాని చోట ఆగటం – అనర్థాలకు దారితీస్తుంది – దివ్య కు'ర్ఆన్ను చదివే సమయంలో, వివేకవంతులైన మన పూర్వీకులు నిర్దేశించిన కింది సూనలను తప్పక పాటించాలి

గుర్తు - - - - - -దాని పేరు	عَلَامَاتُ الْوَقْفِ - వివరణ

○	كَامِلٌ కామిలుఁ	అర్థవంతంగా వాక్యం పూర్తిఐయ్యింది కాబట్టి ఇక్కడ తప్పనిసరిగా ఆగాలి
م	**మీముఁ**	**ఈ గుర్తు వద్ద కూడా ఆగటమే తప్పనిసరి**
ط	త్వా'ఉఁ	ఇక్కడ ఆగటమే మంచిది
ج	**జీముఁ**	**ఇక్కడ ఆగటమే శ్రేయస్కరం**
ز	'జాలుఁ	పఠనం కొనసాగించటం మంచిది
ص	**సా'దుఁ**	**నిలపటం కంటే చదువుకుంటూ ముందుకు సాగటం మంచిది**
س	సీనుఁ	చదవటం నిలపవచ్చు , కానీ ఊపిరి ఆగకూడదు
لا	**లా**	**ఎట్టి పరిస్థితులలోనూ చదవటం ఆపరాదు**
∴	∴	ఈ రెండింటిలో ∴ ఏదైనా ఒక గుర్తు దగ్గర మాత్రమే ఆగాలి , కానీ రెండు గుర్తుల వద్దా రెండు సార్లు నిలపరాదు
صَلي	**సలీ**	**పఠనం కొనసాగించటమే మంచిది**
قلِي	కు'లీ	ఈ గుర్తు వద్ద ఆగటమే మంచిది
	End of the Topic	

- **అ'రబ్బులు** ఉచ్చారణా గుర్తులను **అల్-కు'ర్ఆఁ'** మరియూ హ'దీసు'లలో మాత్రమే ఉపయోగిస్తారు - ఇతర పుస్తకాలలో ఈ గుర్తులను చాలా అరుదుగా వాడుతారు.
- మనం కూడా అ'రబ్బుల లాగే వాక్యాల లోని కర్త , కర్మ , క్రియ , తదితరాలను గుర్తించటం నేర్చుకొని , ఉచ్చారణాగుర్తులు లేకున్నాసరే అ'రబీని సరిగా చదవటం **నేర్చుకోవాలి.**

۞ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱلْعَٰمِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِى ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَٰرِمِينَ وَفِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۖ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦٠﴾

పాఠం-31- الْعَلَامَاتُ مِنْ الْقُرْءانِ - تَجْوِيْدْ - తజ్-వీదు [న్]

Ø [[- కు'ర్ఆ'న్- లో-]] అ'రబీరాత, మరియూ

Lesson : 31-Al-alaamaatu min al-Quran

➢ .1- ఉచ్చారణ గుర్తులు:

➢ అద్-ద'మ్మ తు ◌ُ	➢ అల్-ఫ'త్-హ' తు ◌َ	➢ అల్-కెస్-రతు ◌ِ
➢ అస్-సుకూను ◌ْ		

❖ [[అష్- షద్ద తు]] (◌ّ):

❖ అష్- షద్దతుద్- ద్ద'మ్మతు بُّ = బ్బు	❖ అష్- షద్దతు ల్-ఫ'త్-హ' తు بَّ = బ్బ	❖ అష్- షద్దతు ల్-కెస్-రతు - بِّ = బ్బి

➢ అష్- షద్ద తు: తోబాటు అల్-కెస్-ర తు వస్తే – దానిస్థానం అష్- షద్ద తు కింద మాత్రమే.↗

2- తన్వీనుః

తఃవీనుల్-ద్ద'మ్మ తి (రెండు ద'మ్మలు)----- ◌ٌ ----	తఃవీనుల్-ఫ'త్-హ తి (2 ఫ'త్'హ లు) ---- ◌ً ----	తఃవీనుల్-కెస్-ర తి (రెండు కెస్-రలు) ---- ◌ٍ ----

3- రాతమధ్యలో చిన్న అక్షరాల చేర్పుడు – [interpolated సూచనప్రాయ] - గుర్తులు :::

➢ చిన్న అలీఫుః' - అలీఫుః' -సగీ'ర తు – లేక మక్-సూ'రతుః - أَلِفٌ صغيرةٌ (ى ا) ➢ تَقْوى ا తక్-వ
➢ సి'లఃసు'గ్రః' -1 = చిన్న యావుః - యావుః సగీ'ర తుః - ياءـصَغْيْرَةٌ (ي) : قَلْبِهِ ي (క'ల్-బిహీ) :← (ఆపకుండా ముందుకు పోతే) /// (నిలిపితే)→ (క'ల్-బిః):
➢ సి'లఃసు'గ్రః' -2 = చిన్న వావుః - వావుః సగీ'ర తుః)] - وَاوٌ صَغِيْرَةٌ ( ) ➢ دَاوُدُ [(దావు ూదు)] /// قَلْبُهُ و [(క'ల్-బుహూ)] : (←ఆపకుండా ముందుకు పోతే) /// (నిలిపితే)→ (క'ల్-బుః):

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ   **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

❖ చిన్న - నూను --- నూను-సగీ'రతు - نُوْنٌ صَغِيْرَةٌ : نُنْجِى (ను-జీ) అని చదవాలి
➢ వావు అక్షరంపై - నిలువుగా రాయబడిన అలీఫు' = أَلصَّلَوٰةُ అస్-స్సలాతు - వావు و - ను వదిలేసి అలీఫు' أ మాత్రమే చదవాలి.
➢ అక్షరం- సా'దు పైన రాయబడిన సీను = يَبْصُطُ (యెబ్-సుతు) లో సా'దు ص ను సీను س - గా చదవాలి ..
➢ అలీఫు أ - వావు وْ -యావు يْ --ఈ అక్షరాలపై కొన్ని చోట్ల చిన్న సున్న (°) = ఉంటే , వాటిపై సుకూన్- ఉన్నట్లుగా పలకాలి. : (ఉ'లాయిక) ، أُوْلَآئِكَ
➢ أَنَا——అనా (సర్వనామం) : ఆపితే - అనా <> ఆగకుండా చదివితే అన أَنَا
మద్దతు : హ్రస్వ అచ్చుల - అ – వ - య - ల వెనువెంటనే అనుబంధ – అచ్చుల గుర్తులు - అంటే (వ) +ద'మ్మతున్ (అ)+ఫ'త్-హ'తున్ (ఇ)+ కెస్రతున్ గుర్తులు వస్తే హ్రస్వ అచ్చు - అ – వ – య - ల శబ్దం - ఆ – ఊ – ఈ - గా పొడిగింప బడుతుంది ఉదా :::- (అస్మా...ఉ أَسْمَاءُ), -(సీ...అత్ سِيْئَتْ),-(సా...అ سَاءَ)
➢ అక్షరం పై ఏగుర్తూ లేనిచో – ఆ అక్షరం పై అస్సుకూను ఉన్నట్లుగా చదువుకోవాలి نَخْلُقْكُم నఖ్-లుక్'-కుమ్، الإِنْسَان అల్- ఇ-సాను .
➢ ఆధునిక అ'రబీలో, హంజ - రహిత - అలీఫు' ను (ا) - అ – గా పరిగణిస్తున్నారు : ఉదా : ال
➢ యావు : కుర్ఆ' లో పదం చివరి –యావు య -ي – రెండు చుక్కలు లేకుండా ى గా రాయబడుతుంది . ఐతే ఆధునిక అ'రబ్బీలో మాత్రం – యావు య –ي –ను రెండు చుక్కలతోబాటు రాస్తారు .

➢ ఇక్లాబు అవని తవీను : سَمِيْعٌ بَصِيْرٌ దీన్ని మామూలు తవీను గా చదువుకోవాలి .

End of the Lesson.

. పాఠం 32 ` అల్-అదదు ´ اَلْعَدَدُ .

వచనం–సంఖ్యలు Numbers- Lesson : 32 : Al-Adadu

- అ' ర బీ నామవాచక రూపం : ఏకవచనం లేక ద్వివచనం లేక బహు వచనం కావచ్చు .
- బహు వచనానికి కనీసం మూడు లేక అంతకంటే యెక్కువ నామవాచక సంఖ్యలు ఉండాలి.

- اَلْعَدَدُ - వచనం - సంఖ్యలు - =(యెన్ని ఎంత మంది)

సంఖ్యలో↓ ఒక్కరు -1-ఒక్కటి (ఏకవచనము)↓ -Singular اَلْعَدَدُ – اَلْمُفْرَدُ		సంఖ్యలో రెండు -2- ఇద్దరు (ద్వి-వచనము)Dual-↓ اَلْعَدَدُ – مُثَنّٰى		సంఖ్యలో మూడు - 3- ముగ్గురు (బహువచనము) ↓ –Plural- جَمَعٌ – اَلْعَدَدُ	
వాహిద తు/ముఫ్'ద తు ఏకవచనం - (స్త్రీ)♀	వాహిదు -ముఫ్'దు ఏకవచనం- (పుం) ♂	తస్నియ-/ముత'న్న ద్వి-(స్త్రీ)♀	తస్నియ /ముత'న్న ద్వి- (పుం)♂	జమఅ బహువచనం (స్త్రీ)♀	జమఅ బహువచనం (పుం) ♂
وَاحِدَةٌ	وَاحِدٌ	تَثْنِيَةٌ- مُثَنًّى	تَثْنِيَةٌ- مُثَنًّى	جَمَعٌ	جَمَعٌ -
طَالِبَةٌ తా'లిబతు ఒక విద్యార్థిని♀	طَالِبٌ తా'లిబు ఒక విద్యార్థి♂	طَالِبَتَانِ తా'లిబతాని ♀ ఇద్దరు విద్యార్థినులు	طَلِبَانِ తా'లిబాని ఇద్దరు ♂ విద్యార్థులు	طَالِبَاتٌ తా'లిబాతు ♀ 3 లేక 3+ విద్యార్థినులు	طُلَّابٌ తు'ల్లాబు ♂ 3 లేక 3+ విద్యార్థులు

End of the Topic

وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ***al-Hajj*74

పాఠం-33 - ఇస్మ్ల్-ఫా'ఇ'లి - إِسْمُ الْفَاعِلِ

The Active Participle - కర్త.

Lesson : 33 : The the Doer

అ'రబీ నిర్వచనం : అల్ఇస్మ్ల్ ఫా'ఇ'లు , ఇస్ము(మసూ'గు' లిద్-దలాలతి ఆలా మా ఫ'అ'లల్ ఫి'అ'ల వ హువ మిన తు'లాతీ' ఆ'లా సూ'రతి [[ఫాఇలు( ]] వమిం(గై'రి తు'లాతీ' ఆ'లా సూ'రతి [[ముదా'రిఅతి]] బిఇబ్-దాలి హ'ర్ఫిల్ – ముదా'రిఅతి మీమం(, మద్-మూమత(, వ కస్రి మా కబ్'-లల్ ఆఖ'రి .

- ఇస్మ్ల్-ఫా'ఇ'లి . **కర్త** إِسْمُ الْفَاعِلِ **కూడా నామవాచకమే .**
- వాక్యంలో పని చేస్తున్న నామవాచకాన్ని **ఫా'ఇ'లు(** లేక - **అల్–ఫా'ఇ'లు** – అంటారు .
- **ఫా'ఇ'లు(లేక అల్–ఫా'ఇ'లు** కు ముందే క్రియ తప్పక ఉండాలి . అంటే వాక్యం ప్రారంభంలో - క్రియ , దాని తర్వాతనే - కర్త – రావటం అ'రబీ వ్యాకరణ ప్రత్యేకత . ఈ క్రమంలో ఉన్న వాక్యాన్ని - verbal sentence - అంటారు.
- **నకిరహ్** = indefinite noun – అంటే సామాన్య నామవాచకాన్ని -- **ఫా'ఇ'లు(** -అని పిలుస్తారు.
- **అల్ –ఫా'ఇ'లు** = మఅరిఫః – (definite noun) ఐనందున నిర్దిష్ట నామవాచకం.
- సంబంధిత క్రియల నుండి దీని రూపకల్పన - నిర్ణీత నమూనాల ప్రకారం ఔతుంది .
- లింగములకు , విభక్తులకు , వచనములకు అనుకూలంగా إِسْمُ الْفَاعِلِ ఇస్మ్ల్-ఫాఇలి .ని- కింది chart –లో చూపించిన రీతిలో declension – రూపకల్పన చేసుకోవచ్చు .
- إِسْمُ الْفَاعِلِ ఇస్మ్ల్-ఫా'ఇ'లి . ::: రూపాల ఉచ్చారణ గుర్తులూ —విభక్తులకు –(cases) - అనుగుణంగా మారుతాయి .**(--ఇవి -- ముఅ'రబులు)**

(మూడు అక్షరాలున్న క్రియ నుండి తయారైన) **కర్త**

-ఇస్మ్ల్-ఫా'ఇ'లి- إِسْمُ الْفَاعِلِ = The Active Participle.

Patterns – న మూ నా లు :

విభక్తులు	స్త్రీలింగ-♀బహువచనం↕↓	స్త్రీలింగ-♀ద్వివచనం↕↓	స్త్రీలింగ-♀ఏకవచనం↕↓	Cases	పుంలింగం -♂బహువచనం↕↓	పుంలింగం♂ద్వివచనం↕↓	పుంలింగం♂ఏకవచనం↕↓

కర్తగా - Nominative case [ప్రథమా]

కర్తగా- nominative case [ప్రథమా]→	ఫా'ఇ'లాతుం فَاعِلَاتٌ	ఫా'ఇ'లతాని فَاعِلَتَانِ	ఫా'ఇ'లతుం فَاعِلَةٌ	Nom-కర్త	ఫా'ఇ'లూన فَاعِلُوْنَ	ఫా'ఇ'లాని فَاعِلَانِ	ఫా'ఇ'లుం فَاعِلٌ	కర్తగా

కర్మగా - Accusative case [ద్వితీయ]

కర్మగా- accusative case [ద్వితీయ]→	ఫా'ఇ'లాతిం فَاعِلَاتٍ	ఫా'ఇ'లతైని فَاعِلَتَيْنِ	ఫా'ఇ'లతం فَاعِلَةً	Acc-కర్మ	ఫా'ఇ'లీన فَاعِلِيْنَ	ఫా'ఇ'లైని فَاعِلَيْنِ	ఫా'ఇ'లం فَاعِلاً	కర్మగా

[షష్ఠీ]-యొక్క - Genitive case [షష్ఠీ]-యొక్క

Genitive case [షష్ఠీ]-యొక్క→	ఫా'ఇ'లాతిం فَاعِلَاتٍ స్త్రీలింగ బహువచనం	ఫా'ఇ'లతైని فَاعِلَتَيْنِ స్త్రీలింగ ద్వివచనం	ఫా'ఇ'ల తిం فَاعِلَةٍ స్త్రీలింగ ఏకవచనం	Gen- యొక్క	ఫా'ఇ'లీన فَاعِلِيْنَ పుంలింగం బహువచనం	ఫా'ఇ'లైని فَاعِلَيْنِ పుంలింగం ద్వివచనం	ఫా'ఇ'లిం فَاعِلٍ పుంలింగం ఏకవచనం	యొక్క

ఉదాహరణలు -ఏక వచనం ఇస్ముల్-ఫా'ఇలి - إِسْمُ الْفَاعِلِ

మూడు అక్షరాలున్న క్రియనుండి రూపొందింప బడిన - కర్త-

స్త్రీలింగ-నమూనా : ఫా'ఇలతుం కర్తగా-	ఫా'ఇలతుం فَاعِلَةٌ ♀ కర్తగా	Doer	పుంలింగం -నమూనా : ఫా'ఇలుం కర్తగా -	ఫా'ఇలుం فَاعِلٌ ♂ కర్తగా
తాఇబతుం (క్షమకోరేస్త్రీ)	تَائِبَةٌ ♀	ఉదా	తాఇబుం (క్షమకోరేవాడు)	تَائِبٌ ♂

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

హా'మిదతు (స్తుతించేస్త్రీ)	حَامِدَةٌ ♀	కర్త	హా'మిదు (స్తుతించేవాడు)	حَامِدٌ ♂
తా'హిరతు (శుభ్రస్త్రీ)	طَاهِرَةٌ ♀	కర్త	తా'హిరు (clean man)	طَاهِرٌ ♂
రాకిఅతు (రుకుచేసే స్త్రీ)	رَاكِعَةٌ ♀	కర్త	రాకిఉ (రుకుచేసేవాడు)	رَاكِعٌ ♂
సా'ఇమతు (స్త్రీఉపవాసి)	صَائِمَةٌ ♀	కర్త	సా'ఇము (మగఉపవాసి)	صَائِمٌ ♂

إسْمُ الْفَاعِلِ - ఇస్ము ల్ ఫా'ఇ'లి - ద్వి-వచనం Dual ఉదాహరణలు

కర్త-(మూడు అక్షరాలున్న క్రియనుండి రూపొందింప బడినది)

స్త్రీలింగ -నమూనా : ఫా'ఇ'లతాని కర్త	ఫా'ఇ'లతాని ♀ فَاعِلَتَانِ కర్త	Doer	పుంలింగం -నమూనా : ఫా'ఇ'లాని కర్త	ఫా'ఇ'లాని ♂ فَاعِلَانِ కర్త
తాఇబతాని	تَائِبَتَانِ ♀	Doer	తా'ఇబాని	تَائِبَانِ ♂
రాకిఅ'తాని	رَاكِعَتَانِ ♀	కర్త	రాకిఆ'ని	رَاكِعَانِ ♂
హా'మిదతాని	حَامِدَتَانِ ♀	Doer	హా'మిదాని	حَامِدَانِ ♂
తా'హిరతాని	طَاهِرَتَانِ ♀	కర్త	తా'హిరాని	طَاهِرَانِ ♂

సా'ఇమతాని	♀ صَائِمَتَان	Doer	సా'ఇమాని	♂ صَائِمَان

- అ'ర బీ -బహువచనం complex- సంశ్లిష్టమైనది - అందువలన మనం అ'ర బీ - ఏక వచనాలతోబాటు అన్ని స్థిర / అస్థిర బహువచనాలనూ perfect గా నేర్చుకోవలసిన అవసరం ఎంతో ఉంది.

ఉదాహరణలు -బహువచనం- ఇస్ముల్-ఫా'ఇ'లి - إِسْمُ الْفَاعِلِ –కర్త

(మూడు అక్షరాలున్న క్రియనుండి రూపొందింప బడినది)

స్త్రీలింగ -నమూనా : ఫా'ఇ'లాతుſ	فَاعِلَاتٌ	Doer	పుంలింగం -నమూనా : ఫా'ఇ'లూన	فَاعِلُوْنَ
తాఇబాతుſ (క్షమకోరే స్త్రీలు)	♀ تَائِبَاتٌ		తాఇబూన (క్షమకోరే మగవారు)	♂ تَائِبُوْنَ
రాకిఆ'తుſ (రుకుచేసే స్త్రీలు)	♀ رَاكِعَاتٌ		రాకిఊ'న (రుకుచేసే పురుషులు)	♂ رَاكِعُوْنَ
హా'మిదాతుſ (స్తుతించే స్త్రీలు)	♀ حَامِدَاتٌ		హా'మిదూన (స్తుతించే పురుషులు)	♂ حَامِدُوْنَ
సా'ఇమాతుſ (ఉపవాసి స్త్రీలు)	♀ صَائِمَاتٌ		సా'ఇమూన (మగ ఉపవాసులు)	♂ صَائِمُوْنَ
తా'హిరాతుſ (clean women)	♀ طَاهِرَاتٌ		తా'హిరూన (clean men)	♂ طَاهِرُوْنَ

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

End of the Lesson..

➢

పాఠం. 34. -ఇస్మ్ ల్-మఫ్'ఊ'లి- إِسْمُ الْمَفْعُوْلُ

- **The Passive Participle –**

మూడు అక్షరాల క్రియనుండి తయారైన **కర్మ**::: إِسْمُ الْمَفْعُوْلُ

అ'రబీ నిర్వచనం : ఇస్ముల్ – మఫ్'ఊ'లి ఇస్ముం మసూ'గు' లిద్-దలాలతి ఆ'లా మా వక'అ అ'లైహి ఫి'అ'లుల్ ఫా'ఇ'లి . వ హువ మిన తు'లాతీ' ఆ'లా [[సూ'రతి మఫ్'ఊ'లిం]] , వ మిం గై'రి తు'లాతీ' ఆ'లా [[సూ'రతి –ఇస్ముల్ ఫా'ఇ'లి]] - మఅ' ఫ'త్హి' మా క'బ్లల్ ఆఖ'రి .

- ఇస్ముల్-మఫ్'ఊ'లి . కూడా నామవాచకమే .
- **అ'రబీ వాక్యంలో కర్మను మఫ్'ఊలుం లేక - అల్–మఫ్'ఊలు – అంటారు .**
- **నకిరహ్ = indefinite noun – అంటే సామాన్య నామవాచకాన్ని --** **మఫ్'ఊలుం** అని పిలుస్తారు.
- **అల్–మఫ్'ఊలు = మఅరిఫః – (definite noun) ఐనందున నిర్దిష్ట నామవాచకం.**
- **సంబంధిత క్రియల నుండి దీని రూపకల్పన - నిర్ణీత నమూనాల ప్రకారం ఔతుంది .**
- **లింగములకు , విభక్తులకు , వచనములకు అనుకూలంగా إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ** ఇస్ముల్-మఫ్'ఊ'లి .**ని- కింది chart –లో చూపించిన రీతిలో declension – రూపకల్పన చేసుకోవచ్చు .**
- **إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ** ఇస్ముల్-మఫ్'ఊ'లి .**: రూపాల ఉచ్చారణ గుర్తులూ —విభక్తులకు –(cases) - అనుగుణంగా మారుతాయి** .(--ఇవి -- ముఅ'రబులు)

- ఇస్ముల్-మఫ్'ఊ'లి . إِسْمُ الْمَفْعُوْلُ

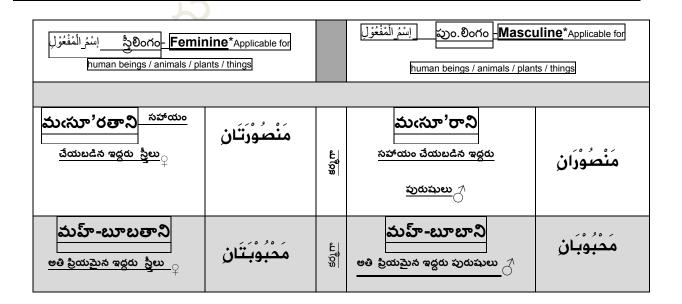
మూడు అక్షరాల క్రియనుండి తయారైన **కర్మకు** **ఉదాహరణలు** : **Singular-ఏక వచనం**

స్త్రీలింగం- **Feminine** إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ		పుం.లింగం-**Masculine** إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ
*Applicable for human beings / animals / plants / things		*Applicable for human beings / animals / plants / things

మంసూ'ర తుం సహాయం చేయబడిన స్త్రీ♀	مَنْصُوْرَةٌ	కర్మ	మంసూ'రుం సహాయం చేయబడిన మగవాడు♂	مَنْصُوْرٌ
మహ్-బూబ తుం అతి ప్రియమైన స్త్రీ♀	مَحْبُوْبَةٌ	కర్మ	మహ్-బూబుం అతి ప్రియమైన పురుషుడు♂	مَحْبُوْبٌ
మహ్-మూద తుం ఇష్ట మైనస్త్రీ♀	مَحْمُوْدَةٌ	కర్మ	మహ్-మూదుం ఇష్ట మైన వ్యక్తి♂	مَحْمُوْدٌ
మక్'-బూహ'తుం అసహ్యమైన స్త్రీ♀	مَقْبُوْحَةٌ	కర్మ	మక్'-బూహుం' అసహ్యమైన వాడు♂	مَقْبُوْحٌ
మహ్-ఫూ'జ' తుం భద్రంగా ఉన్న స్త్రీ ♀Feminine إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ	مَحْفُوْظَةٌ	కర్మ	మహ్-ఫూ'జుం' భద్రంగా ఉన్న మగవాడు ♂Masculine إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ	مَحْفُوْظٌ

• إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ - ఇస్ముల్-మఫ్'ఊలి .

మూడు అక్షరాల క్రియనుండి తయారైన **కర్మకు** ఉదాహరణలు : ద్వివచనం **Dual**

إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ స్త్రీలింగం- **Feminine***Applicable for human beings / animals / plants / things			إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ పుం.లింగం -**Masculine***Applicable for human beings / animals / plants / things	
మంసూ'రతాని సహాయం చేయబడిన ఇద్దరు స్త్రీలు♀	مَنْصُوْرَتَانِ	కర్మ	మంసూ'రాని సహాయం చేయబడిన ఇద్దరు పురుషులు♂	مَنْصُوْرَانِ
మహ్-బూబతాని అతి ప్రియమైన ఇద్దరు స్త్రీలు♀	مَحْبُوْبَتَانِ	కర్మ	మహ్-బూబాని అతి ప్రియమైన ఇద్దరు పురుషులు♂	مَحْبُوْبَانِ

మహ్-మూదతాని ఇష్ట మైన ఇద్దరు స్త్రీలు♀	مَحْمُودَتَانْ	కర్మగా	మహ్-మూదాని ఇష్ట మైన ఇద్దరు మగవారు♂	مَحْمُوْدَانِ
మక్'-బూహ'తాని అసహ్యమైన ఇద్దరు స్త్రీలు	مَقْبُوْحَتَانِ	కర్మగా	మక్'-బూహా'ని అసహ్యమైన ఇద్దరు పురుషులు♂	مَقْبُوْحَانِ
మహ్-ఫూ'జ'తాని భద్రంగా ఉన్న ఇద్దరు స్త్రీలు	مَحْفُوْظَتَانِ	కర్మగా	మహ్-ఫూ'జా'ని భద్రంగా ఉన్న ఇద్దరు మగవారు♂	مَحْفُوْظَانِ

- إسمُالمفعُولِ – ఇస్మ్ ల్-మఫ్'ఊ'లి ,

మూడు అక్షరాల క్రియనుండి తయారైన **కర్మకు** ఉదాహరణలు - బహువచనం - **Plural**

స్త్రీలింగం- **Feminine** - إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ *Applicable for human beings OnlyALL		పుం.లింగం –**Masculine** - إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ *Applicable for human beings Only	
మన్సూ'రాతుఁ సహాయం చేయబడిన స్త్రీలు♀	مَنْصُورَاتٌ	మఁసూ'రూన ♂సహాయం చేయబడినమగవారు	مَنْصُوْرُوْنَ
మహ్-బూబాతుఁ అతి ప్రియమైన స్త్రీలు♀	مَحْبُوْبَاتٌ	మహ్-బూబూన ♂అతి ప్రియమైన పురుషులు	مَحْبُوْبُوْنَ
మహ్-మూదాతుఁ ఇష్ట మైన స్త్రీలు♀	مَحْمُوْدَاتٌ	మహ్-మూదూన ఇష్ట మైన మగవారు♂	مَحْمُوْدُوْنَ
మక్'-బూహ'తుఁ అసహ్యమైన ఆడవారు♀	مَقْبُوْحَاتٌ	మక్'-బూహూ'న అసహ్యమైన వ్యక్తులు♂	مَقْبُوْحُوْنَ

మహ్-ఫూ'జా'తుర	مَحْفُوْظَاتٌ	మహ్-ఫూ'జూ'న	مَحْفُوْظُوْنَ
భద్రంగా ఉన్న స్త్రీలు♀		భద్రంగా ఉన్న పురుషులు♂	

End of the Sub- Lesson..

పాఠం-35- జమ్ఉ' సాలిమి - الجَمْعُ السَّالِمُ - جَمْعٌ سَالِمٌ - పరిచయం ' జమ్ఉ' సాలిమిఁ '-

-(స్థిర)ధృఢ-బహువచనం- - Sound Plural - Lesson : 35

- جَمْعُ سَالِمٍ -ధృఢ బహువచనం: అ ర బీ బాషలో – నామవాచకం – సంఖ్యలలో - ఏక , ద్వి - లేక బహు - వచనం కావచ్చు -
- أَلْجَمْعُ : అ' ర బీ లో – కనీసం మూడు లేక - అంత కంటే యెక్కువ నామవాచక సంఖ్యలను మాత్రమే బహు – వచనంగా పరిగణిస్తారు .
- أَلْجَمْعُ: అల్-జ మ్ఉ - బహువచనంలో-రెండు రకాలున్నాయి.✓
- (౧) ↘ (స్థిర) ధృఢ బహువచనం جَمْعُ سَالِمٍ
- (౨) ↘ అస్థిర బహువచనం- أَلْجَمْعُ الْمُكَسَّرُ * అస్థిర బహువచనం- దీని వివరాలను వేరే పాఠంలో చదవగలరు
- ౧) جَمْعُ سَالِمٍ (స్థిర) ధృఢబహువచనం లో కూడా --లింగ పరంగా-రెండు రకాలున్నాయి --- అవి ---✓

↘ 1- పుంలింగ ధృఢ బహువచనం	↘ 2-స్త్రీ లింగ ధృఢ బహువచనం
జమ్ఉ ముద'క్కరిఁ-సాలిమిఁ	జమ్ఉ- ముఅ'న్నతిఁ'-సాలిమిఁ
جَمْعُ مُذَكَّرٍسَالِمٍ	جَمْعُ المؤَنَّثِ السَّالِم

***** సృష్టిలోని అతిచెడ్డ జంతువులు*****

➢ అల్లాహు' (జల్ల జలాలహు) – దృష్టిలో : సమస్త సృష్టిలోని అతిచెడ్డ జంతువులు --- తమ బుద్ధిని

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

ఉపయోగించలేని -- చెవిటివారూ - మూగవారూ మాత్రమే - 22 సూరతుల్ -అంఫాలి

❖ ఉప-పాఠం-35 A - పురుషలింగ-దృఢ బహువచనం - جَمْعٌ مُذَكَّرسَالِمٌ

--[[జమ్ఉ ముద'క్కరిన్ -సాలిమిం]] తయారయ్యే పద్ధతి Lesson : 35A :

Masculine Gender

- جَمْعٌ مُذَكَّرسَالِمٌ : ఇందులో ఏకవచన అ'రబ్బీపదం లోని అక్షరాలు యధా తథంగా మార్పు చెందకుండా బహువచన – పదంలో కూడా - ఉంటాయి .
- ఐతే - తంవీనుం – తీసి వేయబడుతుంది -
- తరువాత -

- (ఏకవచన పు.లింగ-కర్తకు)- అల్ఇస్మ్-ల్-ఫాయిలు నకు - - చివరిలో రెండు అదనపు అక్షరాలను - [(وْ)] వావు+ [(نْ)] నూనుం]] లను చేర్చితే nominative case مَرْفُوْع లో ఉన్న جَمْعٌ مُذَكَّرسَالِمٌ -జమ్ఉ ముద'క్కరిం-సాలిమిం తయారౌతుంది.

- جَمْعٌ مُذَكَّرسَالِمٌ మిగిలిన రెండు – cases - అనగా - ద్వితీయా విభక్తి -accusative (مَنْصُوبٌ) మరియూ - షష్ఠీ (యొక్క) విభక్తి - genitive cases (مَجْرُورٌ) లలో మాత్రము - యావు (يْ)+ నూను (نْ) అక్షరాలను --- కర్త రూపానికి ఆఖరులో జోడించాలి.

ఉదాహరణలు : جَمْعٌ مُذَكَّرسَالِمٌ - పురుషలింగ-దృఢ బహువచనం నకిరహ్- జమ్ఉ ముద'క్కరిం-సాలిమిం-

ప్రథమా విభక్తి —(nominative case) - مَرْفُوْع

బహువచనం ← ⇓	← ⇓	← ⇓ ← ఏకవచనం
ముస్లిమూన مَرْفُوْعٌ ⇃↾ ముస్లింలు← నకిరహ్	ముస్లిముం+ వావుం +నూనుం ⇃↾	ముస్లిముం مَرْفُوْعٌ ⇃↾ముస్లిం← నకిరహ్ ←←←
مُسْلِمُوْنَ ⇑	مُسْلِمٌ + وْنَ ⇑	مُسْلِمٌ ⇑
←	←	←

సా'బిరూన ఓర్పరులు← నకిరహ్⇃↾	సా'బిరుం + వావుం +నూనుం ⇃↾	సా'బిరుంఓర్పరి←నకిరహ్⇃↾
صَابِرُوْنَ ⇮	صابرٌ+ وُنَ ⇮	صابرٌ ⇮

•

- **ఉదాహరణలు :** పురుషలింగ-ధృఢ బహువచనం- جَمْعُ مُذَكَّرسَالِم నకిరహ్- జమ్ఉ ముద'క్కరిం-సాలిమిం- ద్వితీయా విభక్తి - **accusative** (مَنْصُوبٌ) మరియూ- షష్ఠీ (యొక్క) విభక్తి- **Genitive cases** (مَجْرُورٌ) నకిరహ్-- ఉదాహరణలు:

• ⤋⤋⤋

• [యొక్క] షష్ఠీ విభక్తి←مَجْرُورٌ నకిరహ్ ↘	• కర్మగా- ద్వితీయా విభక్తి←مَنْصُوبٌ నకిరహ్ ↘	• ←కర్తగా- నకిరహ్ -జమఉ ముద'క్కరిం-సాలిమిం مَرْفُوعٌ
⤋	⤋	⤋
ముకీ'మీన ↭ مُقِيْمِيْنَ	ముకీ'మీన ↭ مُقِيْمِيْنَ	مُقِيْمُوْنَ ↭ ముకీ'మూన
మూ'తీన ↭ مُوْتِيْنَ	మూ'తీన ↭ مُوْتِيْنَ	مُوْتُوْنَ ↭ మూ'తూన
మూకి'నీన ↭ مُوْقِنِيْنَ	మూకి'నీన ↭ مُوْقِنِيْنَ	مُوْقِنُونَ ↭ మూకి'నూన

•

- **ఉదాహరణలు** : جَمْعُ مُذَكَّرسَالِم - జమ్ఉ ముద'క్కరిం-సాలిమిం-మఅ'రిఫహ్⤋⤋⤋

•

• [యొక్క] షష్ఠీ విభక్తి←مَجْرُورٌ మఅ'రిఫహ్ • ↘	• కర్మగా- ద్వితీయా విభక్తి← مَنْصُوبٌ మఅ'రిఫహ్ • ↘	• ←కర్తగా- మఅ'రిఫహ్ • مَرْفُوعٌ ↙
⤋	⤋	⤋
అల్-ముకీ'మీన↭ اَلْمُقِيْمِيْنَ	అల్-ముకీ'మీన ↭ اَلْمُقِيْمِيْنَ	అల్-ముకీ'మూన↭ اَلْمُقِيْمُوْنَ
అల్-మూ'తీన ↭ اَلْمُوْتِيْنَ	అల్-మూ'తీన↭ اَلْمُوْتِيْنَ	అల్-మూ'తూన ↭ اَلْمُوْتُوْنَ

అల్-మూకి'నీన ←	అల్-మూకి'నీన	అల్–మూకి'నూన
أَلْمُوْقِنِيْنَ	أَلْمُوْقِنِيْنَ	أَلْمُوْقِنُونَ

End of the Sub- Lesson..

•

పాఠం : 35 B. - స్త్రీ లింగ ధృడ బహువచనం -2- Sound Feminine Plural

జమ్'ఉ'-ము-అన్నతిం-స్సాలిమిం - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ - Lesson : 35b :

- అ'ర బీ - బాషలో – నామవాచకం – సంఖ్యలలో - ఏక , ద్వి- లేక బహు - వచనం కావచ్చు-
- కనీసం మూడు లేక - అంతకంటే యెక్కువ నామవాచక సంఖ్యలను మాత్రమే బహు -వచనంగా పరిగణిస్తారు .

- جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ - `జమ్'ఉ' ముఅన్నతిం-స్సాలిమిం - – తయారయ్యే పద్ధతి

- స్త్రీలింగ – ة త - ను చివరిలో కలిగియున్న ఏకవచన నామవాచకాలకు , ة త - కు బదులుగా -

  أ అ + త ت - లను కలిపి , جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ - Nakirah

- జమ్'ఉ- ముఅ'న్న తిస్-సాలిమి తయారు చేయబడుతుంది.
- أ అ + త ت లను నామవాచకాల చివరిలో కలిపినా , ఏకవచన నామవాచకపు - అసలు అక్షరాలు - అలాగే ఉంటాయి - అందువలననే దీనిని ధృఢ మైన బహువచనంగా అరబ్బులు గుర్తించారు.

• 1- Nakirah -- జమ'ఉ- ముఅ'న్న తిన్- సాలిమి	• 1- Nakirah -- జమ'ఉ- ముఅ'న్న తిన్- సాలిమి
nominative case లో جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ -ు- -	accusative case / genitive case లో جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ
ఉచ్చారణ గుర్తు - أَتٌ ఆతుం/ aatun	السَّالِمِ - ఉచ్చారణ గుర్తు - أَتٍ ఆతిం / aatin

- ఉదాహరణలు: స్త్రీ లింగం nakirah ధృడ బహువచనం - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

- జమ్ఉ- ముఅ'న్నతిన్ - సాలిమి -1- ప్రథమా విభక్తి—(nominative case)مَرْفُوعٌ ⟱⟱⟱

• ⟱	• ⟱	• ⟱
సా'లిహా'తుం ←♀శీలవతులు \	↔సాలిహ తుం + అలీఫుం +తావుం←♀	↔సాలిహ తుం గుణవతి←♀
صَالِحَاتٌ ⥮	أت + صَالِحَةٌ ⥮	صَالِحَةٌ ⥮
ముస్లిమాతుం ♀ ముస్లిమ్ స్త్రీలు ←	↔ ముస్లిమ తుం + అలీఫుం +తావుం ♀←	↔ ముస్లిమతుం ముస్లిమ్ వనిత ♀←
مُسْلِماتٌ ⥮	أت + مُسْلِمَةٌ ⥮	مُسْلِمَةٌ ⥮

- ఉదాహరణలు: బహువచనం - جَمْعُ المؤَنَّثِ السَّالِمِ జమ్ఉ- ముఅ'న్నతిన్- సాలిమిం ⟱⟱⟱

• షష్ఠీ(యొక్క) విభక్తి - జమ్ఉ- ముఅ'న్నసిన్ - సాలిమిం - బహువచనం Genitive case • مَجْرُورٌ	• కర్మగా-ద్వితీయా విభక్తి - జమ్ఉ- ముఅ'న్నసిన్ - సాలిమిం --బహువచనం Accusative case مَنْصُوبٌ	• కర్తగా జమ్ఉ- ముఅ'న్నసిన్ – సాలిమిం - Nominative Case مَرْفُوعٌ
• ⟱	• ⟱	• ⟱
• صَابِرَاتٍ ※	• صَابِرَاتٍ ※	• صَابِرَاتٌ ※
• సా'బిరాతిం※	• సా'బిరాతిం※	• సా'బిరాతుం※
• صَائِمَاتٍ ◁◁	• صَائِمَاتٍ ◁◁	• صَائِمَاتٌ ◁◁
• సాయిమాతిం◁◁	• సాయిమాతిం◁◁	• సాయిమాతుం◁◁
• عَابِدَاتٍ ◁※	• عَابِدَاتٍ ◁※	• عَابِدَاتٌ ◁※
• ఆ'బిదా తిం◁※	• ఆ'బిదా తిం◁※	• ఆ'బిదాతుం◁※

• 2- Ma'rifah -- జమ్ఉ- ముఅ'న్నతిన్-సాలిమిం Nominative case లో	• 2- Ma'rifah -- జమ్ఉ- ముఅ'న్నతిన్-సాలిమిం Accusative case / Genitive case లో

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

-ఉచ్చారణ గుర్తు = أتُ ఆతు / aatu ⟱⟱⟱	ఉచ్చారణ గుర్తు أتِ ఆతి / aati ⟱⟱⟱
•	•

- **Examples of marifah**

• షష్ఠీ (యొక్క) విభక్తి - జమ్'ఉ- ముఅ'న్నసిన్- సాలిమిఁ – బహువచనం - Genitive case (مَجْرُورٌ)	• కర్మగా-ద్వితీయా విభక్తి - జమ్'ఉ- ముఅ'న్నసిన్- సాలిమిఁ - బహువచనం Accusative case (مَنْصُوبٌ)	• కర్తగా జమ్'ఉ- ముఅ'న్నసిన్- సాలిమిఁ - బహువచనం -Nominative Case (مَرْفُوع)
• ⟱	• ⟱	• ⟱
• ఆతి أتِ... ※	• ఆతి أتِ... ※	• ఆతు أتُ... ※
اَلْعَابِدَاتِ ※ అల్–ఆ'బిదా తి	اَلْعَابِدَاتِ ※ అల్–ఆ'బిదాతి	اَلْعَابِدَاتُ ※ అల్–ఆ'బిదాతు
اَلصَّائِمَاتِ ※ అస్సా'యిమాతి	اَلصَّائِمَاتِ ※ అస్సా'యిమాతి	اَلصَّائِمَاتُ ※ అస్సా'యిమాతు
اَلصَّابِرَاتِ ※ అస్సా'బిరాతి	اَلصَّابِرَاتِ ※ అస్సా'బిరాతి	اَلصَّابِرَاتُ ※ అస్సా'బిరాతు

End of the Lesson

అల్-కు'ర్-ఆను : వ కా'లర్-ర్రసూలు యార్రబ్బీ! ఇన్న కౌ'మి-త్తఖజూ' హాద'ల్ కు'ర్ఆన మహ్-జూ'రా

(అల్-ఫు'ర్-కా'ను-30)

పాఠం - 36 -అల్-జమ్'ఉ'ల్-ముకస్సరు- లేక – أَلْجَمْعُ التَّكْسِيْرُ

(అల్–జమ్'ఉ'ల్-తక్సీరు) లేక [[జమ్'ఉ తక్సీరిన్]] أَلْجَمْعُ الْمُكسِّرُ

- అస్థిర బహువచనం -

The Broken Plural

Lesson : 36 : The Broken Plural

వివరణ :::– నామవాచక ఏక- వచన రూపంలోని కొన్ని అక్షరాలను మార్చివేసి / తీసివేసి / కొన్ని కొత్త అక్షరాలను' కలుపుకొని ఈ أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ **జమ్ఉ తక్సీర్** ను - వాటి నియమిత నమూనాల - ప్రకారం తయారు చెయ్యాలి.

- **أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ** **జమ్ఉ తక్సీర్** **- రూపంతోబాటు** , ఉచ్చారణ కూడా మారుతోంది . అందుకనే ఇది — **జమ్ఉ తక్సీర్** **(The Broken Plural) -** అస్థిర బహువచనం - అని పిలవబడుతుంది.
- కొత్త అక్షరాలు - **أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ** **జమ్ఉ తక్సీర్** - ఏకవచన రూపానికి — మొదటిలో / మధ్యలో / లేక / చివరిలో - యెక్కడైనా రావచ్చు--- వాటి నమూనాలను పరికించండి .
- **జమ్ఉ తక్సీర్** أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ ను ---
- **ఆకి'లున్** – లకు (మనుషులకు) – మరియూ
- **గైరు ఆకి'లున్** (ఇతర ప్రాణులు- వస్తువులు) – లకూ వాడవచ్చు.

✓ **జమ్ఉ తక్సీర్** أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ **---అస్థిర బహువచనం — రకాలు :**

✓ أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ కొన్ని ఏకవచన రూపాలకు – **ఒకే ఒక అక్షరం** అదనంగా చేర్చబడుతుంది :

✓ رِجَالٌ	✓ رَجُلٌ
రిజాలున్ -మగవాళ్ళు	**రజులున్** నరుడు

✓ أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ **జమ్ఉ తక్సీర్** ---మరి కొన్ని ఏకవచన రూపాల నుండి **ఒకే ఒక అక్షరం** తీసివేయబడుతుంది ---తత్ఫలితంగా ఏకవచన రూపం కంటే - బహువచన రూపం లో ఒక అక్షరం తక్కువ ఔతుంది:

✓ كُتُبٌ	✓ كِتَابٌ
కుతుబున్ పుస్తకాలు	**కితాబున్** పుస్తకం

✓ أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ **జమ్ఉ తక్సీర్** - కొన్ని బహువచనాలకూ – **మూడే అక్షరాలు** ఉంటాయి — ఐతే , బహువచన **రూప --- ఉచ్చారణ** మారుతోంది :

✓ اُسُدٌ	✓ أَسَدٌ
ఉసుదున్ సింహాలు	**అసదున్** సింహం

✓

✓ అరుదుగా أَلْجَمْعُ الْتَكْسِيْرُ జమ్ఉ తక్సీరిఁ -- ఏకవచన - బహువచనాలలో యేలాంటి వ్యత్యాసమూ ఉండదు :

✓ فَلَكٌ	✓ فَلَكٌ
ఫ'లకుఁ orbits- గ్రహకక్ష్యలు	ఫ'లకుఁ orbit - కక్ష

• కింది చార్ట్ ద్వారా , -14 ముఖ్యమైన అ' ర బీ أَلْجَمْعُ الْتَكْسِيْرُ - అల్ జమ్ఉల్- తక్సీరు- లేక ⇓⇓⇓⇓ జమ్ఉ తక్సీరిఁ --నమూనాలను మీకు అందిస్తున్నాము . ⇓⇓⇓⇓

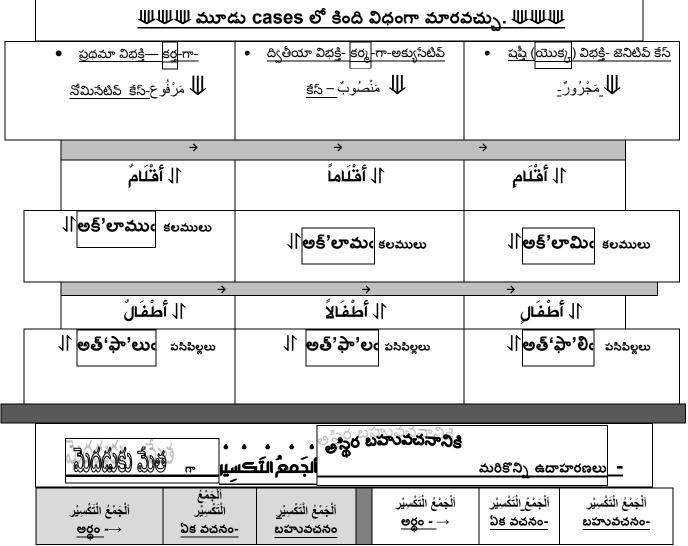
♦ ఉదాహరణలు--أَمْثِلَة [indefinite nouns–]⇓	నమూనాలు*⇓ أَوْزَانٌ	అర బీ <> ⇓ఉదాహరణలు أَمْثِلَة	అర బీ ⇓నమూనాలు *أَوْزَانٌ	
కితాబుఁ = ఒకపుస్తకం→ కుతుబున్-పుస్తకాలు	ఫు'ఉ'లుఁ	كِتَا بٌ –كُتُبٌ	فُعُلٌ	•
బైతుఁ = ఒక ఇల్లు → బుయూతున్ ఇండ్లు/ ఇళ్ళు	ఫు'ఊ'లుఁ	بَيْتٌ – بُيُوْتٌ	فُعُوْلٌ	•
జబలుఁ = కొండ జిబాలున్ కొండలు	ఫి'ఆ'లుఁ	جَبَلٌ – جِبَا لٌ	فِعَالٌ	•
సాకినుఁ = నివాసి→ సుక్కానున్ నివాసులు	ఫు'ఆ'లుఁ	سَاكِنٌ – سُكَّانٌ	فُعَّالٌ	•
మరీదుఁ' = రోగి→ మర్ధా' రోగులు	ఫ'అ'లా	مَرِيْضٌ – مَرْضي	فَعَلَى ا	•
షారిఉఁ = బాట/వీధి → షవారిఉబాటలు/వీధులు	ఫ'వాఈ'లు	شَارِعٌ – شَوَارِعُ	فَوَاعِلُ	•
దుక్కానుఁ = అంగడి → దకాకీనున్ షాప్స్-అంగళ్ళు	ఫ'ఆ'లీలుఁ	دُكَّانٌ – دَكَاكِيْنٌ	فَعَالِيلُ	•
సూకుఁ' = బజారు → అస్వాకున్ మార్కెట్లు	అఫ్'ఆ'లుఁ	سُوْقٌ – أَسْوَا قٌ	أَفْعَالٌ	•
వజీ'రుఁ = మంత్రి → ఉజ'రా-ఉ మంత్రులు	ఫు'అ'లాఉ'	وَزِيْرٌ – وُزَرَاءُ	فُعَلَاءُ	•

•	أَفْعِلَاءُ	صَدِيْقٌ – أَصْدِقَاء	అఫ్'ఇ'లా-ఉ'	స'దీకు' = చెలికాడు → అస్దికా'ఉ' మిత్రులు
	أَفْعِلَةٌ	طَعَامٌ أَطْعِمَة	అఫ్'ఇ'లతు	త'ఆ'ముః = తాయం/అన్నం→ అత్'-ఇమ(తుః ఫుడ్స్-Foods
	أَفْعُلٌ	عَيَنٌ – أَعْيُنٌ	అఫ్'ఉ'లుః	ఐనుః = కన్ను/ఊట→ ఆ'యునున్ కండ్లు/చెలములు
	مَفَاعِلٌ	مَجْلِسٌ – مَجَالِسُ	మఫా'ఇ'లు	మజ్-లిసుః = మీటింగ్→ మజాలిసు సభలు

- `జమ్-ఉ తక్సీరి`` أَلْجَمْعُ اَلْتَكْسِيْرُ అస్థిర బహువచనం-ఉచ్ఛారణ గుర్తులు –
⟱⟱⟱ మూడు cases లో కింది విధంగా మారవచ్చు. ⟱⟱⟱

• ప్రథమా విభక్తి— కర్త-గా- నోమినేటివ్ కేస్-مَرْفُوع ⟱	• ద్వితీయా విభక్తి- కర్మ-గా-అక్క్యుసేటివ్ కేస్ – مَنْصُوبٌ ⟱	• షష్ఠీ (యొక్క) విభక్తి- జెనిటివ్ కేస్ مَجْرُورٌ ⟱
→	→	→
أَقْلَامٌ ⇃↾	أَقْلَاماً ⇃↾	أَقْلَامٍ ⇃↾
⇃↾అక్'లాముః కలములు	⇃↾అక్'లామః కలములు	⇃↾అక్'లామిః కలములు
→	→	→
أَطْفَالٌ ⇃↾	أَطْفَالاً ⇃↾	أَطْفَالٍ ⇃↾
⇃↾ అత్'ఫా'లుః పసిపిల్లలు	⇃↾ అత్'ఫా'లః పసిపిల్లలు	⇃↾అత్'ఫా'లిః పసిపిల్లలు

మెదడుకు మేత గా أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر అస్థిర బహువచనానికి మరికొన్ని ఉదాహరణలు -

أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر అర్థం -→	أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر ఏక వచనం-	أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر బహువచనం		أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر అర్థం -→	أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر ఏక వచనం-	أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر బహువచనం-

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ   **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

*ప్రభువు/(లు)	رَبّ అబ్బుఁ	أَرْباب అబ్-బాబుఁ	*దేవుడు-దేవుళ్ళు	إِلَه ఇలాహుఁ	آلِهَة ఆలిహః
ప్రజ-ప్రజలు*	أمة ఉమ్మతుఁ	أُمَم ఉమముఁ	*దేశం-దేశాలు*	بَلَد బలదుఁ	بِلاد బిలాదుఁ
దైవదాసుడు/(లు)	بارّ బాఱుఁ	بَرَرَة బఱరతుఁ	* రెక్క--రెక్కలు	جَناح జనాహుఁ’	أَجْنِحة అజ్-నిహః’
*ప్రాణి-ప్రాణులు	دَابّة దాబ్బతుఁ	دَواب దవాబ్బుఁ	రాయి-రాళ్ళు	حَجَر హ’జరుఁ	حِجارة హి’జారతుఁ
* వాకిలి-ద్వారాలు	باب బాబుఁ	أَبْواب అబ్వాబుఁ	నక్షత్రం- తారామండలం	بُرْج బుర్- జుఁ	بُرُوج బురూజుఁ
గుడ్డిప్రాణి (ప్రాణులు)	أَعْمَى ఆ’మా	عُمْي ఉ’మ్-యుఁ	వార్తాహరుడు /(లు)	رَسُول రసూలుఁ	رُسُل రుసులుఁ
ఇంద్రజాలు(డు / రు)	سَاحِر సాహి’రుఁ	سَحَرَة సహ’రతున్	వార్త-వార్తలు	خَبَر ఖ’బరుఁ	أَخْبار అఖ్బా’రుఁ
మగవాడు/(రు)	رَجُل రజులుఁ	رِجال రిజాలుఁ	స్త్రీ—స్త్రీలు	نِساء నిసాఉఁ	نِسْوة నిస్వతుఁ
సోదరుడు/(లు)	اخ అఖుఁ’	إِخْوة /إِخْوان ఇఖ’వానుఁ /ఇఖ’వః	మెడ-మెడలు	رَقَبة రక’బతుఁ	رِقاب రికా’బుఁ
మొగుడు/పెళ్ళాం//మొ గుళ్లు-పెళ్ళాలు	زَوْج జౌ’జుఁ	ازواج అజ్’వాజుఁ	చూపు-చూపులు	بَصَر బస’రుఁ’	أَبْصَار అబ్-సా’రుఁ
దారి- తోవలు*	سَبِيل సబీలుఁ	سُبُل సుబులుఁ	కాలు- కాళ్ళు	رِجْل రిజ్-లుఁ	أَرْجُل అర్-జులుఁ
అర్థం →	**ఏక వచనం-**	**బహువచనం**	**అర్థం →**	**ఏక వచనం-**	**బహువచనం-**
పనికత్తె-పనికత్తెలు	اَمَة అమతుఁ	إماء ఇమాఉ’	తప్పు-తప్పులు	خَطِيئة ఖ’తీ’యతుఁ	خَطايا ఖ’తా’యా
గాలి-గాలులు	رِيح రీహుఁ’	رِياح రియాహుఁ’	పాపం-పాపాలు	ذَنْب దఁ’బుఁ	ذُنُوب దు’నూబుఁ
మేనమామ/ (లు)	خَال ఖా’లుఁ	اخوال అఖ్’వాలుఁ	కడుపు-కడుపులు	بَطْن బత’నుఁ	بُطُون బుతూ’నుఁ

చెవిటిప్రాణి/ (ప్రాణులు)	أَصَمّ అస'మ్ము‹	صُمّ సు'మ్ము‹	పర్వతం/పర్వతాలు	جَبَل జబలు‹	جِبال జిబాలు‹
ఖై'దీ-బందీలు	أَسِير అసీరు‹	أَسْرَى ఉసారా	సాక్షి-సాక్షులు	شاهِد షాహిదు‹	شهُود షుహూదు‹
కొడుకు-కొడుకులు	اِبْن ఇబ్ను‹	أَبْناء అబ్-నాఉ	- పేరు-పేర్లు	اِسْم ఇస్ము‹	اسماء అస్-మాఉ'
బట్ట-గుడ్డలు	ثَوْبٌ త్సౌబు‹	ثِياب త్సియాబు‹	మూగజీవి-మూగజీవాలు	ابْكم అబ్కము	بُكم బుక్ము‹
అర్థం →	ఏక వచనం-	బహువచనం	అర్థం →	ఏక వచనం-	బహువచనం-
నాన్న-తండ్రులు	أب అబు‹	آباء ఆబాఉ'	ఇల్లు- ఇండ్లు	بَيْت బైతు‹	بُيوت బుయూతు‹
	*--- కొన్ని పదాలకు - వేరే అర్థాలు కూడా ఉన్నాయి				

End of the Lesson

➢ పాఠం-37- إِضَافَةٌ أَوْ الْإِضَافَةُ - المضاف والمضاف إليه - అసంపూర్ణ వాక్యాలు

-ఇ దా 'ఫ 'తు‹ -లేక-అ ల్ ఇ దా' ఫ'తు- **అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు-**

(Possesive Phrase / Construct State "of"): (యొక్క - షష్ఠీ విభక్తి)- Lesson : 37:

➢ إِضَافَةٌ أَو الإِضَافَةُ **-ఇ దా 'ఫ 'తు‹- లేక-అ ల్ ఇ దా' ఫ'తు -** **లేక -- అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు --- తెలుగులో**

➢ **[(షష్ఠీ విభక్తి - of -యొక్క-)]లాగా పనిచేస్తుంది.**

- అ'రబీ లో ఏదైనా వస్తువు లేక ప్రాణి ఎవరిదో తెలపటానికీ లేక ఏదైనాగుణాన్ని ఎవరికైనా / దేనికైనా ఆపాదించటానికీ మరియూ రెండింటి మధ్యగల సంబంధాన్ని తెలియచేయటానికీ --- إِضَافَةٌ أَوْ الْإِضَافَةُ ***ఇ దా 'ఫ 'తు‹ లేక అల్ ఇ దా' ఫ 'తు*** అనే అసంపూర్ణ వాక్యాన్ని వాడుతారు.
- మొదటి-ఇస్ము‹ పేరు -- مُضَافٌ أَوْ الْمُضَافُ **ముదా'ఫు‹' లేక అల్ ముదా'ఫు'** ఐతే -
- రెండో-ఇస్ము‹ ను , مُضَافٌ إِلَيْهِ **ముదా'ఫు‹' ఇలైహి లేక అల్ ముదా'ఫు' ఇలైహి** الْمُضَافُ إِلَيْهِ అని పిలుస్తారు .

- إِضَافَةٌ أَوْ أَلْإِضَافَةُ **ఇదా'ఫ'తుఁ లేక అల్ఇదా'ఫ'తు** [తెలుగులో యొక్కలాగా-- ఇంగ్లీషులో- of - లాగా] దీనితో రెండు నామవాచకాలను కలిపి వాటి పరస్పర సంబంధాలను తెలుసుకోగలుగుతాము .

✓ నోట్ : అయితే వాక్యం పూర్తి కావాలంటే మరికొన్ని వ్యాకరణాంశాల అవసరం తప్పనిసరే .

❖ **ఈ కింది రీతిలో, రెండు నామవాచకాలను కలిపి - إِضَافَةٌ أَوْ أَلْإِضَافَةُ - ఇదా'ఫ'తుఁ లేక అల్ఇదా'ఫ'తు** చేయవచ్చు .

> ➢ ***Please refer to The Exclusive Tract for Different Examples / మరిన్ని ఉదాహరణలు ---see pages 155-168.***

1-(రెండు నకిరతుఁ-నామవాచకాలతో) ← ← ←

కలము వలదిఁ [ఎవరో బాలుని (యొక్క) కలం] ←	+ వలదుఁ ఒక బాలుడు←	+కలముఁ← ఒక కలం-a pen
قَلَمُ وَلَدٍ	وَلَدٌ	قَلَمٌ

2-(రెండు మఅరిఫతుఁ-నామవాచకాలతో) ← ← ←

మాలికు-ల్-ముల్కి← **(అన్నిలోకాలకు ప్రభువు)**	**+అల్ ముల్కు←** **సామ్రాజ్యములు**	**+ అల్-మాలికు←** **ప్రభువు**
مَالِكُ ٱلْمُلْكِ	ٱلْمُلْكُ	أَلْمَالِكُ

- అల్-ముదా' ఫు' వఅల్- ముదా'ఫుఁ'ఇలైహి -- أَلْمُضَافُ وَالْمُضَافُ لَيْهِ -

- إِضَافَةٌ أَوْ ألاَضِاَفَةُ **ఇదా'ఫ'తుఁ లేక అల్ఇదా'ఫ'తు లేక -- అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు--- తయారయ్యే పద్ధతి**

- **1- أَلنَّكِرَةُ మొదటి రకం - నకిరః - (రెండు నకిరతుఁ– singular [ఇస్మ్ ల]- నామవాచకాల) మధ్య సంయోగం చెయ్యటం :**

- మొదటి - నామవాచకం- - **ఇస్-ముఁ** - పేరు - أَلْمُضَافُ أَوْ مُضَافٌ **ముదా'ఫుఁ' లేక అల్ ముదా'ఫు'** ఐతే - రెండో నామవాచకం - **ఇస్-ముఁ** ను -مُضَافٌ إِلَيْهِ **ముదా'ఫుఁ' ఇలైహి లేక అల్ ముదా'ఫు' ఇ'లైహి** أَلْمُضَافُ إِلَيْهِ అని పిలుస్తారు .

- రెండు నకిరతు౯- أَلنَّكِرَةُ - ఇస్-ముం - indefinite noun - నామవాచకాల లో మొదటిది- ముదా'ఫుం' పై ఉన్న తం-వీనుం ను తీసివేసి , తం-వీనుం-కు బదులుగా ద'మ్మ౯- చేర్చాలి.
- రెండవ - أَلنَّكِرَةُ నకిర౯ ఇస్-ముం అంటే مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫుం' ఇ'లైహి చివరి అక్షరం కింద తం-వీనుల్-కెస్-రః సంజను పెట్టాలి.
- కింది ఉదాహరణలలో చూపించిన విధంగా - 2 singular أَلنَّكِرَةُ నకిర౯ ఇస్-ముం నామవాచకాలను సంధించి إِضَافَةٌ أَوْ أَلْإِضَافَةُ ఇదా'ఫ'౯ / అల్ ఇదా'ఫ'తు చేయవచ్చు.

అల్-ముదా' ఫు' వఅల్- ముదా'ఫుం'ఇలైహి -- أَلْمُضَافُ والْمُضَافُ لَيْهِ	కాబోయే ముదా'ఫుం' ఇలైహి / రెండవ ఇస్-ముం నకిర౯	కాబోయే ముదా'ఫుం / మొదటి ఇస్-ముం నకిర౯
←	←	←
కలము వలదిం నకిర౯ - singular [ఎవరో బాలుని (యొక్క) కలం]	+ వలదుం నకిర౯- ఒక బాలుడు	+ క 'లముం నకిర౯ - ఒక కలం - a pen
قَلَمُ وَلَدٍ	وَلَدٌ	قَلَمٌ
←	←	←
అబు బిన్తిం నకిర౯- singular ఎవరో అమ్మాయి తండ్రి	+ బిం'తుం నకిర౯- ఒక అమ్మాయి	+ అబుం నకిర౯- ఒక తండ్రి
أَبُ بِنْتٍ	بِنْتٌ	أَبٌ
←	←	←

2-• రెండవ రకం : మఅరిఫతుం أَلْمَعرِفَةُ:

అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు --రెండు - أَلْمَعرِفَةُ మఅ'రిఫ'౯ - singular ఇస్మ్ల (నామవాచకాల) మధ్యసంయోగం కుదర్చటం :

- మొదటి - ఇస్-ముం పేరు ముదా'ఫుం' లేక అల్ ముదా'ఫు' ఐతే -
- రెండో ఇస్-ముం ను مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫుం' ఇలైహి అని పిలుస్తారు

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

- మొదటి - ఇస్-ముం --مُضَافٌ أَوْ أَلْمُضَافُ-- ముదా'ఫుం' లేక అల్ ము'దా'ఫు కు ముందు : ఒకవేళ అల్ - أَلْ ఉంటే - దాన్ని తీసివేయాలి
- అంటే ముదా'ఫుం'- కు-అల్ - أَلْ ఉండకూడదు
- రెండో - ఇస్-ముం -- مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫుం' ఇలైహి - కి అల్ తప్పనిసరిగా ఉండాలి - ఒకవేళ లేకపోతే దానికి అల్-أَلْ ను జోడించాలి - ఇప్పుడు రెండో - ఇస్-ముం = మఅ'రిఫ' తుం – Definite Noun గా పనిచేస్తుంది
- అటు తర్వాత రెండో - ఇస్-ముం --- مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫుం' ఇలైహి నామవాచకపు చివరి అక్షరం కింద కెస్-రః తుం సంజను పెట్టాలి . ఇలాగా , ఈ రెండు నామవాచకాల మధ్య వీడని బంధం మరియు పరస్పర అన్యోన్యత కుదిరాయి
- రెండో - ఇస్-ముం --- مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫుం' ఇలైహి - కి అల్-أَلْ - తప్పని సరిగా ఉండాలి
- కానీ మొదటి - ఇస్-ముం --- مُضَافٌ أَوْ أَلْمُضَافُ--- ముదా'ఫుం' లేక అల్ ముదా'ఫు' కు ఎట్టిపరి స్థితుల లోనూ అల్-أَلْ ఉండకూడదు - ఒకవేళ అల్-أَلْ ఉంటే - దాన్ని తీసివేయాలి
- **Note :** అల్-కు'ర్ఆను లోని యెక్కువ –సూరహ్ ల పేర్లు - **ముదా'ఫుం** వ **ముదా'ఫుం** ఇలైహి కి ఉదాహరణలే .
- దీని ద్వివచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతిని -Book-part -2 –లో నేర్చుకొందాం .
- ఒకే ముదా'ఫుం కు ఒక్కటి కంటే యెక్కువ ముదా'ఫుం ఇలైహి లు- ఉండవచ్చు .

<u>రెండు - singular أَلْمَعَرِفَةُ మఅరిఫ తుం - ఇస్మ్ ల (నామవాచకాల) మధ్య సంయోగం కుదర్చటం :</u>

<u>కొన్ని singular ఉదాహరణలు</u>

అల్-ముదా' ఫు' వఅల్-ముదా'ఫుం'ఇలైహి -- أَلْمُضَافُ والْمُضَافُ لَيْهِ	రెండవ ఇస్-ముం మఅరిఫ తుం కాబోయే ముదాఫుం ఇలైహి		మొదటి ఇస్-ముం మఅరిఫ తుం కాబోయే ముదాఫుం
←	←		←
నూరుష్-షంసి మఅరిఫ - أَلْمَعَرِفَةُ సూర్యుని వెలుగు ↓	**+ అష్షంసు మఅరిఫ -أَلْمَعَرِفَةُ సూర్యుడు ↓**	అల్ తీసివేయబడును	**+ అన్నూరు మఅరిఫ -أَلْمَعَرِفَةُ కాంతి ↓**
نُوْرُ أَلشَّمْسِ ↑	أَلشَّمْسُ ↑		أَلْنُّورُ ↑
←	←		←

ఇస్మ్ల్-వలది - ألْمَعرِفَةُ - మఅరిఫ నిర్ణీత పిల్లవాని పేరు ↓	+ అల్-వలదు– ألْمَعَرِفَةُ- మఅరిఫ మఅరిఫ -- నిర్ణీత బాలుడు ↓	అల్ తీసివేయబ డును	+ అల్ ఇస్-ము ألْمَعَرِفَةُ- మఅరిఫ పేరు ↓
إسْمُ ٱلْوَلَدِ ↑	ألْوَلَدُ ↑		ألْإسْمُ ↑

← ← ←

ألْإضَافَةُ కు - మరి కొన్ని singular ఉదాహరణాలు :::

تَارِكُ الصَّلَاةِ	جَامِعُ الصَّلَاةِ	مُؤَخِّرُالصَّلَاةِ
తారికుస్-స్వలా ॰ –(స్వలాతుల్-మక్తూబ-ను వదిలేసిన –మిస్లిము) **No excuse for this grave SIN** (–ఒక స్వలాహ్ వదిలేసినా -కుఫ్ర్ –ఔతుందని –హదీసు-ఉద్ఘాటనా ఘోష-)	జామిఉ-స్-స్వలా ॰ (సమయాన్ని వ్యర్థంచేసిన తర్వాత షరఈ ఉ'దు'రు లేకున్నా -2 / 3 స్వలాతులను ఒకేసారి - కలిపి చేసే-ఘనుడు)	ముఅ'ఖ్ఖి'రుస్- స్వలా ॰ (షరఈ ఉ'దు'రు లేకుండా – స్వలాతులను last moment వరకు కావాలనే delay చేసే సోమరి-----కస్లాను)

End of The Lesson

పాఠం 38. ' అసంపూర్ణ వాక్యాలు ' - Phrases అండ్ Clauses -2

- అల్ - మౌసూ'ఫు' - వఅస్ - స్విఫ'హ్ - - ألْمَوْصُوْفُ وَالصِّفَةُ - లేక

[అ౯-న్న అ'తు - వఅల్-మ౯ ఊ'తు] - ألنَّعتُ وَالْمَنْعُوْتُ -

The Adjectival-Clause. -- అల్-మురక్కబు-త్-త్తౌసీ'ఫియ్యు --:

ఉపవాక్యాలు : గుణవిశేషణా వాక్యాంగము **Lesson : 38 : Al-Mousoofu was-Sifah-**

- ألْمَوْصُوْفُ అల్-మౌసూ'ఫు' అంటే వర్ణింపబడిన – [praised- పొగడబడిన లేక denounced -తెగడబడిన -] - నామవాచకం..మాత్రమే .
- ألْصِّفَةُ అస్-స్వి'ఫ''తు నామవాచకానికి మంచి / చెడ్డ గుణాలను ఆపాదించే గుణవిశేషణమే . Adjective .

> - వాక్యంలో, ألْصِّفَةُ అస్ స్వి'ఫ''తు , దాని నామవాచకం---ألْمَوْصُوْفُ అల్-మౌసూ'ఫు' తరువాతనే వస్తుంది.

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ

**al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إنَّ اللهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

- ఒకే '**అల్-మౌసూ'ఫు'** కు ఒక్కటి కంటే యెక్కువ **అస్-స్సి'ఫా'తు** ఉండవచ్చు .

- أَلْصِّفَةُ **అస్-స్సి'ఫ'**తు - గుణవిశేషణం ,(-4-నాలుగు) -అంశాలలో, أَلْمَوْصُوْفُ **అల్-మౌసూ'ఫు'** కు -- నామవాచకానికి తగ్గట్టుగా ఉండాలి –
- ఆ నాలుగు - 4- షరతులు : 1- **కేస్ – విభక్తి** -2- **సంఖ్య - (వచనం**) 3- **లింగం** – 4 - أَلنَّكِرَةُ **నకిర**తు / أَلْمَعَرِفَةُ **మఅరిఫ**తు

- విభక్తులకు , మరియూ అవామిలుఁ ప్రభావాలకు -- అనుగుణంగా , **అల్-మౌసూ'ఫు'** మరియూ **అస్-స్సి'ఫ'**తు ల -Vowel-Signs - గుర్తులు ఒకేలా ఉండాలి -
- వచన (సంఖ్యా) , పరంగా కూడా **అల్-మౌసూ'ఫు'** నామవాచకానికి తగ్గట్టుగా أَلْصِفَةُ **అస్-స్సి'ఫ'**తు -- గుణవిశేషణం Adjective) - సమన్వితంకావాలి -
- స్త్రీ లింగ **అల్-మౌసూ'ఫు'** నామవాచకానికి - స్త్రీ లింగ గుణవిశేషణం **అస్-స్సి'ఫ'**తు (Adjective) మాత్రమే ఉండాలి -
- మరియూ పురుషలింగ **అల్-మౌసూ'ఫు'** నామవాచకానికి – పురుషలింగ , గుణవిశేషణం **అస్-స్సి'ఫ'**తు – Adjective-మాత్రమే ఉండాలి -
- 1-ఐతే - **అల్-మౌసూ'ఫు'** మరియూ **అస్-స్సి'ఫ'**తు లు రెండూ أَلْنَّكِرَةُ **నకిర**తుఁ లే కావాలి . అంటే రెండింటికీ చివరలో–**తఁ-వీనుఁ repeat తఁ-వీనుఁ** - మాత్రమేఉండాలి.
- లేక- 2- **అల్-మౌసూ'ఫు'** మరియూ **అస్-స్సి'ఫ'**తు లు రెండూ కూడా أَلْمَعَرِفَةُ **మఅ'రిఫ'**తుఁ లే అయ్యుండాలి ..
- أَلْمَعَرِفَةُ **మఅ'రిఫ'**తుఁ లకు **తఁ-వీనుఁ** ను వాడరాదు .

- **Please refer to The Exclusive Tract for Different Examples / మరిన్ని ఉదాహరణలు ---see pages 155-168.*

- **'అల్-మౌసూ'ఫు' వస్సి'ఫ'తు – (అల్-మురక్కబు-త్-త్తౌసీ'ఫియ్యు)-- ద్వివచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతిని Book - Part -2 –లో నేర్చుకొందాం .**
- **ఒకే మౌసూ'ఫుఁ' కు ఒక్కటి కంటే యెక్కువ సి'ఫా'తుఁ ఉండవచ్చు .**

- **నకిర**తుఁ- أَلْمَوْصُوْفُ وَالْصِفَةُ **కు -ఉదాహరణ:** أَلْمَوْصُوْفُ **మౌసూ'ఫుఁ' అల్-మౌసూ'ఫు' నామవాచకం + పురుషలింగ గుణవిశేషణం** أَلْصِّفَةُ **సి'ఫా'తుఁ అస్-స్సి'ఫ'**తు **-రెండూ singular** أَلنَّكِرَةُ **[నకిర**తు **లే**

←	←	←
జల్సతుఁ ఖాస్స తుఁ ↓	**ఖాస్స తుఁ** ↓	**జల్స తుఁ** ↓

ప్రత్యేక సమావేశం ↓singular	ప్రత్యేక↓	సమావేశం↓
↑خَاصَّةٌ جَلْسَةٌ	خَاصَّةٌ ↑	جَلْسَةٌ ↑
←	←	←
బై తుఁ క'దీముఁ పాత ఇల్లు	క'దీముఁ పాతది	బై తుఁ ఇల్లు
بَيْتٌ قَدِيمٌ	قَدِيمٌ	بَيْتٌ

❖ మఅ'రిఫ'తుఁ – أَلْمَوْصُوْفُ وَالْصِفَةُ కు ఉదాహరణ: అల్-మౌసూ'ఫు' నామవాచకం + అస్-స్సి'ఫ'తు పురుషలింగ గుణ విశేషణం –రెండూ singular أَلْمَعْرِفَةُ మఅ'రిఫ'తుఁ 'లే

అల్-కితాబు-ల్-జదీదు నిర్ణీత-కొత్తపుస్తకం↓	అల్-జదీదు కొత్తది↓	+అల్- కితాబు నిర్ణీతపుస్తకం↓
أَلْكِتَابُ أَلْجَدِيْدُ ↑	أَلْجَدِيْدُ ↑	أَلْكِتَابُ↑

✓ 'అల్-మౌసూ'ఫు' వస్సి'ఫ'తు – (అల్-మురక్కబు-త్-త్తౌసీ'ఫియ్యు)-- మూడు కేసులకు -Cases – singular ఉదాహరణలు :

Genitive-షష్టి విభక్తి-(యొక్క) - singular	Accusative-కర్మగా - singular	Nominative-కర్తగా - singular
అల్-మురక్కబు-త్-త్తౌసీ'ఫియ్యు - నకిరతుఁ		
أَلْنَّاقةِأَلْكَبِيْرَةِ ↓	أَلْنَّاقةَأَلْكَبِيْرَةَ ↓	أَلْنَّاقةُأَلْكَبِيْرَةُ ↓
అఁ-న్నా కతిల్-కబీరతి ఏదో ఒక పెద్ద ఒంటె--నకిరతుఁ↑	అఁ-న్నా కతల్-కబీరత ఏదో ఒక పెద్ద ఒంటె -నకిరతుఁ ↑	అఁ-న్నా కతుల్-కబీరతు ఏదో ఒక పెద్ద ఒంటె-నకిరతుఁ ↑
అల్-మురక్కబు-త్-త్తౌసీ'ఫియ్యు - మఅరిఫతుఁ		
↓ أَلْأَرْضِ أَلْكَبِيْرَةِ	أَلْأَرْضَ أَلْكَبِيْرَةَ ↓	أَلْأَرْضُ أَلْكَبِيْرَةُ ↓
అల్-అర్ది'ల్ –కబీరతి ↑పెద్ద భూగోళం)(మఅరిఫతుఁ	అల్-అర్ద'ల్ –కబీరత ↑(పెద్ద భూగోళం) మఅరిఫతుఁ	అల్-అర్దు'ల్ -కబీరతు ↑(పెద్ద భూగోళం)(మఅరిఫతుఁ
←	←	←

End of The Lesson

❖ 39. -అద్'ద'మాయిరు -ల్ -మున్ -ఫ'సి'లహ్-1- أَلْضَمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ

❖ `విడి-పురుషపద వైకల్పిక సర్వనామాలు-1- కర్తకు ప్రతీక -

Detached-Pronouns.

❖ Lesson : 39 : Separate Pronouns - 1

❖ ప్రథమ / ద్వితీయ / తృతీయ / పురుష -- నామవాచకాలను సూచించే (వైకల్పిక / ప్రత్యామ్నాయ) సర్వనామాలను అ'రబ్బీ భాషలో - أَلْضَّمَائِرُ **అద్-ద్ద'మాఇరు** - అంటారు

❖ మొదటి రకం أَلْضَّمَائِرُ **అద్-ద్ద'మాఇరు** –లకు , పురుషములకు తగినట్లు-14-- రూపాలున్నాయి . ఇవన్నీ **మర్ఫూ'ఉ**-అంటే- **హ'లతుర్-ర్రఫః'** స్థితి లో ఉంటాయి –

❖ మరియు - ఈ أَلْضَّمَائِرُ **అద్-ద్ద'మాఇరు** లు - **కర్తలని** - గుర్తుంచుకోవాలి .

❖ ప్రతి పురుషంలోనూ - أَلْضَّمَائِرُ అద్-ద్ద'మాఇరు - ద్వివచన ఆకారం రెండు లింగాలకూ ఒక్కటే

❖ మొదటి రకానికి చెంది --- తరచూ ఉపయోగింపబడే ఈ – أَلْضَّمَائِرُ **అద్-ద్ద'మాఇరు** (pronouns)- చాలావరకు వాక్యాల మొదటిలో కబడతాయి .

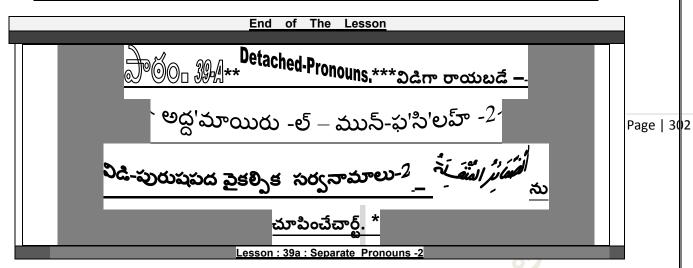
❖ Nominal sentences - మొదటిలో ఈ – أَلْضَّمَائِرُ **అద్-ద్ద'మాఇరు** - (pronouns) –**ముబ్-తద'అ'** - أُ مُبْتَدَ లుగా వస్తాయి -

అన యూసుఫు*↔ నేను యూసుఫును ♂	يُوسُفُ ↔	أَنَا
హుమ్ వకూ'దున్నార్*↔ ♂వారు నరకాగ్నికి ఇంధనం	وَقُودُ – النار ↔	هُمْ
హియ బైదా'-ఉ *↔ ఇది/ఇవి -తెల్లనిది/(వి) –స్త్రీలింగం-♀	بَيْضَاءُ ↔	هِيَ
నహ్-ను ఫిత్-నతున్ *↔ మేము (ఇతరులకు) ఓ పరీక్ష	فِتْنَة ↔	نَحْنُ

- ***-సరైన అవగాహనకు --- మహిమాన్విత అల్-కు'ర్-ఆ' ను --- సంప్రదించండి**

- <><><><><>ఈ -- أَلْضَّمَائِرُ **అద్-ద్ద'మాఇరు** - (pronouns) - مَبْنِي స్థిరమైనవి - కాబట్టి – అవి –వాక్యంలో యెక్కడున్నా – వాటి ఉచ్చారణా - గుర్తులు – మారకుండా నిలకడగా ఉంటాయి .
- ఉదాహరణకు - هُوَ **హువ** = (ఆయన) అన్ని విభక్తులలోనూ (కేసులలో) **ఫత్-హ**ా فَتْحَة - గుర్తుతోనే ఉంటుంది .<><><><>

End of The Lesson

Lesson : 39a : Separate Pronouns -2

విడి-పురుషపద వైకల్పిక సర్వనామాలు-2 కర్తలకు ప్రతీకలుగా

- **Please refer to The Exclusive Tract for Different Examples / మరిన్ని ఉదాహరణలు ---see pages 155-168.*

أَلْمُؤَنَّث-స్త్రీలింగం♀	أَشْخَا ص పురుషం	أَلْمُذَكَّرُ - పుంలింగం ♂
	ప్రథమ పురుషం - III person	
హియ ఆమె هِيَ↓♀	ప్రథమ పురుషం ←ఏక వచనం→	హువ↓ఆయన ♂هُوَ
♀هِيَ بِنْتٌ హియ బింతు ఆమె ఒక అమ్మాయి-/- ఒక కూతురు_	←ఉదాహరణలు →	♂ هُوَ إِبْنٌ హువ ఇబ్నున్ -ఆయన ఒక కొడుకు.
హుమా ♀هُمَا వారిద్దరు (స్త్రీ+ పుం. లింగాలు)	ప్రథమ పురుషం ←ద్వివచనం→	హుమా♂ ↓هُمَا వారిద్దరు (స్త్రీ+ పుం.లింగాలు)
هُمَا مُسْلِمَتَانِ_↓ హుమా ముస్-లిమతాని ♀వారిద్దరు ముస్-లిమువనితలు(స్త్రీ)	←ఉదాహరణలు →	↓هُمَا مُسْلِمَانِ_ హుమా ముస్-లిమాని ↓♂వారిద్దరు ముస్-లిములు(పుం□లింగం)
♀హున్న↓هُنَّ వారంతా (స్త్రీలు)	ప్రథమపురుషం ←బహువచనం→	హుమ్_هُمْ↓♂- వారందరూ (మగ) (పుంలింగం)
هُنَّ طَالِبَاتٌ_♀↓హున్న తాలిబాతు -వాళ్ళువిద్యార్థినిలు (స్త్రీ)♀	←ఉదాహరణలు →	طُلَّابٌ هُمْ♂↓ హుమ్ తుల్లాబు - వాళ్ళువిద్యార్థులు (పుంలింగం)
	మధ్యమ పురుషం – II person	

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

أَ نْتِ ↓ అన్-తి ♀ = నువ్వు ఒక(స్త్రీలింగం)	మధ్యమ పురుషం ←ఏక వచనం→	أَ نْتَ ♂↓ అన్-త = నువ్వు ఒక (**పుంలింగం**)
طَبِيْبَةٌ أَنْتِ ♀ అంతి తబీబతున్ - నువ్వు ఒక వైద్యురాలివి(స్త్రీలింగం)	←ఉదాహరణలు→	طَبِيْبٌ أَنْتَ ↓♂ అంత తబీబున్ నువ్వు ఒక వైద్యుడవు ↓ (**పుంలింగం**)
أَ نْتُمَا ↓♀ అన్-తుమా మీరిద్దరు(స్త్రీలింగం)	మధ్యమ పురుషం ←ద్వివచనం→	أَنْتُمَا ↓♂ అన్-తుమా మీరిద్దరు↓ (**పుంలింగం**)
أَنْتُمَا طَبِيْبَتَانِ ♀ అంతుమా త'బీబతాని మీరిద్దరు (స్త్రీలూ) డాక్టర్లు(స్త్రీలింగం)	←←ఉదాహరణలు→	أَنْتُمَا طَبِيْبَانِ ♂ అంతుమా త'బీబాని మీరిద్దరు (**పుంలింగం**) డాక్టర్లు♂
أَ نْتُنَّ ↓♀ అన్-తున్న మీరందరూ (స్త్రీలింగం)	మధ్యమ పురుషం ←బహువచనం→	أَنْتُمْ ↓♂ అన్-తుమ్ మీరందరూ(**పుంలింగం**)♂
أَنْتُنَّ طَبِيْبَاتٌ ♀- అన్-తున్న తబీబాతున్ మీరందరూ (స్త్రీలింగం)వైద్యురాళ్ళు	←ఉదాహరణలు →	أَنْتُمْ أَطِبَّاءُ ♂ -అన్-తుమ్ అతిబ్బాఉ -♂మీరందరూ వైద్యులు (**పుంలింగం**)
أَلْمُؤَنَّثُ–స్త్రీలింగం♀	أَشْخَاص పురుషం	أَلْمُذَكَّرُ **పుంలింగం** ♂
	ఉత్తమ పురుషం - I person	
أَنَا ↓♀ అనా /అన =నేను (స్త్రీలింగం)	ఉత్తమ పురుషం ←ఏక వచనం→	أَنَا ↓♂ అనా /అన = నేను (**పుంలింగం**)
أَنَا مَرِيْضَةٌ ♀ -అన మరీద తున్ - **నేను ఒక రోగిష్టిని (స్త్రీలింగం)**	←ఉదాహరణలు →	أَنَا مَرِيْضٌ ♂ అన మరీదున్ - **నేను ఒక రోగిని (పుంలింగం)**
نَحْنُ ♀ నహ్-ను మేము-ఇద్దరం -ద్వివచనం (స్త్రీలింగం)	ఉ త్తమ పురుషం ←ద్వివచనం→	نَحْنُ ↓♂ నహ్-ను మేము-ఇద్దరం -ద్వివచనం **పుంలింగం**
نَحْنُ عَامِلَتَانِ ↓♀ నహ్-ను ఆమిలతాని మేము-ఇద్దరం పనిమనుషులం (స్త్రీలింగం) ♀	ఉ త్తమ పురుషం ←ద్వివచనం←ఉదాహరణలు →	نَحْنُ عَامِلَانِ ↓♂ నహ్-ను ఆమిలాని మేము-ఇద్దరం పనివాళ్ళం(**పుంలింగం**)♂
نَحْنُ ↓♀ నహ్-ను మేము-బహువచనం (స్త్రీలింగం)	ఉ త్తమ పురుషం ←బహువచనం →	نَحْنُ ↓♂ నహ్-ను మేము-బహువచనం (**పుంలింగం**)

نَحْنُ صَائِمَاتٌ♀ నహ్-ను సా'యిమాతున్ మేమందరం ఉపవాసులం (స్త్రీలింగం) ♀	←ఉదాహరణలు →	نَحْنُ صَائِمُوْنَ నహ్-ను సా'యిమూన - మేమందరం ఉపవాసులం (పుంలింగం)

End of the Lesson

- ✓ Majority పరిస్థితి : (1) మిన్-హుముల్ - మూమినూన , వ అక్-సరు హుముల్-ఫా'సికూ'న .(ఆలి ఇ'మ్-రాని -110) ;
- ✓ (2) ...వ అక్-సరు హుము లా యఅ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)
- ✓ (3) ...వ లాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హలూన (అల్-అన్ఆ'ము-111) .

><><><><>< End of the Topic ><><><><><

➢ 40- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ (Attached Pronoun suffixes)

అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్ (తి)-1-

❖➢ Suffix చేయబడే మరో రకం పురుషపద వైకల్పిక సర్వనామాలు [కర్తలుగా] -/- మరియు { క్రియలతో కలిసి } కర్మలుగా -

➢ أَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ Lesson : 40 : Attached Pronouns- 1 ---

➢ వర్ణకము లేక అంత్యప్రత్యయము – Suffix --- చేయబడే أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ - (కలిపిరాయబడే) **అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్ (తి)** : వాటి పేరుకు తగ్గట్టు ఇవి పదాల - చివరిలో మాత్రమే వస్తాయి .

➢ أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ **అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి)-** పురుషపద వైకల్పికనామాలు రెండు రకాలు –

➢ **1- మొదటి రకానివి - కర్తలుగా , నామవాచకాల చివరిలో –/ లేక పార్టికల్స్ – ఆఖరిలో మాత్రమే వస్తాయి .**

➢ Please refer to the previous lessons .

➢

➢ **2 - రెండవ రకం – [క్రియలతో-కర్మలుగా] క్రియలతో మాత్రమే కలిసివస్తాయి .**

- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ **అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి)** నామవాచకాల తో – లేక క్రియలతో / లేక పార్టికల్స్ – తో కలిసి **అ' ర బీ** భాషా హావ – భావాలను సరళ రీతిలో వ్యక్తం చేయడానికి బాగా సహాయపడతాయి.

➢ **అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి)** – أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةُ (**pronouns**)- مَبْنِي స్థిరమైన సర్వనామాలు **inflexible** - కాబట్టి – అవి – వాక్యంలో యెక్కడున్నా – వాటి ఉచ్చారణా గుర్తులు – మారకుండా నిలకడగా ఉంటాయి .

❖➢ ప్రతి పురుషంలోనూ ద్వివచన أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ - అద్-ద్దమాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) –

పురుషపదవైకల్పిక నామాలు -రెండు లింగాలకూ - ఒకే రూపంలో - ఉంటాయి -

➢ అద్-ద్దమాఇరుల్-ముత్తసిలహ్(తి) –أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ స్థిర మైన సర్వనామాలు --- వీటి – గుర్తులు మారవు - కర్తలుగా ఇవి హా'లతు-రఫః' లో - ఉన్నట్లు - గుర్తుంచుకోవాలి -

➢ ఐతే , أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ _అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) లకు దాపురించిన ఇతర వ్యాకరణాంశాల --అంటే- అ'వామిలు ప్రభావంతో వాటి – ఉచ్చారణలు – మారవచ్చు -

➢ అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ – (pronouns)- ఆదేశమైన సామాన్య నామవాచకాలు -వాటి చేరికతో - [డెఫినెట్]- నిర్ణీత - మఅ'రిఫః -nouns గా మార్చబడ్డాయి – కాబట్టి ---

➢ **వీటిపై యెట్టిపరిస్థితులలోనూ -ال-అల్- ను ఉపయోగించరాదు-**

➢ **ఒప్పు - Right**	➢ **తప్పు – Wrong**
➢ كِتَابُه - (కితాబుహు) ఆయనపుస్తకం	➢ اَلْكِتَابُه - (~~అల్-కితాబుహు~~) Al- is redundant- ↥

❖ أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) – ఇతర సర్వనామాలకూ , క్రియాలకూ , మరికొన్ని పార్టికల్స్ – కూ – జోడింపవచ్చు . అలా ఐతే - పురుషములకు తగినట్లు వాటిని – రూపాంతరం – చేసుకోవటం – తప్పనిసరే .

❖ أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) : వీటితో - ఇదా'ఫ - చేయవచ్చు . అంటే ముదా'ఫు'-ముదా'ఫు'ఇలైహి - తయారు చేయవచ్చు.

❖ క్రియలకు – జోడిస్తే ఈ - أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) లను - కర్మలుగా – మన్సూ'బు అంటే direct-object గా గుర్తించాలి .

❖ కెస్రః - ఉండే అసంపూర్ణ వాక్యాలలో – أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ వీటిని –వాడవచ్చు . అప్పుడు ఈ ద'మాయిరులు - مَبْنِي స్థిరమైనవి inflexible - ఐనా మక్సూరు – స్థితిలో ఉన్నట్టు – అనుకోవాలి .

❖ ఈ ద'మాయిరులు أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ – లింగములు - సంఖ్యలు మరియూ - పురుషములకు తగట్టు - 14-రూపాలలో – ఉంటాయి –

➢ సర్వనామాలకూ మరికొన్ని పార్టికల్స్ కూ –కర్తలుగా–(Suffix –అంత్య-ప్రత్యయం-) కలిపి– రాయబడే -

اَلْضَّمَائِرُ اَلْمُتَّصِلَةِ అద్-ద్దమాఇరుల్-ముత్తసిలహ్(తి) –లను - విశదీకరించే చార్ట్ – Attached

Pronouns- 1 as Subjects

اَلْضَّمَائِرُ اَلْمُتَّصِلَةِ (స్త్రీలింగం♀)	పురుషం	اَلْضَّمَائِرُ اَلْمُتَّصِلَةِ (పుంలింగం♂)
	ప్రథమ పురుషం - Third person	
హ్ = هَا ఆమె ఒక స్త్రీ /ఆ స్త్రీ యొక్క (సంబంధించిన)	ప్రథమ పురుషం ←ఏక వచనం→	హు = هُ ఆయన / ఆయన యొక్క (సంబంధించిన)
(స్త్రీలింగం ♀) هَا క'లముహ్ (ఆమెక'లం) قَلَمُهَا సౌ'తుహ్ (ఆమె స్వరం) صَوْتُهَا సౌ'ముహ్ (ఆమె రోజా') صَوْمُهَا	←ఉదాహరణలు – ప్రథమపురుషం ఏక వచనం→	هُ (పుంలింగం ♂) క'లముహు (ఆయన క'లం)قَلَمُهُ సౌ'తుహు (ఆయన గళం)صَوْتُهُ సౌ'ముహు (ఆయన రోజా') صَوْمُهُ
اَلْضَّمَائِرُ اَلْمُتَّصِلَةِ (స్త్రీలింగం)	పురుషం	اَلْضَّمَائِرُ اَلْمُتَّصِلَةِ (పుంలింగం)
హుమా♀ هُمَا (వారు) ఇద్దరు /ఇద్దరికి సంబంధించిన (స్త్రీలింగం)	←ప్రథమపురుషం- → ద్వివచనం	హుమా♂ هُمَا (వారు) ఇద్దరు /ఇద్దరికి సంబంధించిన (పుంలింగం)
(స్త్రీలింగం)♀ هُمَا క'లముహుమా - قَلَمُهُمَا (వారిద్దరికలం) సౌ'ముహుమా- صَوْمُهُمَا (వారిద్దరిరోజా') సౌ'తుహుమా - صَوْتُهُمَا (వారిద్దరిగొంతులు)	ఉదాహరణలు ప్రథమపురుషం ←ద్వివచనం-→	♂(పుంలింగం) هُمَا క'లముహుమా - قَلَمُهُمَا (వారిద్దరికలం) సౌ'ముహుమా - صَوْمُهُمَا (వారిద్దరిరోజా') సౌ'తుహుమా - صَوْتُهُمَا (వారిద్దరిగొంతులు
హున్న♀ هُنَّ వారువారందరికి సంబంధించిన (స్త్రీలింగం)	←ప్రథమపు రుషం → బహువచనం	హుమ్ ♂ هُمْ వారు -వారందరికి సంబంధించిన (పుం□లింగం)

♀(స్త్రీలింగం)	←ఉదాహరణలు→	♂(పుంలింగం)
هُنَّ قَلَمُهُنَّ క’లముహున్న (వాళ్ళ కలం) أَصْوَاتُهُنَّ -అస్వా’తుహున్న (వాళ్ళ స్వరాలు) صَوْمُهُنَّ సౌ’ముహున్న (వాళ్ళ ఉపవాసం)	ప్రథమ పురుషం బహువచనం	قَلَمُهُمْ -క’లముహుమ్ (వాళ్ళ కలం) هُمْ صَوْمُهُمْ -సౌ’ముహుమ్ (వాళ్ళ ఉపవాసం) أَصْوَاتُهُمْ -అస్వా’తుహుమ్ (వాళ్ళ స్వరాలు)
	మధ్యమ పురుషం- Second person	
కి = ♀ كِ (నీవు /నీ ఒకతెకి) (స్త్రీలింగం) సంబంధించిన	**←మధ్యమ పురుషం- ఏక వచనం-→**	**క = كَ ♂ నీవు /నీ ఒకడికి సంబంధించిన (పుంలింగం)**
♀(స్త్రీలింగం) كِ قَلَمُكِ -క’లముకి (నీ కలం) صَوْمُكِ -సౌ’ముకి (నీ ఉపవాసం) صَوْتُكِ -సౌ’తుకి (నీగళం)	←ఉదాహరణలు మధ్యమ పురుషం- ఏక వచనం-	♂ (పుంలింగం) كَ قَلَمُكَ - క’లముక (నీ కలం) صَوْمُكَ- సౌ’ముక (నీ ఉపవాసం) صَوْتُكَ -సౌ’తుక (నీగొంతు)
ألْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ (స్త్రీలింగం)	పురుషం	ألْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ (పుంలింగం)
♀కుమా = كُمَا (మీ ఇద్దరు / మీ ఇద్దరికి సంబంధించిన) (స్త్రీలింగం)	మధ్యమ పురుషం- ←ద్వివచనం→	♂కుమా = كُمَا (మీ ఇద్దరు / మీ ఇద్దరికి సంబంధించిన)(పుంలింగం)
♀(స్త్రీలింగం) كُمَا قَلَمُكُمَا -క’లముకుమా (మీ ఇద్దరి కలం) صَوْمُكُمَا – సౌ’ముకుమా (మీ ఇద్దరి ఉపవాసం) صَوْتُكُمَا – సౌ’తుకుమా (మీ ఇద్దరి స్వరం)	← ఉదాహరణలు మధ్యమ పురుషం- ద్వివచనం →	♂(పుం□లింగం) كُمَا قَلَمُكُمَا -క’లముకుమా (మీ ఇద్దరి కలం) صَوْمُكُمَا- సౌ’ముకుమా (మీ ఇద్దరి ఉపవాసం) صَوْتُكُمَا – సౌ’తుకుమా (మీ ఇద్దరి స్వరం)

♀కున్న كُنَّ మీరు (మీఅందరికి – స్త్రీలింగం) సంబంధించిన	మధ్యమ పురుషం- బహువచనం	♂కుమ్ كُمْ మీరు (మీఅందరికి – పురుషులకు)సంబంధించిన
♀(స్త్రీలింగం) كُنَّ قَلَمُكُنَّ -క'లముకున్న(మీ కలం) دِيْنُكُنَّ-దీనుకున్న (మీ మతం) صَوْمُكُنَّ –సౌ'ముకున్న (మీ ఉపవాసం)	← ఉదాహరణలు మధ్యమ పురుషం- →బహువచనం	♂(పుంలింగం) كُمْ قَلَمُكُمْ - క'లముకుమ్ (మీ కలం) دِيْنُكُمْ -దీనుకుమ్ (మీ మతం) صَوْمُكُمْ -సౌ'ముకుమ్ (మీ ఉపవాసం)
	ఉత్తమ పురుషం – First person	
♀య = నేను / నాకు సంబంధించిన (రెండు లింగాలకూ వర్తిస్తుంది) (స్త్రీలింగం) ي	←ఉత్తమ పురుషం ← ఏక వచనం→	♂య = నేను / నాకు సంబంధించిన (రెండు లింగాలకూ వర్తిస్తుంది) (పుంలింగం) ي
♀ (స్త్రీలింగం) يَ قَلَمِيْ క'లమియ్ (నా కలం) يَدِىْ - యెదియ్ (నా చెయ్యి) بَيْتِيْ-బైతియ్ ((నా ఇల్లు)	ఉదాహరణలు ఉత్తమ పురుషం- ←ఏక వచనం→	♂ (పుంలింగం) يَ قَلَمِيْ - క'లమియ్ (నా కలం) يَدِىْ -యెదియ్ (నా చెయ్యి) بَيْتِيْ - బైతియ్] (నా ఇల్లు)
أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ(స్త్రీలింగం)	పురుషం	أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ (పుంలింగం)
♂ నా نَا = మేము- లేక మా- మాకు – (ఇద్దరు/అందరు-స్త్రీ/పురుషులకు -) - సంబంధించిన	ఉత్తమపురుషం ద్వివచనం @ బహువచనం	♂ నా نَا = మేము- లేక మా- మాకు – (ఇద్దరు/అందరు-స్త్రీ/పురుషులకు -) - సంబంధించిన

♀(స్త్రీలింగం)		←ఉదాహరణలు→	♂ (పుంలింగం)	
قَلَمُنَا క'లమునా (మాఇద్దరి / అందరి కలం) أَيْدِيْنَا -ఐదీనా (మాఇద్దరి / అందరి చేతులు) بَيْتُنَا -బైతునా (మాఇద్దరి/ అందరి ఇల్లు)	نا	ఉత్తమపురుషం – ద్వివచనం@ బహువచనం	قَلَمُنَا - క'లమునా (మాఇద్దరి / అందరి కలం) أَيْدِيْنَا -ఐదీనా (మాఇద్దరి /అందరి చేతులు) بَيْتُنَا -బైతునా (మాఇద్దరి/ అందరి ఇల్లు)	نا

End of the Lesson

యదఉ' మిఁ దూని-ల్లాహి మా లా యదు'ర్రుహూ వమాలా యన్ఫ'ఉహూ (.) దా'లిక హువల్ ద'లాలుల్ బఈ'దు (12)

యదఉ' లమన్ ద'ర్రుహూ అక్'రబు మిఁ నఫ్'ఇహి (.) లబి'సల్ మౌలా వ లబి'సల్ అసీరు (13)(సూ రతుల్ హజ్జ్)

పాఠం_41. أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ-అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లః (తి)-

-పురుష పద వైకల్పిక నామాలు- 2 - కర్మలుగా – أَلْضَمَائِرُ ٱلْمُتَصِلَةِ

Lesson : 41 : Attached Pronouns-2 as Direct-Objects

- క్రియలకు – జోడిస్తే - ఈ أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ **అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'ల** తి లను - కర్మలుగా – అంటే direct-object గా గుర్తించాలి .
- అంత్య ప్రత్యయం – Suffix – చేయబడే أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ సర్వనామాల పొట్టి రూపాలు - మరోరకం-**అద్-ద్ద'మీరు** కర్మను సూచిస్తుంది . అందువలన ఇది మఁసూ'బుఁ – అంటే హ'లతుఁన్న సబి --స్థితిలో - ఉన్నట్లు గుర్తించాలి.
- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ వీటిపై యెట్టిపరిస్తితులలోనూ -ال-**అల్** ను ఉపయోగించరాదు
- **ఈ పురుష పద సర్వనామాలు పదాంతంలో మాత్రమే చేర్చబడతాయి .**

➢ ప్రతి పురుషం లోనూ ద్వివచన أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ - పురుష పద సర్వనామాలు –రెండు లింగాలవీ - ఒకే రూపంలో – ఉంటాయి -

తెలుగులో	అ'రబీ వాక్యం	తెలుగులో	అ'రబీ వాక్యం

ప్రథమ పురుషం - Third person

తెలుగులో	అరబీ వాక్యం	తెలుగులో	అరబీ వాక్యం
మస్స హా తాకింది ఆమెను ♀ దు'ర్రు ఆపద - (స్త్రీలింగం)	مَسَّهَا ضُرٌّ	అకల హు తినేసింది ♂ఆయనను ది'బ్బు తోడేలు	أَكَلَهُ ذِئْبٌ
నస'ర సహాయం చేశాడు హుమా వారిద్దరికీ ♀ (స్త్రీలింగం)	نَصَرَهُمَا	నస'ర సహాయం చేశాడు హుమా వారిద్దరికీ ♂	نَصَرَهُمَا
అఖజ' పట్టుకొన్నాడు హున్న (స్త్రీలింగం) వారిని -♀ అష్షైతా'ను ఇబ్లీసు	أَخَذَهُنَّ الشَّيطَانُ	ద'రబ కొట్టాడు హుమ్ వాళ్ళను ♂ షుర్తియ్యు పోలీసు	ضَرَبَهُمْ شُرْطِيٌّ

మధ్యమ పురుషం- second person

తెలుగులో	అరబీ వాక్యం	తెలుగులో	అరబీ వాక్యం
రాయతు చూశాను కి నిన్ను ♀(స్త్రీలింగం)	رَأَيْتُكِ	రాయతు చూశాను క - నిన్ను♂	رَأَيْتُكَ
నస'ర ఆయన సహాయం చేశాడు కుమా మీఇద్దరికీ♀(స్త్రీలింగం)	نَصَرَكُمَا	నస'ర ఆయన సహాయం చేశాడు కుమా మీఇద్దరికీ ♂	نَصَرَكُمَا
రజ'క' ఆయన కావలిసినవన్నీ ప్రసాదించాడు కున్న మీఅందరికీ ♀(స్త్రీలింగం)	رَزَقَكُنَّ	నస'ర ఆయన సహాయం చేశాడు కుమ్ ♂మీకు	نَصَرَكُمْ
తెలుగులో	అరబీ వాక్యం	తెలుగులో	అరబీ వాక్యం

ఉత్తమ పురుషం - First person

తెలుగులో	అరబీ వాక్యం	తెలుగులో	అరబీ వాక్యం
ఖ'లక' ఆయన పుట్టించాడు నీయ్ ♀ నన్ను (స్త్రీలింగం)	خَلَقَنِي	ఖ'లక' ఆయన పుట్టించాడు నీయ్ ♂నన్ను	خَلَقَنِي
ఖ'లక' ఆయన పుట్టించాడు నా ♀ మా ఇద్దరినీ / అందరినీ (స్త్రీలింగం)	خَلَقَنَا	ఖ'లక' ఆయన పుట్టించాడు నా ♂ మా ఇద్దరినీ / అందరినీ	خَلَقَنَا

❖ ఒకే క్రియకు , ఏకకాలంలో రెండు اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ (వైకల్పిక) సర్వనామాలను కూడా - అంత్య ప్రత్యయం – Suffix – చేయవచ్చు ---

- అలాంటి పరిస్థితిలో — మొదటి అద్ద'మీరు కర్తకు ప్రతీక . తరువాతి స్థానంలో ఉన్న రెండో అద్ద'మీరు కర్మగా పనిచేస్తుంది .

خَلَقْنَاهُمْ ఖ'లక్'నా-హుమ్

ఖలక్ - verb-పుట్టించాము నా doer- మేము ; హుమ్ object వాళ్ళందరినీ

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

هَدَيْنَا كُمْ   హద్ై-నా-కుమ్

హద్ై - verb-సన్మార్గంచూపించాం- నా doer- మేము ;

కుమ్ object -మీఅందరికీ

❖

❖ ఈ అద్-ద'మాయిరు اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ లింగములు - వచనాలు [**సంఖ్యలు**] మరియూ - పురుషములకు తగట్టు -14 – రూపాలలో – ఉంటాయి –

➢ **(Suffix) –** కలిపి – రాయబడే - اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ **అద్ద'మాయిరుల్ – ముత్తసి'ల –లను** విశదీకరించే చార్ట్ -

اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ ఏకవచనం **: Singular**

ఉత్తమపురుషం ♂ పుం.లింగం	ఉత్తమపురుషం (స్త్రీ)♀	మధ్యమపురుషం ♂ పుం.లింగం	మధ్యమపురుషం (స్త్రీ)♀	ప్రథమపురుషం ♂ పుం.లింగం	ప్రథమపురుషం (స్త్రీ)♀
إِيَّایَ	إِيَّایَ	إِيَّاكَ	إِيَّاكِ	إِيَّاهُ	إِيَّاهَا
ఇయ్యాయ	**ఇయ్యాయ**	**ఇయ్యాక**	**ఇయ్యాకి**	**ఇయ్యాహు**	**ఇయ్యాహా**
♂	♀	♂	♀	♂	♀
నన్ను మాత్రమే పుం.లింగం	నన్ను మాత్రమే (స్త్రీ)	నిన్ను మాత్రమే **పుం.లింగం**	నిన్ను మాత్రమే (స్త్రీ)	అతనిని మాత్రమే **పుం.లింగం**	ఆమెను మాత్రమే- (స్త్రీ)

اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ- □ *ద్వివచనం Dual :

(* ప్రతి పురుషం లోనూ రెండు లింగాలకూ ఒకే ద్వివచన రూపం)

إِيَّانَا	إِيَّانَا	إِيَّاكُمَا	إِيَّاكُمَا	إِيَّاهُمَا	إِيَّاهُمَا

ఇయ్యా నా	ఇయ్యా నా	ఇయ్యా కుమా	ఇయ్యా కుమా	ఇయ్యా హుమా	ఇయ్యా హుమా
మాఇద్దరినీ మాత్రమే	మాఇద్దరినీ మాత్రమే	మీఇద్దరినీ మాత్రమే	మీఇద్దరినీ మాత్రమే	వారిద్దరినీ మాత్రమే	వారిద్దరినీ మాత్రమే
ఉత్తమపురుషం♂ పుం.లింగం ↕	ఉత్తమపురుషం (స్త్రీ)♀ ↕	మధ్యమపురుషం ↕♂ పుం.లింగం	మధ్యమపురుషం ↕ (స్త్రీ)♀	ప్రథమపురుషం ♂ పుం.లింగం ↕	ప్రథమపురుషం ↕ (స్త్రీ)♀

اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ బహువచనం P-l-u-r-a-l- :

إِيَّانَا	إِيَّانَا	إِيَّاكُمْ	إِيَّاكُنَّ	إِيَّاهُمْ	إِيَّاهُنَّ
ఇయ్యా నా	ఇయ్యా నా	ఇయ్యాకుమ్	ఇయ్యాకున్న	ఇయ్యా హుమ్	ఇయ్యాహున్న
మాఅందరినీ మాత్రమే♂ పుం.లింగం	మాఅందరి♀నీ మాత్రమే(స్త్రీ)	మీఅందరినీ మాత్రమే♂ పుం.లింగం	మీఅందరినీ మాత్రమే(స్త్రీ)♀	వారందరినీ మాత్రమే♂ పుం.లింగం	(స్త్రీ)♀ వారందరినీ మాత్రమే

End of the Lesson

పాఠం-42 اَلْأَسْمَاءُ الْإِشَارَةُ (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాలు) - اَلْأَسْمَاءُ الْإِشَارَةُ

-అల్అస్-మాఉల్-ఇషారతు- the Pointing Nouns

Lesson : 42 : the Demonstrative pronouns

- II అ' ర బీ లో II أَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ అల్అస్-మాఉల్-ఇషారతు (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాలు): నామవాచకాలు , ఉండే – దగ్గరి / దూరపు / మరియు ఇతర స్థలాలను – (Location of Nouns) - గుర్తించి మనకు తెలుపుతాయి .
- أَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ అల్ అస్-మాఉల్-ఇషారః ఏక మరియూ బహువచన - సర్వనామాలు - inflexible –నిర్దిష్టమైనవి - కాబట్టి - మూడు - cases - కేసులలోనూ - మార్పులేకుండా ఒకేలాగా రాయబడతాయి .

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

➢ أَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ_ అల్ అస్-మాఉల్-ఇషారః -- వాటి ఉఛ్ఛారణగుర్తులు , రాతలో , మారకపోయినా - వాక్యంలో వాటి స్థితిని బట్టి , అవి - రఫః' - /- నస'బ్- / -జర్- అనే ఈ మూడు cases లో ఏదో ఒక స్థితిలో ఉన్నట్లుగా మనం గుర్తించాలి.

➢ أَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ_ అల్ అస్మాఉల్-ఇషారహ్ లను – సర్వనామాలపైనే వాడాలి .

1-హా'ద'ల్-కితాబు=ఈ పుస్తకం	+ కితాబుఁ(పుస్తకం)	హా'దా'(ఇది/ ఈ)- పురుషలిలింగంపు-లింగం
هَذَا ٱلكِتَابُ	كِتَابٌ	هَذَا +
3- హా'ద' –కితాబుఁ=ఇది పుస్తకం هَذَا كِتَابٌ	كِتَابٌ	هَذَا +
1-తిల్కర్రుసులు=ఆ ప్రవక్తలు	+ రుసులుఁ (ప్రవక్తలు)	+ తిల్క (అది / ఆ)- స్త్రీలింగం
تِلْكَ ٱلرُّسُلُ	رُسُلٌ +	تِلْكَ +
2-తిల్క రుసులుఁ=వాళ్ళు ప్రవక్తలు تِلْكَ رُسُلٌ	رُسُلٌ	تِلْكَ +

➢ నామవాచకాలున్న స్థలాలను - ధృవీకరించే ఈ أَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ

అల్అస్-మాఉల్-ఇషారతు (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాలు) మూడు రకాలుగా ఉన్నాయి -

○ అల్-క'రీబు-- నామవాచకాలున్న దగ్గరి స్థలాలను గుర్తించేవి--الْقَرِيبُ
○ అల్-బఈ'దు - నామవాచకాలున్న దూరపు - స్థలాలను సూచించేవి--الْبَعِيدُ
○ జ'ర్-ఫు'మకానిఁ - నామవాచకాలున్న ప్రత్యేక స్థలాలను తెలిపేవి--ظَرْفُ مَكَانٍ

➢ ఐతే దీని ద్వివచన రూపాలు అరుదుగా కనపడతాయి .

• ذَانِكَ/ذَ يِنِكَ / ذَ انِكَ	• تَانِكَ/تيِنِكَ / تَانِكَ

➢ أَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ అల్ అస్-మాఉల్-ఇషారః (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాలు) - ఉదాహరణలతో

ఏకవచనం – Singular

الْقَرِيبُ దగ్గరి సూచన--అల్-క'రీబు-	الْبَعِيدُ దూరపుసూచన-అల్-బఈ'దు-

స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం	పుంలింగం♂ ఏకవచనం	స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం	పుంలింగం ♂ ఏకవచనం
هَذِهِ హా'జిహి♀ (ఈ / ఇది/ఇవి/ఈమె)	هَذَا- హా'జా♂ (ఈ / ఇది/ఈయన /వీడు)	* تِلْكَ- తిల్క*♀ (ఆ / అది/ అవి /ఆమె)	ذَلِكَ- జాలిక ♂ (ఆ / అది/ఆయన / వాడు)
స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం ఉదాహరణలు	పుంలింగం ♂ ఏకవచనం ఉదాహరణలు	స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం ఉదాహరణలు	పుంలింగం ♂ ఏకవచనం ఉదాహరణలు
هَذِهِ أَرْضٌ	هَذَا وَلَدٌ	تِلْكَ اُخْتٌ	ذَلِكَ–رَجُلٌ
హా'ది'హి-అర్-'దుః↑ (ఇది నేల) ♀	హా'దా'-వలదుః↑ (వీడు- బాలుడు)	తిల్క-ఉ'ఖ్-తుః↑ (ఆమె సోదరి) ♀	దా'లిక-అజులుః↑ (వాడుఆయన- మగవాడు)
↘ هَذِهِ اُمٌّ	↘ هَذَا رَجُلٌ	↘ تِلْكَ طَبِيْبَةٌ	↘ ذَلِكَ قَلَمٌ
హా'ది'హి-ఉమ్ముః↑ (ఈమె తల్లి) ♀	హా'దా'-ర్రజులుః↑ (ఈయన- మగవాడు)	తిల్క-త'బీబ౯↑ (ఆమె- వైద్యురాలు)	దా'లిక-క'లముః↑ (అది- క'లము)
↘ – هَذِهِ شَجَرَةٌ	↘ هَذَا طِفْلٌ	تِلْكَ شَجَرَةٌ	ذَلِكَ اُسْتَاذٌ
హా'ది'హి-షజరతుః↑ (ఇది చెట్టు) ♀	హా'దా'-తి'ఫ్'-లుః↑ (వీడు- పసికందు)	తిల్క-షజరతుః↑ (అది చెట్టు) ♀	↑దా'లిక-ఉస్-తా దుః' (ఆయన-ఒజ్జ-Teacher)
* هَذِهِ أَشْجَارٌ హా'ది'హి- అష్-జారుః (ఇవి-చెట్లు-] [అస్థిర బహువచనం)♀	--------	* تِلْكَ أَشْجَارٌ తిల్క- అష్-జారుః (అవి-చెట్లు-] [అస్థిర బహువచనం) ♀	----------

*- 1- అస్థిర బహువచనాలకూ, - 2 – ఏకవచన స్త్రీలింగాలకూ , మరియూ -3- గై'రు-ఆ'కి'లుః – (మనుషులకు తప్ప మిగిలిన అన్నింటికీ)- కూడా ఏకవచన స్త్రీలింగ - అల్ అస్-మాఉల్-ఇషారః

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

(నిర్దేశాత్మక సర్వనామాల) నే [బహువచనంగా] వాడాలి.***పూర్తివివరాలకు (బుక్-2) రెండోభాగం

అత్తద్కీ'రు వత్తానీసు' లిల్ ఫా'ఇలి వల్ మఫ్'ఊలి – అనే పాఠాన్ని సంప్రదించండి . .

అల్- అస్-మాఉల్-ఇషారః --أَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ---ద్వివచనం- Dual -ముఅ'రబులు-(* వీటి గుర్తులు మారగలవు) ఉదాహరణాలతో

1-కర్తగా- మరియూ 2-కర్మగా+షష్ఠీ

أَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ---ద్వివచనం- Dual - *ముఅ'రబులు

స్త్రీలింగం♀ ద్వివచనం / ఉదాహరణలతో	పుంలింగం ♂ ద్వివచనం / ఉదాహరణలతో	స్త్రీలింగం♀ ద్వివచనం / ఉదాహరణలతో	పుంలింగం ♂ ద్వివచనం / ఉదాహరణలతో
♀ హాతాని هَتَانِ (కర్తగా)- ♀ హాతైని هاتَيْنِ (కర్మగా+షష్ఠీ) ఈరెండు/ఈఇద్దరు ఆడ♀	♂ హాదా'ని هَذانِ (కర్తగా)- ♂ హాదై'ని هَذَيْنِ (కర్మగా+షష్ఠీ) ఈరెండు/ఈ ఇద్దరు (మగ ♂	♀ తానిక تَانِكَ (కర్తగా)- ♀ తైనిక تَيْنِكَ (కర్మగా+షష్ఠీ) ఆ రెండు /ఆఇద్దరు (ఆడ♀	♂ దా'నిక ذَانِكَ (కర్తగా)- ♂ దై'నిక ذَيْنِكَ (కర్మగా+షష్ఠీ) ఆరెండు/ఆఇద్దరు మగ ♂
هَاتَانِ مِرْوَحَتَانِ	هَاذانِ صَدِيْقَانِ	تَانِكَ مِرْوَحَتَانِ	ذَانِكَ صَدِيْقَانِ
హాతాని మిర్వహ'తాని ↑ (ఇవి రెండు ఫంఖాలు) (కర్తగా)-	హాదా'ని స'దీకా'ని ↑ (ఈ ఇద్దరు ద్దరు మిత్రులు) (కర్తగా)-	తానిక మిర్వహ'తాని ↑ (అవి రెండు ఫంఖాలు) (కర్తగా)-	దా'నిక స'దీకా'ని ↑ (ఆ ఇద్దరు మిత్రులు) (కర్తగా)-
هاتَيْنِ مِرْوَحَتَيْنِ	هَاذَيْنِ صَدِيْقَيْنِ	تَيْنِكَ – مِرْوَحَتَيْنِ	ذَيْنِكَ صَدِيْقَيْنِ
హాతైని మిర్వహ'తైని ↑ (ఇవి రెండు ఫంఖాలు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	హాదై'ని స'దీకై'ని ↑ (ఈ ఇద్దరు మిత్రులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	తైనిక మిర్వహ'తైని ↑ (అవి రెండు ఫంఖాలు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	దై'నిక స'దీకై'ని ↑ (ఆ ఇద్దరు మిత్రులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)
هَاتَانِ إِمْرَأَتَانِ	↓هَذَانِ طَالِبَانِ هَاذانِ – طَالِبَانْ	تَانِكَ إِمْرَأَتَانِ	ذَانِكَ طَالِبَانْ

హాతానిఇమ్రఅ'తాని ↑ (ఈ ఇద్దరు స్త్రీలు) (కర్తగా)-	హాదా'ని తా'లిబాని ↑ (ఈ ఇద్దరు విద్యార్థులు) (కర్తగా)-	తానిక ఇమ్రఅ'తాని ↑ (ఆఇద్దరు స్త్రీలు) (కర్తగా)	దా'నిక తా'లిబాని ↑ (ఆఇద్దరువిద్యార్థులు)(కర్తగా)-
هَاتَيْنِ إمْرَأتَيْنِ	هَاذَيْنِ طَالِبَيْنِ	تَيْنِكَ إمْرَأتَيْنِ	ذَيْنِكَ طَالِبَيْنِ
↑హాతైని ఇమ్రఅ'తై ని (ఈ ఇద్దరు స్త్రీలు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	↑హాదై'నితా'లిబైని (ఈ 2 విద్యార్థులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	↑ తైనిక ఇమ్రఅ'తైని (ఆఇద్దరు స్త్రీలు)(కర్మగా+షష్ఠీ)	↑ దై'నికతా'లిబైని (ఆఇద్దరువిద్యార్థులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)
هَاتَانِ بِنْتَانِ	هَاذَانِ خَصْمَانِ	تَانِكَ بِنْتَانِ	ذَانِكَ خَصْمَانْ
హాతాని బిన్తాని↑ (ఈ 2 అమ్మాయిలు)(కర్తగా)-	హాదా'ని ఖ'స్'మాని ↑ (ఈ 2 శత్రువులు) (కర్తగా)-	↑తానిక బిన్తాని (ఆ 2 అమ్మాయిలు) (కర్తగా)-	↑ దా'నిక ఖ'స్'మాని (ఆ ఇద్దరు శత్రువులు) (కర్తగా)-
هَاتَيْنِ بِنْتَيْنِ–	هَاذَيْنِ خَصْمَينِ	تَيْنِكَ بِنْتَيْنِ	ذَيْنِكَ خَصْمَيْنِ
హాతైని బిన్తైని↑ (ఈ 2 అమ్మాయిలు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	హాదై'ని ఖ'స్'మైని ↑ (ఈ 2 శత్రువులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	తైనిక బిన్తైని ↑ (ఆ 2 అమ్మాయిలు) (కర్మగా+షష్ఠీ))	దై'నిక ఖ'స్'మైని ↑ (ఆఇద్దరు శత్రువులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)

బహువచనం-Plural -

➢ అల్ అస్-మాఉల్-ఇషారః ألْأسْمَاءُالإشَارَةُ –బహువచనం - ఉదాహరణలతో

స్త్రీలింగం♀ బహు వచనం- ఉదాహరణలు	పుంలింగం ♂ బహు వచనం- ఉదాహరణలు	స్త్రీలింగం♀ బహు వచనం - ఉదాహరణలు	పుంలింగం ♂ బహు వచనం- ఉదాహరణలు
^^ హావులాఇ هؤُلَاءِ (స్త్రీ+పు) వీరందరూ (^^మనుషులకు	^^ హావులాఇ^^ هَؤُلَاءِ (స్త్రీ+పు) వీరందరూ	^^ ఉలాఇక أُلآئِكَ (స్త్రీ+పు) వారందరూ	^^ఉలాఇక أُلآئِكَ (స్త్రీ+పు) వారందరూ (^^మనుషులకు

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

మాత్రమే^^)	(^^మనుషులకు మాత్రమే^^)	(^^మనుషులకు మాత్రమే^^)	మాత్రమే^^)
هَؤُلَاءِ مُسْلِمَاتٌ	هٰؤُلَاءِ مُسْلِمُوْنَ	اُولٰئِكَ مُسْلِمَاتٌ	اُولٰئِكَ مُسْلِمُوْنَ
↑హావులాఇ ముస్-లిమాతుర (వీళ్ళు ముస్-లిము స్త్రీలు)	↑హావులాఇ ముస్-లిమూన (వీళ్ళు ముస్-లిము పురుషులు)	↑ఉలాఇక ఉలాఇక ముస్-లిమాతుర (వాళ్ళు ముస్-లిము స్త్రీలు)	↑ఉలాఇక ముస్-లిమూన (వాళ్ళు ముస్-లిము పురుషులు)
هَؤُلَاءِ مُؤْمِنَاتٌ	هٰؤُلَاءِ مُؤْمِنُوْنَ	اُولَئِكَ مُوْمِنَاتٌ	اُولَئِكَ مُوْمِنُوْنَ
↑హావులాఇ ↑ ము'మినాతుర (వీళ్ళు మోమినుస్త్రీలు)	↑హావులాఇ ↑ ము'మినూన (వీళ్ళు మోమిను పురుషులు)	↑ఉలాఇక ↑ము'మినాతుర (వాళ్ళు మోమిను స్త్రీలు)	ఉలాఇక ↑ ము'మినూన (వాళ్ళు మోమిను పురుషులు)
هٰؤُلَاءِ صَادِقَاتٌ	هٰؤُلَاءِ صَادِقُوْنَ	اُولٰئِكَ صَادِقَاتٌ	اُولٰئِكَ صَادِقُوْنَ
హావులాఇ↑ సా'దికా'తుర ↑(వీళ్ళు నిజంపలికే స్త్రీలు)	హావులాఇ ↑సా'దికూ'న↑ (వీళ్ళు నిజంపలికే మగవారు)	ఉలాఇక↑ సా'దికా'తుర ↑(వాళ్ళు నిజంపలికే స్త్రీలు)	ఉలాఇక ↑సా'దికూ'న ↑(వాళ్ళు నిజంపలికే మగవారు)

- ఉలా-ఇక- - మరియు - హావులాఇ - అనే – أَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ అల్ అస్మా ఉల్ ఇషారహ్ బహువచనా రూపాలను - ప్రత్యేకించి - **మనుషులకు -** మాత్రమే ఉపయోగించాలి.
- 1-ఇతర జీవాలకు మరియు , 2- వస్తువులకు + 3- బ్రోకెన్ - ప్లూరల్స్ - లకు + 4- పురుషలింగ అస్థిర - బహువచనాలకు కూడా - హాజిహి - / - తిల్క - అనే స్త్రీ- లింగ - ఏకవచన రూపాలనే వాడాలి .
- బహువచన ఉదాహరణలు : - తిల్క- హాది'హి

تِلْكَ اَلْدُرُوْسُ	دُرُوْسٌ	تِلْكَ
↑తిల్కద్-దురూసు(ఆ పాఠాలు)	↑దురూసుర (పాఠాలు)	↑ తిల్క (ఆ/అవి/అది)

هَٰذِهِ ٱلْبُيُوْتُ	بُيُوتٌ	هَٰذِهِ
హా'దిహిల్-బుయూతు (ఈ ఇండ్లు)	బుయూతుః (ఇండ్లు)	హా'దిహి (ఈ/ఇవి/ఇది)

End of the Topic

e | 318

✓ మరికొన్ని ألْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ అల్-అస్మాఉల్ – ఇషారహ్ లు – ముఖ్యంగా అల్- కు'ర్-ఆ'న్- లో కనబడతాయి – అవి ---

కజాలిక అలా/ ఆ విధంగా	• كَذَٰلِكَ
హాకజా ఇలా/ ఈ విధంగా	هَٰكَذَا
హునా ఇక్కడ	• هُنَا
హాహునా ఇక్కడే	هَاهُنَا
త్సమ్మ అక్కడే	• ثَمَّ

End of the Lesson

యద్'ఉ' మిన్ దూని-ల్లాహి మా లా యదు'ర్రుహూ వమాలా యన్ఫ'ఉహూ (.) దా'లిక హువల్ ద'లాలుల్ బఈ'దు (12) యద్'ఉ' లమన్ ద'ర్రుహూ అక్'రబు మిన్ నఫ్'ఇహి (.) లబి'సల్ మౌలా వ లబి'సల్ అసీరు (13) – (సూ రతుల్ హజ్జి)

***వ జాహి'దూ ఫి'ల్లాహి హ'క్క' జిహా'దిహి (.) హువ -జ్-తబాకుమ్ వమా జఅ'ల అ'లైకుమ్ ఫి'ద్దీని మిః హ'రజిన్ (.) మిల్లత అబీకుమ్ ఇబరాహీమ (.) హువ సమ్మాకుముల్ ముస్లిమీన మిన్ క'బ్-లు వఫీ' హా'దా' లియకూనర్-రసూలు షహీదః అ'లైకుమ్ వతకూనూ షుహదాయ అ'లన్-న్నాసి (.) ఫ'అకీ'ముస్-స్సా'లాత, వ ఆతుజ్-జ'కాత వ'ఆతసి'మూ బిల్లాహి హువ మౌలాకుమ్ , ఫ'నిఅ'మల్ మౌలా వ ఫ'నిఅ'మన్-న్నసీరు *** (78) – (సూరతుల్ హజ్జి)

అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'లః- -పాఠం-43-

-సంబంధ సర్వనామాలు- اَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ

Lesson : 43-The Conjunctive Noun– اَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ

- أَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ - అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'లః తమకంటే ముందున్న ఒక నిర్దిష్ట - పదాన్ని-[1]- వర్ణిస్తూ / వివరిస్తూ , మరియూ దానిని –[2] – తర్వాత వచ్చే వాక్యంతో కలపుతాయి .
  - పై వర్ణనను / వివరణను --- సిల(తు) صلة అంటారు.
  - ఇలాంటి వాక్యాలలో – ఆఇదుం - అనే మరో అదనపు –**noun** - కూడా ఉండాలి .
  - రెలటివ్ **pronouns** - ను తిరిగి - - అర్థపరంగా **nouns** తో కలపటానికి ఆఇదుం చాలా అవసరం.

- أَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ - అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'లః- **సంబంథ-సర్వనామాలు వాక్యంలో ఎక్కడైనా ఉండవచ్చు..**

- أَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ - అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'లః- సంబంథ- సర్వనామాల తర్వాతనే వాక్యంలో صلة సిల(తు) రావాలి .

- أَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ - **అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'లః** -- సంబంథ- సర్వనామాలు (مَبْنِي) – మబ్నియ్యుం. ఐనందున - స్టితులు మారినా వీటి ఏక / బహువచన రూపాల - ఉచ్చారణా గుర్తులు మారకుండా నిలకడగా ఉంటాయి.

- ఐతే أَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ - **అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'లః** -- వీటి ద్వివచన రూపాలు ముఅరబులు కాబట్టి – వీటి వొవెల్ – సైన్స్ , విభక్తిపరంగా మారవచ్చు -- అందు వలన వీటికి రెండు రూపాలుంటాయి .

వచనం	పురుషలింగంపుంలింగం↓		స్త్రీలింగం↓	
	♂		♀	
ఏకవచనం	♂ అల్లదీ'– = ఎవరైతే– ఒక పురుషుడు /వస్తువు♀↓	أَلَّذِى	♀ అల్లతీ– = ఎవరైతే–ఒక స్త్రీ /వస్తువు♀↓	أَلَّتِى
ద్వివచనం	ద్వివచనం ♂1– అల్లదా'ని– (కర్తగా) ఎవరైతే ఇద్దరు పురుషులు / ఏవైతే (2 –	أَلَّذَانِ	ద్వివచనం ♀1–అల్లతాని (కర్తగా)– ఎవరైతే ఇద్దరు (స్త్రీలు) / ఏవైతే (2 –వస్తువులు)	اَلَّتَانِ
	వస్తువులు) ద్వివచనం 2–అల్లదై'ని	أَلَّذَيْنِ	ద్వివచనం 2–అల్లతైని- - (కర్మ గా+షష్ఠీ)↓	اَلَّتَيْنِ

బహువచనం	– (కర్మగా+షష్ఠీ)↓			
	బహువచనం ♂అల్లదీ'న – [మగవారు]ఎవరైతే – ↓	أَلَّذِيْنَ	బహువచనం ♀అల్లాయీ – /–=ఎవరైతే (స్త్రీలు) ♀అల్లాతీ – =ఎవరైతే (స్త్రీలు) ♀ ♀అల్లవాతీ – = =ఎవరైతే (స్త్రీలు) ↓	اَلّاي اَللّتِي اَلّوَاتِي

Example	
أَللّٰهُ الّذي خَلَقَكُمْ – IT IS ALLAAHU , WHO HAS CREATED YOU ఏకవచనం	أَلْأُمُّ الّتِي تُرَبِّي أوْلَادهَا – IT IS THE MOTHER WHO , CIVILIZES HER OFF-SPRING ఏకవచనం

Example				
	ربَّنَا أرِنَا الَذَيْن – o Rab ! show us Those 2 Men who, , (misled us) ద్వివచనం	والَّذَانِ يَأتِيَانِهَا – Those 2 persons , who indulged in ...(zina) ద్వివచనం	هَاتِينِ أَلْمُسْلِمَتَيْن الَّتَيْن ...THESE ARE THE TWO MUSLIMAHS ,WHO (ACCUSATIVE CASE ద్వివచనం)	هَاتَانِ أَلْمُسْلِمَتَان الَّتَان ......THESE ARE THE TWO MUSLIMAHS ,WHO ...(NOMINATIVE CASE) ద్వివచనం
Example	أَلَّذِيْنَ يَذْكُرُونَ أَللَّه ...Those men who remember ALLAAHA బహువచనం		وَ اَلّاي يَئِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ ...Those women who have attained menopause... /// وأُمَّهاتُكُمْ الّتِي أرْضَانَكُمْ ... and those of your mothers who suckled you ... బహువచనం	

❖ వివరణ : أَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ అల్లజీన / అల్లాయీ / అల్లతీ / అల్లవాతీ వీటిని - మనుషులకు (ఆ'కి'లు - అంటే - తెలివిగలవారని అరబ్బుల అంచనా) మాత్రమే వాడాలి , కానీ – ఇతర నామవాచకాలకు ఉపయోగించకూడదు.

❖ మనుషులను తప్పించి , మిగిలిన అన్ని గై'రు-ఆకి లు (తెలివి లేనివని అర్థం) బహువచన నామవాచకాలకు మాత్రం - - - స్త్రీలింగ ఏకవచన - సంబంధ సర్వనామం - అల్లతీ - నే వాడాలి.

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

**al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

❖ **జమఊ - ముకస్సిరి** - అస్థిర బహు వచనాలకూ - పై నిబంధన వర్తిస్తుంది – కావున - అవి పురుషలింగాలైనా – సరే వాటికి కూడా - స్త్రీలింగ ఏకవచన – రూపం - **అల్లతీ** - నే ఉపయోగించాలి.

❖

❖ ఉదాహరణకు: أَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ

❖ أَلْكُتُبُ أَلَّتِي	❖ జమఊ - ముకస్సిరి --అల్ కుతుబు-ల్లతీ
❖ أَلرُّسُلُ أَلَّتِي	❖ జమఊ - ముకస్సిరి -- అర్ రుసులు-ల్లతీ

❖ సంబంధ సర్వనామాలుగా —పనిచేసే కొన్ని ప్రశ్నార్థకాలు :

مَا	మా	యేదైతే
مَنْ	మన్	యెవరైతే

End of the Lesson

నిఅ'మల్ మౌలా , నిఅ'మన్-న్నసీ'రు *** ఫౌ'క' కుల్లి దీ'ఇ'ల్మిన్ అ'లీమున్ *** తబారక-స్ము రబ్బిక దు'ల్ జలాలి వల్-ఇక్రామి ***సుబుహా'న రబ్బియల్ ఆ'ల్ అ'లీయ్యిల్ వహ్హా'బ్ ***అర్-హ'మర్-రాహి'మీన్ ***– అల్-హ'న్నాన్-అల్-మన్నాన్ *** యా హ'య్యు యా క'య్యూము బిరహ్మ'తిక అస్తగీసు'

*** అఫ' మన్ షరహ'ల్లాహు సద్'రహు లిల్ ఇస్లామి ఫ'హువ ఆ'లా నూరిమ్-మిర్-రబ్బిహి-ఫ' వైలుల్ లిల్-కా'సి'యతి కు'లూబిహిమ్ మిన్ ది'క్రిల్లాహి * ఉలాయిక ఫీ' ద'లాలిమ్ ముబీని (సూరతుజ్-జ్జు'మరి -౨౨) ***

పాఠం. 44 - - ప్రశ్నార్థకములు -(?)-

(؟) الحروف الإستفهام

INTERROGATIVE PRONOUNS .

-అల్ హు'రూఫు'ల్-ఇస్-తిఫ్'హా'మి- . అలిఫు

Lesson : 44 : Words of Questioning

مَا	మా ఏది? /ఏమి?	مَا اسْمُهُ ؟ [మాఇస్ముహు] మస్-ముహు? ఆయన పేరేమిటి ?
مَتَى	మతా / అయ్యాన ఎప్పుడు	مَتَى الْإِمْتِحَانُ ؟ మత ల్ఇమ్తిహా'ను .? పరీక్ష ఎప్పుడు .?]
أَنَّا	అన్నా ఎక్కడి నుంచి	أَنَّا لَكِ هٰذَا ؟ అన్నా లకి హా'దా ?] నీకు ఎక్కడి

Wa Mayya'ashu an d'hikrir-RAHMAANi nuqayyid lahu Shaitaanan - fahuwa lahu qareenun .

	ఎవరినుండి ?	నుంచి వచ్చిందిది
مَاذَا	మాదా' ఏమి/ఏది ?	مَاذَا - تَعَمُرِينَ ؟ మాదా' తఅ'మురీన ? మీరేమంటారు ?
مَنْ	మన్ ఎవరు ?	مَنْ هِيَ ؟ మఁ హియ? ఆమె ఎవరు .?
لِمَاذَا	లిమాదా' ఎందుకు ?	لِمَاذَا فَرَرْتَ ؟ లిమాదా'ఫరర్త .? ఎందుకు పారిపోయావ్ ?
كَيْفَ	కైఫ ఎలా / ఎట్లాగా ?	كَيْفَ هَالُكَ ؟ కైఫ హాలక్ .? ఎలాగున్నావ్ .?]
أَيْنَ	ఐన ఎక్కడికి?	أَيْنَ - الْكِتَابُ ؟ ఐ'నల్-కితాబు? పుస్తకం ఎక్కడ ?
كَمْ	కమ్ ఎంత / ఎన్ని ?	كَمْ - سَعَارُ-تُفَّاحَةٍ ؟ కమ్ సఅ'రు తుఫ్ఫాహతిఁ.? ఆపిల్-పండు ధర ఎంత.?
أ-هل	అ ? / హల్ ? = ఔనా // అలాకాదా (?– విచారణా / ప్రశ్నార్థకాలలోని మొదటిఅక్షరం)	أ أَنْتَ فَلَّاحٌ ؟ అ అఁత ఫల్లాహుఁ ? నువ్వు రైతువా ? هَلْ عِنْدَكَ فُلُوسٌ ؟ - హల్ ఇన్-దక ఫులూసుఁ ? నీ దగ్గర డబ్బుందా ?

- **అల్ హు'రూఫు'ల్-జర్ర్** : అరబ్బీభాషలో - పదిహేడు విభక్తిప్రత్యయ అవ్యయములు - اَلْحُرُوفِ الْجَرّ

  -అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ (Kesrah Prepositions) ఉన్నాయి

- اَلْحُرُوفِ الْجَرّ అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ - ప్రత్యేకమైన ఈ వ్యాకరణాంశాలు నామవాచకాల ముందు మాత్రమే వస్తాయి

- తత్ఫలితంగా أَلْحُرُوفِ الْجَرِّ అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ తమ ఉనికి రీత్యా తర్వాత ఉన్న నామవాచకపు ఉచ్ఛారణ గుర్తును ప్రభావితంచేసి దానిని కెస్రః గా మార్చి వేస్తాయి.
- కొన్ని –أَلْحُرُوفِ الْجَرِّ అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ (Kesrah Prepositions) -నామవాచకాలతో కలిపి రాయబడతాయి –మరి కొన్ని విడిగానే వుంటాయి -

✓ గమనిక :ఈ -أَلْحُرُوفِ الْجَرِّ - అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ (Kesrah Prepositions) - క్రియలపై దాపురించవు --మరియూ క్రియలను ఏమాత్రమూ - ఏవిధంగానూ ---ప్రభావితంచేసి మార్చలేవు .

➤ అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ - أَلْحُرُوفِ الْجَرِّ -విభక్తి ప్రత్యయ అవ్యములు / అవి ఇవే

	అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ حُرُوْفُ الْجرِّ	దాని అర్థం / అర్థాలు	ఉదాహరణలు అ'రబీలో
1	بِ బావు	తోడు / తో / లో (రాశాడు – టీచర్- కలం తో)	كَتَبَ الْمُدَرِّسُ بِقَلَمٍ (కతబ-ల్-ముదర్రిసు బి క'లమిఁ)
2	تَ తావు*	...పైన / సాక్షిగా *(అల్లాహ్ పై ఒట్టు ప్రమాణం)	تَاللّٰهِ (తల్లాహి)
3	وَ వావు*	...పైన / సాక్షిగా *(మరియు అత్తి –fig – పై ఒట్టు , మరియూ ఒలివ్ - olive – పై ప్రమాణం	وَالتِّيْنِ وَالزَّيْتُوْنِ (వత్తీని వజ్జై'తూని)
4	كَ కాఫు	మాదిరి / లాగా (అయన - బలవంతుడు- సింహం - లాగా)	هُوَ قَوِيٌّ كَاَسَدٍ (హువ క'వియ్యుఁ కఅసదిఁ)
5	إِلَي ఇ'లా	వరకు / వైపుకు / కి / కు (వెళ్ళాడు- హామిద్ – మస్జిదు –కు)	ذَهَبَ حَامِدٌ اِلَى مَسْجِدِ (ద'హబ హా'మిదుఁ ఇ'ల- ల్-మస్జిది)
6	عَنْ అ'న్	గురించి / నుండి / నుంచి- (అడుగుతున్నారు - ప్రజలు- కి'యామతు ను –గురించి)	يَسْاَلُ النَّاسُ عَنْ الْقِيَامَةِ (యిస్అలు- న్నాసు అని- ల్- కి'యామతి)

7	فِي ఫీ	లో - లోపల (విమానాలు –ఉన్నాయి- airport -లో)	طيّارَاتٌ فِى المَطَارِ త'య్యారాతుఁ ఫి-'ల్-మతా'రి
8	مِنْ మిఁ	లోని - నుండి (నికాహ్' – ప్రవక్త-ﷺ గారి- పద్ధతుల లోనిది)	النِّكَاحُ مِنْ السُّنَّةِ (అన్నికాహు' మిన-స్-స్సున్నతి)
9	مُذْ - مُنْذُ ముందు'/ముద్'	ముందు నుండి -1-(గంట ముందు నుండి) / -2- (చాలా కాలం ముందు నుండి)	مَنْذُ سَاعَةٍ / مُذْ فَتْرَةٍ (1-ముందు' సాఅ'తిఁ) / (2- ముద్' ఫ'తరతిఁ)
10	عِنْدَ ఇఁ-'ద	తో/వద్ద (అతని వద్ద car ఉంది)	عِنْده سَيَّارَةٌ (ఇఁ-దహు సయ్యారతుఁ)
11	ل లాముఁ	... ది / ...కి /... కై / ...కో / ...కొఱకు (నీకో సైకిలు ఉంది)	لَكَ دَرَّاجَةٌ (లక దర్రాజతుఁ)
12	عَلَي ఆ'ల	పై -పైన – పైకి (చెట్టు పై పక్షి ఉంది)	علَى الشّجَرَةِ طَائِرٌ (ఆ'ల ష్-షజరతి తా'ఇరుఁ)
13	خَلَا ఖ'లా	తప్ప / కాకుండా (చదివాను-అన్ని పుస్తకాలనూ- తప్ప- ఒకదానిని -)	قَرَأْتُ كُتُباً خَلَا وَاحِداً (క'రఅ'తు కుతుబఁ ఖ'లా వాహి'దా)
14	رُبَّ రుబ్బ	కావచ్చు/ ఉండవచ్చు (కావచ్చు –యెవరైతే-అల్లాహును నిరాకరిస్తారో వారు-[ఇలా కోరుకోవచ్చు]-బాగుండేది-తాము అయ్యుంటే- ముస్లిములు)	رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُواْ لَوْ كَانُواْ مُسْلِمِينَ (రుబ్బమా యవద్దుల్లజీన కఫరూ – లౌ కానూ ముస్లిమీన)
15	حَاشَا హా'షా	తప్ప / కాకుండా (చూశాను- మసీదులన్నీ --తప్ప – ఒక్కటిని –)	زُرْتُ الْمَسَاجِدَ حَاشَا مَسْجِداً (జుర్తుల్ మసాజిద హా'షా మస్జిదా)
16	عَدَا అ'దా	తప్ప / కాకుండా (చూశాను- మసీదులన్నీ --తప్ప – రెండింటిని –)	زُرْتُ الْمَسَاجِدَ عدَا مَسْجِدَيْنِ (జుర్తుల్ మసాజిద అ'దా మస్జిదైని)

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

17	حَتَّي హ'త్తా	--- వఱకు (నిద్రపోయాడు- ఖా'లిద్- -తెల్లారే దాకా)	نام خَالِدٌ حتّى الفَجْرِ (నామ ఖా'లిదుహ'త్త ల్-ఫ'జ్-రి)

● حُرُوْفُ الْجرِّ - అల్-హు'రూఫు' జర్రి (Prepositions) లలో కొన్నింటికి - మొత్తం అన్నీ - 14 - ఆద్ ద'మాఇరుల్ ముత్తసి'ల ³ లను కలప వచ్చు . అప్పుడు ఈ -14 –ఆద్ ద'మాఇరుల్ ముత్తసి'ల' ³ - పరోక్ష-కర్మలు [- Indirect objects -] గా పనిచేస్తాయి :

- حُرُوْفُ الْجرِّ -- أنَا నేను أنْتَ నువ్వు هُوَ అతడు- లతో కొన్ని ఉదాహణలు :

● అల్ హురూఫుల్-జర్రి ↓వాటి అర్థం↓	● ఉత్తమ-పురుషం أنَا ద'మీరు ♂ أنَا - నేను↓[పుం.లిం]	● మధ్యమ-పురుషం أنْتَ ద'మీరు ♂ أنْتَ నువ్వు↓[పుం.లిం]	● ప్రథమ- పురుషం ద'మీరు ♂ هُوَ -అతడు ↓[పుం.లిం]
ఇఁ-ద వద్ద→	ఇఁ-దీ నావద్ద	ఇఁ-దక నీవద్ద	ఇఁదహు అతనివద్ద
عِنْدَ	عِنْدِيْ	عِنْدَكَ	عِنْدَهُ
అఁ గురించి / నుండి →	అఁ-న్ని నా గురించి/ నుండి	అఁ-క నీగురించి/ నుండి	అఁ–హు అతని గురించి/ నుండి
عَنْ	عَنِّي	عَنْكَ	عَنْهُ
మిఁ నుండి →	మిఁ -న్ని నానుండి	మిఁ -క నీనుండి	మిఁ –హు అతని నుండి
مِنْ	مِنِّي	مِنْكَ	مِنْهُ
మ'అ' తోడఁ /తో →	మ'ఇ'య నాతో	మ'అ'క నీతో	మ'అ'హు అతనితో
مَعَ	مَعِيَ	مَعَكَ	مَعَهُ
అ'ల పై / మీద→	అ'లయ్య నాపై	అ'లైక నీపై	అ'లైహి అతనిపై
عَلَى	عَلَيَّ	عَلَيْكَ	عَلَيْهِ
ఇల వైపు→	ఇలయ్య నావైపు	ఇలైక నీవైపు	ఇలైహి అతని వైపు
إلَي	إلَيَّ	إلَيْكَ	إلَيْهِ
ఫీ' లో/లోపల →	ఫి'య్య నాలో	ఫీ'క నీలో	ఫీ'హి అతనిలో
فى	فِيَّ	فِيْكَ	فِيْهِ
బి తో/లో/తోడు →	బీయ్ నాతో	బిక నీతో	బిహి అతనితో
بِ	بِي	بِكَ	بِهِ

లి ..ది/కి/కు →	లీయ్ నాది	లక నీది	లహు అతనిది
لِ	لِي	لَكَ	لَهُ

End of the Lesson

Sooratut-tTaubati-18	సూరతుత్-త్తౌబతి-18
నిజంగా అల్లాహు- SubuhaanaHU WaTaalaa – వారి పై , మరియు అఖిరతు దినం పై నమ్మకం కలిగి యుండి , సలాతులు చేసే , జకాతులను ఇచ్చే , మరియూ , అల్లాహు- Jalla JalaalaHUను తప్ప , వేరెవరికీ భయపడనివారు మాత్రమే--- నిశ్చయంగా , అల్లాహు- SubuhaanaHU WaTaalaa – వారి మస్జిదుల నిర్వహణ చెయ్యాలి .	The mosques of ALLAAHU – SubuhaanaHU WaTaalaa - SHALL be maintained ONLY by those who believe in ALLAAHU-SubuhaanaHu WaTaalaa –and the last day , perform as-Salaat , and give az-Zakaat , and fear none but ALLAAHU Jalla JalaalaHU-

వ యుసబ్బిహుు'ర్-ర్రఅ'దు బిహ'మ్-దిహీ వ అల్-మలాఇకతు మిన్ ఖీ'ఫతిహీ వ యుర్సిలుస్-స్స'వాయిక'' ఫ'యుసీ'బుబీహా మయ్--య్యషాఉ , వహుమ్ యుజాదిలూన ఫి'ల్లాహి , వహువ షదీదుల్ మిహా'లి (13) (సూరతుర్-ర్రఅ'ది)

Lesson : 46 : Sides

అల్లాహు హువల్ ఆ'లా اَللّٰهُ هُوَ اَلْاَعْلٰى	అల్లాహు , ఆయనే అత్యున్నతుడు	అల్ఆ'లా * అత్యున్నత – ఎత్తైన	أعَالَى- أعَلَى
అస్సమాఉ' ఫౌ'క'-ల్అర్ది' اَلسَّمَاءُ فَوْقَ اَلْاَرْضِ .	ఆకాశం నేలకు పైన ఉంది	ఫౌ'క' * పైకి / పైన	فَوقَ -
అల్ అర్దు' తహ్'త స్సమాఇ' اَلْاَرْضُ تَحْتَ اَلسَّمَاءِ	నేల ఆకాశం కింద ఉన్నది	తహ్తు'* కింద	تَحْتٌ -
ఆ'లల్ యెమీని మద్-రసతు عَلَى اَلْيَمِيْنِ مَدْرَسَةٌ	కుడి వైపున బడి ఉంది	యెమీను*కుడి వైపు	يَمِيْنٌ
ఆ'ల-ష్షిమాలి మస్-జిదు . عَلَى اَلشِّمَالِ مَسْجِدٌ	ఎడమ వైపున మసీదు ఉన్నది	షిమాలు / యసారు* ఎడమ వైపు	شِمَالٌ –

ఉదాహరణ	అర్థం	తెలుగు ఉచ్చారణ / అర్థం	అ'రబీ
ఖ'ల్-ఫు' మద్-రసతిం మల్అ'బుం- خَلْفَ مَدْرَسَةِ مَلْعَبٌ	స్కూలు వెనక ఆటస్థలం ఉంది	ఖ'ల్-ఫు,' * వెనక	خَلْفٌ -
వరాఅ'ల్-బాబి కి'త్తతుం- وَرَاءَ ٱلْبَابِ قِطَّةٌ	తలుపు వెనకాల పిల్లి ఉన్నది	వరా'అ*వారగా/వెనకాల	وَرَاءَ –
వస'ల్తు క'బలల్ వక్తి'- وَصَلْتُ قَبْلَ ٱلْوَقْتِ	సమయానికి ముందే చేరుకున్నాను	క'బ్లు*ముందు (కాలం / స్థలము-స్థితి]	قَبْلُ -
అమామ బైతిం దుకానుం. أَمَامَ بَيْتِ دُكَانٌ	ఇంటి ఎదుట అంగడి ఉంది	అమామముందు	أَمَامَ-
బైన యెదయ్ కితాబుం-: بَيْنَ يَدَىْ كِتَابٌ	నా ముందు/ చేతిలో పుస్తకం ఉంది	బైన యెద్దై* [ముందు/ చేతిలో]	بَينَ يَدَيْ
బైన న్నాసి జమలుం- بَيْنَ ٱلنَّاسِ جَمَلٌ	మనుషుల మధ్యలో ఒంటె ఉన్నది	బైన మధ్యలో	بَيْنَ -
అ'రబీ లో جَهَاتٌ ఉదాహరణలు	ఉదాహరణల అర్థం	جَهَاتٌ పక్కలు[దిశలు]	అ'రబీ లో جَهَاتٌ
హౌ'ల అల్-బిర్కతి అష్-జారుం.- حَوْلَ ٱلبِرْكَةِ أَشْجَارٌ	కుంట చుట్టూ చెట్లున్నాయి	హౌ'ల* చుట్టూ	حَوْلَ
అల్ అర్దు' ముహీత'తుం బిల్-హవా اَلْأَرْضُ مُحِيْطَةٌ بِالْهَوَاءِ	భూమి గాలితో చుట్టుముట్టబడియున్నది	ముహీ'త'తుం* ఆవరింపబడిన	مُحِيطَةٌ
కున్తు మిం'క''బ్-లు తా'లిబా– كُنْتُ مِنْ قَبْلِ طَالِبًا	ఇంతకు ముందు స్టూడెంట్ గా ఉంటిని	మిం'క'బ్లు* ముందు / సమయం / స్థలము-స్థితి	مِنْ قَبْلِ

సఅకూను ముహ'న్దిసం ముహ'న్-దిస-- మింబఅదు سأكُونُ مُهَنْدِساً مِنْ بَعد	వచ్చే కాలంలో నేను ఇంజినీర్-నౌతాను	మి-'బఅదు*తర్వాత కాలం / స్థలము-స్థితి	مِنْ بَعد
ముకా'ముల్ మునాఫి'కి'అస్ఫలల్ జహన్నమి مُقَامُ ٱلْمُنَافِقِ أَسْفَلَ ٱلجهَنَّمِ	మునాఫి'క్ ఉండవలసిన స్థలం అధో-నరకం	అస్ఫల* నీచమైన/అధమస్థితి	أسْفَلَ

- * వీటికి వేరే అర్థాలు కూడా ఉండవచ్చు . End of The Lesson

పాఠం 47. -అల్-ముబ్-తదఉ' -వ- అల్-ఖ'బరు-

اَلْخَبَرْ وَ الْمُبْتَدَأ = الْجُمْلَةُالإِسْمِيَّة

అల్-జుమ్లతు-ల్-మురక్కబతు మిన్-అల్-ముబ్-తదఇ' వ అల్-ఖ'బరి .

The Subject and The Predicate / The Nominal Sentence-

Lesson : 47 :al- Mubtada'u - Wal- Khabaru

- **The Subject - అల్ ముబ్-తదఉ - مُبْتَدَأ వ - అల్ ఖ'బరు - اَلْخَبَرُ - and The Predicate**

- అ' ర బీ వాక్యంలో --- రెండు రకాలున్నాయి ---

- **1-** వాక్యారంభంలో నామవాచకాన్ని కలిగి ఉన్న - **అల్- జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు** --- **(The Nominal Sentence)**
- **2-** క్రియతో ప్రారంభమయ్యే-- **అల్- జుమ్-లతుల్ - ఫి'అలియ్యతు** (**The Verbal Sentence**) — ఈ రెండోరకాన్ని వేరే పాఠంలో పరిలిస్తాం .

- ఇప్పుడు ---**అల్- జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు** (**Nominal Sentence**) ను– నేర్చుకొందాం — : ఇగ్లీషు లాగే - ఈ రకం వాక్యం మొదటి లో నామవాచకం తప్పక ఉండాలి . దీన్ని - **అల్-ముబ్-తదఅ**- **the subject**– అని పిలుస్తారు. అరబీ భాషలో **అల్-ముబ్-తదఅ** - అంటే –ప్రారంభించేది – Starter - అని అర్థం .

- **అల్-ముబ్-తదఅ**-ను గురించిన సమాచారం తెలిపే - వాక్యంలోని రెండో ముఖ్యాంశం - పేరు - **అల్-ఖ'బరు** - **the predicate.**

- వాక్యం లో - **అల్-ఖ'బరు** - స్థానం - **అల్-ముబ్-తదఅ** తరువాతనే ఉండాలి .

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

- అ'రబీ లో రెండు నామవాచకాలను ఉపయోగించి ఒక వాక్యాన్ని తయారు చేయవచ్చు.
- ఐతే అ'రబీ లో - ఉన్నది / ఉన్నారు -- is / are -- లాంటి పదాలు రాతలో ఉండవు . కానీ అవి వాక్యంలో దాగి ఉన్నాయని ముద్'మిరతున్ - (implied) గా భావించి - అర్థవంతంగా చదువుకోవాలి .
- సామాన్య నామవాచకాలకు ముందు – అల్ -ను - కలిపి , వాటిని ప్రత్యేక నామవాచకాలుగా మార్చుకోవాలి - అంటే నకిరతున్ సామాన్య నామవాచకాలకు ముందు - అల్ - ను జోడించి - 'మఅ'రిఫతున్ గా చేసుకోవటం - ఇప్పుడు దానికి ఉన్న తన్-వీనున్ - ను తీసివేసి - బదులుగా ద'మ్మతున్ గుర్తును పెట్టాలి .
- అల్ ముబ్-తదఅ - مُبْتَدَأٌ మరియూ అల్ ఖ'బరు الْخَبَرُ హా'లతుర్ రఫః' స్థితిలో ఉన్నాయి, కనుక - స్థితికితగినట్లు- 'నకిరతున్' సామాన్య నామ వాచకాల ఆ ఖరు అక్షరాలపై- తన్వీనుద్-ద'మ్మతి , మరియు మఅ'రిఫతున్ నామవాచకాల చివరన ద'మ్మతున్ ఉండాలి.
- అల్-ముబ్-తదఅ - مُبْتَدَأٌ వ - అల్ ఖ'బరు الْخَبَرُ -రెండింటి లింగం ఒకటే ఐ-ఉండాలి - రెండింటికీ ఒకే గుర్తు ఉండాలి – వచనరీత్యా - (ఏక / ద్వి / బహు) కూడా అంగీకారం కుదరాలి ..
- వాక్యానికి మొదటిలో –అల్ ముబ్-తద'అ' - مُبْتَدَأ - తప్పక ఉండాలి. అల్ ఖ'బరు الْخَبَرُ దాని తర్వాతనే రావాలి . సామాన్యంగా అల్ ఖ'బరు– indefinite - అనిర్దిష్టంగా ఉంటుంది .
- అల్ ఖ'బరు- ఒకేపదం - కావచ్చు- లేక - Phrase – లేక – మరో.. అల్ ముదా'ఫు'- వల్-ముదా'ఫు' ఇలైహి లేక-అల్ మోసూ'ఫు- వల్ సి'ఫ'తు- లేక-అస్-మాఉల్-ఇషారః లాంటి అసంపూర్ణ వాక్యం కావచ్చు.
- అల్-ముబ్-తదఅ ---مُبْتَدَأٌ –వ-అల్-ఖ'బరు-- الْخَبَرُ - ఈ రెండిటిలోనూ –ఒకటి కంటే ఎక్కువ నామవాచకాలు - కూడా ఉండవచ్చు . వాక్యంలో ఇతర సమాచారం ఉండే ఆస్కారం కూడా కలదు.

➢ *Please refer to The Exclusive Tract for Different Examples / మరిన్ని ఉదాహరణలు - pages *155-168..*లో .*	
(1)- అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు **Nominal Sentence** الْجُمْلَةُ الاسْمِيةِ	**(2)-అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు** **Verbal Sentence** الْجُمْلَةُ الْفِعْلِية
• వాక్యానికి మొదటిలో అల్ ముబ్-తద'అ- مُبْتَدَأ తప్పక ఉండాలి. అల్ ఖ'బరున్ దాని తర్వాతనే రావాలి. (1- The subject) + → خَبَرٌ (2-predicate)	• వాక్యానికి మొదటిలో ఫి'అలున్ క్రియ –తప్పక ఉండాలి. -, ఫా'ఇలున్-కర్త , క్రియ తర్వాతనే రావాలి- فِعْلٌ =1-Verb + 2- Subject = فَاعِلٌ
--اَلْمُذَكَّرُ -♂ పుంలింగంపు.లింగం	- స్త్రీలింగం♀-اَلْمُؤَنَّثُ	اَلْمُذَكَّرُ-♂- పుంలింగంపు.లింగం	- స్త్రీలింగం-♀اَلْمُؤَنَّثُ

جَاءَتْ الطَّالِبَةُ↓	جَاءَ النصرُ	أَلصَّلَاةُ مَكْتُوْبَةٌ↓	↓أَلْكِتَابُ مُبَارَكٌ
జాఅత్ అత్తా'లిబతు↑	జాఅ అ-న్నస్రు'↑	అస్సలాతు మక్తూబతు↑	అల్-కితాబు ముబారకు↑
(వచ్చింది) (విద్యార్థిని)	(వచ్చింది) (సహాయం / విజయం)	(సలాతు) (విధింపబడినది)	(నిర్ణీతపుస్తకం) (పవిత్రమైనది)
تُصَلِّي الْمُسْلِمَةُ↓	يُصَلي الْمُسلِمُ↓	أَلْأَرْضُ وَإِسِعَةٌ↓	اللَّهُ↓ رَحِيمٌ
తుస'ల్లి అల్-ముస్లిమతు↑ (సలాహ్ చేస్తున్నది) (నిర్ణీతముస్లిమ--స్త్రీ)	యుస'ల్లి అల్-ముస్లిము↑ (సలాహ్ చేస్తున్నాడు) (నిర్ణీతముస్లిము)	అల్అర్దు' వాసిఅతు↑ (భూగోళం)- (విశాలమైనది)	అల్లాహు రహీ'ము↑ (అల్లాహు)(రహీ'ము)

➢ అల్ ముబ్-తదఅ مُبْتَدَأٌ మరియూ అల్ ఖ'బరు الْخَبَرُ కు మరికొన్ని

ఉదాహరణలు :

లింగం —అల్-జిన్సు أَلْجِنْسُ	వాక్యం జుమ్లతు —جُمْلَةٌ	అల్-ఖబరు الْخَبَرُ	అల్-ముబ్-తద'అ مُبْتَدَأٌ
	أَلْمَعرِفَةُ నిర్దిష్టం		
أَلْمُذَكّرُ పురుషలింగంపుంలింగం ♂	మహ్'మూదు ఆ'లిము (మహ్మూదు పండితుడు) مَحْمُوْدٌعَالِمٌ	←+ఆ'లిము عَالِمٌ	←మహ్'మూదు مَحْمُوْدٌ
أَلْمُذَكّرُ పుంలింగంపురుషలింగం ♂	అల్-బైతు జదీదు (నిర్ణీత ఇల్లు కొత్తది) أَلْبَيتُ جَدِيْدٌ	←జదీదు - جَدِيْدٌ	←అల్-బైతు -← أَلْبَيتُ
	أَلْنَكِرَةُ అనిర్దిష్టం		
أَلْمُؤنَّثُ స్త్రీలింగం♀	అన్-నజ్జా'ఫ' తుద'రూరియ్యతు أَلْنَظَافَةُ (శుభ్రత అత్యవసరం) ضَرُوْرِيَّةٌ	←+ద'రూరియ్యతు- ضَرُوْرِيَّةٌ	←అల్-నజ్జా'ఫ' తు أَلنَّظَافَةُ

وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ ***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدَرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ ٩١ **al-Anaam*

♀స్త్రీలింగం أَلْمُؤَنَّثُ	ఫా'తిమతున్ తా'లిబతున్ (ఫాతిమ విద్యార్థిని) فَاطِمَةٌ طَالِبَةٌ	←+ తా'లిబతున్ طَالِبَةٌ	←ఫా'తిమతున్ فَاطِمَةٌ

అల్ ముబ్-తదఅ -مُبْتَدَأٌ- వ - అల్ ఖ'బరు -اَلْخَبَرُ -వాటి ముఖ్య –లక్షణాలు

قِسْطَاسُ	أَلْمُبْتَدَءُ	أَلْخَبَرُ
లక్షణం	యధా-కర్త-(కర్త ఎలా ఉంటే అలాగే)	తధా ఆఖ్యాతం (ఖబరు కూడా..అలాగే)
أَلْعَدَدُ వచనం	أَلْوَاحِدُ ఏకవచనం	أَلْوَاحِدُ ఏకవచనమే
أَلْعَدَدُ వచనం	أَلْمُثَنَّى ద్వివచనం	أَلْمُثَنَّى ద్వివచనమే
أَلْعَدَدُ వచనం	أَلْجَمْعُ బహువచనం	أَلْجَمْعُ బహువచనమే
أَلْجِنْسُ లింగం	أَلْمُذَكَّرُ పురుషలింగం	أَلْمُذَكَّرُ పురుషలింగమే
أَلْجِنْسُ లింగం	أَلْمُؤَنَّثُ స్త్రీలింగం	أَلْمُؤَنَّثُ స్త్రీలింగమే
	.....	
	Definiteness ...	
أَلْمَعَرِفَةُ నిర్దిష్టత ***	أَلْمَعَرِفَةُ నిర్దిష్టం	***పోలిక ఉండదు
أَلْنَكِرَةُ అనిర్దిష్టత ***	*** పోలిక ఉండదు	أَلْنَكِرَةُ అనిర్దిష్టం

*End of the Topic

పాఠం-48- أَلْأَفْعَالُ الْخَمْسَةِ

➢ ఐదు-ప్రత్యేక-సర్వనామాలు –అల్- అఫ్'ఆ'లుల్ - ఖ'మ్-సతు-

- జాత — జూ - ఫ'ముః - అఖుః - అబుః - LESSON : 48 :FIVE NOUNS

➢ أَلْأَفْعَالُ الْخَمْسَةِ - జాత—జూ- ఫ'ముః - అఖుః - అబుః - ఇవి ముఅ'రబు-లు - గతిశీలములు - అంటే - వీటి ఉచ్ఛారణ - గుర్తులు –రఫః' –నస'బ్—జర్ర్- గా -మారవచ్చు)

- FIVE SPECIAL NOUNS - أَلْأَفْعَالُ ٱلْخَمْسَةِ - జా'త—జూ'- ఫ'ముః - అఖుః - అబుః — అనబడే - ఐదు ప్రత్యేక - సర్వనామాలు అ'రబీ భాషలో తరచూ మనకు కనబడతాయి. ఇవి ఒంటరిగా – వుంటే - ముఅరబు-లు గతిశీలములు - కాబట్టి పరిస్థితులను బట్టి , వాటి ఉచ్చారణ – గుర్తులు –రఫః' –నస'బ్—జర్ర్- గా - మారవచ్చు.

- ఇతర వ్యాకరణాంశాలతో కలిసి ఉంటే వీటి రూపాలు కింది CHART లో చూపిన రీతిలో మార్పు చెందగలవు -حَالَةُ ٱلرَّفْعِ رఫః' - 2--حَالَةُ ٱلنَّصَبِ నసబ్ 3—حَالَةُ ٱلْجَرِّ జర్ర్-

✓ **ఐదు – ప్రత్యేక - సర్వనామాలు — వాటి – రూపాంతరాలు - أَلْأَفْعَالُ ٱلْخَمْسَةِ**

أَلْأَفْعَالُ ٱلْخَمْسَةِ ఐదు ప్రత్యేక - సర్వనామాలు ↓		↓NOMINATIVE– కర్త -రఫః'- حَالَةُ ٱلرَّفْعِ		↓ACCUSATIVE- కర్మ-నస'బ్- حَالَةُ ٱلنَّصَبِ		↓GENITIVE- యొక్క-జర్ర్- حَالَةُ ٱلْجَرِّ	
అబుః నాయన →	أَبٌ	అబు	أَبُوْ	అబః	أَبًا	అబీ	أَبِي
అఖుః' సోదరుడు →	أَخٌ	అఖు'	أَخُوْ	అఖః	أَخًا	అఖీ'	أَخِيْ
ఫ'ముః నోరు →	فَمٌ	ఫూ'	فُوْ	ఫా'	فَا	ఫీ'	فِي
జూ' యజమాని- → కలిగియున్న (పుం.లింగం)	ذُوْ	జూ'	ذُوْ	జా'	ذَا	జీ'	ذِيْ
జా'తుః = యజమానురాలు- →కలిగియున్న (స్త్రీ.లింగం)	ذَا تٌ	జా'తు	ذَاتُ	జా'త	ذَاتَ	జా'తిః	ذَاتِ
బహువచనం-1-(పుం.లింగం) - జూ' ذُو యజమాని→ఊలుః أُوْلُو యజమానులు- POSSESSORS - కలిగియున్న వారు(పుం.లింగం)	أُوْلُو	ఊలు	أُوْلُو	ఊలియ	أُوْلِيَى	ఊలీ	أُوْلِي
బహువచనం-2-(స్త్రీ..లింగం) జా'తుః ذَا تٌ యజమానురాలు→ ఊలాతుః أُوْلاَتٌ యజమానురాళ్ళు→కలిగియున్న స్త్రీలు	أُوْلَاتٌ	ఊలాతు	أُوْلَاتُ	ఊలాతి	أُوْلَاتِ	ఊలాతి	أُوْلَاتِ

ఎండ్ ఆఫ్ ది టాపిక్

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

పాఠం - 49 -మరికొన్ని వ్యాకరణాంశాలు- حُرُوْفٌ وَ عَوَامِلُ

-హు'రూఫున్ మరియు అ'వామిలున్-

MORE PARTICLES & AFFECTIVES -

LESSON : 49 : MORE ELEMENTS

లమ్ = కాదు / లేదు	لَمْ		లి-అజలి = ...వలన /..కారణంగా	لِأجَلِ
లన్ = యెప్పటికీ అవదు / కాదు	لَنْ		మిమ్(న్) -బఅ'దు = ఆ తరువాత	مِنْ بَعَدُ
లౌ = ఐతే	لَوْ		రుబ్బమా = యేమో / అలాకావచ్చు	رُبَّمَا
లమ్మా = ఇంతవరకూ	لَمَّا		మహ్-మా = ఏమైనా / యేలాగైనా	مَهْمَا
కాన*** = ఉండేను/ఉండేవాడు (పురుష లింగం)	كَانَ		కల్లా = తప్పక అలాకాదు /అవదు (కల / కల్ల)	كَلّا
కానత్ *** = ఉండేది/ఉండినది (స్త్రీలింగం)	كَانَتْ		న'అమ్ = ఔను	نَعَمْ
మిన్-క'బ్-లి = అంతకు ముందే/...కి ముందు	مِنْ قَبْل		లా = లేదు / లేదు (నకారమ్)	لَا
కిలా - / - కిలై <<< రెండూ / ఇద్దరూ (పురుషలింగం)	كِلَا / كلِئِ		కదా' =...లాగే /..మాదిరిగా	كَذَا
కిల్తా- / - కిల్-తై >>> ఇద్దరూ / రెండూ [స్త్రీ లింగం]	كِلتَا كِلتيئَ		అన్* = అంటే / అన్న (మాట	أنْ
ఇల్లా =.తప్ప / లేక/ కాకుండా / మినహాయించి	إلّا		కుల్లమా = ప్రతిసారీ	كُلَّمَا

యా అయ్యు తహ్ = ఓ (అమ్మా !)	يَاأَيَّتُهَا	యా అయ్యుహ్ = ఓ (అయ్యా !)	يَاأَيُّهَا
లైస = లేదు / కాదు / అవదు	لَيْسَ	ఇన్న = నిజంగా / వాస్తవంగా	إِنَّ
తు'మ్మ = తర్వాత /వెంటనే /మరియూ	ثُمَّ	అన్న = అంటే / అన్న మాట	أَنَّ
కై = ... వలన / ... కారణంగా	كَيْ	క - అన్న ...వలె / ..లాగే / ...అయినట్లు	كَأَنّ
ల - కై = ఆ కారణంచేత / అందు వలన	لِكَيْ	లఅ'ల్ల =(..ఆశ) యేమో / బహుశా	لَعَلَّ
అ'న్నా =ఎక్కడినుండి	انَّا	బల్ = కానీ/ఐతే	بَلْ
వ = మరియూ	وَ	లైత (కోరిక) అయ్యో ! అలా/ఇలా అయ్యుంటే][అలా/ఇలా కాకుండాఉంటే(బాగుండేది)	لَيْتَ
ఫ = మరి / కనుక / వెంటనే	فَ	లాకిః / లాకిన్న = ఐతే	لَكِنْ لَكِنَّ
ల = తప్పక (చెయ్యాలి)	لَ	వలకిన్న ..మరి ఐతే	وَلَكِنَّ
ఇదా' = అప్పుడు	إِذَا	అయ్యు /అయ్యు /అయ్య ...లో యేది ?	أَيُّ أَيَّ أَيِّ
బలా = ఔను సరే / యే సందేహం లేదు	بَلَى	ఫక'త్ = మాత్రం	فَقَطْ
*** వ = ప్రమాణ చిహ్నం	وَ	కదా'లిక ...మాదిరిగా /...లాగా.. /...రీతిలో	كَذَلِكَ
<<< అ'సా''(క్రియ)= హద్దుమీరుట/అతిక్రమణ	عَصَى	>>> అ'సా == ఏమో /కాబోలు (ఆశ)	عَسَى

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ

**al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدَره إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

మా = [భూత కాలానికి] కాలేదు / కాదు / లేదు	ما	*** లకద్ = నిశ్చయంగా / రూఢిగా (చెప్పటం)	لَقَدْ
బి = తో / తోడు	ب	*** వలకద్ =మరియూ నిశ్చయంగా / రూఢిగా (గట్టిగాచెప్పటం)	وَلَقَدْ
*** ఫకద్ = మరినిశ్చయంగా/రూఢిగా	فَقَدْ	*** కద్ = నిశ్చయంగా/రూఢిఐన (నొక్కివక్కాణించటం)	قَدْ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-1— అరబ్బీ నెలల పేర్లు 'అస్మాఉ-ష్షుహూరి' - MONTHS

اَلْأَسْمَاءُ الشُّهُوْرِ

అ'రబీ నెలలు	اَلْأَسْمَاءُ الشُّهُوْرِ
ముహ'ర్రము	مُحَرَّمٌ
స'ఫ'రు	صَفَرٌ
రబిఉ'ల్-అవ్వలి	رَبِيْعُ اَلْاَوَّلِ
రబిఉ'ల్-ఆఖ'రి	رَبِيْعُ اَلْآخَرِ
జమాదుల్-ఊ'లా	جَمَادُ اَلْاُولي ا
జమాదుత్-త్సా'నీ	جَمَادُ اَلثَّانِى

రజ్జబు	رَجَبٌ
షఅ'బాను	شَعَبَانٌ
రమదా'ను	رَمَضَانٌ
షవ్వాలు	شَوَّالٌ
దు'ల్-క'అదః	ذُالْقَعَدَةِ
దు'ల్-హ'జ్జః	ذُالْحَجَّةِ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-2-- వారంలోని దినాలు / రోజులు - أَيَّام الْأُسْبُوعِ

రోజులు - దినాలు	أيّام الْأسْبُوع
యౌముల్-అహ'ది- [ఆదివారం]	يَوْمُ الْأحَدِ
యౌముల్-ఇత్స్'నైని- [సోమవారం]	يَوْمُ الْإثنَيْنِ
యౌముల్-తుస్'లతా'ఇ [మంగళవారం]	يَوْمُ الثّلثاءِ
యౌముల్ అర్-బిఆ'ఇ- [బుధవారం]	يَوْمُ أرْبعَاء
యౌముల్-ఖ'మీసి- [బేస్తవారం] (గురు)	يَوْمُ الخمِيْسِ
యౌముల్-జుముఅః [శుక్రవారం]	يَوْمُ الْجُمُعَةِ
యౌముస్—సబ్తి'- [శనివారం](సబ్బాత్)	يَوْمُ السَّبْتِ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-3- ఋతువులు-కాలాలు - اَلْفُصُوْلُ -SEASONS

సనః(తున్) లేక ఆ'ము = ఒక ఏడు – సంవత్సరం -

✓ మన ఆరు కాలాలను అ'రబ్బుల— నాలుగు – ఋతువులతో సమన్వయం చేయటం – రమారమి ఉజ్జాయింపు - [వాచ్యార్థం] – మాత్రమేనని చదువరులతో మనవి :

(ఋతువు) కాలం-పేరు	اَلْفصُوْلُ (బహువచనం) = اَلْفصْلُ

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِهِ

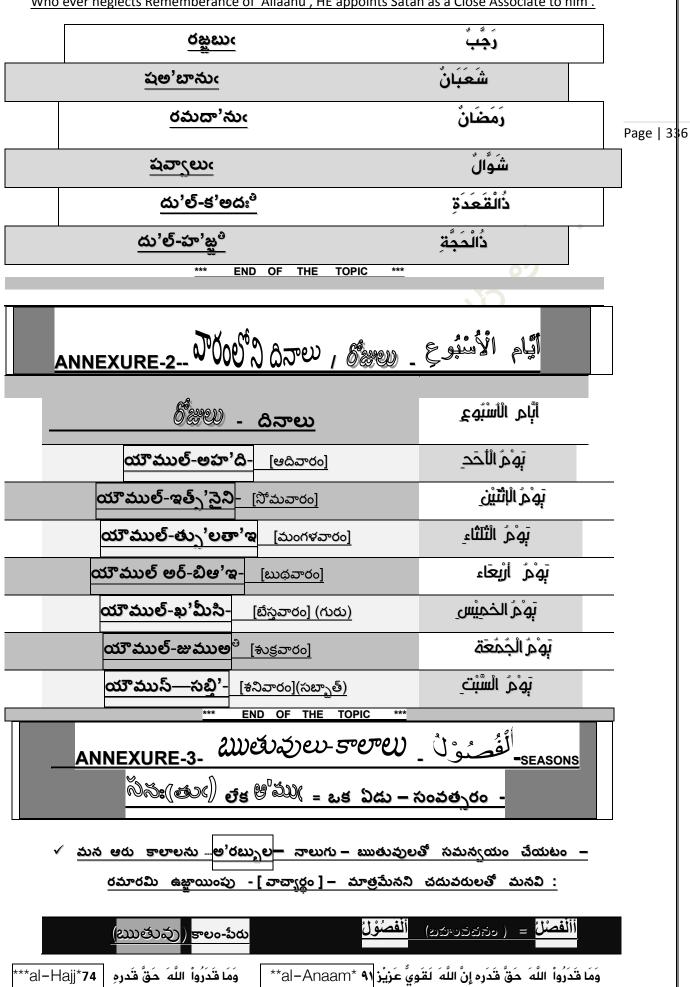
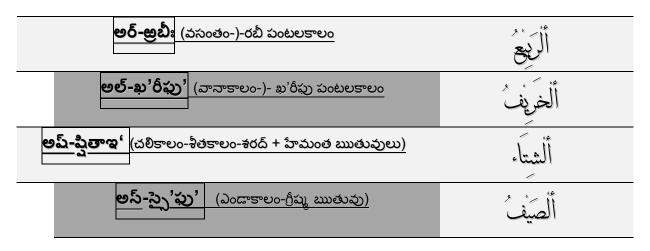
**al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

أَلْرَبِيعُ	అర్-ర్రబీః (వసంతం-)-రబీ పంటలకాలం
أَلْخَرِيْفُ	అల్-ఖ'రీఫు' (వానాకాలం-)- ఖ'రీఫు పంటలకాలం
أَلْشِتَاءِ	అష్-ష్షితాఇ' (చలికాలం-శీతకాలం-శరద్ + హేమంత ఋతువులు)
أَلْصَيْفُ	అస్-స్సై'ఫు' (ఎండాకాలం-గ్రీష్మ ఋతువు)

*** END OF THE TOPIC ***

- నోట్: హిజ్రీ - కేలండర్ ప్రకారం (చాంద్రాయణ) నెలలో 29 / 30 దినాలు మాత్రమే ఉంటాయి- అల్-కు'ర్ఆ(' లో ఈ పద్ధతి ఖచ్చితమైనదిగా ధృవీకరింప బడినది - ఇతర కేలెండర్ల కంటే ప్రతి హిజ్రీ సంవత్సరానికీ 10 /11 - రోజులు తక్కువ ఉంటాయి —హిజ్రీ దినం – సూర్యాస్తమయం తో ప్రారంభమౌతుంది — కానీ సూర్యోదయంతో కాదు.. అర్ధరాత్రితో ఎంతమాత్రం కానేకాదు .

END OF THE TOPIC

Annexure -4 - వేళలు –సమయాలు أَلْأَوْقَاتُ ---the Times

అర్థం	అరబ్బీ లో	అర్థం	అరబ్బీ లో
అయ్యాము(– దినములు	أَيَّامٌ	యౌము(- ఒకదినం	يَوْمٌ
గ'ద(- రేపు	غَدَاً	అల్-యౌమ - ఈ రోజు	أَلْيَوْمَ
అమ్-సి - నిన్న	أَمْسِ	అల్-బారిహః'తు - నిన్న రాత్రి	أَلْبَارِحَةُ
లయాలీ - రాత్రులు	لَيَالِيْ	లైలు(- రాత్రి	لَيْلٌ
అన్-హుర్ - పగళ్ళు	أَنْهُرٌ	నహారు(- పగలు	نَهَارٌ
షుహూరు(- నెలలు	شُهُوْرٌ	షహరు(- నెల	شَهَرٌ
సనవాతు(- ఏండ్లు	سَنَوَاتٌ	సనతు(- సంవత్సరం	سَنَةٌ
అసా'బీఉ(' - వారాలు	أَصَابِيْعُ	ఉస్'బూఉ(- వారం	أُصْبُوْنٌ

దకా'ఇకు' - మినిట్స్	دَقَائِقُ	దకీ'క'తుః - నిముషం	دَقِيْقَةٌ
త్స'వానీ - సెకండ్స్	ثَوانِي	త్సా'నియతుః - సెకండ్	ثَانِيَةٌ
అస్-హా'రుః - వేకువజాములు	أَسْحَارٌ	సహ'రుః - చీకటిపొద్దు	سَحَرٌ
సాఅ'తుః - గంటలు	سَاعَاتٌ	సాఅ'తుః - గంట	سَاعَةٌ
అల్ –మసా సాయంత్రం	أَلْمَسَاءِ	అస్స'బాహు' - పొద్దున	أَلِصَّبَاحُ
అజ్'జు'హ్-రు మద్యాహ్నం – జు'హ్రు స'లాహ్' సమయం	أَلْظُهْرُ	అల్-ఫజ్'రు - ఫజ్'రు - స'లాహ్' సమయం]	أَلْفَجْرُ
అల్ -అ'స్-రు అ'స్రు స'లాహ్' వేళ	أَلْعَصْرُ	అల్-మగ్'రిబు సూర్యాస్తమయం - [మగ్'రిబు స'లాహ్' టైమ్]	أَلْمَغْرِبُ
అల్-అ'షియ్యి –EVENING- సాయంత్రం	أَلْعَشِيَّةُ	అల్-ఇ'షా – రాత్రి అన్నం తినే సమయం - [ఇ'షా- స'లాహ్' వేళ]	أَلْعِشَاءُ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-5- the SIDES (DIRECTIONS-2) దిశలు-పక్కలు

తెలుగులో	అ'రబీలో
అల్-మష్-రికు' /అష్-షర్-కు' (తూరుపు) EAST	أَلْمَشْرِقُ
అల్-మగ్'రిబు / అల్-గ'ర్-బు (పడమర) WEST	أَلْمَغْرِبُ
అష్-షిమాలు (ఉత్తరము) NORTH	أَلْشِمَالُ
అజ్-జునూబు (దక్షిణము) SOUTH	أَلْجَنُوبُ

- **Majority పరిస్థితి : (1) మిన్-హుముల్ – ము'మినూన , వఅక్-సరు హుముల్-ఫా'సికూ'న .(ఆలిఇ'మ్-రాని -110)**
- **(2) ...వఅక్-సరు హుమ్ లా యఅ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)**
- **(3) ...వలాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హ'లూన (అల్-అన్ఆము-111)**
- **(4) ...వలా తజిదు అక్-సరు హుమ్ షాకిరీన (అల్-అ'రాఫు'-17)**
- **(5)... వమా యత్తబిఉ అక్-సరు హుమ్ ఇల్లా జ'న్నా (యూనుస్-36)**

*** END OF THE TOPIC

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ   **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

*** Those desirous of learning ARABIC through - URDU / ENGLISH - may write to -

ARABIC BY RADIO ,

Post Box .325 ,P.C: 11511

CAIRO , Arab Republic of Egypt –*** or E.mail to arabic by radio_1966@ertu.org // or //Sawsan Zaki2012@yahoo.com

Exclusive Tract for - Different Examples

1- Exclusive Tract for Examples.: అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు

Nominal Sentences with third person-Personal Pronouns

స్త్రీ లింగం –Feminine (-కర్తగా- రఫ’హ్’ స్థితిలో)	వచనం	పుంలింగం –Masculine (-కర్తగా- రఫ’హ్’ స్థితిలో)
هِيَ رَاكِعَةٌ -హియ రాకిఅ’తున్ (ఆమె రుకూ-చేసే ఒక స్త్రీ)	ఏకవచనం	هُوَ رَاكِعٌ -హువ రాకిఉన్ (ఆయన రుకూచేసే మగవాడు)
هِيَ مُسْلِمَةٌ హియ ముస్లిమతున్ (ఆమె ఒక ముస్లిం స్త్రీ)		هُوَ مُسْلِمٌ హువ ముస్లిమున్ (ఆయన ఒక ముస్లిం)
هِيَ فَائِزَةٌ హియ ఫా’ఇజ’తున్ (ఆమె ఒక సఫలమైన స్త్రీ)		هُوَ فَائِزٌ హువ ఫా’ఇజున్ (ఆయన సఫలమైన మగవాడు)
هُمَا مُسْلِمَتَانِ – హుమా ముస్లిమతాని (వాళ్లిద్దరూముస్లిం స్త్రీలు)	ద్వివచనం	هُمَا مُسْلِمَانِ –హుమా ముస్లిమాని (వారిద్దరూ ముస్లింలు)
هُمَا رَاكِعَتَانِ హుమా రాకిఅ’తాని (వాళ్లిద్దరూ రుకూచేసే స్త్రీలు)		هُمَا رَاكِعَانِ హుమా రాకిఆ’ని (వారిద్దరూ రుకూచేసేమగవాళ్ళు)
هُمَا فَائِزَتَانِ హుమా ఫా’ఇజ’తాని (వాళ్లిద్దరూ సఫలమైన స్త్రీలు)		هُمَا فَائِزَانِ హుమా ఫా’ఇజా’ని (వారిద్దరూ సఫలమైన మగవాళ్ళు)

هُنَّ مُسْلِمَات –హున్న ముస్లిమాతుః (వారంతా ముస్లిం స్త్రీలు)	బహువచనం	هُمْ مُسْلِمُوْنَ హుమ్ ముస్లిమూన (వాళ్ళంతా ముస్లింలు)
هُنَّ رَاكِعَاتٌ హున్న రాకిఆ’తుః (వారంతా రుకూ-చేసే స్త్రీలు)		هُمْ راكِعُوْنَ హుమ్ రాకిఊ’న(వాళ్ళంతా రుకూ- చేసే మగవాళ్ళు)
هُنَّ فَائِزَاتٌ హున్న ఫా’ఇజా’తుః (వారంతా సఫలమైన స్త్రీలు)		هُمْ فَائِزُوْنَ హుమ్-ఫా’ఇజూ’న(వాళ్ళంతా సఫలమైన మగవాళ్ళు)

2 - Exclusive Tract for Examples :

అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు

al–Mubtada’u and al-Khabaru - (Nominal Sentences)

స్త్రీ లింగం –Feminine –(కర్తగా- రఫ’హ్’ స్థితిలో)	**వచనం**	పుంలింగం –Masculine (కర్తగా- రఫ’హ్’ స్థితిలో)
– أ لْمُؤْمِنَةُ صَا دِقَةٌ అల్-మూ’మిన^{తు} సా’దిక’’తుః **(మూమినః ము’మినః నిజం పలికే స్త్రీ)**	ఏక వచనం	**أَلْمُؤْمِنُ صادِ قٌ-** అల్–మూ'మిను ము'మిను సా'దికుః' (మూమిను నిజం పలికే పురుషుడు)
–أ لْكَا فِرَةُ قَا نِطَةٌ అల్-కాఫి’ర^{తు} కా’నిత’తుః **(కా’ఫిరః నిరాశపడిన స్త్రీ)**		**أَلْكَافِرُ قَانِطٌ-** అల్–కాఫి'రు కా'నితుః' (కాఫిరు నిరాశపపడ్డవా డు)
–أ لْمُنَا فِقَةُ خَا سِرَةٌ అల్-మునాఫి’క’తు ఖా’సిరతుః (మునాఫి’కః ‘ నష్టపడ్డ ఆడది)		**أَلْمُنَافِقُ خَاسِرٌ-** అల్–మునాఫి'కు' ఖా'సిరుః (అల్–మునాఫి'కు' నష్టపడ్డ వాడు)
-أ لْمُؤْمِنَتَانِ صَا دِقَتَا نِ అల్-ము’మినతాని సా’దిక’తాని **(ఇద్దరు 2 ము’మినఃస్త్రీలు నిజం పలికే 2 స్త్రీ ద్వయంలు)**	ద్వి వచనం	**أَلْمُؤْمِنَانِ صَادِقَانِ** అల్-ము’మినాని సా’దికా’ని **(ఇద్దరు 2 ము’మిను పురుషులు నిజంపలికే పురుష**

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدرهِ

**al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدَرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْز

		ద్వయం)
-أ لْكَا فِرَتَان قَا نِطَتَا نِ అల్-కాఫి'రతాని కా'నిత'తాని (ఇద్దరు కాఫిరః స్త్రీలు నిరాశపడిన 2 స్త్రీద్వయం లు)		-أَلْكَافِرَان قَانِطَانِ అల్-కాఫి'రాని కా'నితా'ని (2 ఇద్దరు మగ కాఫిరులు నిరాశపడిన 2 పురుషులు) ద్వయం
-أ لْمُنَا فِقَتَانِ خَا سِرَتَا نِ అల్–మునాఫి'క'తాని ఖాసిరతాని (2 ఇద్దరు మునాఫి'క' స్త్రీలు నష్టపడ్డ స్త్రీ ద్వయం)		-أَلْمُنَافِقَانِ خَاسِرَانِ అల్–మునాఫికాని ఖాసిరాని (2 ఇద్దరు మగ మునాఫి'కు'లు 2 నష్టపడ్డవాళ్ళు) ద్వయం
أ لْمُؤْمِنَاتُ صَا دِقَاتٌ –అల్–మూ'మినాతు సా'దికా'తు (ము'మినః వనితలు నిజం పలికే సత్యవతులు)	బహు వచనం	أَلْمُؤْمِنُوْنَ صَادِقُوْنَ –అల్–మూ'మినూన సా'దికూ'న (మూమినుపురుషులు నిజంపలికేవాళ్ళు)
أ لْكَا فِرَاتُ قَا نِطَتَاتٌ -అల్-కాఫి'రాతు కానితా'తు (కాఫి'రః' ఆడోళ్ళందరూ నిరాశపడిన స్త్రీలు)		أَلْكَافِرُوْنَ قَانِطُوْنَ –అల్–కాఫి'రూన కా'నితూ'న (మగ కాఫి'రులు నిరాశపడిన పురుషులు)
أ لْمُنَا فِقَاتُ خَا سِرَاتٌ -అల్-మునాఫి'కా'తు ఖా'సిరాతు (మునాఫి'క' స్త్రీలందరూ నష్టపడ్డ ఆడోళ్ళు)		أَلْمُنَافِقُوْنَ خَاسِرُوْنَ –అల్–మునాఫి'కూ'న ఖా'సిరూన (మగ మునాఫి'కు'లు నష్టపడ్డవాళ్ళు)

3 - Exclusive Tract for Examples : **- అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు -**

Verbal Sentences – సింగులర్ - using Past -Tense Verbs

Note : (1) In all the Verbal Sentences **The Singular form** of the Arabic Verb is used for all-Numbers-i.e., the singular /dual /plural , **because the Verb comes first** ; but the VERB is subject to Gender and Person

compatibility . (2) whereas if the sentence begins with a Noun (Nominal sentence) - the Verb-form should agree with the Noun - in Number , Gender and Person ...

స్త్రీలింగం(కర్తగా-రఫ'హ్' స్థితిలో) **Singular**	అ'రబీ వాక్యం వచనం **Singular**	పుంలింగం (కర్తగా రఫ'హ్' స్థితిలో) **Singular**	అ'రబీ వాక్యం **Singular**
భూతకాల క్రియ - స్త్రీ లింగం	Past-Tense Verb	భూతకాల క్రియ –పురుష లింగం	Past-Tense Verb
కసరత్ జహ్రాబీ అల్-కోబ (పగలగొట్టింది -జహ్రాబీ కప్పును)	كَسَرَتْ زَهْرَه بِى الْكُوْبَ	కసర హా'మిదు، అల్-గు'స్న (తెంపాడు -హా'మిద్ కొమ్మను)	كَسَرَ حَامِدٌ الْغُصْنَ
అఱఫ(త్) తి–త్త'బీబతు–(అ) ద్దాఅ' (గుర్తించింది- వైద్యురాలు రోగాన్ని)	عَرَفَتْ الطَبِيْبَةُ الدَّاءَ	అఱఫ –(అ)త్త'బీబు –(అ) ద్దాఅ' (గుర్తించాడు -డాక్టరు రోగాన్ని)	عَرَفَ الطَّبِيْبُ الدَاءَ
సఅ'ల(త్) –త్తి'ల్-మీదతు`ల్- ముఅ'ల్లిమత (అడిగింది - విద్యార్థిని ఉపాధ్యాయురాలిని)	سَألَتْ التِّلْمِيْذَةُ الْمُعَلِّمَةَ	సఅల-త్తిల్-మీదు-ల్- ముఅ'ల్లిమ (అడిగాడు - స్టూడెంటు గురువును)	سَألَ التِّلْمِيذُ الْمُعَلِّمَ
ఫ'ర్ర త్ (తి)స్సిజ్జీనతు (పారిపోయింది -ఆడ ఖైదీ)	فَرَّتْ السِّجِّيْنَةُ	ఫ'ర్ర- (అ)స్సిజ్జీను (పారిపోయాడు మగ ఖైదీ)	فَرَّ السِّجِّيْنُ
వత'బత్(తి) –న్నమిరతు (ఎగిరింది **-ఆడ చిఱుతపులి**)	وَثَبَتْ النَّمِرَةُ	వత'బ –(అ)న్నమిరు (ఎగిరింది -మగ చిఱుతపులి)	وَثَبَ النَّمِرُ

4 - **Exclusive Tract for Examples** : **- అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు -**

Verbal Sentences – సింగులర్ - with Past - Tense Weak Verbs

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) **Singular**	అ'రబీ వాక్యం వచనం **Singular**	పుంలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) **Singular**	అ'రబీ వాక్యం **Singular**
భూతకాల క్రియ - స్త్రీ లింగం	Past-Tense Verb	భూతకాల క్రియ –పురుష లింగం	Past-Tense Verb
మాలత్(తి) ల్-లౌహ'తు (పక్కకు ఒరిగింది- ఫలకం)	مَالَتْ الَّوْحَةُ	మాల—(అ)ల్-జిదారు (గోడ పక్కకు ఒరిగింది)	مَالَ الْجِدَارُ
నామత్(తి) స్సబియ్యతు (నిద్రపోయింది -ఆడ బిడ్డ)	نَامَتْ الصَّبِيَّةُ	నామ-(అ)స్సబియ్యు (మగ బిడ్డ నిద్రపోయాడు)	نَامَ الصَّبِيُّ

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

ఆవత్ (తి) ద్దిబ్బు- (ఈల / ఊల వేసింది- ఆడ తోడేలు)	عَوَتْ الذِّئْبَةُ		ఆ వ--(అ)ద్దిబ్బు (మగ తోడేలు ఈల / ఊల వేసెను)	عَوَى الذِّئْبُ
వఫత్'(తి)స్సి'ద్దీ'కతు స్సదీ'కతు (మాట నిల బెట్టుకొన్నది -స్నేహితురాలు మాట)	وَفَتْ الصَّدِيْقَتُ		వఫా'-(అ)స్సి'ద్దీ'కి స్సదీ'కి (స్నేహితుడు మాట నిల బెట్టుకున్నాడు స్నేహితుడు)	وَفَى الصِّدِّيقُ
ఖ'షియత్-అహ్మ'దీ బేగమ్ – అబ్బహా (తన ప్రభువుకు లొంగింది- అహ్మ'దీ బేగమ్)	خَشِيَتْ أَحْمَدِى بَيْغَم رَبَّهَا		ఖ'షియ అహ్మ'దు ఱబ్బహు (తన ప్రభువుకు దాసోహం అయ్యాడు- అహ్మ'దు)	خَشِيَ أَحْمَدُ رَبَّه

5-Exclusive Tract for Examples : అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు

Nominal Sentences - Past Tense –with Dual Verbs and Nouns *

- **if the sentence begins with a Noun - the Verb- form should agree with the Noun - in Numbers , Gender and Person .**

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్ స్థితిలో) Dual	అ'రబీ వాక్యం Dual	పుంలింగం (కర్తగా-రఫ'హ్ స్థితిలో) Dual	అ'రబీ వాక్యం Dual
అల్-బిన్తాని బిస్-తాని లఇ'బతా ఇద్దరు ఆడపిల్లలు ఆట్లాడారు	اَلْبِنْتَانِ لَعِبَتَا	అల్-వలదాని లఇ'బా ఇద్దరు పిల్లలు ఆట్లాడారు	اَلْوَلَدَانِ لَعِبَا
అత్-తా'లిబతాని ద'హబతా ఇద్దరు విద్యార్థినులు వెళ్లారు	اَلطَّالِبَتَانِ ذَهَبَتَا	అత్-తా'లిబాని ద'హబా ఇద్దరువిద్యార్థులు వెళ్లారు	اَلطَّالِبَانِ ذَهَبَا
అల్-ముఅ'ల్లిమతాని దఖ'లతా ఇద్దరు lady teachers లోనికి వచ్చారు	اَلْمُعَلِّمَتَانِ دَخَلَتَا	అల్-ముఅ'ల్లిమాని దఖ'లా ఇద్దరు teachers లోపలికి వచ్చారు	اَلْمُعَلِّمَانِ دَخَلَا
అల్ -ఫ'కీరతాని సఅ'లతా ఇద్దరు బిక్షగత్తెలు అడిగారు	اَلْفَقِيْرَتَانِ سَأَلَتَا	అల్-ఫ'కీరాని సఅ'లా ఇద్దరు ఫకీరులు అడిగారు	اَلْفَقِيْرَانِ سَأَلَا
అస్-స్సారిక'తాని గాబా గాబతా ఇద్దరు ఆడదొంగలు	اَلسَّارِقَتَانِ غَابَتَا	అస్-స్సారికా'ని గాబా ఇద్దరు దొంగలు	اَلسَّارِقَانِ غَابَا

మాయమైపోయారు			కనపకుండాపోయారు	

6 - **Exclusive Tract for Examples** : **అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు**

Nominal Sentences–with Past Tense–Plural nouns-

- **if the sentence begins with a Noun - the Verb- form will differ from Person to Person .i.e. the Verb should agree with the Noun - in Numbers , Gender and Person**

స్త్రీలింగం(కర్తగా- రఫ'హ' స్థితిలో) Plural	అ'రబీ వాక్యం Plural	పుంలింగం (కర్తగా- రఫ'హ' స్థితిలో) Plural	అ'రబీ వాక్యం Plural
అల్-బనాతు లఇ'బ్-న అమ్మాయిలు ఆడారు	أَلْبَنَاتُ لَعِبْنَ	అల్-ఔలాదు లఇ'బూ మగ పిల్లలు ఆడారు	أَلْأَوْلَادُ لَعِبُوْا
అత్-తా'లిబాతు ద'హబ్-న విద్యార్థినులు వెళ్లారు	أَلْطَّالِبَاتُ ذَهَبْنَ	అత్-తు'ల్లాబు ద'హబూ విద్యార్థులు వెళ్లారు	أَلْطُّلَّابُ ذَهَبُوْا
అల్-ముఅ'ల్లిమాతు దఖ'ల్-న lady teachers లోనికి వచ్చారు	أَلْمُعَلِّمَاتُ دَخَلْنَ	అల్-ముఅ'ల్లిమూన దఖ'లూ male teachers లోనికి వచ్చారు	أَلْمُعَلِّمُوْنَ دَخَلُوْا
అస్-స్సాజిదాతు-సజద్-న మోకరిల్లే స్త్రీలు మోకరిల్లారు	أَلْسَّاجِدَاتُ سَجَدْنَ	అస్-స్సాజిదూన సజదూ మోకరిల్లే పురుషులు మోకరిల్లారు	أَلْسَّاجِدُوْنَ سَجَدُوْا
అస్-స్సారికా'తు గి'బ్-న చోర స్త్రీలు మాయమైపోయారు	أَلْسَّارِقَاتُ غِبْنَ	అస్-స్సారికూ'న గా'బూ మగ దొంగలు కనపకుండాపోయారు	أَلْسَّارِقُوْنَ غَابُوْا

7-**Exclusive Tract for more Examples** : **అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు**

al-Mubtada and al-Khabaru(Nominal Sentences)- Dual -

స్త్రీలింగం కర్తగా- రఫ'హ' స్థితిలో	- అ'రబీ వాక్యం- ద్వివచనం	పుంలింగం -కర్తగా- రఫ'హ' స్థితిలో	- అ'రబీ వాక్యం- ద్వివచనం	వచనం
అల్-బిః - తాని జమీలతాని (ఇద్దరు అమ్మాయిలూ అందగత్తెలు.మైనవారు)	أَلْبِنْتَانِ جَمِيلَتَانِ	అల్-వలదాని త'య్యిబాని (ఇద్దరు బాలురూ మంచివారు)	أَلْوَلَدَانِ طَيِّبَانِ	Dual - ద్వివచనం

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

అల్-కలిమతాని త్స'కీలతాని (రెండు పదాలూ బఱువైనవి)	أَلْكَلِمَتَانِ ثَقِيْلَتَانِ	అల్-ఐ'నాని గా'లియాని (రెండు కళ్లూ విలువైనవి)	ألعيْنَانِ غَالِيَانِ	
అల్-ఇమ్రఅ'తాని ముస్లిమతాని (ఇద్దరు స్త్రీలూ ముస్లిమఃలు)	أَلْإِمْرَأَتَانِ مُسْلِمَتَانِ	అల్-కా'ది'య్యాయాని ఆ'దిలాని (ఇద్దరు జడ్జీలు న్యాయశీలత గలవారు)	أَلْقَاضِيَانِ عَادِلَانِ	
అల్-బిఁ - తాని షుజాఅ'తాని (ఇద్దరు కూతుళ్ళూ ధైర్యంకలవారు)	أَلْبِنْتَانِ شُجَاعَتَانِ	అర్-ఱ్రజులాని షుజాఆ'ని (ఇద్దరు మగవాళ్ళూ ధైర్యవంతులు)	أَلرَّجُلَانِ شُجَاعَانِ	
అస్-షజరతాని క'సీరతాని (రెండు చెట్లూ పొట్టివి)	أَلشَّجَرَتَانِ قَصِيْرَتَانِ	అల్-ఫ'రసాని సరీఆ'ని (రెండు గుర్రాలూ వేగమైనవి)	أَلْفَرَسَانِ سَرِيْعَانِ	

8- **Exclusive Tract for more Examples :** **అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు**

al-Mubtada wal-Khabaru (Nominal Sentences) - Plural

వచనం	స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) Plural	అ'రబీ వాక్యం Plural	పుంలింగం -(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) Plural	అ'రబీ వాక్యం Plural
Plural Nouns	అస్-స్సా'బిరాతు ముస్లిమాతుఁ (ఓపికపట్టేస్త్రీలు ముస్లిము స్త్రీలు)	أَلْصَّابِرَاتُ مُسْلِمَاتٌ	అస్-స్సా'బిరూన ముస్లిమూన (ఓపికపట్టేవారు ముస్లిములు)	أَلْصَّابِرُوْنَ مُسْلِمُوْنَ
	అస్-స్సా'దికా'తు ఫా'ఇజా'తుఁ (నిజం పలికేస్త్రీలు సక్సస్-ఫుల్)	أَلْصَّادِقَاتُ فَائِزَاتٌ	అస్-స్సా'దికూ'న ఫా'ఇజూ'న (నిజం పలికేవారు సఫలులు)	أَلْصَّادِقُوْنَ فَائِزُوْنَ
	అల్ కా'నితాతు ము'మినాతుఁ (ప్రభుదాశ్యం చేసే స్త్రీలు మూమినుస్త్రీలు)	أَلْقَانِتَاتُ مُؤْمِنَاتٌ	అల్ కానితూన ము'మినూన (ప్రభుదాశ్యం చేసే మగవారు మూమినులు)	أَلْقَانِتُوْنَ مُؤْمِنُوْنَ
	అల్-మున్ఫి'కా'తు ముద' (ఇ)య్యి'ఫా'తుఁ	أَلْمُنْفِقَاتُ مُضَعِّفَاتٌ	అల్-మున్ఫి'కూ'న ముద' (ఇ)య్యి'ఫూన	أَلْمُنْفِقُوْنَ مُضَعَّفُوْنَ

	(సన్మార్గంలో ఖర్చుచేసేస్త్రీలు - పలురెట్ల ఫలితం పొందేస్త్రీలు)		(సన్మార్గంలో 'ఖర్చుచేసేవారు – పలురెట్ల ఫలితం పొందేవారు)	
	అల్-ముస్తగ్ఫి'రాతు- ముత్మ'ఇ'న్నాతుఁ (క్షమాపణ కోరుకొనే స్త్రీలు- సంతృప్త స్త్రీలు)	أَلْمُسْتَغْفِرَاتُ مُطْمَعِنَّاتُ	అల్-ముస్తగ్ఫి'రూన ముత్మ'ఇ'న్నూన (క్షమాపణ కోరుకొనే మగవారు - సంతృప్తులు)	أَلْمُسْتَغْفِرُونَ مُطْمَعِنُّونَ

9- Exclusive Tract for more Examples : - అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు -

Verbal Sentences - Present Tense Verb*Singular form-

- *Note : (1) In all the Verbal Sentences The Singular form of the Arabic Verb is used for all- Numbers- i .e . the singular / dual / plural , because the Verb comes first –. but the VERB is subject to Gender and Person compatibility .
- (2) whereas however, if the sentence begins with a Noun (Nominal sentence) - the Verb- form should agree with the Noun - in Number , Gender and Person ...

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ' స్థితిలో) Singular	అ'రబీ వాక్యం Singular	పుంలింగం -(కర్తగా- రఫ'హ' స్థితిలో) Singular	అ'రబీ వాక్యం Singular
తల్అ'బు(అ)ల్-బిన్తు (ఆడుతున్నది- అమ్మాయి)	تَلْعَبُ الْبِنْتُ	యల్అ'బు(అ)ల్-వలదు (ఆడుతున్నాడు -పిల్లవాడు)	يَلْعَبُ الْوَلَدُ
తతస్జుదు (అ)ల్-ముస్లిమతు (సజ్దహ్ చేస్తున్నది- ముస్లిమహ్)	تَسْجُدُالْمُسْلِمَةُ	యయెస్జుదు (అ)ల్-ముస్లిము (సజ్దహ్ చేస్తున్నాడు- ముస్లిము)	يَسْجُدُ الْمُسْلِمُ
తతఫి'ర్రు (అ)ల్-హి'మారతు (పారిపోతోంది - పెంటి గాడిద)	تَفِرُّ الْحِمَارَةُ	యయఫి'ర్రు (అ)ల్-హి'మారు (పారిపోతోంది - పోతుగాడిద)	يَفِرُّ الْحِمَارُ
తతనాము(అ)-స్స'బియ్యతు (నిద్రపోతున్నది -చిన్న ఆడ పిల్ల)	تَنَامُ الصَّبِيَّةُ	యయనాము(అ)-స్స'బియ్యు (నిద్రపోతున్నాడు - చిన్న మగబిడ్డ)	يَنَامُ الصَّبِيُّ
తతఅ'కులు(అ)ల్- కి'త్తతు (తింటోంది -పెంటి పిల్లి)	تَأكُلُ الْقِطَّةُ	యయఅ'కులు(అ)ల్- కి'త్తు (తింటోంది –పోతు పిల్లి)	يَأكُلُ الْقِطُّ

10 - Exclusive Tract for more Examples : - అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు -

Verbal Sentences-Present Tense Verb : Dual form-

***al-Hajj*74 وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al-Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

• **Note : The Singular form of the Arabic Verb is applicable for the singular / dual / plural , because the Verb comes first , but the VERB is subject to Gender and Person compatibility .**

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) dual	అ'రబీ వాక్యం వచనం dual	పుంలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) dual	అ'రబీ వాక్యం dual
తల్అ'బు (అ)ల్-బిఀ తాని (ఆడుతున్నారు – ఇద్దరు ఆడపిల్లలు)	تَلْعَبُ الْبِنْتَانِ	యల్అ'బు (అ)ల్-వలదాని (ఆడుతున్నారు- 2 - పిల్లవాళ్ళు)	يَلْعَبُ الْوَلَدَانِ
తతస్-జుదు (అ)ల్- ముస్లిమతాని ముస్లిమతాని (సజ్దహ్ చేస్తున్నారు-ఇద్దరు - ముస్లిముస్త్రీలు)	تَسْجُدُ الْمُسْلِمَتَانِ	యయస్-జుదు (అ)ల్- ముస్లిమాని (సజ్దహ్ చేస్తున్నారు -ఇద్దరు ముస్లిములు)	يَسْجُدُ الْمُسْلِمَانِ
తతఫి'ర్రు(అ)ల్-హి'మారతాని (పారిపోతున్నాయి -రెండు పెంటి గాడిదలు)	تَفِرُّ الْحِمَارَتَانِ	యయఫి'ర్రు (అ)ల్-హి'మారాని (పారిపోతున్నాయి –రెండు పోతు గాడిదలు)	يَفِرُّ الْحِمَارَانِ
తతనాము (అ)- స్స'బియ్యతాని (నిద్రపోతున్నారు ఇద్దరు -చిన్న ఆడబిడ్డలు)	تَنَامُ الصَّبِيَّتَانِ	యయనాము (అ)- స్స'బియ్యాని (నిద్రపోతున్నారు -ఇద్దరు -చిన్న మగ బిడ్డలు)	يَنَامُ الصَّبِيَّانِ
తఅ'కులు (అ)ల్- కి'త్తతాని (తింటున్నాయి -రెండు పెంటి పిల్లులు)	تَأْكُلُ الْقِطَّتَانِ	యయఅ'కులు(అ)ల్- కి'త్తాని (తింటున్నాయి - రెండు పోతు పిల్లులు)	يَأْكُلُ الْقِطَّانِ

11- Exclusive Tract for more Examples : - అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు -

Verbal Sentence-Present Tense Verb : Plural form-

• **Note : : The Singular form of the Arabic Verb is applicable for the singular / dual / plural , , because the Verb comes first , . but the VERB is subject to Gender and Person compatibility .**

స్త్రీలింగం(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) plural ,	అ'రబీ వాక్యం వచనం plural ,	పుంలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో) plural ,	అ'రబీ వాక్యం plural ,

తల్అ'బు (అ)ల్-బనాతు (ఆడుతున్నారు - అమ్మాయిలు)	تَلْعَبُ البَنَاتُ	యల్అ'బు(అ)ల్-ఔలాదు (ఆడుతున్నారు -పిల్లవాళ్ళు)	يَلْعَبُ الْأَوْلَادُ
తతస్జుదు (అ)ల్-ముఅమినాతు (సజ్దహ్ చేస్తున్నారు - ముఅమినుస్త్రీలు)	تَسْجُدُ الْمُؤمِنَاتُ	యయస్జుదు (అ)ల్-ముఅమినూన (సజ్దహ్ చేస్తున్నారు - ముఅమినులు)	يَسْجُدُ الْمُؤمِنُونَ
తతఫి'ర్రు-(అ)స్సారికా'తు (పారిపోతున్నారు- చోరస్త్రీలు)	تَفِرُّ السَّارِقَاتُ	యయఫి'ర్రు-(అ)స్సారికూ'న (పారిపోతున్నారు – మగ దొంగలు)	يَفِرُّ السَّارِقُونَ
తతనాము- (అ)ల్-ముసాఫి'రాతు (నిద్రపోతున్నారు –women travellers)	تَنَامُ الْمُسَافِرَاتُ	యయనాము(అ)ల్-ముసాఫి'రూన (నిద్రపోతున్నారు-బాటసారులు)	يَنَامُ الْمُسَافِرُوْنَ
తతఅ'కులు- (అ)ల్-స్సా'ఇ'మాతు (తింటున్నారు-ఉపవాసి స్త్రీలు)	تَأْكُلُ الصَّائِمَاتُ	యయఅ'కులు(అ)ల్-అక్కాలూన (మెక్కుతున్నారు - తిండిపోతులు)	يَأْكُلُ الْأَكَّالُوْنَ

12- **Exclusive Tract for more Examples : -ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ ఇదా'ఫ'తు- లేక -**

అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు - Singular Sentences of - al-Mudaafu వ– al–Mudaafu ilaihi-

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం	ఏక వచనం	పుంలింగం –(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
జన్నతు (అ)ల్-ఫ'ల్లాహి' – బఈ'దతుఁ (రైతు తోట- దూరం)	جَنَّةُ الْفَلَّاحِ بَعِيْدَةٌ	SIngular	బాబు-(అ)ల్ బైతి- కబీరుఁ (ఇంటి తలుపు -పెద్దది)	بَابُ الْبَيْتِ كَبِيْرٌ
నాఫి'దతు-(అ)ల్ - గు'ర్ఫతి – సగీ'రతుఁ (గది కిటికీ -	نَافِذَةُ الْغُرْفَةِ		క'మీసు' -(అ)ల్ - ముఅ'ల్లిమి రకీ'సుఁ' (టీచరు కుర్తా -	قَمِيصُ الْمُعَلِّمِ

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

చిన్నది)	صَغِيْرَةٌ		చవకైనది)	رَخِيْصٌ
సయ్యారతు - హా'మిదిన్- క'దీమతున్ (హా'మిద్ కారు - పాతది)	سَيَّارَةُ حَامِدٍ قَدِيْمَةٌ		షారిఉ'- (అ)ల్ - మదీనతి – వాసిఉన్' (నగరం దారి - పెడల్పైనది)	شَارِعُ الْمَدِيْنَةِ وَاسِعٌ
దర్రాజతు (అ) - త్తా'లిబి - జదీదతున్ (విద్యార్థి బైసికిల్ - కొత్తది)	دَرَّاجَةُ الطَّالِبِ جَدِيْدَةٌ		క'లము-(అ)ల్ - ముఅ'ల్లిమి- గా'లియ్యున్ (టీచర్ pen - ఖరీదైనది)	قَلَمُ الْمُعَلِّمِ غَالِيٌ
బిర్కతు-(తుఅ)ల్ - క''ర్యతి - జమీలతున్ (పల్లె కొలను – అందంగా ఉంది)	بِرْكَةُ الْقَرْيَةِ جَمِيْلَةٌ		తఆ'ము-(అ)ల్ - ఫు'న్'దుకి - షహియ్యున్ (హోటల్ అన్నం- రుచిగాఉంది)	طَعَامُ الْفُنْدُقِ شَهِيٌّ

13-Exclusive Tract for more Examples : -ఇదా'ఫ'తున్ లేక అల్ఇదా'ఫతు- లేక -- అల్-

ముర‌క్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు - Dual-Sentences of-al-Mudaafu-wa–al–Mudaafu ilaihi

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం — ద్వి వచనం		పుంలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
జన్నతా* - (అ)ల్-ఫ'ల్లాహి' వాసిఅ తాని (రైతు -రెండు తోటలు విశాలమైనవి)	جَنَّتَا الْفَلَّاحِ وَاسِعَتَانِ	Dual	బాబా* - (అ)ల్ బైతి కబీరాని (ఇంటి -రెండు తలుపులు పెద్దవి)	بَابَا الْبَيْتِ كَبِيْرَانِ
నాఫి'దతా* - (అ)ల్ గు'ర్ఫ'తి సగీ'రతాని (గది- రెండు కిటికీలు చిన్నవి)	نَافِذَتَا الْغُرْفَةِ صَغِيْرَتَانِ		కమీసా* - (అ)ల్ ముఅ'ల్లిమి రకీ'సా'ని (టీచరు -రెండు కుర్తాలు చవకైనవి)	قَمِيْصَا الْمُعَلِّمِ رَخِيْصَانِ
సయ్యారతా* - హా'మిదిన్ క'దీమతాని (హా'మిద్- రెండు కార్లు పాతవి)	سَيَّارَتَا حَامِدٍ قَدِيْمَتَانِ		షారిఆ* – (అ)ల్ మదీనతి వాసిఆ'ని (నగరం- రెండు దారులు పెడల్పైనవి)	شَارِعَا الْمَدِيْنَةِ وَاسِعَانِ
దర్రాజతా* - (అ)త్తా'లిబి జదీదతాని (విద్యార్థి- రెండు సైకిళ్ళు కొత్తవి)	دَرَّاجَتَا الطَّالِبِ جَدِيْدَتَانِ		క'లమా* - (అ)ల్ ముఅ'ల్లిమి గా'లియ్యాని (టీచర్- రెండు కలాలు ఖరీదైనవి)	قَلَمَا الْمُعَلِّمِ غَالِيَّانِ
బిర్కతా*(అ)ల్ కర్యతి జమీలతాని (పల్లె -రెండు కొలనులు అందంగా ఉన్నవి)	بِرْكَتَا الْقَرْيَةِ جَمِيْلَتَانِ		తఆ'మా* - (అ)ల్ ఫు'న్-దుకి' షహియ్యాని (హోటల్ -రెండు తిండ్లు రుచిగా ఉన్నవి)	طَعَامَا الْفُنْدُقِ شَهِيَّانِ

* ద్వివచన ముదాఫున్ లోని [న] అక్షరం తీసివేయబడును-for eg: పై ఉదాహరణల అసలు ద్వివచన నామవాచక రూపాలు వరసగా ఇలా ఉంటాయి =

బాబాని*- కమీసాని*- షారిఅని*- క'లమాని*- తఆ'మాని* / జన్నతాని* - నాఫి'దతాని*- సయ్యారతాని*- దర్రాజతాని*—బిర్కతాని*- ** కానీ , ఇదాఫః చేయటం వలన ద్వివచన ముదాఫున్ లోని [న] అక్షరం drop చేయబడింది . దిస్ ఈజ్ ది రూల్ .

14- **Exclusive Tract for more Examples :** -ఇదా'ఫ'తుఁ లేక అల్ ఇదా'ఫ'తు- లేక --

అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు -Plural Sentences of al-Mudaafu-wa-al–Mudaafu ilaihi-

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం — బహు వచనం		పుంలింగం -(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
జన్నాతు-(అ)ల్-ఫ'ల్లాహి' వాసిఅ'తుఁ (రైతు తోటలు- విశాలమైనవి)	جَنَّاتُ الْفَلَّاحِ وَاسِعَةٌ	Both సౌండ్ & బ్రోకెన్ feminine Plurals	అబ్వాబు-(అ)ల్ బైతి- కబీరతుఁ (ఇంటి తలుపులు - పెద్దవి)	أَبْوَابُ الْبَيْتِ كَبِيرَةٌ
నవాఫి'దతు- (అ)ల్ గు'ర్ఫతి- సగీ'రతుఁ (గది కిటికీలు- చిన్నవి)	نَوَافِذَةُ الْغُرْفَةِ صَغِيْرَةٌ		కుతుబు-(అ)ల్- ముదర్రిసి - కతీ'రతుఁ (టీచరు పుస్తకాలు – చాలా ఉన్నాయి)	كُتُبُ الْمُدَرِّسِ كَثِيرَةٌ
సయ్యారాతు - హా'మిదిఁ – క'దీమతుఁ (హామిద్–కార్లు- పాతవి)	سَيَّارَاتُ حَامِدٍ قَدِيْمَةٌ		షవారిఉ' - (అ)ల్- మదీనతి - ద'య్యిక'తుఁ (నగరం దారులు - ఇరుకైనవి)	شَوَارِعُ الْمَدِيْنَةِ ضَيِّقَةٌ
దర్రాజాతు - (అ)త్తా'లిబి - జదీదతుఁ (విద్యార్థి సైకిళ్ళు - కొత్తవి)	دَرَّاجَاتُ الطَّالِبِ جَدِيْدَةٌ		అక్'లాము - (అ)ల్- ముఅ'ల్లిమి- గా'లియ్యతుఁ (టీచర్ కలములు - విలువైనవి)	أَقْلَامُ الْمُعَلِّمِ غَالِيَةٌ
అన్-హారు - (అ)ల్ - ద్దౌలతి – నాఫి'అ'తుఁ (దేశ - నదులు - ఉపయోగకరాలు)	أَنْهَارُ الدَّوْلَةِ نَافِعَةٌ		అత్ఇ'మతు - (అ)ల్-ఫు'న్-'దుకి'- షహియ్యతుఁ (హోటల్ వంటకాలు -రుచిగా ఉన్నాయి)	أَطْعِمَةُ الْفُنْدُقِ شَهِيَّةٌ
Sound Plurals				
ముస్లిమాతు-(అ)-ల్ఆ'లమి -కతీ'రాతుఁ (విశ్వ ముస్లిముస్త్రీల -సంఖ్య యెక్కువ)	مُسْلِمَاتُ الْعَالَمِ كَثِيْرَاتٌ	Sound Plural	**ముస్లిమూన –(అ)-ల్ఆ'లమి - కతీ'రూన (విశ్వ-ముస్లిముల- సంఖ్య యెక్కువ)	مُسْلِمُوْنَ الْعَالَمِ كَثِيْرُوْنَ
ఫ'ల్లాహా'తు - (అ)ల్ - బలది- ముజ్తహదాతుఁ (దేశ -రైతు స్త్రీలు శ్రమజీవులు)	فَلَّاحَاتُ الْبَلَدِ مُجْتَحِدَاتٌ		**ఫ'ల్లాహూ'న - (అ)ల్- బలది- ముజ్తహ'దూన (దేశ వ్యవసాయదారులు - శ్రమజీవులు)	فَلَّاحُوْنَ الْبَلَدِ مُجْتَحِدُوْنَ

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ

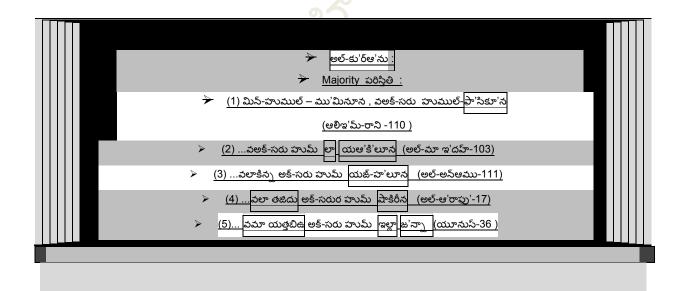
**al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِه إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيْزٌ

** పుంలింగ (ధృఢ బహువచన నామవాచక) ముదాఫుస్ చివరి లోని [న] అక్షరం తీసివేయబడును **ముస్లిమూ = (ముస్లిమూన) ///**ఫ’ల్లాహూ’ = (**ఫ’ల్లాహూ’న)

15 - Exclusive Tract for more Examples : ‘అల్-మౌసూ’ఫు’ వస్సి’ఫ’తు – (అల్-మురక్కబు-త్-తౌసీ’ఫియ్యు)- Sentences of- al-Mausoofu wa– as–Sifatu –

numbers	స్త్రీలింగం -(కర్తగా- రఫ’హ’ స్థితిలో)	అ’రబీ వాక్యం	పుంలింగం -(కర్తగా- రఫ’హ’ స్థితిలో)	అ’రబీ వాక్యం
Singular	జాఅత్-(ఇ)-స్సయ్యిదతుల్- ఆ’కి’’లతు (వచ్చింది -తెలివైన స్త్రీ)	جَاءَتْ السَّيِّدَةُ الْعَاقِلَةُ	జాఅ అర్-ర్రజులు (అ)ల్ ముహద్ద’బు (వచ్చాడు -సభ్యతగల వ్యక్తి)	جَاءَ الرَّجُلُ الْمُهَذَّبُ
	ఆకి’ల ఖానమ్ -ము’అమినతుః సాదిక’తుః (ఆకి’ల ఖానమ్ సత్యంపలికే మూమినః)	عَاقِلَه خَانَمْ مُؤْمِنَةٌ صَادِقَةٌ	అహ్-మదుః ము’అమినుః సాదికుః’ (అహ్-మదు నిజంపలికే విశ్వాసి)	أَحْمَدٌ مُؤْمِنٌ صَادِقٌ
Dual	జాఅత్(ఇ) ల్-జాఅతా’ (అ)ల్- మూహా’ది’రతాని(అ)ల్- ఆకి’లతాని (వచ్చారు - ఇద్దరు తెలివైన ఇద్దరు స్త్రీ లెక్చరర్లు)	جَاءَتْ جَاءَتَا الْمُحَاضِرَتَانِ الْعَاقِلَتَانِ	జాఅ’ (అ)-ర్-ర్రజులాని (అ)ల్-ముహ’ద్దబాని (వచ్చారు - ఇద్దరు సభ్యత కలిగిన ఇద్దరు మగవాళ్ళు)	جَاءَ الرَّجُلَانِ الْمُهَذَّبَانِ
	అహ్-మదీ బేగం వ ఆకి’లః ఖానమ్ ము’అమినతాని సాదిక’తాని (అహ్-మదీ బేగం మరియు ఆకి’లః ఖానమ్ ఇద్దరు తెలివైన ముస్-లిమః లు).	أَحْمَدِي بَيْغَمْ وعَاقِلَه خَانَمْ مُؤْمِنَتَانِ صَادِقَتَانِ	అహ్-మదుః వ మహ్-మూదుః ముస్-లిమాని ఆకి’లాని (అహ్-మదుః వ మహ్-మూదుః ఇద్దరు తెలివైన ముస్-లిములు).	أَحْمَدٌ و مُحْمُودٌ مُسْلِمَانِ عَاقِلَانِ
Plural	జాఅత్(ఇ) ల్-మూహా’ది’రాతు (అ)ల్-ఆకి’లాతు (వచ్చారు -తెలివైన lady లెక్చరర్లు)	جَاءَتْ الْمُحَاضِرَاتُ الْعَاقِلَاتُ	జావూ జాఅ (అ)ర్ల్- ముహాదిర్రిజాలు’రూన (అ)ల్-ముహద్ద’బూన ఆకి’లూన (వచ్చారు- తెలివైనమర్యాదస్తులైన మగ	جَاءَ الْمُحَاضِرُونَ الْعَاقِلُونَجَاؤُاْ الرِّجَالُ

			లెక్చరర్లువాళ్ళువచ్చారు)	الْمُهَذَّبُونَ
	తూజదు అక్-తరన్-నిసా గా'ఫి'లాతిఁ (మెజారిటి ఆడోళ్ళు careless స్త్రీలు)	تُوْجَدُ أَكْثَرَ النِّسَاءِ غَافِلَاتٍ	తూజదు అక్-తరన్-నాస గా'ఫి'లీన (మెజారిటి మనుషులు అజాగ్రత్తులు)	تُوْجَدُ أَكْثَرَ النَّاسِ غَافِلِين

2-అస్సలాహ్ - రఫఉల్ హద్-తి ; దుఖూ'లుల్-వక్తి ; సతరుల్-ఔరతి ; ఇస్తిక్బా'లుల్ కి'బ్లతి ; అన్-న్నియ్యహ్ –వ మహ'లుహ్ అల్-క'ల్బు; ఇజా'లతున్-నజాసతి మినల్-బదని ,వస్సౌబి , వల్-బుక్'అతి

- అల్-కు'ర్ఆ'ను :
- Majority పరిస్థితి :
- (1) మిన్-హుముల్ – ము'మినూన , వఅక్-సరు హుముల్-ఫా'సికూ'న (ఆలిఇ'మ్-రాని -110)
- (2) ...వఅక్-సరు హుమ్ లా యఅ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)
- (3) ...వలాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హ'లూన (అల్-అన్ఆము-111)
- (4) ...వలా తజిదు అక్-సరుర హుమ్ షాకిరీన (అల్-ఆ'రాఫు'-17)
- (5)... వమా యత్తబిఉ అక్-సరు హుమ్ ఇల్లా జ'న్నా (యూనుస్-36)

ألْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ

***al–Hajj*74 وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ **al–Anaam* ٩١ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ

- నిర్బల క్రియలు - వీక్ verbs-(అల్-ఫిఅలు-ల్-ముఅ'తల్లు)-

- అరబీ క్రియ లో రెండు రకాలున్నాయి .:

- 1- అల్-ఫిఅలుస్-సహీహు -The sound verb (أَلْفِعْلُ الصَّحِيحُ) = ఇందులోని అక్షరాలన్నీ దృఢమైనవే .

- అల్-ఫిఅలుస్-సహీహు లో ي - و - أ - అలీఫు، ,వావు، , యావు، -అనే నిర్బల అక్షరాలు ఉండకూడదు.

- 2- అల్-ఫిఅలుల్ -ముఅ'తల్లు -(أَلْفِعْلُ المُعْتَلُّ) . లో ي - و - أ - అలీఫు، ,వావు، , యావు، -ఈ మూడు "weak" letters లో కనీసం ఒక్క అక్షరమైనా ఉండాలి.

క్రియలో , - أ / و/ي - "weak" letters ఉన్న స్థానాన్ని బట్టి అల్-ఫిఅలుల్ -ముఅ'తల్లు మూడు రకాలుగా Classify చేయబడ్డాయి.

- أَلْفِعَلُ الْمِثَالُ - 1- అల్-ఫిఅలుల్-మితా'లు (*the Assimilated verb)* : *క్రియ లో మొదటి అక్షరం Weak letter ఐ ఉండాలి*

▪ وَضَعَ వద'అ - يَضَعُ యద'ఉ (ఉంచటం / పెట్టటం)
▪ وَصَلَ వస'ల - يَصِلُ యసి'లు (రావటం/చేరటం)

- أَلْفِعَلُ الأَجْوَفُ- 2- అల్-ఫి'అలుల్ –అజ్-వఫు' (the Hollow verbs) – క్రియ లో మధ్య అక్షరం Weak letter ఐ ఉండాలి

▪ بَاعَ బా'అ - يَبِيعُ యబీఉ' (అమ్మటం)
▪ عَادَ ఆ'ద'- يَعُودُ యఊదు (తిరిగి రావటం)

- أَلْفِعَلُ النَّاقِصُ -3- అల్-ఫి'అలున్నాకి'సు (the Defective verbs) - క్రియ లో చివరి అక్షరం Weak letter ఐ ఉంటుంది.

▪ نَسِيَ నసియ - يَنْسَى యన్సా (మరచిపోవటం)
▪ بَدَأَ బదఅ' - يَبْدُو యబ్దు (కనబడటం /ప్రారంభం)

- పై ఉదాహరణలను గమనించి - భూత కాల క్రియలలోని weak letters , వర్తమాన క్రియలలో ఎలా మార్పు చెందాయో పరిశీలించండి.
   - వావుట → యావుట
   - వావుట → యావుట
   - అలీఫుట → యావుట
   - అలీఫుట → వావుట
   - యావుట → అలీఫుట మక్సూరతుట
   - అలీఫుట → వావుట

***నిఅ'మల్ మౌలా , నిఅ'మట-న్నసీరు *** ఫౌ'క' కుల్లి దీ'ఇల్ అ'లీముట *** తబారక-స్ము రబ్బిక ది'ల్ జలాలి వల్-ఇక్రామి *** సుబుహా'న రబ్బియల్ ఆ'లల్ అ'లీయ్యిల్ వహ్హా'బ్ ***అర్ర్-హ'మర్-ర్రాహి'మీట *** అల్-హ'న్నాను ***-అల్-మన్నాను ****యా హ'య్యు ****యా క'య్యూము బిరహ్మ'తిక అస్తగీ'సు' ***

✓ Al-Hamdu-LILLAHiilillaahi , wabir-Rahmati-hHii , wabi-Fad'li-Hii , this book has been compiled and presented to you by -al-fakeeru Fakeeru - wal-Muhtaaju- ila- ALLAAHI - (Subuhaana-hHu wa a'Alaa) –wal-ahqaru-wal-afqaru--abdullahi Zzulfequar ali ---who needs your supplications ....

***కొన్ని చోట్ల - సి- : - సి-లాగా కనబడవచ్చు ..All the –E-R-R-O-R-S are exclusively , from the Humble Compiler of this Document --- You are most welcome to notify the short comings in this presentation - - - ҉ critically ...

❖ వ ఆఖిరు దఅ'వానా అనిల్-హ'మ్-దు లిల్లాహి రబ్బిల్ ఆలమీన --- ҉

•
•
•
•

- ABOUT THIS REVISED DOCUMENT :
- NAME OF THE PUBLICATION : ఎండమావిలో ఎడారి కాచిన వెన్నెల పువ్వు - ది డెసర్ట్ బ్లూమ్ –అరబీ భాషను నేర్చుకోండి PART-ONE .SECOND REVISED (MUNAQQAHA) EDITION .
- YEAR OF PUBLICATION : రమదా'న్ -1440-2019 A.D.

- SUBJECT :

-1-నహు -2-సర్ఫ్' -3-తజ్వీదు-లతోబాటు-అరబీ వ్యాకరణాంశాలు –క'వాఇదుల్-లుగ'తుల్ అరబియ్యతి-

- COMPILATION + DTP BY :

AL-FAK'EERU ILA-RABBIHI - MUHAMMAD ZULFEQUAR ALI ,

[[**B.S.*1968 . *M.A*ENGLISH*1972 . *** (B.A)* ARABIC*2004. *B.A* URDU*2009*. *M.A*URDU*2014**]]